

戴逸

主编



二十世纪中国著名学者传记丛书

李达

学术思想评传

丁晓强 李立志 著

北京图书馆出版社

戴逸 主编

二十世纪中国著名学者传记丛书

李达学术思想评传

丁晓强 李立志 著

北京图书馆出版社

图书在版编目(CIP)数据

李达学术思想评传/丁晓强,李立志著. —北京:北京图书馆出版社,1999.1

(二十世纪中国著名学者传记丛书/戴逸主编)

ISBN 7-5013-1610-4

I.李… II.①丁…②李… III.李达—评传 IV.B27

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 38025 号

书 名 李达学术思想评传

著 者 丁晓强 李立志著

出版 北京图书馆出版社(原书目文献出版社)
发行 (100034 北京西城区文津街7号)

经销 新华书店

印刷 首都师范大学印刷厂

开本 850×1168(毫米) 1/32

印张 9.1875

字数 220(千字)

版次 1999年1月第1版 1999年1月第1次印刷

印数 1—3000

书号 ISBN 7-5013-1610-4/B·88

定价 16.00 元

二十世纪中国学术概论

(代序言)

戴 逸

回顾 20 世纪中国学术的发展历程,应该说:这是一个丰收的世纪、创新的世纪、辉煌的世纪。一百年间,名家辈出,群星灿烂,成果丰硕,推陈出新。中国传统的学术发生蜕变,西方学术大量引入中国,在中西方学术的交流、撞击、融合中,20 世纪的中国学术文化诞育,并迅速地茁壮成长。一百年内,各个学术领域均有新的突破和重大进展,构建了完整的中国近现代学术文化体系。回顾和总结 20 世纪的学术发展,明辨其是非得失,是一桩很有意义的工作,是为了推进 21 世纪的学术,进一步建构中国社会主义学术文化必不可少的重要步骤。

中国传统的学术文化,历史悠久,源远流长,有着璀璨的成果和丰厚的积累。它长期以来哺育了中华儿女、塑造了中华民族的性格与精神,在世界学术文化史上具有重要地位。但从 19 世纪中叶以来,帝国主义侵略中国,也带来了西方的学术文化。西学东渐,经历了几个阶段,先是器物文明的传播,其后是制度文明、精神文明的传播,直到马克思主义传入中国。西方的学术文化,涵盖广阔,影响深远,进入中国后生根、开花、结果。它改变了中国学术思想界以至全社会的发展方向和前进步伐,中国从传统的封建社会跨进近代社会。其间,中学和西学、旧学和新学、传统学术和近代学术发生了激烈斗争和逐步融合。中国 20 世纪之学术即在这一斗争和融合的再创造过程中呱呱堕地。

中国近现代学术肇始于严复翻译西方的学术名著,19 世纪末,他翻译了赫胥黎的《天演论》,向中国人介绍了进化学说,使中

国学术界的观念发生了革命性的变化。此后,他又陆续翻译亚当·斯密的《原富》,穆勒的《群己权界论》,甄克思的《社会通论》,斯宾塞的《群学肄言》,孟德斯鸠的《法意》,穆勒的《穆勒名学》,耶方斯的《名学浅说》,这些都是中国传统学术界罕有研究、著述的领域,中国近代的经济学、政治学、法学、社会学、逻辑学得以借鉴,因之萌生。

