



中国古代史 参考图录

秦汉时期

上海教育出版社



中国古代史·参考图录

秦汉时期

中国历史博物馆编
上海教育出版社

中国古代史参考图录

秦汉时期

中国历史博物馆编

上海教育出版社出版发行

(上海永福路123号)

各地新华书店经销 上海美术印刷厂印刷

开本787×1092 1/16 印张15 插页12

1990年10月第1版 1990年12月第1次印刷

印数 1—2,500本

ISBN7-5320-2067-3/G·2007

定价:32.50元

说 明

- 一、《中国古代史参考图录》选用古代历史文物和遗址照片七千余幅，内容包括各个历史时期的政治、经济、文化、民族以及中外交流等，是一部适应中国古代历史教学和学习、研究中国古代历史的参考用书，由中国历史博物馆陈列部编辑。
- 二、《图录》共分九册，即：原始社会、奴隶社会各一册，封建社会的战国、秦汉、三国两晋南北朝、隋唐、宋元及明、清各一册。
- 三、本册为封建社会的秦汉部分，包括秦、西汉、东汉、民族、科学文化和中外交流等六部分，共选用文物、遗址等照片九百余幅。由张振新、王至本、张正涛编辑。
- 四、在编辑过程中，曾得到不少科研、出版单位和兄弟博物馆的大力支持，在此一并致以谢意。
- 五、图片资料的搜集与鉴选工作比较艰巨复杂，加上编者水平有限，因而在编辑、考订等方面，错误在所难免，敬希读者批评指正。

编 者

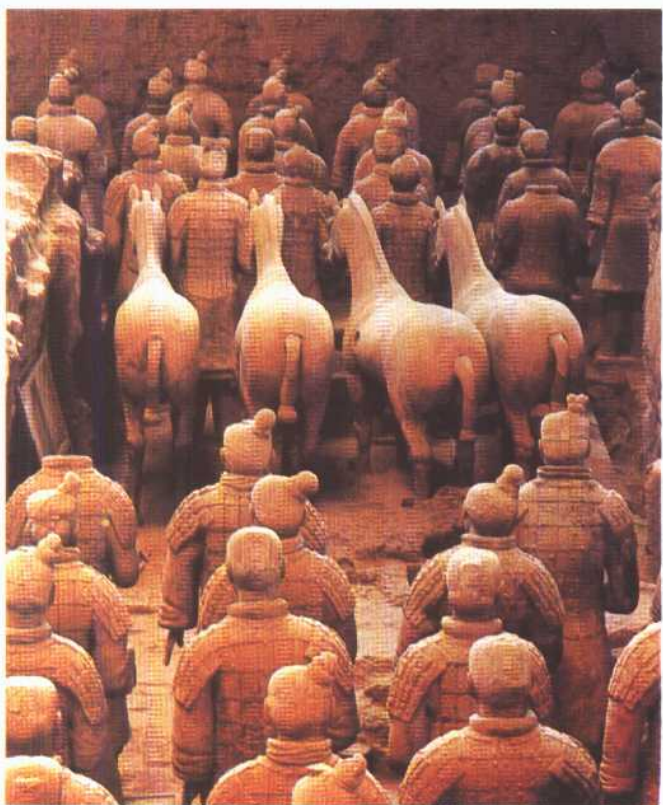


跪射陶俑(秦)

