



明清中醫珍善孤本精選 (六)

參會理脈

● [清] 余之雋 著 ● 上海科學技術出版社

〔清〕余之鶴 撰

陳 崑 編選
王翹楚 審定

脈理會參

明清中醫珍善孤本精選十種

上海科學技術出版社

板框寬二三二×高二七二毫米
刻本寬一七六×高一四八毫米

脈理會參

〔清〕余之雋 撰

上海中醫文獻館、
中華全國中醫學會上海分會
中華醫學會上海分會圖書館
上海科學技術出版社

新華書店上海發行所發行

上海瑞金二路四五〇號
江蘇溧水印刷廠印刷

開本七八七×一〇九二 三十二開
印數 七八〇〇 字數 二四・〇〇〇
印張四・二五

一九九一年九月第一版 一九九一年九月第一次印刷

定價一・四五元

ISBN 7-5323-2459-1/R·743

《明清中醫珍善孤本精選十種》序

祖國古代醫學著作，浩如煙海，汗牛充棟，可謂富矣。而平日壞于蟲蝕鼠嚙，戰時毀于兵火散亂，以故損失者多。今按歷代史書醫錄，佚失者泰半，亦有流入海外，~~國~~十年動亂，知識贬值，凡海內城市，窮鄉僻壤，木刻錄裝，~~多~~多，今僅圖書館幸能有存。

古人常慮醫學之失傳也，乃彙經典要集而刻之，如明·新安徐春甫輯《古今醫統》百卷。有選集遺佚之一家言者，如清·王琢崖收輯明清著作十二種為《醫林指月》。其後彙而刻之者，亦復不貽。蓋慮珍本孤本失傳于天壤間也。

近人裘吉生氏刻有《三三醫學叢書》·《珍本醫學叢書》，皆善本、珍本、孤本，或未刻本。其存亡續絕之功，學者盛稱之，至今不衰。

今上海市中醫文獻館，重視遺佚，欲廣其傳，訪得中華醫學會上海分會圖書館所藏之中醫書中，孤本、珍本，據全國《中醫圖書聯合目錄》僅有一部者，乃選其臨床至切實用之十種，付諸影印，以全其真，出版在即，喜而序之。

姜春華

《明清中醫珍善孤本精選十種》序

上海市中醫文獻館，中華全國中醫學會上海分會，為了適應繼承、發揚中醫藥學術與中醫事業日益發展的需要，特與中華醫學會上海分會圖書館商定，將館內收藏的明清二代中醫珍善本孤，匯刊成帙，以公諸於世。斯舉之創，實孚醫林衆望。

夫中醫書籍，浩瀚充棟，壓架牙籤，何從手觸，況珍善孤本，什襲貯存，豈容隨意檢閱。通過《中醫明清珍善孤本精選十種》的出版，無疑有助於中醫藥學術界人士了辨奧篇隱帙，同時，對促進中醫醫療、教學、科研工作，必將產生深遠的影響。

為了保持原著本來面目，內容不予更動刪節。但每種醫書，均

二
附加書目提要，藉供參考。諺云：「書山有路勤為徑，學海無涯苦作舟」。讀書求學是艱苦的，然出書亦非易事，它為書山提供纜索，為學海提供津梁，韋路藍縷，應該是值得人們崇景的。因此，我相信，明清中醫珍善孤本精選十種的刊行，一定會受到中醫藥學術界的贊許和重視，爰濡毫而為之序。

張鏡人序於上海之鏤不舍齋丙寅五月時大病甫愈

《脈理會參》內容提要

《脈理會參》三卷，作者余之僑，字仰庵，清代醫家，出生於世醫之家。他認為必須「詳辨脈理，才能開醫之茅塞」，所以對當時有些醫生「嘗不言脈理，存其名而不窮其實」的弊病，深感痛惜；對有些醫生「動言不傳之祕」而不肯將經驗傳受於世的做法十分反感，「醫之爲道，則人之死生系焉，寧可讓人以不傳之祕，而忍以人命爲戲乎？」因此他撰寫本書，將祖傳和自己的診脈經驗公著於世，「政以廣義祖之傳，願與知道者共昌明」。

