

如何使你 更富有魅力

——与异性交往的礼仪



SHAO NU RONG LI

如何使你 更富有魅力

与人交往的礼仪



《少女丛书》
如何使你更富有魅力
——与异性交往的礼仪
沙 兰 鲁 苏 编译

*
中国文联出版社出版、发行
(北京农展馆南里10号)
华昌印刷厂印刷
新华书店总店北京发行所经销

*
787×1092毫米32开本 5.75印张 2插页 89千字
1989年12月第一版 1989年12月北京第1次印刷

*
ISBN 7-5059-1136-8 / I · 822 定价：2.75元

是什么使男性迷恋

——女性对自己应有的认识与表现

春风轻轻吹拂你细柔的鬓发，和煦的阳光抚摸着你年轻的面庞，长大了，你知道，已经由一个小女孩长成一个大姑娘了。整个世界如同神话里的宝盒在你面前打开，万物闪着五彩霞光朝你走来，你会禁不住张开双臂向它迎去：“啊！世界有多美啊……”

在你心灵的另一个角落，有一个声音带着几分羞怯在喃喃自语：“我是不是应该去结交异性的朋友了？他们会怎么看待我？会喜欢我吗？”这是很自然的，你不必绯红着娇嗔的脸而不敢承认。

德国有位著名的文豪叫歌德，他曾写过这样两句话：“哪个男子不多情，哪位少女不怀春。”异性交往的情和爱是人间最正常的情感，是最美好的东西，世上有多少诗人和歌手为它写下瑰丽的篇章，成为人类文化宝库中的瑰宝。

2 是什么使男性迷恋

只是，这悄悄的心里话与谁说？

脑子里这一大堆问题向谁问？

不要害怕，姑娘，这本书就是你的知心朋友。
你可以带上它，找一个安静的角落，一个人到书中
去找你的答案。

与异性交往并不是想象中那么容易。

你想一想，假若你口袋里装着五十元，到超级
市场去买一件上衣，有一件蓝色的要五十七元，一
件黄色的四十九元，你非常喜欢这件蓝色的，可是
钱又不够，这时你会有两种想法：再去挣点钱，回
头再来买这件蓝的，或者就先买这件黄的，去参加
今晚的聚会。这时，你心中会怎么样？充满矛盾。
一个人自己和自己都常有矛盾，更何况和一个陌生
的异性相处？自然要困难得多。

