

刘耀三 著 四川科学技术出版社

臟腑証治新編

脏腑证治新编

ZANGFUZHE

XINBIAN

刘耀三 著

# 脏腑证治新编

四川科学技术出版社

1988年·成都

责任编辑：杜英杰  
封面设计：朱德祥  
技术设计：张绍普

**脏腑证治新编 刘耀三著**

---

四川科学技术出版社出版、发行  
(成都盐道街三号)

四川省新华书店经销

四川新华印刷厂排版

蓬溪县印刷厂印刷

---

ISBN 7—5364—0365—8/R·65

1988年9月第一版 开本850×1168毫米1/32

1988年9月第一次印刷 字数315千

印数1—7400册 印张17.25 插页4

定 价：5.50元

## 前　　言

---

刘耀三教授年逾古稀，家学渊源，早年在四川温江地区从事中医内科专业，医德医术，载誉遐迩。

1956年我国首批四所中医院校建立时，即受聘于成都中医学院，任教至今。刘老平素治学谨严，素孚众望，历届同学对其讲授，莫不倍加赞誉。当前，党和政府为了加速改变中医药学后继乏人乏术的现状，提出“振兴中医”的战略号召，以适应实现社会主义四化建设需要，刘老亦以暮年壮志，伏案挥笔，将其数十年临证经验，撰成《脏腑证治新编》一书。

本书以中医脏腑系统分类学说为核心，在总论中，分别对五脏与五腑相互配合、脏腑与精津气血、脏腑与神志的生理病理关系及脏腑病变的基本规律等基础医学方面，作了透彻的论述。这是全书的指导

思想。在各论中，按脏腑病机分类11章，分章分节列出常见内科疾病61种，每章于前言、结语中阐明病与病、证与证间的相互关系和辨证施治的特殊性和规律性，并附列病机简表以加深理解。其论病用方，约三分之二皆为刘老从临证中反复实践所创立的经验良方，一病一证，说理透，辨证详，一法一方，重实验，求实效，规律分明，疗效显著。这一系统而完整地体现当代名老中医临证经验和学术见解的著作，对中医教学、临床工作者和自学中医人员均有很高的参考价值。为此，谨缀数语以冠卷首。

张英秀  
于成都中医药学院函授部  
1987年3月

2k76/23

# 自序

---

祖国医学，源远流长，历代学人，从实践中发挥，发挥中发展，皇皇医籍，浩如烟海。余幼承家学，壮而业医，迄今50余载，虽苦心攻读，然犹止其门墙，未能深入堂奥。1971年以来，从临证教学中，汇辑教言，初具章目，累经疏理，补缺删繁，历时12载，稿凡三易。全书以脏腑学说为基础，以临证实验为依据，首论脏腑病机明其理，次以脏腑为纲辨诸病，集常见内科疾病61种，按病机分类11章，附方235首，古方三之一，自方三之二，非临证实效者不录。余尝谓：治病贵在明理，一病有常理，病变有规律，治有定法，方有专功。化裁通变，绳之以理，规之以法。合于理则效显，悖于理则效微。书成而名《脏腑证治新编》，盖承前人之学，抒管窥之见，欲学

●脏腑证治新编●

者于一病一证之常变中，有理可循，有法可规。愿阅是编者，匡其不逮而惠教之，尤愿从学诸子于实践中更加发挥之，实所厚望。

刘耀三

于成都中医学院恬斋书屋

1987年3月

# 目 录

---

## 总 论

一、脏腑概论	4
二、脏与腑相互配合的生理 病理关系	10
三、脏腑与精津气血的生理 病理关系	20
四、脏腑与神志的生理病理 关系	38
五、脏腑病变的基本规律	47

## 各 论

<b>第一章 卫肺疾病</b>	69
第一节 感冒	70
第二节 咳嗽	79
第三节 喘证	91
第四节 哮证	105
<b>第二章 肺系疾病</b>	119
第一节 肺痨	119
第二节 肺痿	131
第三节 肺痈	139
第四节 失音	147

<b>第三章 心肝疾病</b>	157
第一节 郁证	157
第二节 眩晕	170
第三节 中风	178
第四节 厥证	190
第五节 癫狂	200
第六节 痛证	209
<b>第四章 心肾疾病</b>	217
第一节 心悸	217
第二节 不寐	225
第三节 多寐	231
第四节 健忘	234
第五节 遗精	239
第六节 阳痿	245
<b>第五章 肝脾疾病</b>	253
第一节 瘀疾	253
第二节 传染性肝炎	265
第三节 积聚	275
第四节 鼓胀	282
附：黄汗	291
黄胖病	293
<b>第六章 脾肾疾病</b>	301
第一节 水肿	302
第二节 消渴病	315
第三节 淋证	323
第四节 瘰闭	329
第五节 尿频不禁	336
<b>第七章 肝肾疾病</b>	343

