

中华历史名人

李贽

张兆裕



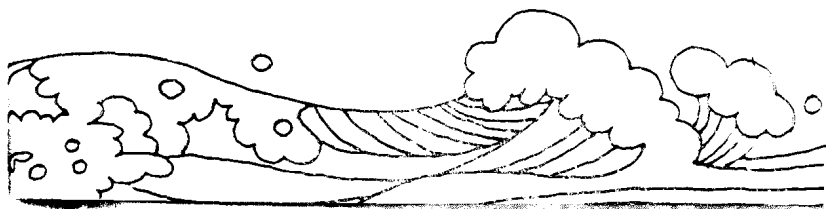
新蕾出版社



中 华 历 史 名 人

李 贽

新 蕾 出 版 社



〔津〕新登字(90)004号

责任编辑 张殿英

《中华历史名人》丛书

李 贽

张兆裕

◆

新 蕾 出 版 社 出 版

天津新华印刷二厂印刷

新华书店天津发行所发行

开本787×960毫米 1/32 印张3.75 插页3 字数54,000

1993年5月第1版 1993年6月第1次印刷

印数:1—3,000

ISBN 7-5307-1099-0/K·37

定 价: 2.80元

李贄明末杰出的思想家、文学家。

回族泉州人。嘉靖进士。曾任姚安知府。后因触怒权贵，屡遭迫害，自杀于狱中。



编者的话

具有悠久历史的中华民族，以其勤劳、勇敢闻名于世，他们所创造的辉煌灿烂的历史文化，源远流长，博大精深，堪称人类精神文明宝库中的瑰宝。中国几千年的文明史，造就了一大批在世界上也是赫赫有名的杰出人物，他们在政治、经济、军事、外交、科技、文化艺术等领域内，为推动中国历史的前进和人类社会的进步与发展，做出了卓越的贡献。他们是中华民族的骄傲，也是永远值得我们每个炎黄子孙引以自豪的。

在祖国蒸蒸日上的当今盛世，为了弘扬民族的优秀文化，继承民族的光荣传统，激发年轻一代的爱国热忱，增强其自强不息之民族精神，我们组织编辑了这套《中华历史名人》丛书。这套丛书共收录中国历史上著名人物 100 名，以时间为序，每个人物单独成册，每册五六万字，以传记的形式介

《中华历史名人》丛书

绍其在历史上的丰功伟绩,使广大青少年能够从中汲取营养,塑造与形成中国当代的民族精神,去创造更加灿烂辉煌的未来。

为这套大型历史名人传记丛书撰稿的作者,多数是对所写历史名人潜心研究、学有所成的专家、学者。撰稿原则,力求以史实的准确性为第一要素,叙事写人,不演绎,不杜撰,不编造,对人物的评价客观、公允、准确,合乎历史唯物主义的基本原则,文字尽可能的生动活泼,以增强可读性。本套丛书,无论从选取材料上,还是写法上,都力求有所突破,希望它能成为青少年朋友喜爱的读物。

这套传记丛书,共 100 册。在较短的时间内,一次同时推出,是出于我们的一种紧迫的使命感和责任感。它们将以宏伟的规模、完整的队列,引起读者的注意,满足社会的需要。但由于时间仓促,错误和疏漏在所难免,希望读者和专家、学者批评指正。

《中华历史名人》丛书编委会

1992 年 10 月

张兆裕

弘扬民族优秀传统文化 铸造华夏辉煌未来

特约审稿人：

尚明轩 刘泽华
黄宣民 罗宗强
冯尔康 裴效维
罗宏曾 王 真

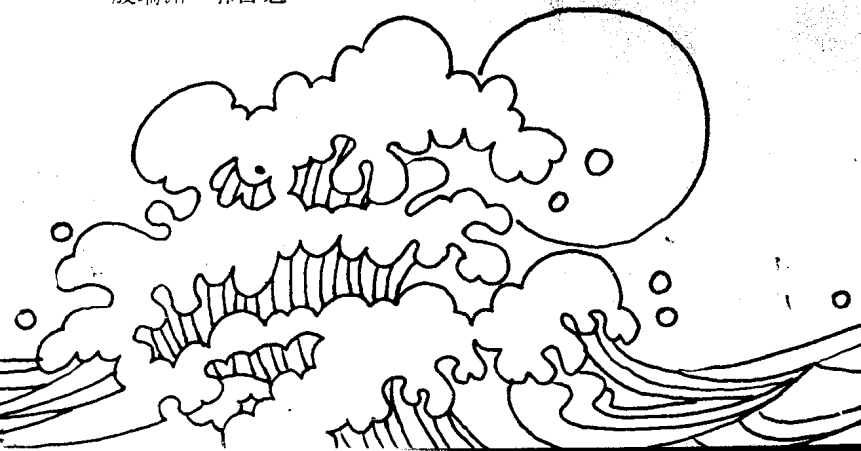
顾问 萧 克

主编 顾传菁 李福田

策划 门腾樑 宋子衡

编委会(以姓氏笔划为序)

