

墨子 孟子 庄子

韩非子

先秦寓言選

荀子

列子 惠子



165658

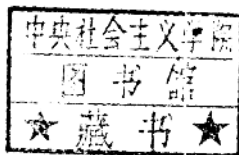
200400020



先秦寓言选

贾克非

七
别
④



江苏教育出版社

先秦寓言选

贾克非

江苏教育出版社出版

江苏省新华书店发行 徐州新华印刷厂印刷

开本787×1092毫米 1/32 印张13.75 字数282,500

1986年10月第1版 1986年10月第1次印刷

印数1—2,000册

书号：7351·294 定价1.90元

责任编辑 常烽岚

前 言

我国古代寓言是古代文艺宝库中的一颗明珠，它在思想和艺术上，至今仍有借鉴的价值。

寓言是一种用比喻故事表现主题思想的文学作品。它大都以简短的结构，鲜明的形象，用拟人与夸张、想象等手法，阐明某种道理，或讽刺某种社会现象。

寓言的基本特征是具有故事情节和寓意。比如“蚍蜉撼大树，可笑不自量”，因为没有故事情节，只是一个比喻。《于陵子》中的《中州之蜗》，不但比喻不自量力，还有故事情节，便成为寓言了。总之，我以为故事情节和寓意二者缺一，便不是寓言。

中国、印度、希腊是世界三大寓言的发祥地。我国古代寓言在公元前六世纪便产生了。我们现在所能见到的最早的资料，要数《左传》宣公十一年（公元前589年）《牵牛蹊田》的故事。故事情节非常简单，是用来批评楚人不该因夏征舒弑君而灭陈的。因为它故事情节不很完整，我们可视为萌芽状态的寓言。它和希腊的伊索寓言产生的时期恰好相当。到战国时期，我国古代寓言在艺术上便完全成熟了。

我国战国时期，古代寓言创作出现了空前繁荣的局面。当时正是社会大变革时期，各诸侯国之间的矛盾、各诸侯国内统治集团之间的矛盾，都很激烈。各种哲学流派与思想体系，应运而生，出现了百家争鸣的盛况。各派人物都竭力驰骋其思辨才能，游说“时君世主”。为了驳倒对方，为了使

自己的哲学见解和政治主张能吸引人，他们都积极采用寓言这一形式，搜集和创作寓言便成为一种风气，这也是先秦诸子著作中包含着大量寓言的原因。其中最突出的是《庄子》、《列子》、《韩非子》、《吕氏春秋》和《战国策》。其次是《墨子》、《孟子》、《晏子春秋》和《尹文子》等。这些寓言成为先秦诸子著作中最富有文采的一部分。

先秦寓言在内容上的特点是政治哲理性强，可称之为政治哲理寓言。它敢于批评时政，宣传自己的政治主张，讽刺的矛头大多直指当时的统治者。用生动、形象、富于文采的寓言故事来阐明抽象的哲理，是我国先秦诸子哲学的特点。

除哲理寓言之外，先秦寓言还有以下几种内容：一是讽刺病态的社会现象；二是告诫或劝诫性的；三是介绍学习经验和方法的；四是歌颂勇敢、智慧和忠诚正直的品德的。先秦寓言的内容是极其丰富的，阅读这些寓言，对先秦哲学、政治思想和社会状况的了解，大有裨益。

先秦寓言的题材也很广泛，大致说来包括以下五个方面。一是生物故事；二是人和自然物合演的故事；三是神怪故事；四是人物故事；五是历史故事，用历史故事为题材，是我国古代寓言的特点之一。

西方寓言多为诗体，我国先秦寓言的体裁则全是散文。这是因为我国先秦寓言大都附丽于诸子散文之中。这种体裁灵便而少拘束，先秦以后的寓言作家继承了这一传统，所以我国先秦以后的寓言，诗体的也很少。

先秦寓言的篇幅，十分灵活，最短的只一二十个字，最长的却有二三千字。我国先秦寓言侧重于说理，讽刺也往往是为了阐明哲学见解和政治主张，因此绝大多数寓言的结构

都很简短，也不作细节描写，而以能表现主题思想为足，这对于寓言的艺术性是不利的，《韩非子》中的不少寓言充分反映了这种情况。

寓言最常用的手法是拟人化，这一手法在战国时期已经成熟了，《庄子》和《战国策》中的寓言，这方面表现得最为突出。夸张和想象也是先秦寓言常用的手法。这些手法都为后代寓言作家所继承和发展。