1974年陕西临潼秦始皇陵东侧兵马俑一号坑出土。

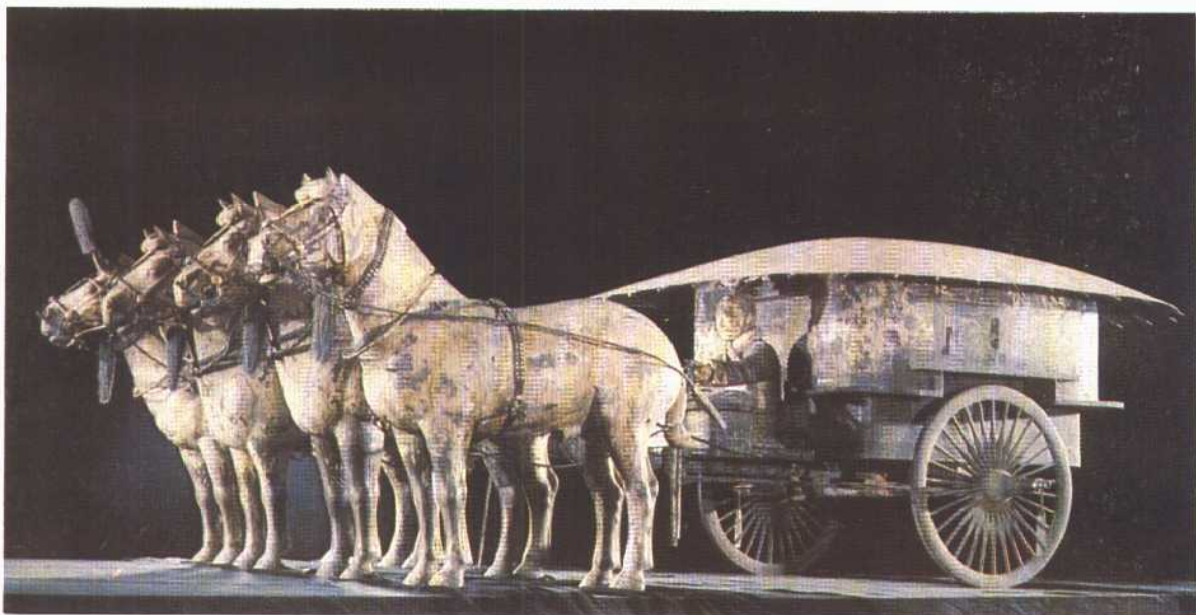
陶鞍马(秦)

1974年陕西临潼秦始皇陵东侧兵马俑一号坑出土。



驷马战车及车前后步兵陶俑队列(秦)