文秉勋 李知光
李树人 李福田
吴恩扬 张殿英
国荣洲 郑秀桂
顾传菁 耿志远
殷瑞洲 郭占魁



目 录

封建正统的叛逆	3
温陵举子	6
初识王阳明学说	11
结友拜师金陵城	18
万家疾苦总关心	22
耿李之争	26
龙潭落发	34
《焚书》的出版	39
武昌事件	43
三袁访龙潭	47
山西行	54
《藏书》在南京出版	61
否定儒家圣贤	67
进步的妇女观	74
会见洋人利玛窦	82
麻城被逐	87

《中华历史名人》丛书

通州读书翁	93
京城遗恨	100
“死后名多道益彰”	109



李贽(1527—1602),是我国明代卓越的地主阶级进步思想家和哲学家,是反对封建正统思想的杰出人物。

李贽生活的时期,正是明代由兴盛转入衰亡,各种社会矛盾日益尖锐的时期,那时,中国早期资本主义萌芽,已悄悄地兴起于我国的东南沿海地区。就是在这样的背景下,李贽以其叛逆的性格,开始了他富有传奇色彩的一生。

李贽生于一个衰落的商人家庭,26岁考中举人,30岁时离开家乡福建晋江,到河南共城(今河南辉县)做了一名小官(教谕)。此后,他又做过南京国子监博士、北京礼部司务、南京刑部员外郎。他担任的最高职务是云南姚安知府。坎坷的仕途,使他厌倦了官场生涯,在知府一职任满时,便主动辞了官。

辞官后的李贽，先后寄居在湖北黄安和麻城等地，从事著述。他的较有代表性的著作是《焚书》、《续焚书》和《藏书》。在这些著作里，李贽大胆地批判了恪守程朱理学的道学家们，指出这是一群穿着儒家衣服却行同猪狗的禽兽。他们嘴里谈论着天理仁义，心中想的却是怎样升官发财。李贽还辛辣地嘲讽了道学家尊为祖师和圣人的孔子，认为孔子只是一名普通人。同时，李贽指出男女的智慧是相同的，进而倡导男女平等、妇女婚姻自主。

李贽的思想，在当时起到了发聋振聩的作用，是对封建专制制度和封建礼教的有力批判。这引起了道学家和统治者的仇恨，他们不遗余力地对李贽进行迫害，终于在1602年将李贽逮至北京。李贽不堪其辱，死在狱中，终年76岁。

作为一名反封建的斗士，李贽的思想，数百年来一直闪烁着不可磨灭的光芒；李贽本人也一直受到不甘受封建制度和封建礼教束缚的人们的推崇和尊敬。

封建正统的叛逆

李贽是一位敢于向命运挑战的人，他不安于封建时代为他安排的一切，而要自己把握人生。他的一生，尤其是晚年，是在与封建正统思想斗争中度过的。因而，在道学家和统治者眼中，他是一个“叛逆”。

他，身材瘦削，面庞清癯，有着一双炯炯发亮的眼睛，讲起话来声若洪钟，或言简意赅，或滔滔不绝。

李贽有几个特点：一是酷爱清洁。他永远穿着洗得干干净净的衣服；他的居室、院落也是亲自打扫得窗明几净，纤尘不染。二是爱读书。他一生走遍大江南北，但不论在哪里，他都手不释卷，笔不停挥，因而他知识渊博，著作极多。三是爱朋友。他是一个以朋友为性命的人，没有朋友，他会感到孤独寂寞；有了志同道合的朋友，他会欣喜不已。他

一生交友很多，有文学家、史学家、军事家等等，他与这些人友谊深厚，始终念念不忘。但李贽从不与他所讨厌的道学家往来，即使过去有过交情的，也毫不犹豫地与之分道扬镳。

李贽有着倔强不屈的性格，平日表情严肃，在外人看来，似乎有些高傲，但他心热如火，是外冷内热(yù)的一类人物。

在封建社会里，读书人的路是很狭窄的，明代是我国封建社会的晚期，读书人的路就更加难走。那时，读书人在寒窗孤灯下，研读四书五经等经典，然后参加科举考试。幸运者通过考试后，成为政府官员；未通过考试者，就仍要继续读书，有些人一直到死，也没能成为幸运者。做了官的读书人，通过努力或者钻营，会步步高升，最后衣锦还乡，在故乡过起优裕的生活。

