



# 电影电视技术手册

中国电影出版社

J3159.

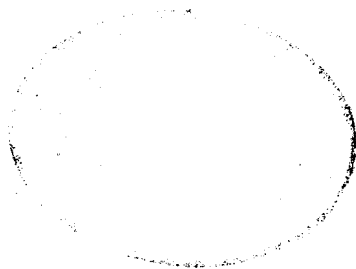


531693

# 电影电视技术手册

中央广播电影电视部电影事业管理局技术处

郎世杰 编译



中国电影出版社

1987 北京

01139/24

## 内 容 提 要

这本手册是以日本电影电视技术学会编辑出版的《电影电视技术手册》的内容为主，增编了国内已能生产的电影胶片、电影设备、各种测试仪器等内容以及国内现行的制片工艺、操作规程、标准等资料。

本手册是供电影电视工程技术人员在工作中便于查阅之用。

责任编辑：徐 谦

封面设计：张兴升

## 电影电视技术手册

\*

中国电影出版社出版

北京益康印刷厂印刷 新华书店发行

\*

开本：850×1168 毫米 1/32 印张：12 $\frac{1}{4}$  字数：200,000

1987年1月第1版北京第1次印刷 印数1—1,0000册

统一书号：15061·211 定价 3.10 元

〔内部发行〕

## 前 言

为便于电影电视工程技术人员在工作中查阅有关资料，特编译了这本《电影电视技术手册》。这本手册是以日本电影电视技术学会编辑出版的《电影电视技术手册》内容为主，增编了国内已能生产的电影胶片、电影设备（包括制片及放映设备）、各种测试仪器等内容，还编进了国内现行的制片工艺规定、操作规程、有关标准等资料。在我国，还是第一次出版《电影电视技术手册》。为了能较快地介绍国内外电影和电视的新技术、新工艺和新设备，我们计划每隔二年出版一次手册，不断地充实内容和资料。恳请读者对本手册的内容编排、资料的准确性等方面多提意见，以便今后修订改进。

本手册由邸世杰同志编译。在编译中得到了中国电影器材公司、北京邮电学院、北京电影学院和中央新闻纪录电影制片厂的帮助，谨致衷心的感谢。

中央广播电影电视部电影事业管理局技术处

# 目 录

## 一、电影胶片

- (一) 国产电影胶片 ..... ( 1 )
  - 1. 太行 化工部第一胶片厂
  - 2. 上海 上海感光胶片一厂
  - 3. 无锡 无锡电影胶片厂
  - 4. 天津 天津感光胶片厂
  - 5. 吉林 化工部第二胶片厂  
辽源市电影胶片厂
- (二) 外国电影胶片 ..... ( 4 )
  - 1. 富士 日本富士胶片厂
  - 2. 阿克发·极威 西德阿克发·极威厂
  - 3. 柯达 美国伊斯曼·柯达公司
- (三) 电影胶片型号、规格编排的识别方法 ..... ( 14 )
  - 1. 国产胶片
  - 2. 日本富士胶片
  - 3. 联邦德国阿克发·极威胶片
  - 4. 美国柯达胶片

## 二、摄 影

- (一) 外国 70 毫米摄影机 ..... ( 17 )
- (二) 35 毫米摄影 ..... ( 18 )
  - 1. 国产 35 毫米电影摄影机

2. 外国 35 毫米电影摄影机
3. 人物景别(按高度)与镜头焦距、摄影距离的关系
4. 人物景别(按宽度)与镜头焦距、摄影距离的关系
5. 曝光时间与遮光器开角度、摄影频率的关系(1)
6. 曝光时间与遮光器开角度、摄影频率的关系(2)
7. 动体摄影
8. 35毫米摄影机摄影频率、拍摄时间与耗片长度(m)关系表
9. 35毫米摄影机摄影频率、拍摄时间与耗片  
长度(英尺)关系表
10. 35毫米胶片的米数与幅数换算表
11. 35 毫米胶片的幅数与米数换算表
12. 35 毫米胶片的英尺数与幅数换算表
13. 胶片感光度(ASA)、相对孔径(F值)与照度(英尺一坎德拉)  
之间的关系表
14. 相对孔径(F值)与摄影频率关系表
15. 相对孔径(F值)与遮光器开角度关系表
16. 进行放大摄影时的曝光倍数(曝光倍数与镜头光圈关系)
17. 曝光倍数和光圈的关系