1974年陕西临潼秦始皇陵东侧兵马俑一号坑出土。



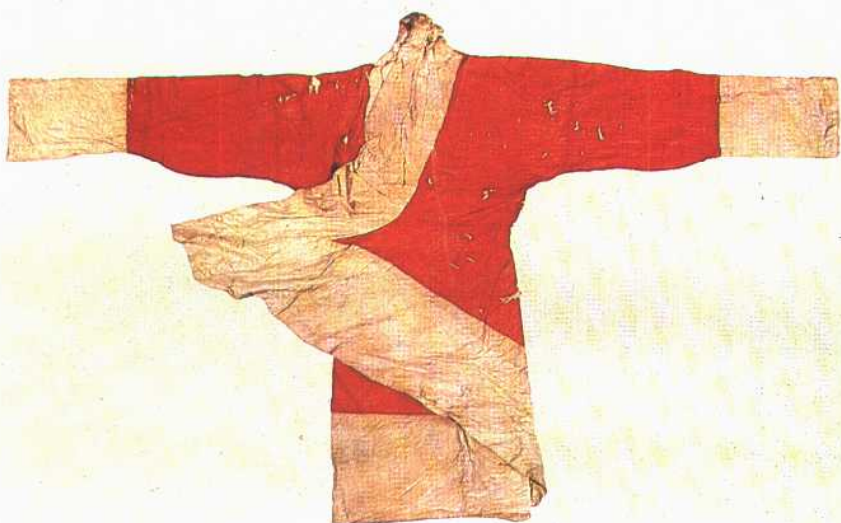
秦二号铜车马
1980年陕西临潼
秦始皇陵西侧出土。



漆案和食具(西汉)
1972年长沙马王堆
一号墓出土。

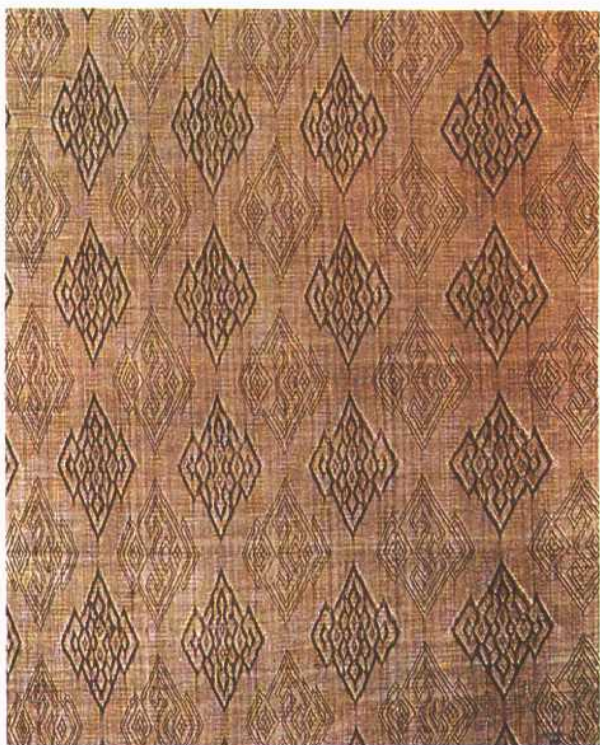


双层九子漆奁(西汉)
1972年长沙马王堆一
号墓出土。



朱红罗绮绵袍(西汉)
1972年长沙马王堆一
号墓出土。

烟色菱纹罗绮(西汉)
1972年长沙马王堆一
号墓出土。

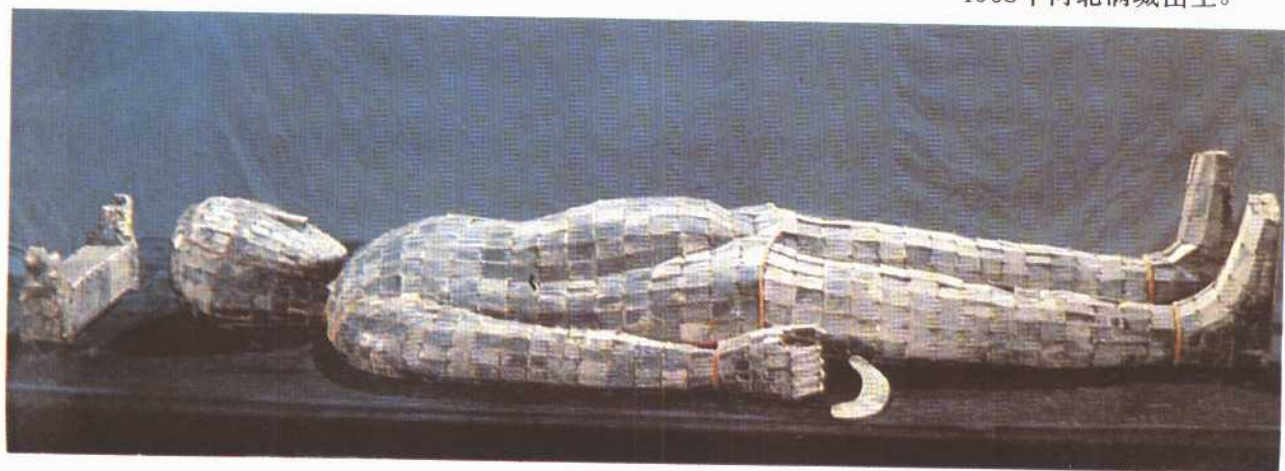


乘云绣黄绮(西汉)
1972年长沙马王堆
一号墓出土。



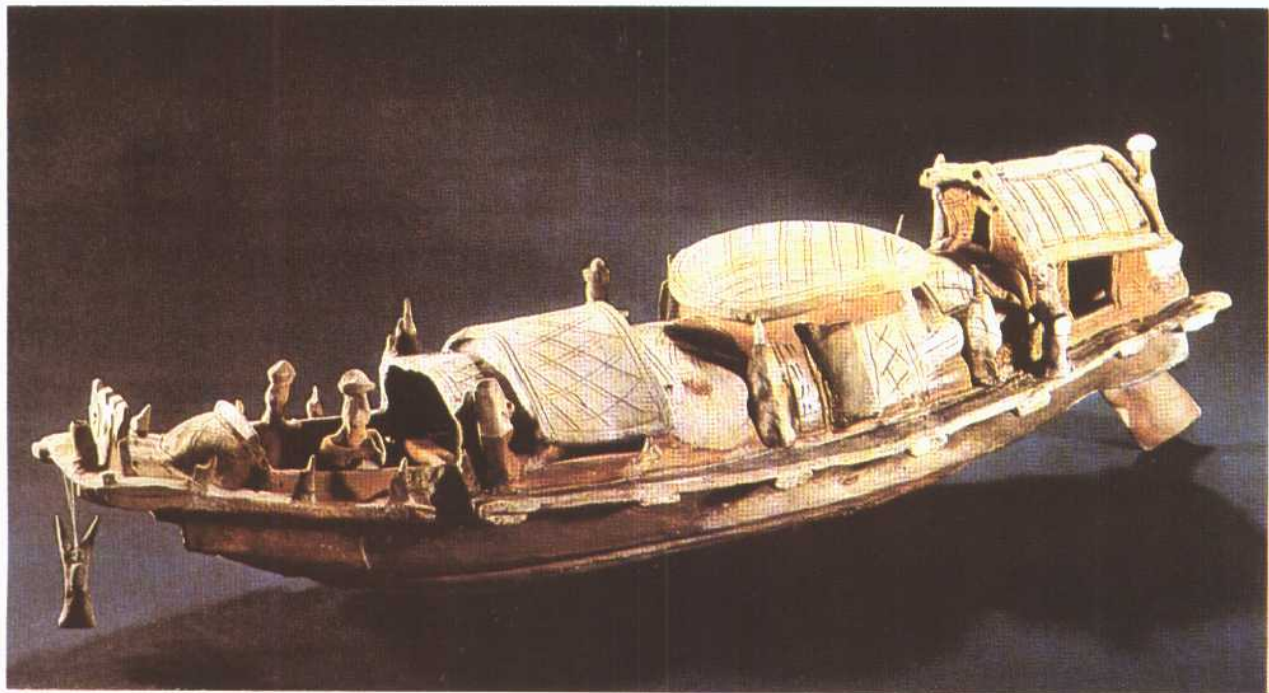
鎏金银银嵌乳钉纹
铜壶(西汉)

1968年河北满城刘
胜墓出土。



刘胜金缕玉衣(西汉)

1968年河北满城出土。

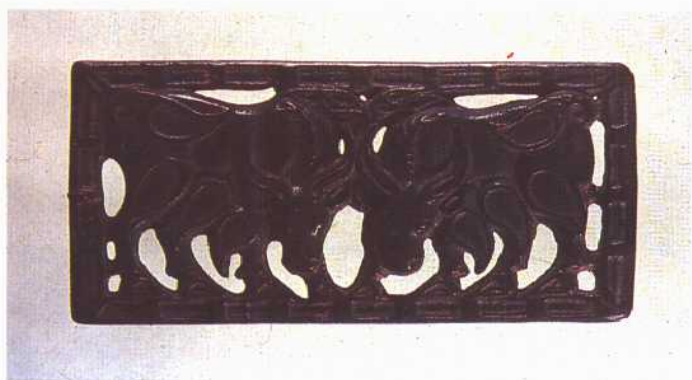


陶船(东汉)
1954年广州东郊出土。

壁画牧马图(东汉)
1972年内蒙古和林格尔出土。



青瓷碗(东汉)
1955年广西贵
县高中出土。



双牛铜饰牌(西汉)