1901年,梁启超发表《中国史叙论》,说明近代历史学与传统历史学之区别:“自世界学术日进,故近世史家之本分,与前者史家有异。前者史家不过记载事实,近世史家必说其事实之关系,与其原因结果。前者史家不过记述人间一二有权力者兴亡隆替之事,虽名为史,实不过一人一家之谱牒,近世史家必探察人间全体之运动进步,即国民全部之经历,及其相互之关系。”他大声疾呼,历史学必须冲破传统,发生革命性的变化,并认为这是有关国家兴亡的大事,他说:“史界革命不起,则吾国遂不可救,悠悠万事,唯此为大。”此时,夏曾佑编写《最新中学中国历史教科书》是我国第一部用章节体写作的具有近代色彩的中国通史。其他学科也在20世纪之初相继跨入近代时期,1910年沈家本创办的法学会和《法学会杂志》可说是近代法学的萌芽;王国维、罗振玉研究殷墟出土的甲骨可说是近代考古学的滥觞;章太炎研究印度哲学、王国维研究叔本华,开近代中国人研究外国哲学的先河;五四时代,陈独秀、胡适鼓吹文学革命,中国近现代文学得以诞生,胡适写作《中国哲学史大纲》,第一次用西方观点对中国古代思想进行分析研究。至于自然科学,19世纪后期已由李善兰、徐寿、华蘅芳等翻译了许多著作,作了大量准备。1915年,留美的中国留学生成立中国科学社并创办《科学杂志》,中国近代的自然科学研究也逐步展开。

20世纪的中国学术是先进知识界为了挽救国家危亡,向西方寻找救国真理的产物。西方的各派学说,众多著作,像打开闸门的洪水一样,冲进中国。中国学者站在自己的基地上进行选择、甄

别、吸收,创造适应于自己时代的学术文化。学者们,作为中国人,生于斯,长于斯,在中国接受教育,必定会受中国传统文化的深刻影响。20 世纪的第一代学者,从旧时代过来,大都精通中国的传统文化。五四时代激烈的反传统文化的战士们,如陈独秀、李大钊、鲁迅、胡适、钱玄同、吴虞等,他们为了完成除旧创新的历史使命,竭力反对旧传统,要与旧传统决裂,但实际上旧传统已渗进他们的血液里,他们不可能完全斩断传统。真像他们自己所说:他们是从旧营垒中冲杀出来,进行了反戈一击。即使像陈序经那样的“全盘西化论”者,也不可能摆脱旧传统。只要你是中国人,曾受中国文化的教育,就不能完全摆脱中国学术文化的影响,“今日之我”不可能全盘反对和完全丢弃“昨日之我”。

同样,20 世纪的中国学者,不管他的思想多么保守、顽固,也不可能完全反对西方的学术文化。西方学术文化的先进性、优越性日益明显,人们不能不在一定程度上接受它,全盘反对和摒弃西方学术文化的人也是没有的。近代生活中的衣、食、住、行大多受西方的影响,西服革履、西装大菜、洋房高楼、汽车飞机,西方文明,无处不在,哪个人的生活能离开这些?茅盾在《子夜》中写的吴老太爷头脑冬烘,顽固不化,但从乡下来到了上海,口诵《太上感应篇》,居住的却是洋房,出门更非坐汽车不可。拖着辫子,倡导复古的辜鸿铭其实是受过西方完备高等教育的一位大学者。20 世纪的重大特点是中西文化从斗争走向融合,人们都在亦中亦西、非中非西、中西合璧的文化氛围中成长。

两种异质文化的斗争和融合不会在短时间内结束。历史上,佛教文化传入中国,经历了汉魏两晋南北朝唐宋,儒佛之间发生激烈斗争和相互排拒,才逐渐地融合,产生了儒学化的佛学——禅宗,和佛学化的儒学——理学。明清之际,耶稣会士将西方文化带来中国,虽有徐光启、李之藻甚至顺治帝、康熙帝等上层人物的扶植,也遇到儒学的顽强抵抗,经一、二百年之久而烟消云散,并未能

生根、开花、结果。可见异质文化之间的融合,尤其是要从融合中诞生出新的学术文化,是一个长期、缓慢而艰难的过程。

鸦片战争后西方文化在中国传播,这是历史上异质文化第三次进入中国,其声势之大,影响之远,大大超过了以前的两次。由于西方学术文化的先进性,使中国传统文化相形见绌,在上个世纪末,中学和西学的两军对战中,中学已阵脚大乱,败下阵来。必需吸取西学之长,“以洋为师”在中国学术文化的基地上重新创造,才能重建中国的学术文化。正是在这一历史背景下,经过中国学人们不懈的努力,20世纪的中国学术得以孕育成形,脱颖而出,并显示了崭新的面目和蓬勃的生命力。

