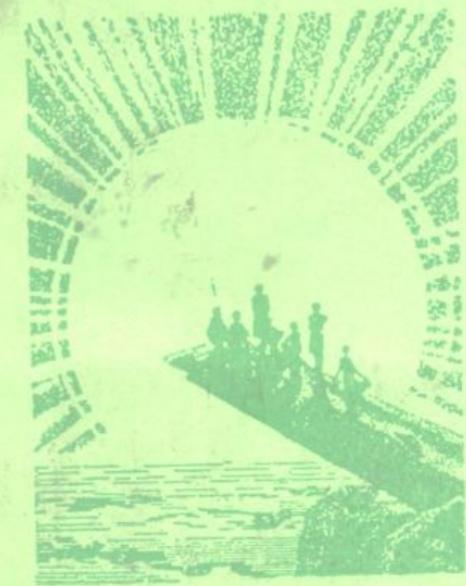


历代诗人咏泰山



锦绣山东丛书



锦绣山东丛书

历代诗人咏泰山

墨铸肖秋
山东友谊书社编

山东人民出版社出版
一九八五年·济南

历代诗人咏泰山

墨铸 肖秋

山东友谊书社编

山东人民出版社出版

(济南经九路胜利大街)

山东省新华书店发行 山东沂水印厂三厂印刷

787×1092毫米36开本 5印张 60千字

1985年5月第1版 1985年5月第1次印刷

印数1—30,000

书号 10099.1807 定价0.85元

出版说明

山东境内，名山大川风光壮丽，古迹名胜灿若繁星，五岳之首的泰山风物，源远流长的曲阜三孔，神秘幽邃的崂山，水明沙净的青岛，清泉淙淙的济南，无一不是旅游者醉心的地方。

《锦绣山东丛书》，将系统地、全面地向来自全国、全世界的旅游者介绍山东的名胜古迹与自然风光，以期增加远方朋友们对山东的了解，为开发山东的旅游资源，发展山东的旅游事业作出应有的贡献。

编 者

目 录

三 国 魏

- 驱车篇 曹 植 (1)

西 晋

- 游泰山 陆 机 (5)

东 晋

- 泰山吟 谢道韫 (7)

南 朝 宋

- 泰山吟 谢灵运 (9)

唐

- 游泰山(六首) 李 白 (11)

- 望 岳 杜 甫 (22)

- 泰山石 李德裕 (24)

宋

- 泰 山 石 介 (26)

- 日观峰 范致冲 (28)

- 丈人峰 刘应时 (29)

金

- 登岱 元好问 (31)

黄花峪（选一首）……………元好问（35）

元

- 汉柏歌……………王奕（36）
大龙口……………王惲（38）
玉帘泉吟……………赵孟頫（40）
西溪……………王旭（42）
登泰山……………张养浩（44）
桃花峪……………张志纯（46）

明

- 登岱……………宋濂（47）
夏月登岱……………方孝孺（49）
望泰山……………胡缵宗（52）
登岱……………乔宇（54）
望岱……………乔宇（56）
南天门……………陈沂（58）
泰山……………王守仁（60）
御帐坪……………王守仁（63）
百丈崖……………陈凤梧（65）
御帐坪……………边贡（67）
回马岭……………边贡（69）
九月登泰山……………杨枯（70）
岱宗……………徐文通（72）

- 登岱.....高 拱(74)
怀泰山.....李攀龙(76)
登泰山.....杨继盛(78)
登岱.....徐中行(80)
冬日登岱.....贾三近(82)
下泰山游三阳观.....于慎行(84)
登泰山.....李化龙(86)
望岱.....董其昌(88)
五大夫松.....屠 隆(90)
我思泰山高.....宋 煮(92)
秦 松.....魏允贞(94)
无字碑.....邹德溥(96)
登岱遇雨.....王子谦(98)
登泰山(选三首).....李中行(100)
玉女池.....龚 勉(103)
泰山雪后.....姚 奎(105)

清

- 雪中望岱岳.....施闰章(107)
五大夫松下看流泉.....施闰章(110)
岳下作.....王士禛(111)
题后石坞.....周在浚(113)
登岱行.....蒲松龄(115)