1956年辽宁西丰西岔沟出土。



祭祀铜贮贝器(西汉)
1957年云南晋宁石寨山出土。



二豹袭猪铜扣饰(西汉)
1957年云南晋宁石寨山
出土。



“长信”宫灯(西汉)
1968年河北满城窦
绾墓出土。

铜奔马
(东汉)

1969年
甘肃武威雷
台出土。



乐舞杂技陶俑(西汉)

1969年山东济南无影山出土。



目 录

秦建立统一的中央集权的封建国家

一、秦统一中国	2
二、巩固统一的措施	10
1. 建立中央集权的封建国家	10
2. 统一文字	13
3. 统一货币、度量衡	15
4. 修驰道、开灵渠、营造万里长城	20
5. “焚书坑儒”，思想文化的专制	24
三、社会生产	25
1. “使黔首自实田”	25
2. 大规模的青铜冶铸(附铁器)	27
3. 漆器	31
4. 陶器	34
四、陈胜、吴广农民起义与秦朝的覆亡	37
1. 繁重的徭役，激起农民强烈反抗	37
2. 揭竿起义，推翻秦朝	41

西汉统一的多民族封建国家的发展

一、西汉前期的休养生息	44
1. 楚汉战争与西汉的建立	44
2. 休养生息	46
3. 平定吴楚七国之乱	49
二、统一的多民族封建国家的巩固	55
1. 加强中央集权的统治	55
2. 反击匈奴的侵扰	56
3. 盐铁官营，货币专铸	63
4. 罢黜百家，独尊儒术	66

