

军事家

JUNSHI JIA DE SHI WU

苏志荣

编著



的
失
误



安徽教育出版社

军事家的失误

苏志荣

编著



JUNSHIJIA DE SHIWU

安徽教育出版社

责任编辑:武常春

装帧设计:牛 昕

军事家的失误

苏志荣 编著

出 版:安徽教育出版社(合肥市跃进路1号)

邮政编码:230063

发 行:安徽教育出版社发行部(合肥市桐城路145号)

邮政编码:230061

经 销:新华书店

排 版:合肥南方激光照排部

印 刷:合肥晓星印刷厂

开 本:850×1168 1/32

印 张:17.25

字 数:420 000

版 次:1998年9月第1版 1998年9月第1次印刷

印 数:2 000

标准书号:ISBN 7-5336-2166-2/K·5

定 价:20.30元

发现印装质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换

前 言

研究和描写军事家的书籍不少，有名将的传记、列传，也有专写败战、败将的专集，但专写著名军事家失败和失误的书，至今还没有见到过。本书《军事家的失误》可以说是另辟蹊径、别开洞天。

毋庸讳言，大多数人只知道希特勒、墨索里尼、东条英机和隆美尔、古德里安、山本五十六等臭名昭著的战争罪魁祸首，是沾满人民鲜血的战争狂人、军事枭雄。他们心狠手辣、狡诈凶顽，最终落得失败的可耻下场，是因为他们发动侵略战争的非正义性和失道寡助之故，并不太知道他们的失败和死于非命，很重要的缘故是其自身的失误。对丘吉尔、罗斯福、斯大林和蒙哥马利、朱可夫、艾森豪威尔、巴顿等战争巨匠与战将，大多数人也只知道他们曾经在反法西斯战场上叱咤风云、威震四方，战功卓著，有口皆碑，但对于他们的失误，给军队、人民和国家所造成的重大损失，给战争进程和结局带来的重大影响，却知之甚少。对那些古代历史上的军事家，人们大都未能摆脱“成者王侯败者贼”的以功败垂成论英雄的思维模式。对曹操、诸葛亮、刘邦、项羽、李世民、成吉思汗、朱元璋、努尔哈赤和陈胜、黄巢、方腊、郑成功、石达开，以及曾国藩、李鸿章、蒋介石等等，了解他们的或是胜、或是败，很少进一步了解他们在胜利或失败中的失误。

人们不了解军事家的失误，是因为介绍有关军事家失误的书

籍很少。也许是人们的偏爱，或者别的什么原因，对军事家们的“失误”或是缄口不言，或是遮遮掩掩，或是文过饰非，或是蜻蜓点水。其实，古往今来，“百战百胜”的常胜将军是没有的，“正面”“反面”军事家都概莫能外。对“正面”军事家，包括军事战略家、军事理论家、军事实践家、军事谋略家和军事指挥家，因为他们为人类和平与社会发展作出过卓越贡献，着重渲染他们的战功赫赫、足智多谋、指挥高超、用兵如神，突出他们的能征惯战、大智大勇、坚韧不拔、鞠躬尽瘁等优秀品格，特别是他们在军事上的建树和造诣，使之名垂青史、流芳百世，为后来人树立楷模，实属应该。然而，瑕不掩瑜，客观地展示那些彪炳千秋、闻名遐迩的兵家名将之失败和失误，丝毫不会影响他们的高大形象：诸葛亮错用马谡失守街亭和祁山出师未胜身先死，无损于他作为人类“智慧化身”的崇高形象；曹操尽管在赤壁大战中遭到惨败，但他仍然称得上是老谋深算的用兵高手；拿破仑也不会因受挫于莫斯科城下和滑铁卢惨败成为阶下囚，而动摇其西方“兵圣”的地位；斯大林尽管战略判断失误，在苏德战争初期被德军打得一败涂地，但他那扭转乾坤的卓越军事才华和对人类和平事业所做出的杰出贡献，永远铭记在人们心中；史迪威在缅甸率中国军队与日军作战一败再败，但他仍然是中国人民的忠诚朋友和反法西斯的坚强斗士。善战者、睿智者从不忌讳、回避自身的失败和失误，因为失误和失败是睿智与胜利的母亲。对“反面”军事家，我们应持历史唯物主义和辩证唯物主义态度，也不必担心展示他们的失误，会冲淡“不义必败”规律的必然性，会渲染“人民必胜”的偶然性，会削弱“正面”军事家的衬托性。我们后来人应坦诚对待胜利者和失败者的失误。

失败不等于失误。失败是战争结局的一种形态，是“胜利”的对立面；失误则是战争过程中指导者的疏漏等过错，属谋略对抗范畴。尽管严重失误往往导致军事失利、地域失陷、军队覆没，以至最