先秦战国时期是我国古代寓言创作的黄金时代，其思想艺术水平足以与西方的伊索寓言相媲美，而数量则远远超过了西方。归于伊索名下的寓言只有四百则，而我国先秦寓言据初步统计却有近千则。我国古代寓言至今家喻户晓的，仍以先秦寓言居多，其中不少已成为成语被广泛使用。因此将先秦寓言选辑成专集是有其现实意义的。这一工作虽已有人做过，但所选作品的数量略嫌不足，本书想为先秦寓言编一较为完备的选本。

本书所选作品按时间先后编排，每则都注明详细出处，重见于几部书中的作品，一般从时代较早的书中选出。原文有标题的用原标题，无标题的，则依故事梗概拟定。

本书体例分为原书简介、原文故事、注释、译文和简评五个部分。原文有歧异的，以善本为据，不一一考证；无善本可据的，则略加说明。注释以简明为原则，但不过分求简而着重于使读者知其所以然。译文力求直译，须添补的话用方括号标明，以便读者对照原文。简评长短不一，原意显豁的，只略加评点；原意隐晦的，则说明原意。这些做法，是想除了介绍先秦寓言之外，能使本书成为学习文言文的辅助读物。

本书在选注过程中，江苏教育出版社多次给予指导。解放军报社的方抚时同志在百忙中为本书审阅初稿。南京师范大学常国武副教授对本书的第二稿，作过精心审校，为本书改正了不少错误，提出过不少好建议。湖北省社会科学院文研所的吴文蜀先生对某些作品的简评也提过意见。黄石市图书馆、武汉市图书馆都热情地提供资料，谨在此一并致谢。编者学识浅陋，错误一定不少，敬祈读者不吝赐教。

贾克非

1982年10月25日

目 录

《墨子》寓言选	1
慎染	1
楚王好细腰	2
勾践好士勇	3
公输子为雎	4
击邻家之子	5
奉水和掺火	5
墨子责骥	7
迎难而上	8
蛙鸣与鸡鸣	8
《田俶子》寓言选	10
买椟还珠	10
《胡非子》寓言选	12
弓与矢	12
《孟子》寓言选	13
五十步笑百步	13
揠苗助长	15
王良与嬖奚	16
攘鸡	17
楚人学齐语	18
逢蒙杀羿	19
齐人有一妻一妾	20

校人烹鱼	22
弈秋海弈	23
《庄子》寓言选	25
鲲鹏与蓬雀	25
不龟手之药	27
罔两问景	28
庖丁解牛	29
散木长寿	32
支离疏	34
钝子食于死母	36
瓮甕大瘿	36
相啮相濡	37
浑沌之死	37
臧谷亡羊	38
汉阴丈人	39
斫轮老手	41
丑女效颦	43
望洋兴叹	44
坎井之蛙	45
邯郸学步	47
宁为曳尾龟	48
鹓雏与腐鼠	49
庄子鼓盆	51
鲁侯觴鸟	52
髑髅之乐	53
痴倭承蜩	55

祝宗人说麋	57
纪渚子养斗鸡	58
激流凫水	59
梓庆为斲	60
东野稷败马	62
螳螂捕蝉	63
逆旅二妾	65
鲁少儒	66
林回弃璧	68
真画者	69
运斤成风	70
一狙现巧	71
蜗角之战	72
种地的启示	73
涸辙鲋鱼	75
儒以《诗》《礼》发冢	76
任公子钓大鱼	78
神龟	79
原宪居鲁	81
庄子说剑	83
畏影恶迹者	90
朱泚漫学屠龙	90
曹商使秦	91
骊龙之珠	92
《列子》寓言选	94
杞人忧天	94

齐人盗天	96
朝三暮四	98
与鸥为友	99
尹氏治产	100
燕人归故国	102
愚公移山	103
终北仙境	107
两小儿辩日	109
詹何钓鱼	110
扁鹊换心	112
薛谭学讴	113
余音绕梁	114
偃师造人	115
纪昌学射	118
造父习御	120
田夫献曝	121
身直则影正	122
施氏与孟氏	123
晋文公欲伐卫	125
邾雍视盗	126
两个兰子	128
九方皋相马	129
牛缺遇盗	132
腐鼠招灾	134
爰旌目呕食	135
杨布打狗	137