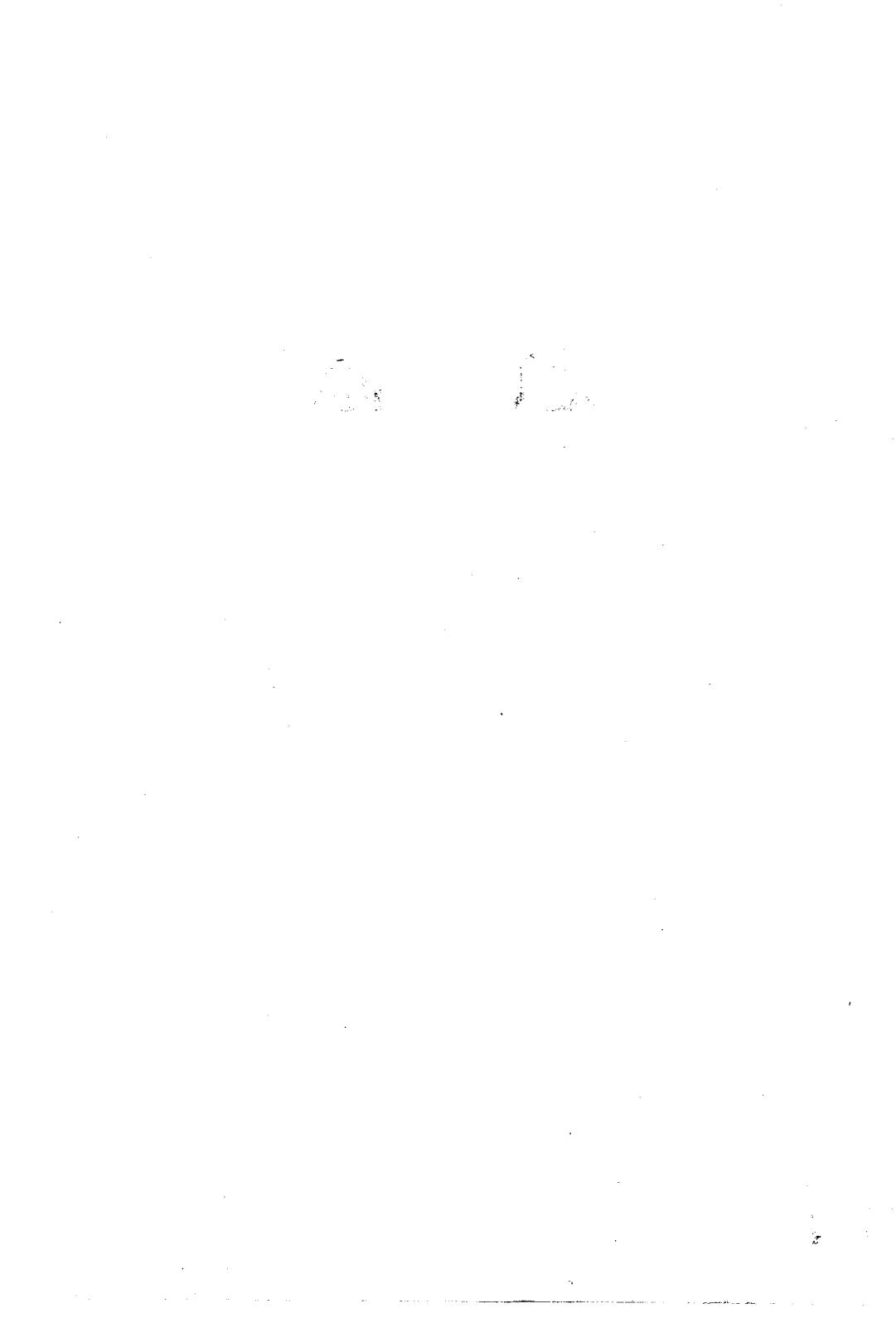
第一节 痰证	343
第二节 瘀证	351
第三节 奔豚气病	359
第四节 耳鸣耳聋	364
附：脚气	371
<b>第八章 胃系疾病</b>	<b>383</b>
第一节 呃逆	383
第二节 噫膈	389
第三节 胃痛	394
第四节 呕吐	402
第五节 反胃	408
<b>第九章 肠系疾病</b>	<b>415</b>
第一节 霍乱	416
第二节 泄泻	424
第三节 痢疾	434
第四节 肠痈	443
第五节 便秘	449
第六节 虫证	456
<b>第十章 痛证</b>	<b>467</b>
第一节 头痛	467
第二节 面颊痛	475
第三节 肩臂痛	479
第四节 胸胁痛	481
第五节 关节痛	487
第六节 腰痛	495
<b>第十一章 血证</b>	<b>503</b>
第一节 咳血	505
第二节 呕血	511

●脏腑证治新编●

---

第三节 鼻衄	517
第四节 齿衄	521
第五节 尿血	525
第六节 便血	529
附：崩漏	533
风疹块	538

# 总 论



---

中医内科学是以脏腑病机学说为基础，并以脏腑辨证为方法，用以治疗外感六淫、内伤七情和饮食劳倦等因素所引起的一般时令性、内伤性以及一些急慢性传染性疾病的一门临床学科。