20世纪的中国学术文化,大体上说,有以下特点:

一、以进化学说和唯物史观为指导思想。中国传统学术赞美上古时代的制度和人物,颂先圣而薄后王,把尧舜禹汤文武周公孔子视为道统所在,后世丢失了古代道统,故而欺凌争斗,社会日益退步。19世纪末,严复翻译《天演论》,社会进化的原理风靡全国,完全改变了陈腐观念,中国人懂得了用进化史观来观察和研究人类社会,得出了与古人全然不同的结论。这样,20世纪的学术文化抛弃了传统观念,树立起近代新观念。五四运动前后,马克思主义传入中国,先进的知识分子掌握了科学的唯物史观,进一步了解生产力与生产关系,经济基础与上层建筑,社会发展的客观规律与主观能动作用等等,把学术文化的研究置于唯物史观和科学方法的指导之下。20世纪中国的学术文化有了长足的发展。20世纪的中国学人全都信从进化原理。而在1949年后,马克思主义唯物史观占有主导地位,在它的哺育下,诞育和成长了大批学者。

二、形成了新的知识分类体系。中国传统学术,分成经、史、子、集,并不严格地建立在学科分类的基础之上,其中经学特别重要,凌驾于上,且涵盖一切。《易经》中包括数学、哲学、自然科学;《书经》中包括政治学、历史学、地理学;《诗经》中包括文学、艺术、

自然科学;《礼记》中包括政治学、伦理学、教育学;《春秋》中包括历史学、政治学。许多学科尚在幼年萌芽状态,尚未从笼统的经学中分化独立出来,学科之间的界线极为模糊。20 世纪的中国学术文化茁壮成长、规模齐备,形成了新的知识分类体系。自然科学移植了西方几百年积累的学术成果,独立为一大学科。其中分门别类,学支林立,建立了数、理、化、生、农、工、医等大学科,门类繁多、内容充实,洋洋大观,达到了较高水平,且有裨于国计民生。而人文和社会科学中,文史哲分离,形成各自的专业,经济学、法学、教育学、社会学、新闻学、政治学、心理学等新学科,纷纷诞生独立。由于 20 世纪人类社会的飞速进步,人们对自然、社会、人类自身的认识更加深入,知识量、信息量巨大增长,学术文化的内容日益充实,范围日益扩展,完全突破了传统的经、史、子、集的旧框架,形成了近现代社会科学与自然科学的新的学科分类体系。

三、理性方法的运用。传统学术研究的方法不够精密、逻辑不够严谨,推理判断带有一定程度的主观色彩。治学中带有直观感悟,冥心静思,自省修养等等。某些非理性的方法,如形象的、感悟的、信仰的、揣测的、情绪的方法,只要能表达研究对象或真实、或虚幻的状态,就能形成某种学术性的知识,如古代的瀛海九洲说,天人感应说,明心见性说。20 世纪的中国学术引进西方的研究方法,运用归纳和演绎,重视证据,“无征不信”、“孤证不立”,摒弃主观成见,抱着冷静、客观的态度,以理性方法对确定的对象进行具体、准确的认知活动。在自然科学中运用显微镜、望远镜、以及其它科学仪器和实验手段,在社会科学中则着重调查研究的方法,获取第一手的实际材料。20 世纪的学术文化追求的是精确而具体地把握现实世界的丰富多样性,进而认识其本质和规律。近现代学术崇尚的是理性精神而非感悟、信仰或权威。

四、高扬爱国主义精神。中国进入 20 世纪,帝国主义的侵略更加凶狠,封建军阀和国民党政府的压迫更加残酷,内忧外患,民

不聊生。20 世纪的中国学者们目睹山河破碎,人民苦难,抱着无限的同情,唤起自己的责任感,慷慨以拯救天下为己任,在各个学术领域中苦心探索,矢志钻研,目的就是为了救国。20 世纪的中国学术是在风雨如磐的苦难岁月中诞生发育的。反对帝国主义侵略、反对封建主义压迫,使国家富强,人民幸福是 20 世纪学者们共同的强烈愿望。搞自然科学的希望科学救国,搞经济学的希望实业救国,搞教育学的希望教育救国,搞政治学的希望国家繁荣昌盛,搞哲学的希望振兴民族精神,搞历史学的希望以历史经验教育和唤起民众,搞文学的塑造了众多威武不屈的民族英雄的光辉形象。20 世纪的中国学术文化伴随中国的苦难而产生,它推动国家的前进、呼唤民族的奋起、激励大众的斗争,因此,爱国主义渗透其中,成为它主要的精神支持。20 世纪的中国学术高扬着爱国主义的旗帜。