歧路亡羊·····	138
不死之道·····	139
献鸠·····	140
鲍氏之子·····	140
岂辱马医·····	142
宋人拾遗契·····	143
人有亡铁者·····	143
齐人攫金·····	144
《宓子》寓言选·····	146
钓鱼·····	146
《魏文侯书》寓言选·····	148
皮与毛·····	148
魏文侯挨打·····	150
五不足恃·····	151
《惠子》寓言选·····	153
各有所长·····	153
《商君书》寓言选·····	155
东郭敞多愿·····	155
《尸子》寓言选·····	156
医洵·····	156
孟贲不易勇·····	157
巫马其买酖·····	157
《申子》寓言选·····	159
叶公好龙·····	159
《尹文子》寓言选·····	161
凤凰与野鸡·····	161

黄公好谦	162
盗玉大夫	163
盗盗殿殿	165
《晏子春秋》寓言选	166
景公求雨	166
不知冷暖	168
二桃杀三士	169
社鼠	174
越石父客晏子	175
晏子的车夫	178
晏子使楚(一)	180
晏子使楚(二)	181
挂牛头卖马肉	183
晏子辞高纠	184
晏子谏杀烛邹	186
《宋玉集》寓言选	188
曲高和寡	188
《管子》寓言选	190
傅马栈	190
虎畏驳马	191
《晏子》寓言选	193
宓子贱与巫马其	193
《于陵子》寓言选	195
中州之蜗	195
《鹑冠子》寓言选	197
孰为善医	197

《荀子》寓言选	199
蒙鸠为巢	199
涓蜀梁见鬼	200
曾子食鱼	200
欹器	201
净臣可贵	202
魏武侯与楚庄王	204
《晏子》寓言选	207
宋人以石为宝	207
金钩桂饵	208
《礼记》寓言选	210
苛政猛于虎	210
嗟来之食	211
《韩非子》寓言选	213
颜涿聚直言不惜死	213
郑武公伐胡	215
宋人疑盗	216
弥子瑕失宠	216
和氏之璧	217
春申君弃妻	219
扁鹊见蔡桓公	220
子罕贱玉	222
以象为楮叶	223
赵襄主学御	224
目不见睫	225
纣为象箸	226

战胜故肥	228
涸泽之蛇	229
老马识途	230
适水不救近火	230
乐羊食子	231
纣为长夜之饮	232
鲁人徙越	233
卫人嫁女	234
鲁丹去中山	235
宋贾买璞	236
撒鹿之技	237
荆公子伐陈	237
两口之蛇	238
三虱相争	239
文子知人	240
沮卫与蹶融	241
智伯伐仇由	242
叔孙父子之死	244
莫三人而迷	246
大鱼与河伯	247
董闾于守上地	247
子产教游吉	249
卫嗣君重法	250
慈惠之功	251
滥竽充数	252

越王轼蛙·····	253
吴起守西河·····	254
韩昭侯藏弊裤·····	255
商太宰与牛屎·····	256
子之相燕·····	257
李季浴矢·····	258
夫妻祝祷·····	259
美人受刺·····	259
夷射与刖跪·····	261
宰臣辩诬·····	263
棘刺为猴·····	264
射稽唱歌·····	266
郑人争年·····	267
画鬼与画狗·····	268
吴起吮疮·····	268
播吾之迹·····	269
卜妻制裤·····	270
车辄的风波·····	270
郢书燕说·····	271
郑人买履·····	272
恐敌症·····	273
齐桓公好服紫·····	273
释车而走·····	275
曾子杀猪·····	276
吴起遇故人·····	277
少室周让贤·····	277

以耻为荣	278
西门豹纳玺	279
玉卮和瓦卮	280
狗猛酒酸	281
楚太子犯法	283
公仪休不受鱼	284
延陵卓子驾车	285
秦昭王有病	286
自相矛盾	287
守株待兔	288
《战国策》寓言选	290
前功尽弃	290
楚人有两妻者	292
管庄子刺虎	293
扁鹊投石	293
曾参杀人	294
恒思神丛	295
江上处女	296
东门无子	297
鼠肉与玉石	298
推己及人	299
海大鱼	301
画蛇添足	303
转祸为功	304
土偶与桃梗	307
兔犬俱罢	308