中医学以阴阳、五行学说为基础，以心、肝、脾、肺、肾五脏配合胆、胃、小肠、大肠、膀胱五腑为基本功能单位以统率肢体、发肤、神志、七窍、经脉、气血而建立了以整体观念为特立的、以脏腑分类为方法的人体脏腑系统分类学说。因此，无论疾病的种类如何繁多，涉及的范围如何广泛，发病的原因如何复杂，都是在病因属性的作用下，使所属脏腑的生理功能发

生病理变化而致发病。一脏一腑各有功能，脏与脏、腑与腑、脏与腑之间，以其相生相制的关系互相联系而维持人体生理功能的协调和平衡。人体受到这样或那样的病因影响，都以病因的属性影响脏腑功能并以相生相制的关系有规律地传变和发展。所以，一病有一病的发展趋势，一证有一证的发展规律。

历来中医内科杂病多采用所表现的主要证候作为病名，证与证之间，在病情发展和恢复过程中，往往又有互为转变的特点，因而某些证之间，既是相互关联的又是各具特性的。但从脏腑病机变化的规律来看，它们之间也是具有共性的。

因此，为了认识和理解病与病、证与证之间发生和发展的规律，首先对中医关于脏腑生理病理学说的讨论以理解其系统性、规律性和一致性，从而更好地掌握以脏腑病机为特点的辨证论治法则，这对指导临床实践是有重要意义的。

## 一、脏腑概论

脏腑即人体内脏的总称。它包括了五脏、六腑和奇恒之腑三类。心、肝、脾、肺、肾合称五脏；胆、胃、小肠、大肠、膀胱、三焦合称六腑；脑、髓、骨、脉、胆、女子胞六种器官和组织，称为奇恒之腑。古人以心包不同于

其他的腑，认为应与五脏并列而称六腑。实际上，心包表现的功能和病证，与心的功能和病证，都是一致的。六腑中的三焦，是人体津气升降出入的道路，也不同于其他脏腑组织，三焦具有总领五脏、五腑、经脉、荣卫、内外、左右、上下津气运行的功能，《灵枢·本输篇》称他为“孤府”，即言其孤大无匹，因之把三焦与五腑并列，亦是不相称的。奇恒之腑的脑、髓、骨、脉、胆分别与肾、心、肝有极为密切的关系；女子胞虽是一个独立的器官，与任脉、冲脉相联系，而任脉、冲脉表现的功能和病证，往往与肝、肾的功能和病证是一致的。基于上述理由，这里所论脏腑功能，即以心、肝、脾、肺、肾五脏配合胆、胃、小肠、大肠、膀胱五腑的基本功能及其相互关系，作为讨论中心。

脏腑一词，古称“藏象”。“藏”即人体内各个脏器，“象”即脏腑功能在生理病理方面所表现的征象或形象。所以，张景岳说：“藏居于内，形见于外，故曰藏象。”（《类经·卷三》）即是说，人体所表现的各种生理的、病理的现象，都可根据其特征以脏腑分类的方法归纳到各脏各腑的功能范围，作为对各种疾病辨证论治的依据。这是历代医家从长期临床实践中，对人体生理病理的观察，总结和建立了一套完整的、具有整体观念的脏腑系统分类的理论和方法。这是中医临床辨证的理论基础。所以，中医学的脏腑名称，虽然也包括了古代的解剖知

识（如《灵枢·经水篇》说：“夫八尺之士，皮肉在此，外可度量切循而得之，其死可解剖而视之。”）其所称之心、肝、肺、脾、肾等脏器已不单是一个解剖学的概念，而是人体生理病理方面的系统分类的概念。因此，不能把中医学的脏腑学说与现代解剖学上的概念等同起来。

脏腑与人体各个组织之间的复杂联系，以及人体与外界环境之间的相互关系，都是用阴阳、五行学说作为基础的。五脏阴阳的划分，据《灵枢·阴阳系日月篇》说：“心为阳中之太阳，肺为阴中之少阴，肝为阴中之少阳，脾为阴中之至阴，肾为阴中之太阴。”五脏分属于五行的划分：心属火，肺属金，肝属木，脾属土，肾属水。由此可见，阴阳、五行与五脏的配合，是以心、肾两脏作为主体以概括阴阳、水火的主要功能，肝木、肺金、脾土则用以说明阴阳水火的变化规律和脏腑生理功能活动的特性。这种功能和特性，不仅表现于脏与脏、腑与腑、脏与腑之间，同时表现在内脏与肢体、七窍、神志、五色、五味等各个方面，并与外界四时气候的转移变化，都是密切相关的。

脏与脏之间，是相互资生、相互制约的关系，即五行相生、相克的关系。如《素问·阴阳应象大论》说：“肝生筋，筋生心”；“心生血，血生脾”；“脾生肉，肉生肺”；“肺生皮毛，皮毛生肾”；“肾生骨髓，骨髓生肝”。这是相互资生的相生关系。如《素问·五藏生成