此文原为《二十世纪中华学案》序言,现作本书代序,并加标题。

导 言

在 20 世纪,马克思主义在中国呈澎湃之势,渐成中国思想界的主流,给中国的社会发展以极大的推动,并且,也给中国整个的学术发展带来了巨大的变革,其影响与作用是其他任何思想所无法比拟的。马克思主义既是政治思想,又是学术思想。马克思主义在中国的传播、发展,及其与中国革命实践的结合,成为中国化的马克思主义,这一过程,与变革社会的政治家密切相关,又与辛勤耕耘的学者直接相连,两者相得益彰。以往,我们研究中国的马克思主义,谈到毛泽东思想是以毛泽东为代表的集体智慧的结晶的时候,往往更重视政治家们的贡献,对学者们的作用有所忽视。以下的研究表明,李达等马克思主义理论家在毛泽东思想的创造过程中,是产生了重要的作用的。李达是一位笃志嗜学的学者,又是一名奋斗不息的战士。他的著述卷帙浩繁,对马克思主义哲学、政治经济学和科学社会主义理论都有深入的研究。而且,作为一位马克思主义的学问大家,还直接涉及社会学、货币学、史学、法学等具体学科,且都具有开拓性的建树。在 20 世纪上半叶,中国马克思主义的发展过程,与李达的名字是连在一起的。他的治学切实联系中国社会的实际,他的学术成就,对于中国社会的发展,产生了重要的影响。

目 录

二十世纪中国学术概论(代序言)	戴 逸
导 言	(1)
第一章 学术生涯	(1)
一 求学(1890—1919)	(1)
二 传播马克思主义的先驱(1919—1922)	(5)
三 专注于理论研究(1922—1927)	(13)
四 十年治学(1927—1937)	(20)
五 颠沛流离的生活(1937—1949)	(30)
六 晚年的学术活动(1949—1966)	(36)
第二章 学术著述	(48)
一 “从别国里窃得火来” ——李达的主要译著	(48)
二 《现代社会学》	(55)
三 中国向何处去 ——李达 1929 年的三部著作	(62)
四 中国人写的第一部马克思主义哲学教科书 ——《社会学大纲》	(70)
五 经济学领域的艰辛探索 ——《经济学大纲》和《货币学概论》	(78)
六 《法理学大纲》	(84)

七	“犹上文坛作老军” ——李达建国后的著述	(91)
第三章	学术思想	(100)
一	李达学术思想的四个时期	(100)
二	李达的学术思想体系	(105)
第四章	学术渊源	(139)
一	中国传统哲学的影响	(139)
二	日本、欧洲与前苏联学者的影响	(146)
第五章	学术交友	(153)
一	李达与毛泽东	(153)
二	李达与邓初民	(168)
三	李达与吕振羽	(177)
四	余论	(187)
第六章	学术地位	(196)
一	各家对李达的评价	(196)
二	关于李达评价的几个问题	(201)
三	李达在中国近代哲学史上的地位	(216)
附 录		(231)
一	李达著述编年	(231)
二	李达研究参考文献目录	(260)
后 记		(277)

第一章 学术生涯

一 求 学

(1890—1919)

李达,曾取名庭芳,字永锡,号鹤鸣。1890年10月2日出生于湖南零陵蔡家埠灌塘口村一个贫穷的农家。祖父李光亮,靠几亩薄田艰难度日。为摆脱困境,设法让次子李辅仁读了几年书。辅仁即李达之父,教过蒙馆,当过学徒,做过小生意,但依然摆脱不了贫困的境地,只得回家租种地主的土地。李达回忆说:

我家佃种了一个姓王的地主家的二十多亩田。每年秋收以后,我父亲就把黄灿灿的谷子一担一担挑到王家庄上交租,我感到很心痛。父亲只希望我们长大成人,能够买些田自己种就好了。^①

李达有两兄两弟和一个姐姐,父亲对他的期望最大,因此只有他得到读书的机会。

李达的启蒙教育自然是典型的传统教育。他刚满5岁,便跟父亲识字。7岁,拜前清秀才胡燮卿为师,学《三字经》、《百家姓》等,以后又在唐家祠堂读《幼学》、《千字文》等启蒙书。他天资聪

^① 《李达文集》第4卷,第729页,人民出版社1988年版。

慧,善于应对,记忆力奇强。据说,一次,他把祠堂的墙壁刻得乱七八糟,先生很生气,使用订书的锥子朝他的书上用力一插,钻穿多少页就背多少页,他没花很多时间,就背得滚瓜烂熟了。李达不满足于先生指定的课文,还大量阅读了《三国演义》、《水浒传》等小说。他还特别喜好数学和自然知识。

1905年,李达15岁。这一年,永州府在当地蘋州书院的基础上办起了永州中学。永州中学是当时永州府所辖零陵、祁阳等八县的最高学府,在湖南也颇有名气。李达前往应试,数学成绩得了满分,八股文章不合章法,他以班上最末一名的资格考取了永州中学。当时考第一名的叫朱保善,长李达五六岁,古书读得多,善八股诗文。李达苦读古文,力求超之,国文成绩大幅提高。至第二学期以后,他的总平均成绩就跃居榜首,以后就一直保持第一。

永州中学是一所新式学堂,李达开始真正接触到数、理、化等新的知识,并逐渐了解国家大事,从而激发了爱国热情。有一次,他们接到长沙来信,里面有一张红色的通知,标题是“徐特立断指血书:号召全国人民起来做反日救国运动”,这使他们大为感动,并进行了抵制日货和练军事操等活动。李达后来回忆说:

当时我们爱国的办法就只懂得这么两条。这一类的反帝爱国运动在那时是年年都要举行的,每逢帝国主义者向清廷提出亡国性的侵略条件时,知识分子和青年学生们就集会、游行、喊口号、发宣言、向清廷请愿。可是这些运动每一次都以被压制而告终。^①

1909年,李达19岁,中学毕业后,赴北京投考公费的京师优级师范,离开了偏僻的农村。赴京途中,目睹了汉口、上海、天津及北京租界的状况,痛感中国已成为列强统治的殖民地了。通过在京师优级师范的学习与思考,他认为中国之所以贫弱到这种地步,

^① 《李达文集》第4卷,第730页。

是由于中国人知识不发达的缘故,于是就有了“教育救国”的理想。

1911年辛亥革命爆发,使李达感到兴奋和鼓舞。但不久,辛亥革命就失败了。1912年秋,京师优级师范暂时停办,他返回家乡。次年,他曾到祁阳中学任教,继而就读湖南工业专门学校,因缺乏食宿费,又转入湖南优级师范。这时,李达受孙中山“大办实业,以利国富民强”的思想影响,决定不学师范,改学理工科,从“教育救国”转向“实业救国”。怀着这一理想,他决心游学东瀛。

1913年,李达以第二名的成绩考取了湖南留日官费生。在一年多的留日生活中,他首先集中精力学习外语,先后掌握了日文、英文和德文。但因用功过度,得了肺病,他不得不于1914年辍学回国。这期间,他曾与人合伙开办“博记药店”,3年时间,肺病总算好了。

1917年,李达再渡东瀛,并考入日本最著名的东京第一高等学校,学习理科,并获得官费资助。为“实业救国”,李达刻苦攻读。但是,在日本学习期间,他饱受不堪忍受的欺凌侮辱,而国内北洋政府的腐败无能,使李达“实业救国”的梦想再度破灭。他回忆说:

这时我们沉痛地感到,日子是过不下去了。如果不找寻新的出路,中国是一定要灭亡了。可是新的出路在哪里呢?这对我们仍是茫然的。当时我们就像在漫漫长夜里摸索道路的行人一样,眼前是黑暗的,内心是极端苦闷的。^①

1917年的俄国十月革命,使李达感到喜悦和兴奋。他“对于这样一个国家感到无限的喜悦,就留心看报纸上这一方面的消息,才知道‘过激派’和‘过激主义’就是布尔什维克和布尔什维主义,辐布尔什维主义就是列宁主义,列宁主义又是马克思主义,这才知

^① 《李达文集》第4卷,第732页。

道马克思主义、列宁主义名称。”^① 这样,他初步树立了对列宁主义的信心和对苏俄的向往。当时,日本的社会主义者对马克思列宁主义的介绍还是很零碎,而且还受到反动当局书报检查机关的禁止和删削,李达努力地去学习、研究马克思主义学说,思考救国的道路。

1918年5月,段祺瑞政府同日本政府签订了《中日共同防敌军事协定》,允许日本假道东三省进攻苏俄,实际上等于允许日本占领东三省。三千留日学生义愤填膺,纷纷集会,决定全体罢学归国,组成“留日学生救国团”,李达是赴北京的领导人之一。经过奔走呼吁,归国的留日学生和北大等校学生约二千余人,在5月21日发起了向段祺瑞政府的示威请愿运动,这是我国学生运动史上第一次大规模的反帝爱国运动,“成为五四运动的预演和先导”。^②

通过这次运动,李达受到了深刻的教育。他回忆说:

这次挫折,使我们深切地觉悟到:要想救国,单靠游行请愿是没有用的;在反动统治下“实业救国”的道路也是一种行不通的幻想。只有由人民起来推翻反动政府,像俄国那样走革命的道路。而要走这条道路,就要加紧学习马克思列宁主义的理论,学习俄国人的革命经验。^③

1918年6月,李达再次东渡日本,停止了物理数学的学习,专攻马克思列宁主义。这时,关于马克思主义的书籍在日本也逐渐多起来了,在一年多的时间里,他刻苦地研读了《共产党宣言》、《资本论》第1卷、《〈政治经济学批判〉序言》、《国家与革命》等一批原

① 李达《十月革命和中国知识分子》,《武汉大学学习简报》1957年11月7日。

② 许德珩语,转引自《中共党史人物传》第11卷,第5页,陕西人民出版社1983年版。

③ 《李达文集》第四卷,第733—734页。

著,以及关于马克思主义的唯物史观,剩余价值论和阶级斗争学说的大量书刊。虽然,李达对马克思主义的理解还是肤浅的,但是,在“五四”运动前夕,李达已成为马克思主义坚定的信仰者和热忱的宣传者。

二 传播马克思主义的先驱

(1919—1922)

1919年“五四”运动爆发,李达正在日本,他密切关注着国内的形势,并积极撰文在国内报刊上发表,参与这场伟大的运动。6月11日,“五四”运动的领袖陈独秀被捕,李达闻讯后立即赶写了《陈独秀与新思想》一文,发表在6月24日上海《民国日报》副刊《觉悟》上,以声援营救陈独秀的运动。这篇文章强调了新思想是不可战胜的,他指出:

顽固守旧思想的政府能捕得有“新思想”、“鼓吹新思想”的陈先生一个人,不能捕得许多有“新思想”、“鼓吹新思想”的人。纵使许多人都给政府捕去,但是很多人的“精神”还是无恙的。^①

他还指出:

今日世界里面的国家,若是没有把“新思想”来建设改造了“新国家”,恐怕不能立足在20世纪!^②

表达了用“新思想”改造旧制度、建设新国家的信念。

李达身体力行,宣传马克思主义。6月18日和19日,上海《民国日报》副刊《觉悟》刊登了他写的《什么叫社会主义?》和《社会

① 《李达文集》第1卷,第7—8页,人民出版社1980年版。

② 《李达文集》第1卷,第8页。