- 泰山下作 赵执信 (118)
晚晴过岱下 赵执信 (122)
对松山 朱辉珏 (124)
舍身崖 朱辉珏 (126)
红 门 沈德潜 (127)
望 岳 沈德潜 (129)
万仙楼 赵国麟 (131)
水帘洞 赵国麟 (133)
对松山 田同之 (135)
石 屋 田同之 (137)
泰山道中 沈 心 (139)
登岱歌 袁 枚 (141)
桃花谷 张实居 (146)
望 岱 峻 德 (148)
游泰山后黄花洞 任 侠 (150)
咏白练石屋 孙鲲化 (152)

驱 车 篇^①

〔三国魏〕 曹 植

驱车挥驽马^②， 东到奉高城^③。
神哉彼泰山， 五岳专其名^④。
隆高黄云霓^⑤， 巍峨出太清^⑥。
周流二六侯^⑦， 闲置十二亭^⑧。
上有涌醴泉^⑨， 玉石扬华英^⑩。
东北望吴野^⑪， 西眺观日精^⑫。
魂神所系属^⑬， 逝者感斯征。
王者以归天^⑭， 效厥元功成^⑮。
历代无不遵， 礼祀有品程^⑯。
探策或长短， 惟德享利贞^⑰。
封者七十帝^⑱， 轩皇元独灵^⑲。
餐霞漱沆瀣^⑳， 毛羽被身形。
发举蹈虚廓^㉑， 径庭升窈冥^㉒。

同寿东父年^②，
旷代永长生^③。

〔作者简介〕

曹植（公元192年--232），字子建，三国魏杰出诗人，祖籍沛国谯（今安徽亳县），曹操第三子。他少即工文，才思敏捷，很受曹操宠爱。黄初三年，封为鄄城王，徙封东阿，又封陈。曹丕称帝后，对其横加猜忌和迫害，终于忧郁而死，谥曰“思”，故世称“陈思王”。他才华超群，有“建安之杰”之称，《诗品》誉其为“建安之杰”。著有《陈思王集》，今存诗约八十余首，词赋、散文约四十余篇。

〔注释〕

①此诗出自曹植《陈思王集》。

②驽马：劣马。

③泰山：即奉高县，汉武帝封禅泰山时置，隋时改为“岱山”，后废。唐初又置“岱县”，故址在今山东泰安市东北。

④五岳：我国五大名山的总称。即东岳泰山、南岳衡山，西岳华山，北岳恒山，中岳嵩山。

⑤隆高：极言高大。隆，高起。云霓（ní）：指高空的云雾。

⑥嵯峨：高峻的样子。太清：指天空。据《抱朴子·杂应》说：“上升四十里，名为太清。”

⑦二六侯：古时用以计算里程的土坛。侯，通“堠”，即土坛子。这里说“二六侯”，是指登泰山所走过的路程，即经过了十二堆之遥。

⑧十二亭：即十二个亭子。亭，古时筑于道旁供行人休息的亭台，每堠置一亭，其间相距大约十里左右。

⑨醴（lǐ）泉：甘美的泉水。

⑩华英：即“英华”，指草木之美者。

⑪吴野：即吴地，江淮苏州一带。语出韩婴《韩诗外传》：“颜回从孔子登日观，望日吴门。”吴门，苏州的别称。

⑫眺：远望。

⑬魂神：指人的魂魄。系属：依附，归属。古时以泰山为人死后魂魄的依归之所。张华《博物志》说：“泰山之召人魂。”

⑭王者：指古代的帝王。归天：即“受命于天”。旧时封建统治者为了愚弄人民，胡说帝王即位有国，是天命所在，是天意。因此必须祭祀泰山，以报天帝大功告成。

⑮效：致，达于。厥：其，这里指泰山之神。元功：大功。参见此诗前注⑭。

⑯礼祀（sì）：指敬神祭祀。品程：等级；规程。

⑰享：享受，享用。利贞：这里指国运亨通，万物和顺。语出《易·乾》：“文言曰，利者义之和也，贞者事之干也。”

⑲七十帝：相传古代有七十二位帝王在泰山上会诸侯，定大位，举行封禅大典。据《史记·封禅书》记载：“古者封泰山。”

禅梁父者七十二家。”

⑩轩辕：即轩辕黄帝。《史记·五帝本纪》云：“黄帝者，少典之子，姓公孙，名轩辕。”元：原。

⑪霞：云霞。沆瀣（xiè）：夜间的水气，露水。

⑫蹈：投入；奔赴。虚廓：指广阔的天空。虚，天空。廓，空阔广大。

⑬径庭：门外路为“径”，堂外地为“庭”。这里指山径小路。窈冥：幽暗深远的样子。此处指遥远的天际。

⑭东父：传说中的仙人。据《十洲记》记载：“扶桑上有太帝宫，太东东王父所治。”