### (三) 16 毫米摄影.....( 46 )

1. 国产 16 毫米摄影机
2. 外国 16 毫米摄影机
3. 水下摄影的潜水罩与摄影机(之一)
4. 水下摄影的潜水罩与摄影机(之二)
5. 水的深度、透明度及曝光补偿倍数关系
6. 水下摄影的各种条件
7. 动体摄影
8. 16毫米摄影机遮光器开角度与曝光时间关系表
9. 16毫米摄影机拍摄视野(高度)镜头焦距与摄影距离关系
10. 16毫米摄影机摄影时间与米数关系
11. 摄影时间与英尺数关系
12. 16毫米影片长度的米数与幅数关系

13. 16 毫米影片长度的幅数与米数关系

14. 胶片的英尺数与幅数关系

### 三、摄影镜头

(一) 有关的光学计算公式及举例 ..... ( 67 )

(二) 35 毫米摄影镜头 ..... ( 70 )

1. 国产 35 毫米摄影镜头特性表(之一~之七)
2. 进口 35 毫米摄影镜头特性表(之一~之三)
3. 各种焦距镜头在不同摄影距离的视野范围(之一~之四)
4. 35 毫米摄影机宽银幕(西尼玛斯柯普)镜头的视野范围
5. 35 毫米摄影机标准镜头所包括的视野范围
6. 35 毫米摄影机宽银幕(西尼玛斯柯普)镜头的视野范围
7. 使用 35 毫米摄影机各种不同焦距镜头时的  
景深表(之一~之十一)
8. 不同焦距镜头的水平角(度)比较表
9. 放大摄影时摄影距离和被摄体景深关系表(之一、之二)

(三) 16 毫米摄影镜头 ..... (124)

1. 国产 16 毫米摄影镜头特性表(之一、之二)
2. 法国安琴 16 毫米变焦距镜头特性
3. 各种焦距镜头在不同摄影距离时的视野范围(之一~之四)
4. 16 毫米不同焦距镜头的景深表(之一~之六)

(四) 超焦距(之一、之二) ..... (141)

(五) 镜头 F 值的系列及相互关系 ..... (143)

### 四、测光表、滤光器

(一) 测光用语及说明(之一、之二) ..... ( 144 )

(二) 测光仪器 ..... ( 146 )

1. 国产曝光表
2. 国外曝光表(之一~之三)

|                                                         |       |
|---------------------------------------------------------|-------|
| (三) 黑白片摄影用滤光器及曝光补偿倍数 .....                              | (150) |
| (四) 滤光器的曝光补偿倍数与相对孔径之间关系 .....                           | (151) |
| (五) 色温与微倒度(麦瑞德) .....                                   | (152) |
| (六) 色温、微倒度及色温转换滤光器的相互关系 .....                           | (153) |
| (七) 色温与微倒度换算表 .....                                     | (154) |
| (八) 彩色片使用的色温转换滤光器及光平衡滤光器的微倒<br>度换算值和需补偿曝光量(之一、之二) ..... | (155) |
| (九) CC(彩色补偿)滤光器和曝光补偿倍数 .....                            | (157) |
| (十) 效果滤光器 .....                                         | (158) |