终的战争失败，“歪打正着”的毕竟特殊；但失败并非都是失误所致，有些失败是战争的非正义性或在力量对比中处于劣势所决定的，而不是靠个人主观能动作用定乾坤的。因指挥官力挽狂澜，或把失败的损失降低到了最低限度，或以局部的失败换取了全局的胜利，虽败犹利。有的胜利却饱含着严重的失误，比如，有的指挥官力争到了战术上的胜利，却给战略上造成了极大的被动，以致前功尽弃，虽胜亦害。因此，本书不以胜败论英雄，所写的失误，不是败将的“专利”，它包括满腹经纶、胸怀大略、用兵如神的奇才的过错，即所写的是古今中外历史上有名的军事家在战争运筹、战略决策、战场指挥过程中的失策、失算、失当、失常、失时、失宜、失实、失信、失约、失神、失慎、失着和失职等。当然，在撰写军事家的失误时，总是离不开以直接的失败和间接的失败这类史实为佐证的。

本书《军事家的失误》，并非为了“揭短”，其目的是以史为镜。前车之覆，后车之鉴，从失误中汲取教训，以误警思、虑误慎行，由误谋法，可从失误中转换成奇谋良策。用鲜血和生命换来的失误之教训，往往比成功经验更能催人猛省，大彻大悟，砥砺思想，摆脱思维定势，促进思维变革，从而开拓前进，脱胎出新的制胜之道。另外，“运筹帷幄、决胜千里”与“一着不慎、全盘皆输”常常是并驾齐驱地出现在战场上。对满目干戈的历史画卷，倘若只研究“运筹帷幄”成功的一面，忽略“一着不慎”而失误的另一面，那么我们看到的只是半个战场，我们看到的著名军事家也只是个侧影，我们就难免犯历史的片面性错误。再者，战争的基本规律可以说有两条：一条是战争自身的客观规律；另一条是驾驭战争的指导规律。战争指导规律又包括两个侧面：一是军事家们成功经验的抽象和升华，二是失误教训的警示和戒律。把著名军事家失误写成专集，有助于更全面、更深刻地把握战争的基本规律。造成军事家的失误原因是多方面的：有战场的不确定性和偶然性之莫测；有阶级利益和意识形

态之局限；有军事思想水平、军事科学水平、军事谋略水平等学识水平之制约；有战场洞察力、对抗应变力、逆境意志力等素质战场淬炼之不足；也有采纳意见、顾全大局、控制情绪、临危不惧和处险不惊等将帅品格修养之不良等；或上述各要素综合之结果。倘若有人能集失误之大全，并分门别类，以致使军事失误研究成为军事科学的分支学科，那么给后人警示作用就更大，其价值可以说不亚于指挥艺术的精粹汇集。

本书所选择的 40 位军事家的失误，并非按某种模式确定的。除受资料和时间的制约外，写作对象选择的基本原则有三个，即：知名度高、代表性广和典型性强。所谓“知名度高”，其构成包括两个方面：一是知名度高的战争和战场中之最高指挥官；二是在军事界和社会上有名气的将帅，包括战争贩子。所谓“代表性广”，其构成包括三个方面：一则是不同的历史时期；二则是不同的作战地域；三则是不同的正反人物。所谓“典型性强”，其构成包括四个方面：一为败中失误者；二为胜中失误者；三为决策失误者；四为指挥失误者。当然，知名度、代表性和典型性，及其所含要素往往是交叉或兼而有之的。写作的基本指导思想是厚今薄古，浓墨下在第二次世界大战以来的时域内，以求失误的“镜子”作用能更好地辐射未来战场。在写作体例上，主体内容是记述写作对象的“失误”事实，及对其“失误”的评说；但也对写作对象的生平作了极为简略的介绍，对其军事功绩作了极为扼要的交待，以求人物的完整性，以避免给读者造成这样的错觉：赫赫有名的军事家为何都是这等“酒囊饭袋”！其实，他们都是当时的佼佼者！

本书目录编排，分中国和外国两部分，以军事家去世时间的先后为序。

本书所运用的资料以正史为主要依据，同时参考了一些专著、专集等研究成果。主要有：《中国历代战争史》、《中国军事史》、《中

国军事史略》、《中国军事百科全书》、《军事大辞典》、《第二次世界大战史》、《二十世纪世界十大战役》、《世界上二十次重大战役中的决定因素》、《中外名将录》、《外国历史名人传》、《中外历史名人传略》、《中国历代名人辞典》、《中国一百个军事家》、《中外败将评传》、《败战启示录》、《古今中外百战评》，以及《斯大林传》、《朱可夫元帅》、《蒙哥马利》、《巴顿将军》、《隆美尔》……以及希特勒、墨索里尼、东条英机、蒋介石等等著名军事人物的传记和回忆录。在此谨向这些著作的作者表示谢意。