李贽的路，表面上看，与其他读书人相似，但实际上完全不同。他，参加过科举考试，但没有参加最高级的进士考试——会试，这在明代就等于放弃了做政府高级官员的机会。他做过几任小官，最后却辞官而去。他学习过四书五经，但后来对这些儒家经典及孔圣人大加批判，这与那些亦步亦趋、墨守成规的读书人和道学家大相径庭。他辞官后并不衣锦还乡，而是投靠在他乡的朋友，以研究

学问为辞官后的追求，这更有异于其他做官人。

辞官、弃家、批判封建正统，这一系列不同凡响的举动，在当时只有李贽一人做到了，也只有他才能做到，因为他具有一个叛逆者所应具备的品格、经历和思想。

温陵举子

温陵，是福建泉州的旧称。明代泉州府的管辖范围内，有一个县叫晋江，这就是李贽的故乡。明世宗嘉靖六年（1527年）十月，李贽出生在晋江。当时，李贽的家姓林，李贽叫林载贽。

这是怎么回事呢？话还得从头说起。泉州是我国古代东南沿海的重要港口之一，唐代就曾在这里与海外的一些国家交往。到宋代，政府还在这里设置了管理贸易的机构——市舶司。到了元末明初，泉州对海外的贸易更加发达了，不断地有海外商人来到，也不断有国内商人出海经商。所以在泉州经商的风气很浓，也有许多商人因此发家。

明洪武年间，泉州一位姓李的巨商航海到东南亚和阿拉伯地区，进行贸易，在贸易进行期间，他娶了一位信奉伊斯兰教的女子为妻，并且他自己也信奉了伊斯兰教。贸易结束后，这位姓李的巨

商携妻回到泉州。

巨商奉伊斯兰教、娶外国女子的举动，引起李姓家族人的强烈不满，认为巨商背叛了祖宗，违犯了家规；而巨商也毫不让步，对自己的信仰矢志不移。于是，李姓家族分裂了，巨商离开李家，并将姓氏改李为林。这巨商就是林载贄（李贄）的远祖。

“林载贄”这个名字，在李贄童年、少年时一直使用着，在他考中“秀才”时也没改，到了他考举人时，将“林”又改为“李”，那时就叫李载贄了。后来明穆宗朱载堉(hòu)继位，李载贄的“载”字不能再用，只好去掉，于是成了“李贄”。这里需要解释一下的是：为什么明穆宗朱载堉继位，李载贄的“载”字就不能再用了？封建时代有一种制度，叫“避讳”，主要是指皇帝名字中的字，不能出现在皇帝本人以外的任何人的名字中，甚至公文和书籍中也不许出现，如果非用不可，就要用别的字来代替；否则，就是犯皇帝的名讳，这是个不小的罪过。李载贄去掉“载”字就是这个原因。

李贄除了名以外，还有很多号，最常用的是“卓吾”，因晋江人讲话时“卓”与“笃”发一个音，所以卓吾又写做笃吾。古人在交往中，多使用字或号，而名则除公文、自称外，很少使用。

李贄出生时，林家已家道衰落，过着比较清贫

的生活，只靠做些小本买卖维持生计。父亲林白斋是个乐于助人、知书达礼的知识分子，在当地很有威望。母亲在李贽出生后不久就去世了，所以李贽从小就失去了母爱，一直在父亲的督促下成长，这对他刚强倔强性格的形成，有一定影响。

童年的李贽，有很强的生活自理能力，6岁时便能做一些同龄人不能做的事。7岁，李贽在父亲的指导下，开始读书学诗，并学习礼仪。他的学习进步很快，12岁那年，做了一篇题为《老农老圃论》的文章，受到一致的好评。人们纷纷向林白斋祝贺，说他儿子李贽伶牙俐齿，很会讲话，长大后，靠文章一定能博得功名和富贵，定能改变眼前的贫贱地位。李贽听后很不以为然。他想，靠能说会道和文章来博得功名富贵，不是父亲所希望的，自己也不会那样做。在他幼小的心灵里，已树立了一个良好的学习目的。

但是，李贽因家境贫寒，到20岁左右时，无法继续读书了。他出外谋生，每日四方奔走。这是那个时代绝大多数读书人不曾有过的经历。

1552年，26岁的李贽在福建通过了乡试，成为举人。乡试，是明代科举考试的一种，每三年一次，由各省布政使司主持，参加考试的人是来自各府(州)县学校的生员(通称秀才)，乡试及格者称