## 五、电 视

|                                 |       |
|---------------------------------|-------|
| (一) 电影与电视影象的形成 .....            | (159) |
| (二) 电影与电视的同步 .....              | (160) |
| 1. 在电视上播映电影                     |       |
| 2. 将磁带转成影片                      |       |
| (三) 外国彩色电视摄像机性能比较(之一、之二) .....  | (163) |
| (四) 外国录象机性能比较(之一、之二) .....      | (165) |
| (五) 外国录象编辑器(之一、之二) .....        | (168) |
| (六) 外国电视专用变焦距镜头一览表(之一、之二) ..... | (170) |
| (七) 外国便携式摄像机用变焦距镜头表 .....       | (174) |
| (八) 外国录象磁带的容量、重量及长度表 .....      | (176) |
| (九) 各种磁带录象磁迹(涂磁面) .....         | (178) |
| 1. 2 英寸(4磁头横扫型)                 |       |
| 2. 1 英寸( SMPTE B 螺旋型)           |       |
| 3. 1 英寸磁带( SMPTE C 螺旋型)         |       |
| 4. NEC 1 英寸螺旋录象机 D 型            |       |
| 5. 3/4 英寸盒式磁带(U—玛蒂珂)            |       |
| 6. 1/2 英寸盒式磁带(拜塔·VHS 型)         |       |
| (十) 电视播映用的彩色影片密度标准 .....        | (184) |

|                                           |         |
|-------------------------------------------|---------|
| (十一) 通过放映对在电视中播映彩色影片的鉴定条件 .....           | ( 184 ) |
| (十二) 电视屏幕中图象(包括字幕)动作范围的有关规定<br>(要点) ..... | ( 186 ) |
| (十三) 有关电视制式的分类 .....                      | ( 187 ) |
| (十四) 各国的电视制式 .....                        | ( 189 ) |
| (十五) 摄影机与摄像机的水平角比较 .....                  | ( 191 ) |

## 六、录 音

|                                  |         |
|----------------------------------|---------|
| (一) 国产录音设备 .....                 | ( 192 ) |
| 1. 35毫米磁性录音机                     |         |
| 2. 35毫米磁性还音机                     |         |
| 3. 调音台                           |         |
| 4. 2×16毫米光学录音机 L32—1             |         |
| 5. 涂磁机                           |         |
| 6. 双片道录音机                        |         |
| 7. 道尔比立体声                        |         |
| (二) 外国 6.25 毫米磁性录音机(之一、之二) ..... | ( 198 ) |
| (三) 外国话筒 .....                   | ( 201 ) |
| (四) 录音设备使用的接线柱(种类、形状和标准) .....   | ( 201 ) |
| (五) 涂有磁性声带的发行拷贝规格 .....          | ( 202 ) |
| (六) 典型的频率响应表 .....               | ( 203 ) |
| (七) 磁带特性规格 .....                 | ( 204 ) |
| 1. 国产 35 毫米电影录音磁带                |         |
| 2. 法国PYRAL 35 毫米录音磁带             |         |
| (八) 摄影机与录音机的同期形式 .....           | ( 207 ) |

## 七、洗 印

|                                       |         |
|---------------------------------------|---------|
| (一) 制片工艺程序 .....                      | ( 208 ) |
| 1. 35 (及 16) 毫米从原底拍摄到标准拷贝             |         |
| 2. 35 (及 16) 毫米影片从原底标准拷贝到大批拷贝(多层彩色胶片) |         |

|                                                         |         |
|---------------------------------------------------------|---------|
| 3. 35 (及 16) 毫米影片从原底标准拷贝到大批拷贝<br>(染印法中常用工艺)             |         |
| 4. 从 35 毫米翻正片到 $2 \times 16$ ( $4 \times 8.75$ ) 毫米大批拷贝 |         |
| (二) 国产印片机技术性能(之一~之三) .....                              | ( 212 ) |
| (三) 外国印片机技术性能(之一~之四) .....                              | ( 215 ) |
| (四) 国内常用洗片机技术性能(之一、之二) .....                            | ( 219 ) |
| (五) 冲洗工艺及配方 .....                                       | ( 220 ) |
| 1. 冲洗国产胶片加工溶液代号的编排                                      |         |
| 2. 国产黑白正片冲洗工艺                                           |         |
| 3. 国产黑白底片冲洗工艺                                           |         |
| 4. 国产彩色正片冲洗工艺(水溶性)                                      |         |
| 5. 国产油性彩底冲洗工艺                                           |         |
| 6. ECN—II 冲洗工艺                                          |         |
| 7. ECP 冲洗工艺                                             |         |
| 8. ECP—II 冲洗工艺                                          |         |
| 9. ECP—IIA 冲洗工艺                                         |         |
| 10. CRI-1 冲洗工艺                                          |         |
| 11. ME—4 冲洗工艺                                           |         |
| 12. RVNP、VNF—1 冲洗工艺                                     |         |
| 13. 染印法模片(坚膜、平版)冲洗工艺                                    |         |
| 14. 染印法生产线工艺                                            |         |
| (六) 配方组成 .....                                          | ( 233 ) |
| 1. 国产多层彩色片、黑白片冲洗配方组成                                    |         |
| 2. 染印法模片(坚膜、平版)冲洗配方组成                                   |         |
| 3. 外国各种胶片冲洗配方组成                                         |         |
| (七) 彩色片成色原理及配光校色方法 .....                                | ( 246 ) |
| (八) 洗片水污染物排放标准 .....                                    | ( 247 ) |
| 1. 排放标准                                                 |         |
| 2. 各种药液处理方法                                             |         |
| 3. 树脂交换柱的操作程序                                           |         |
| (九) 多层彩色胶片洗印加工中常见事故 .....                               | ( 251 ) |