本书在编写过程中，李智舜同志参加了书稿的前期策划，曾友华、苏嘉、史军、刘方芝、尤娜、甘峪关同志进行了部分资料查找、整理、核对等准备工作。黎洪同志进行了校审。

本书撰写的难度较大，主要是缺乏齐全的资料。尽管作者竭尽全力在众多的战争史、军事史、战例、传记和专集、文集等书海中广为搜集，仍感到直接描述失误的史料不足，不得不到“歌颂”胜利者的反衬材料中去“挖掘”。对有些史实不同版本有不同说法，作者在对证和校正上作了一番努力，但判定水平有限，很难确保十分准确；对失误的评述，在“公论”找不到的情况下，作者也不得不表明“一管之见”，由于学术水平有限，也很难达到“画龙点睛”的水准。因而，不足乃至失误之处在所难免，敬请读者批评指正。

作者

1997年10月于北京

目 录

分兵略地,人地皆失

——陈胜的失误 1

“霸王别姬”,自刎乌江

——项羽的失误 9

“收货宝美人,日置酒高会”

——刘邦的失误 17

屡不纳谏,兵败官渡

——袁绍的失误 26

兵败赤壁,千古评说

——曹操的失误 34

怒而兴兵,愧逃白帝城

——刘备的失误 40

出师未捷身先死

——诸葛亮的失误 48

暗于知己，淝水兵败如山倒

——苻坚的失误 58

有谋寡断，小胜大败

——李密的失误 65

东亚霸主，不敌高丽小国

——李世民的失误 73

“满城尽带黄金甲”

——黄巢的失误 86

空谈“划江而守”

——方腊的失误 93

弯弓射大雕，雕落弓也天

——成吉思汗的失误 99

分封子孙，酿成战祸

——朱元璋的失误 106

暗于知彼,以短击长

- 努尔哈赤的失误 114

“可靴尖踢倒耳!”,足断靴破

- 李自成的失误 122

失期误约,丧失战机

- 郑成功的失误 131

大渡河的悲剧

- 石达开的失误 140

投水自杀遮羞愤

- 曾国藩的失误 150

“避战保船”,舰队全亡

- 李鸿章的失误 158

中国历史上损兵最多的败军统帅

- 蒋介石的失误 168

从两度当皇帝到两度遭囚禁

- 拿破仑的失误 202

大败中途岛，折戟碎尸葬南洋

——山本五十六的失误 219

“沙漠之狐”兵败北非

——隆美尔的失误 233

避免开战，珍珠港被偷袭

——罗斯福的失误 253

身饮子弹九发，暴尸广场三天

——墨索里尼的失误 269

魔头在死婚中自杀

——希特勒的失误 284

勇猛有余，气度不足

——巴顿的失误 314

兵败缅甸，身陷绝境

——史迪威的失误 331

在国际军事法庭上，受审 818 次

——东条英机的失误 358

与战争贩子谋和平

——斯大林的失误 375

他让盟军在诺曼底瞒天过海

——龙德施泰特的失误 397

两次撤职又被俘

——古德里安的失误 414

美利坚在朝鲜半岛的耻辱

——麦克阿瑟的失误 430

二战中的功臣,原是一战中的败将

——丘吉尔的失误 448

微笑战神的遗憾

——艾森豪威尔的失误 459

“无可奉告”与“我不同意”

——朱可夫的失误 469

战场雄狮,刚愎自用

——蒙哥马利的失误 479

马岛涂血纱,总统变囚徒

——加尔铁里的失误 493

在海湾,他十分倔强地摇起了白旗

——萨达姆的失误 510

分兵略地，人地皆失

——陈胜的失误

陈胜(?—前 208 年)，字涉，阳城(今河南登封，一说安徽阜阳)人，是我国军事史上第一位农民战争领袖。他在“天下苦秦久矣”的时刻，与吴广共同发动了我国历史上第一次大规模的农民起义，并建立了“张楚”政权，动摇了秦王朝的统治根基，继而为刘邦、项羽推翻秦朝奠定了基础。

陈胜出身于贫苦农民家庭，被人称作“瓮牖绳枢之子”，靠佣耕为生。他不甘心忍受剥削与压迫，自幼即胸怀大志。一次他在地里劳动时，仰天长吁，对同伴说：“苟富贵，毋相忘”。当同伴讥笑他心高妄想时，他叹息说：“燕雀安知鸿鹄之志哉”，表达了他志在四海的远大抱负。