本書分上、中、下三卷。上卷《四脈統領》列浮、沉、遲、數爲綱，統領諸脈，使學者即使遇到二、三種兼脈「而無模糊疑似之弊」。中卷《二十八脈詳辨》，具體分析二十八脈的呈象、主症，以及兼脈主病。剖析機理，判斷預後，清晰入微，並對相似的脈形進行分析對比，切合實用。下卷《脈法備錄》提出「脈合形性」、「脈合四方」、「脈分病期」、「脈嫌先見」、「脫陰脫陽」等三十七個診脈的注意事項和辨證方法，其中有不少是他自己和前輩的臨

床心得體會，有一定的實用價值。全書條理分明，辭簡意賅，十分適用於臨牀參閱。

本書流傳較少，據《中醫圖書聯合目錄》（一九六一年）著錄，版本完好的，僅存此一部。現據中華醫學會上海分會圖書館珍藏的清代康熙六十年辛丑（一七三三年）原刻本影印。

伊川之言易也曰其理則謂之道其用則謂之神
夫道不可見而理推之神不可知而用顯之微乎
微乎其斯爲化育之功乎昔訪余子籲三於松門
山中與聞性命之學於軒岐精奧心有所獨得雖
翱翔千仞其活人濟世之念時若所不及四方實
受其福嘗怪夫世之貿貿者依稀彷彿輒取試於
人而爲害莫知此脈理會參之所由作廣父祖之
傳以集其成也今余子觀化以往幾年矣游方之
外者不待生而存將冥冥之際與造物表裏其爲

用不更神乎予嬰疾久賴保全以生者令子林發
與吾邑汪廣期廣期要予學仙而未果於行二君
不離家法妙手靈心一時地上行仙子乃斲得散
佚其間不他問長生訣然自是而生生無涯也康
熙己亥四月望前一日休寧金偉序

善覘國者不以城郭甲兵謀臣策士而察人心之
向背究倫理之從違則國之興亡以決善覘病者
不以形貌肥瘠飲食豐耗而審精神之聚散辨脈
候之疑似則病之生死以明蓋微乎微乎非淺率
者所能善也顧世之族醫曷嘗不言脈理乎存其
名而不窮其實無論變動之神毫芒之析卽三部
九候尚有未暇體勘者豈有他哉所授受者只此
鹵莽之術而故方之不能舍也余君抑菴賦性純
靜而學有淵源深體生物之心而不爲求售之術

故於氣化代謝消息盈虛之理莫不精義入神凡人之以疾來謁者不炫長不示異詳審周密必得其病之所由來推其弊之所必至是以有貫蝨之能而無弩末之失亦非有他術也氣調而心細合乎古人靜虛爲保之道也周子曰靜虛則明明則通可以作聖而況於醫然君又豈以億中乎承屢葉之庭訓而多讀古人之書神而明之亦在乎脈理之中而已古人之論綦詳矣族醫罔聞奈之何哉子交君之三世尊公子敬先生明見隔垣補造

化之所不逮君服膺家學著述等身不敢自是惟
是脈理之論將欲砭疾者之膏肓必先開醫者之
茅塞不惜反覆而詳辨之以救世也嗣君林發弗
私爲一家之秘而願與知道者共昌明之斯謂仁
心爲質者矣夫岐黃往矣而其書能生千萬世之
人雖謂岐黃至今存可也康熙六十年辛丑仲秋
虬溪吳崧序

脈理會參目次

四脈統領

浮脈

統洪虛散芤濡微革七脈

沉脈

統伏牢實弱細五脈

遲脈

統澇結代緩四脈

數脈

統滑緊促動疾五脈附弦長短三脈

二十八脈詳辨

浮脈

洪脈

虛脈

散脈

乳脈

濡脈

微脈

革脈

沉脈

伏脈

牢脈

實脈

弱脈

細脈

遲脈

濇脈

結脈

代脈

緩脈

數脈

滑脈

緊脈

促脈

動脈

疾脈

弦脈

長脈

短脈

脈法備錄

婦人脈

小兒脈

怪脈

即死脈

諸病宜忌脈

男女脈異

老少脈異

脈合形性

脈分五藏

脈分四方

脈分病期