|                          |         |
|--------------------------|---------|
| (十) 染印法加工中常见事故 .....     | ( 254 ) |
| (十一) 多层胶片的加厚、减薄及调色 ..... | ( 257 ) |
| (十二) 染印法拷贝的减色 .....      | ( 261 ) |
| (十三) 彩色胶片的保存 .....       | ( 262 ) |
| 十四) 温度换算表 .....          | ( 263 ) |
| (十五) 洗印测量仪器(之一~之六) ..... | ( 264 ) |

## 八、照 明

|                                 |         |
|---------------------------------|---------|
| (一) 国产照明灯具(内景灯系列)(之一~之六) .....  | ( 269 ) |
| (二) 国产照明灯具(外景灯系列)(之一~之三) .....  | ( 275 ) |
| (三) 国产电影幻灯 .....                | ( 278 ) |
| (四) 国产照明灯具(携带式电瓶灯)(之一~之三) ..... | ( 279 ) |
| (五) 电影追光灯的技术参数 .....            | ( 281 ) |
| (六) 国产照明灯泡 .....                | ( 282 ) |
| 1. 石英溴钨灯泡光电参数                   |         |
| 2. 硬质玻璃卤钨灯泡光电参数                 |         |
| 3. 管形石英卤钨灯泡光电参数                 |         |
| 4. 超高压球型氙灯泡的电气参数(之一、之二)         |         |
| 5. 长弧氙灯泡的电气参数                   |         |
| 6. 镓钨灯泡的光电参数(之一~之三)             |         |
| (七) 乙烯软线的构造 .....               | ( 288 ) |
| (八) 照明用线的压降 .....               | ( 289 ) |
| (九) 电线允许通过的电流 .....             | ( 290 ) |
| 1. 绝缘电线允许通过的电流                  |         |
| 2. 软线允许通过的电流                    |         |
| 3. 橡皮软线允许通过的电流                  |         |
| 4. 使用电流降低率                      |         |
| (十) 白炽灯泡使用时间与色温变化 .....         | ( 293 ) |
| (十一) 白炽灯泡色温与电压关系 .....          | ( 293 ) |
| (十二) 电池的种类及特点 .....             | ( 294 ) |

|                              |         |
|------------------------------|---------|
| (十三) 世界各国的电压、电源频率及插头形状 ..... | ( 298 ) |
|------------------------------|---------|

## 九、剪 辑

|                             |         |
|-----------------------------|---------|
| (一) 国产声画编辑器、看片机与套片机性能 ..... | ( 304 ) |
| (二) 拷贝上声画的起步间隔 .....        | ( 307 ) |
| (三) 底片剪接工艺规程 .....          | ( 307 ) |