⑮旷代：世世代代，永世。

游泰山^①

〔西晋〕陆机

泰山一何高^②，迢迢造天庭^③。
峻极周已远，重云郁冥冥^④。
梁甫亦有馆^⑤，蒿里亦有亭^⑥。
幽岑延万鬼^⑦，神房集百灵^⑧。
长吟泰山侧，慷慨激楚声^⑨。

〔作者简介〕

陆机（公元261年—303），字士衡，西晋著名文学家，吴郡吴县华亭（今上海市松江附近）人，大司马陆抗之子。少有奇才，曾任吴门牙将。吴亡，十年不仕。入晋后，成都王荐为平原内史，世称陆平原。太安初，成都王颖等起兵讨长沙王司马乂，他任后将军、河北大都督，因战败被

颖所杀。有集，四十七卷，今存诗约百余首。其《文赋》是我国古典文艺理论中的重要作品。

〔注释〕

①陆机的这首诗出自《岱览》。

②一何：表示程度之甚的副词。含有“多么”的意思。

③迢迢：遥远貌。造：到。

④郁：闭结。这里指密集，满布。冥冥：高空。

⑤梁甫：泰山下的小山，也作“梁父”。古时死人聚葬之处。

⑥蒿里：即“蒿里山”，现改名为“英雄山”，在泰安火车站南。

⑦幽岑（cén）：指幽静阴暗的小高山。岑，小而高的山。

⑧神房：指供奉神明的寺庙。百灵：众多的神灵。

⑨楚声：我国古代楚地流传的曲调。

泰山吟^①

〔东晋〕 谢道韫

峨峨东岳高^②，秀极冲清天。
岩中间虚宇^③，寂寞幽以玄^④。
非工复非匠，云构发自然^⑤。
器象尔何物^⑥，遂令我屡迁^⑦。
逝将宅斯宇^⑧，可以尽天年^⑨。

〔作者简介〕

谢道韫（生卒年不详），东晋女诗人，陈郡阳夏（今河南太康）人。谢安侄女，王凝之之妻。聪慧有才辩，所作诗赋当时颇有名。尝见民家遇雪，谢安道：“白雪纷纷何所似？”安侄朗曰：“撒盐空中差可拟”，道韫应声对曰：“未若柳絮因风起”。谢安大悦，世称“咏絮才”。原有集二

卷，已佚。现存诗仅数首。

〔注释〕

- ①吟：一种诗体名。谢道韫的这首诗出自《艺文类聚》。
- ②峨峨：高峻的样子。东岳：指泰山。
- ③岩：山崖。虚宇：指天地万物。虚，天空。宇，空间的总称。《淮南子·齐俗训》说：“四方上下谓之宇”。
- ④寂寞：清静；无声。幽：僻静；幽雅。玄：奥妙；幽远。
- ⑤云构：指云雾的形成。构，构造。
- ⑥器象：指具体事物和具体现象。这里指泰山奇特的景象。
- ⑦屡迁：频繁的迁移。屡，频频。迁，迁移；变易。
- ⑧逝：通“哲”。宅：居住；开辟居住之所。宇：屋宇，居所。
- ⑨天年：指人的自然的年寿。《史记·范雎蔡泽列传》：“终其天年，而不夭伤。”

泰山吟^①

〔南朝宋〕 谢灵运

岱宗秀维岳 ^② ,	崔崒刺云天 ^③ 。
岞崿既嶮崿 ^④ ,	触石辄芊绵 ^⑤ 。
登封瘞崇坛 ^⑥ ,	降禅藏肃然 ^⑦ 。
石间何掩霭 ^⑧ ,	明堂秘灵篇 ^⑨ 。

〔作者简介〕

谢灵运（公元385年—433），南朝宋诗人，祖籍陈郡阳夏（今河南太康附近），后移籍会稽（今浙江绍兴）。他自幼寄养于外，祖父为谢玄。晋孝武帝时袭封康乐公，故世称谢康乐。刘裕代晋，降为散骑常侍，继任永嘉太守，文帝征为秘书监，不久他便辞官回会稽，以山水为乐，经常带领数百名仆从入山探奇访胜，人疑其为山