三、西汉的经济	68
1. 农业生产	68
2. 手工业生产	75
(1) 冶铁业	75
(2) 铜器制造	79
(3) 制陶业	86
(4) 漆器制造(兼及东汉)	91
(5) 纺织业(兼及东汉, 附编织)	96
四、绿林、赤眉、铜马农民大起义	100
1. 西汉后期阶级矛盾日益尖锐	100
2. 王莽改制及其失败	104
3. 南北农民大起义	106

东汉的复兴与豪强地主势力的扩张

一、东汉的复兴	109
1. 汉朝的重建——东汉	109
2. 农业与水利	110
3. 手工业生产	118
(1) 冶铁业	118
(2) 铜器生产	123
(3) 制瓷业	129
4. 商业、城市和交通(含西汉)	134
二、豪强地主势力的扩张	145
1. 豪强地主的政治特权	145
2. 豪强地主的庄园经济	147
3. 豪强地主对农民的剥削和压迫	151
三、黄巾农民大起义	159

各族关系的加强

一、北方的匈奴族	163
二、东北各族	169
三、西北各族	172
四、南方的越族	176
五、西南各族	185

科学文化成就

一、造纸术的发明(附笔、墨、砚)	193
二、天文、历算与地震学	196
1. 天文、历算	196
2. 张衡与地动仪	200
三、医药学和体育健身法	201
四、唯物主义思想家王充	206
五、《史记》与《汉书》	207
六、文学	208
七、艺术	209
1. 绘画	209
2. 雕塑	212
3. 玉雕	219
4. 乐舞(附棋弈)	225

丝绸之路与中外交流

秦建立统一的中央集权的封建国家

经过长期的兼并统一战争，地处西方的秦国，在秦王（秦始皇）执政时，于公元前221年最后并吞东方六国，结束了战国封建诸侯割据称雄的局面，揭开了中国统一的多民族的中央集权的封建国家的历史。

秦朝在全国范围进行了一系列的社会改革，建立专制主义中央集权制、郡县制和法律制度，巩固封建土地所有制，统一文字、货币和度量衡，营建万里长城等。秦朝中央集权和郡县制的政治体制，为我国古代统一的多民族封建国家的发展，奠定了初始的规模。

地主阶级残酷的经济剥削和政治压迫，激起了农民阶级的强烈反抗。公元前209年，陈胜、吴广倡导了中国历史上第一次农民大起义。公元前206年，刘邦率领的起义队伍进占秦都咸阳，煊赫一时的秦帝国被推翻了。

秦朝，是一个短促的朝代，但又是具有深远政治影响的封建王朝。

一、秦统一中国

战国时期,随着封建经济文化的发展,各地和各族之间的联系日益密切,国家统一的条件日趋成熟。但是诸侯国的割据称雄、兼并战争以及城垒关卡,障碍着经济文化进一步的发展和交流,造成巨大的人力物力的损伤。黎民百姓深受分裂割据之苦,封建地主阶级努力的扩展也受到分裂割据的限制,实现国家的统一,已是人心所向,大势所趋。

地处今陕西、甘肃一带,原来比较落后的秦国,变法图强,发展封建经济,奖励耕战,国力逐渐增强,疆域日渐扩展,成为诸侯国中政治、经济和军事的强国。公元前246年,杰出的封建政治家嬴政(秦始皇)即秦王位,在秦国已经积聚起来的物力和军力的基础上,从公元前230年到前221年的十年间,以武力先后兼并了韩、赵、魏、楚、燕、齐六个诸侯国。于此前后,又进一步统一了西南、东南沿海和两广少数民族聚居区,加强了和周边各族的关系。从此,结束了封建诸侯割据称雄的历史,建立起统一的专制主义的中央集权的封建国家,并为我国多民族国家的发展奠定了基础。



宴乐攻战纹铜壶(战国)

通体布满金属嵌错图象。图的上面两层是习射、采桑、射猪、宴乐等场面。下面一层是水陆攻战图:武士持戟、戈、矛、剑和盾在激烈搏斗,左下角龙舟疾驶,右下角云梯攻城,这是战国诸侯兼并战争在艺术上的反映。

故宫博物院藏品。