## 十、放 映

|                                |         |
|--------------------------------|---------|
| (一) 国产 16 毫米放映机(之一~之八).....    | ( 310 ) |
| (二) 国产 35 毫米放映机(之一~之六).....    | ( 318 ) |
| (三) 国产 8.75 毫米放映机(之一~之三).....  | ( 324 ) |
| (四) 外国 16 毫米放映机(之一~之三).....    | ( 328 ) |
| (五) 国产 35 毫米放映镜头主要技术规格.....    | ( 331 ) |
| (六) 国产 16 毫米放映镜头主要技术规格.....    | ( 332 ) |
| (七) 国产 8.75 毫米放映镜头主要技术规格.....  | ( 332 ) |
| (八) 国产宽银幕变形放映镜头主要技术规格 .....    | ( 333 ) |
| (九) 国产变焦距放映镜头主要技术规格 .....      | ( 333 ) |
| (十) 16 毫米放映镜头与画面尺寸.....        | ( 334 ) |
| (十一) 35 毫米放映画面与放映距离.....       | ( 336 ) |
| (十二) 35毫米遮幅电影影片画面尺寸技术标准(试行)... | ( 337 ) |
| (十三) 放映测试仪器 .....              | ( 340 ) |

## 十一、标准索引(与电影电视有关的部分)

|                                    |         |
|------------------------------------|---------|
| (一) 我国有关电影技术的国家标准 .....            | ( 341 ) |
| (二) 部颁标准 .....                     | ( 341 ) |
| 1. 文化部录音技术标准                       |         |
| 2. 文化部关于 35 毫米 1:1.66 遮幅影片技术标准(试行) |         |
| 3. 化工部有关胶片及洗印药品的技术标准               |         |
| 4. 化工部技术条件(胶片)                     |         |

|                                     |         |
|-------------------------------------|---------|
| (三) 国产电影机械产品型号编制规格 .....            | ( 343 ) |
| (四) 国际的及外国的标准 .....                 | ( 346 ) |
| 1. 国际标准化组织(ISO)推荐的(与电影电视)有关标准       |         |
| 2. 美国国家标准(ANSI)及美国 SMPTE 协会推荐标准(RP) |         |
| (五) 各国摄影机片窗形成的画面尺寸标准 .....          | ( 350 ) |
| (六) 美国印片片窗尺寸标准 .....                | ( 351 ) |
| (七) 各国放映机片窗尺寸标准 .....               | ( 351 ) |
| (八) 生胶片尺寸标准(之一~之三) .....            | ( 353 ) |
| (九) 各种电影画面尺寸比较(1:1) .....           | ( 357 ) |
| (十) 目前世界上已有的电影形式一览表                 |         |
| (之一~之三) .....                       | ( 358 ) |

## 十二、其 他

|                               |         |
|-------------------------------|---------|
| (一) 实行法定计量单位参考资料 .....        | ( 361 ) |
| 中华人民共和国法定计量单位                 |         |
| (二) 常用计量单位的换算(之一~之三) .....    | ( 365 ) |
| (三) 化学元素汉、英、日对照表(之一~之五) ..... | ( 367 ) |
| (四) 国内各电影制片厂、洗印厂及有关单位 .....   | ( 371 ) |
| (五) 国内有关学术团体 .....            | ( 375 ) |
| (六) 国外主要有关团体 .....            | ( 375 ) |
| 附: 参考文献 .....                 | ( 376 ) |