秦二世二年(前 209 年)，秦王朝征调各郡县贫苦农民戍守边疆。陈胜等 900 人被征发戍守渔阳(今北京密云县西南)。他和吴广(今河南太康人)同被指定为屯长。7 月间，他们行至蕲县大泽乡(今安徽宿县西南)时，恰逢滂沱大雨，道路泥泞，无法行走，耽误行程 20 余日。按秦律，误期当斩。陈胜、吴广达成共识：今逃亦死，起义亦死，同样都是死，不如起义。为了鼓动戍卒，他俩利用迷信手段，即制造“鱼腹丹书”(在绢上以朱砂书写“陈胜王”3 字塞入鱼腹中)”和“篝火狐鸣”(即躲在篝火旁伪装狐狸叫“大楚兴，陈胜王)”)的假象。应征戍卒见到丹书、听到狐叫之后，纷纷议论，“皆指曰陈

胜”。

当舆论准备做好之后，陈胜与吴广即杀死押解戍卒的两个尉官，提出“王侯将相，宁有种乎！”的著名口号。900多名应征戍卒，一致拥戴陈胜为将军，吴广为都尉。“斩木为兵，揭竿为旗”，以“大楚”为号，点燃了我国军事史上第一次大规模农民战争的熊熊烈火。

陈胜在大泽乡“奋臂为天下倡始”后，“天下从之如流水”，“天下为之糜沸蚁动，云彻席卷方数千里”，特别是整个长江、黄河流域义军蜂起，迅速形成反秦高潮。陈胜率领起义军在10天之内，一气攻占了5个县城，义军迅速扩大为一支拥有战车700辆、骑兵1000余人、步兵几万人的庞大队伍。陈胜在攻下陈县（今河南淮阳）后，召集“三老”、豪杰会商大计。由于他们都是楚国遗民，从复楚的立场出发，认为陈胜“披坚执锐，伐无道，诛暴秦，复立楚国社稷，功宜为王”。于是陈胜称陈王，定国号为“张楚”，创立了中国历史上第一个农民革命政权。

陈胜所建“张楚”政权，“张楚”的含义是张大楚国。基于广占地盘，建立中原王国的思想，他便实行分兵出击，略地廓城，进军全国的战略方针。区区10万人的起义军竟然作出向全国进军的战略部署，这一重大失误造成的结果是，在不到3个月的时间内，其整个起义军队伍被秦军各个击败，其本人也在兵败时被其车夫庄贾杀害。

陈胜占领陈县创建“张楚”政权后，即调兵遣将，部署军队，向秦王朝发动全面进攻。他的战略企图是：分西、北、南三个方向向秦王朝发起全面进军攻势。以主力西攻咸阳，捣敌腹心；同时分兵略取郡县，消灭秦军，壮大自己。

其西路军兵分3支，具体部署是：第一支以吴广为假王（即代理陈王），率主力西攻荥阳（今河南荥阳东北），夺取关中门户，挡住

秦兵东下；第二支由周文(又名周章)率领，穿越三川郡(今河南西部黄河以南地区)，通过函谷关(今河南灵宝)，直捣秦王朝统治中心咸阳；第三支由陈留率领进攻南阳，经由武关，从南面迂回攻入关中。

其北路军乃命旧官僚武臣为将军，率张耳、陈余等带兵 3000 渡过黄河，北攻旧赵国地区。

其南路军兵分两支。一支由邓宗率领攻取九江(今安徽寿县)，进入淮南地区；另一支由周市率领进攻旧魏国地区，取黄河以南、开封以东地区；第三支由召平带领进攻广陵(今江苏扬州)，向东南发展，深入长江下游地区。

各路大军依命行事。

由于荥阳战略地位十分重要，在地理上处于黄河之滨，鸿、洛之间，是西进关中的水陆交通枢纽，是咸阳的门户，所以秦朝兵多守固。吴广率部虽然夺取了河南许昌、郟县，控制了荥阳东南各据点，但荥阳城久攻不下，直至 9 月战局仍呈胶着状态，未能正面打开要道，实现陈胜夺取战略要地，保障部队西进咸阳安全的计划。

从武关迂回西进咸阳的宋留所部，虽一度攻打南阳，但进展缓慢。直到 9 月，仍滞留在南阳附近地区，没有实现陈胜迂回入武关取咸阳的计划。

周文所部开始时势如破竹，沿途得到人民群众的拥护和支持。到函谷关时，已招兵 10 余万，有战车 1000 余乘。但却于前 209 年 9 月屯兵戏亭(今陕西临潼县东北戏下村)，停止不前。也许是由于千里远行，孤军深入，此时已成为强弩之末。尽管周文部无一举攻取咸阳的能力，但因戏亭离咸阳秦宫不足百里，直逼咸阳，引起了秦王朝一片恐慌。

此时，秦朝约 40 万主力军扼守长城一带防备匈奴，守卫咸阳的部队只有 5 万人。各郡县慑于起义军的声势，各自为守。秦将章