---

凡本书出现的英制计量单位,请参照“十二、其他”  
中的(一)、(二)换算使用。

---

# 一、电 影 胶 片

## (一)国产电影胶片

①牌号：太行

生产厂：化工部第一胶片厂

| 品 种                    | 规格<br>(mm) | 型号   | 包装<br>(m) | 感光度 |     | 用 途                                                |
|------------------------|------------|------|-----------|-----|-----|----------------------------------------------------|
|                        |            |      |           | 日光  | 灯光  |                                                    |
| 彩色电影负片                 | 35         | 5212 | 300 60    |     |     | 用于彩色摄影,色温<br>3200°K。按推荐配<br>方、工艺冲洗。                |
|                        | 16         | 6212 | 300×230.5 |     | 100 |                                                    |
| 彩色电影正片                 | 35         | 5241 | 300       |     |     | 印制彩色拷贝。<br>按推荐配方、工艺冲<br>洗。<br>41型系水溶性,<br>42型系油溶性。 |
|                        |            | 5242 |           |     |     |                                                    |
|                        | 32         | 2241 | 300       |     |     |                                                    |
|                        |            | 2242 |           |     |     |                                                    |
|                        | 16         | 6241 | 300×2     |     |     |                                                    |
|                        | 4×8.75     | 7241 | 300       |     |     |                                                    |
| 中速黑白电影<br>负片<br>(HD-2) | 35         | 5111 | 300 60    | 80  |     | 用于黑白摄影。<br>按推荐配方、工艺冲<br>洗。                         |
|                        | 16         | 6111 | 300×230.5 | GB  |     |                                                    |
| 黑白电影正片                 | 35         | 5141 | 300       |     |     | 印制黑白拷贝。<br>按推荐配方、工艺冲<br>洗。                         |
|                        | 32         | 2141 | 300       |     |     |                                                    |
|                        | 16         | 6141 | 300×2     |     |     |                                                    |
|                        | 4×8.75     | 7141 | 300       |     |     |                                                    |
| 黑白电影翻正<br>片            | 35         | 5121 | 300       |     |     | 印制黑白翻正片。<br>按推荐配方、工艺冲<br>洗。                        |
|                        | 16         | 6121 | 300×2     |     |     |                                                    |

续上表

| 品 种     | 规格<br>(mm) | 型号   | 包装<br>(m)               | 感光度 |    | 用 途                         |
|---------|------------|------|-------------------------|-----|----|-----------------------------|
|         |            |      |                         | 日光  | 灯光 |                             |
| 黑白电影翻底片 | 35         | 5131 | 300                     |     |    | 印制黑白翻底片。<br>按推荐配方、工艺冲洗。     |
|         | 32         | 2131 | 300                     |     |    |                             |
|         | 16         | 6131 | 300×2                   |     |    |                             |
|         | 4×8.75     | 7131 | 300                     |     |    |                             |
| 电影字幕片   | 35         | 5142 | 300                     |     |    | 用于拍摄黑白字幕。                   |
| 电影声带底片  | 35         | 5151 | 300                     |     |    | 适用变积式光学声带底片。<br>按推荐配方、工艺冲洗。 |
|         | 32         | 2151 | 300                     |     |    |                             |
|         | 16         | 6151 | 300×2                   |     |    |                             |
| 电影磁带片   | 35         | 1922 | 300                     |     |    | 涤纶片基，用于磁带录音。                |
|         | 16         |      | 300                     |     |    |                             |
|         | 6.25       | 402  | 180 360 500<br>750 1000 |     |    |                             |
| 染印法空白片  | 35         | 5341 | 300                     |     |    | 用于染印法接收片。<br>煤染剂是季胺盐，涂有银层。  |
| 染印法空白片  | 35         | 5342 | 300                     |     |    | 用于染印法接收片。<br>煤染剂是氨基胍，涂有银层。  |
| 染印法空白片  | 35         | 5343 | 300                     |     |    | 用于染料声带接收片。<br>无银层，煤染剂是氨基胍。  |
| 染印法浮雕片  | 35         | 5321 | 300                     |     |    | 用于制作染印法浮雕片(系分色片)。           |
| 洗片牵引片   | 35         | 5001 |                         |     |    | 用于洗片机做牵引片。<br>三醋酸纤维片基。      |
|         | 32         | 2001 |                         |     |    |                             |
|         | 16         | 6001 |                         |     |    |                             |
|         | 4×8.75     | 7001 |                         |     |    |                             |

②牌号：上海(申光)

生产厂：上海感光胶片一厂

| 品 种    | 规格<br>(mm) | 型号   | 包装<br>(m) | 感光度 |    | 用 途                        |
|--------|------------|------|-----------|-----|----|----------------------------|
|        |            |      |           | 日光  | 灯光 |                            |
| 彩色电影正片 | 35         | 5241 | 300       |     |    | 印制彩色拷贝。<br>按推荐配方、工艺使用，水溶性。 |
|        | 32         | 2241 | 300       |     |    |                            |
|        | 16         | 6241 | 300×2     |     |    |                            |
|        | 4×8.75     | 7241 | 300       |     |    |                            |
| 彩色电影正片 | 35         | 5242 | 300       |     |    | 印制彩色拷贝。<br>按推荐配方、工艺使用，油溶性。 |
|        | 32         | 2242 | 300       |     |    |                            |
|        | 16         | 6242 | 300×2     |     |    |                            |
|        | 4×8.75     | 7242 | 300       |     |    |                            |
| 黑白电影正片 | 35         | 5141 | 300       |     |    | 印制黑白拷贝。<br>按推荐配方、工艺使用。     |
|        | 32         | 2141 | 300       |     |    |                            |
|        | 16         | 6141 | 300×2     |     |    |                            |
|        | 4×8.75     | 7141 | 300       |     |    |                            |
| 染印法空白片 | 35         | 5342 | 300       |     |    | 煤染剂是季胺盐，有银层。               |
| 染印法空白片 | 35         | 5343 | 300       |     |    | 煤染剂是季胺盐，无银层。               |
| 平版模片   | 35         | 5331 | 300       |     |    | 用于染印法平版工艺使用的模片。            |

③牌号：无锡(红梅)

生产厂：无锡电影胶片厂

| 品 种    | 规格<br>(mm) | 型号   | 包装<br>(m) | 感光度 |    | 用 途                        |
|--------|------------|------|-----------|-----|----|----------------------------|
|        |            |      |           | 日光  | 灯光 |                            |
| 彩色电影正片 | 35         | 5241 | 300       |     |    | 印制彩色拷贝。<br>按推荐配方、工艺冲洗，水溶性。 |
|        | 12         | 2241 | 300       |     |    |                            |
|        | 4×8.75     | 7241 | 300       |     |    |                            |
| 彩色电影正片 | 35         | 5241 | 300       |     |    | 印制彩色拷贝。<br>按推荐配方、工艺冲洗，油溶性。 |
|        | 32         | 2241 | 300       |     |    |                            |
|        | 4×8.75     | 7241 | 300       |     |    |                            |

④牌号：天津

生产厂：天津感光胶片厂

| 品 种    | 规格<br>(mm) | 型号   | 包装<br>(m) | 感光度 |    | 用 途                            |
|--------|------------|------|-----------|-----|----|--------------------------------|
|        |            |      |           | 日光  | 灯光 |                                |
| 彩色电影正片 | 35         | 5241 | 300       |     |    | 印制彩色拷贝。<br>按推荐配方、工艺冲<br>洗，水溶性。 |
|        | 32         | 2241 | 300       |     |    |                                |
|        | 4×8.75     | 7241 | 300       |     |    |                                |
| 彩色电影正片 | 35         | 5242 | 300       |     |    | 印制彩色拷贝。<br>按推荐配方、工艺冲<br>洗，油溶性。 |
|        | 32         | 2242 | 300       |     |    |                                |
|        | 4×8.75     | 7242 | 300       |     |    |                                |

⑤牌号：吉林(险峰)

生产厂：化工部第二胶片厂  
辽源市电影胶片厂

| 品 种    | 规格<br>(mm) | 型号   | 包装<br>(m) | 感光度 |    | 用 途                            |
|--------|------------|------|-----------|-----|----|--------------------------------|
|        |            |      |           | 日光  | 灯光 |                                |
| 彩色电影正片 | 35         | 5241 | 300       |     |    | 印制彩色拷贝。<br>按推荐配方、工艺冲<br>洗，水溶性。 |
|        | 32         | 2241 | 300       |     |    |                                |
|        | 4×8.75     | 7241 | 300       |     |    |                                |

## (二)外国电影胶片

①牌号：富士

生产厂：日本富士胶片厂

| 品 种       | 规格<br>(mm) | 型号   | 包装<br>(m)         | 感光度ASA                                |     | 用 途                                                      |
|-----------|------------|------|-------------------|---------------------------------------|-----|----------------------------------------------------------|
|           |            |      |                   | 日光                                    | 灯光  |                                                          |
| 富士彩色负片 Ax | 35         | 8514 | 61、122、305        | 160(使用LB<br>A-12<br>或雷登<br>85滤<br>光片) | 500 | 高感光度彩色摄影胶片，适合光量不足或高速摄影用，色温 3200 K。<br>富士指定配方或ECN-II工艺冲洗。 |
|           | 16         | 8524 | 30.5<br>61<br>122 |                                       |     |                                                          |