你总有几个同性的女朋友吧？请你回忆一下，
不论多么要好的女朋友，大概也难免有过磨擦吧？
那么，与生理、心理、生活环境都互异的异性交往
岂会一帆风顺？

朋友间，往往为了一点点小事，都可能破坏彼
此的和谐快乐的心境，使心灵受到伤害。

所以，你的担心不是没有道理。

由于我和年轻女性接触的机会较多，所以，经

常被询问及以下的问题：

- 一，我应该如何去结交异性朋友？
- 二，我喜欢上了一个人，但是不知道对方是否也喜欢我？我该怎么办？
- 三，我有一位理想的异性朋友，怎样才能不使他厌倦我？

你现在心中的烦恼很可能就是其中之一。

你可能很想知道男人都在要求什么，他们又是怎样看待女性的？女性的哪些地方使他们着迷，又有哪些方面会使他们感到失望？

好吧，你先静下心来，让我来告诉你一些男女之间交往的智慧和礼貌。

愿我能成为你幸福的伴侣，随时跟在你的身边，使你成为一个比现在更美、更有魅力，能够愉快和异性交往的女性。

目 录

是什么使男性迷恋

——女性对自己应有的认识与表现 1

交际的礼貌

——大大方方去约会

令人神驰的女性魅力

——调整自己的心理和生理 3

美貌就一定会讨人欢喜吗

——检点自己的举止 11

懂礼仪的女孩最迷人

——深受他人喜爱的方法 21

吸引对方的心是与异性交际的重点

——制造机会的12要件

靠机会与异性交友

·九种安全方法 29

2 目 录

结交异性朋友

- 三个基本方法 46

3

愉快的约会

——被爱与爱人的两种心态

让约会成功的秘诀

- 必须注意的事项 65

让谈话愉快的方法

- 学会与异性相处 73

让他高兴的方法

- 礼品与礼仪 78

他喜欢你这样

- 注意行为的细节 83

学会吃东西

- 注意你的吃相 86

有效地使用约会费用

- 避免不必要的负担 92

约会禁忌

- 不可违反的事项 96

使你看起来更美的秘诀（一）

- 衣着和外观 100

使你看起来更美的秘诀（二）

- 气质与个性 104

4	爱得更深的方法
	——让你表白心意的各种方法
想让对方知道你的心意	
——这种情形该怎么办	111
颇具效果的爱情表白方法	
——应该如何做	118
如何回答对方的示爱（一）	
——让对方更加爱你的方法	123
如何回答对方的示爱（二）	
——还不清楚是否该接受时	125
使爱情成熟的秘诀	
——利用各种信件	131
使感情生活丰富	
——写好你的信件	138
女子最应该重视的事	
——接吻与献身	140
5	你如果这样，会遭人嫌恶
	——避免悲剧的智慧
遭到误解时的应付方法	
——避免失败和解除误会	149

4 目 录

如果不喜欢对方时

——不伤害对方的分手法 157

导致恋人分手的多种因素

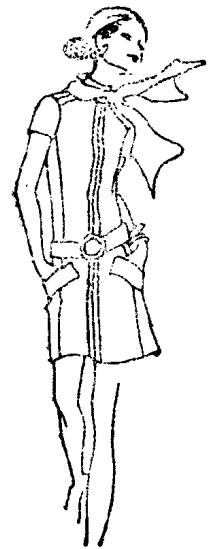
——渡过难关的方法 161

绝对不能说的几句话 170

绝对禁止的几种行为 172

令人喜爱的书信 173

少女信箱 175



交际的礼貌

1

——大大方方去约会



令人神驰的女性魅力

——调整自己的心理和生理

要想了解别人，首先要了解自己。

研究别人，先要研究自己。

要坦诚地研究自己的心理和感受，不论它是对还是不对，甚至是一闪即逝的感觉。

因此，你首先要研究的是你自己。

你已经从一个小女孩变成了一个大姑娘。来得是这样快，犹如一夜的春风吹开了含苞的花枝。瘦弱的身体转眼变得圆浑和饱满，平坦的胸部渐渐地隆起，眼睛里透出晶莹而闪亮的光华，挺直的腰肢，随风飞扬的秀发……不论是谁，都有过那万变的瞬间，任何一个女孩子，在这个年纪都是美的，虽说身材、面庞各异，但是那蓬勃欲出的青春朝气都会使她显得光彩照人。也许你自己还不意识。

你必须尽快意识到这一点，莫要白白丢失这人

生最美的年华。迅速调整你的意识和行为，使之与你的美貌和年华相称。

任何时候都不要怀疑：你是美的——就凭你那美好的妙龄，你照人的青春，这就是人生中千金难买的美。

你是美的，因为你年轻。

当你和异性擦身而过——注意你自己

当你在电车里、超级市场、街心公园或者大街上、和年轻的异性擦身而过时，你的心里一定会有种异样的感觉。

尤其是当这位年轻男性的年纪与你的理想相符，而且他的身高、风采、仪表，都是你所喜爱的……

不管你已经意识到或没有意识到，每一个年轻的姑娘心中都有她自己设计好的白马王子，至于它是否符合实际又是另一回事。这是由幼年家庭教育、社交影响、学校的教诲、甚至同伴的交谈而逐渐在有意无意间形成的。比如，喜爱高个子的青年，年纪最好从廿四岁开始，一直到你认为成熟的年纪，肤色最好是古铜色的，显得健康、豁达。走路的步子要大，要稳，这样的青年给人一种可以依赖和信托的感觉。甚至衣着，或是挺括、干练，或是自

然、潇洒，颜色也正是你喜欢的棕色，还有驼色……他比较符合你心中的他。这时你会感到什么？

比如说，在公共汽车上，你会有意无意注意坐在你前面的那位身材魁梧的男性，或在书店中，在你身旁静静地浏览着架上图书的那个文质彬彬的大学生……到了这个年纪，对异性的注意是十分自然的事。

世上几乎没有哪一个女性能十全十美地按照自己事先设计好的蓝图找到她的白马王子。因为世上完人是没有的，更何况在交往的过程中起主要作用的是人与人之间的感情。但是，当年轻女子步入社会之初，她早年形成的白马王子的印象是会影响她的注意目标和范围的。这个人在这点上吸引了你，那个人在那点上引起了你的注意……几乎不同的异性都有他自己的优点，甚至会在日后的勾起你心湖中的某种涟漪。

现在换个角度让别人来看你——坐公共汽车时、在书店里、在街心公园……无论何时何地，同样，你也正好在他们（年轻的白马王子们）的视线之内。

当你夹杂在满是小学生、老太太和老先生的人堆里，挤着上车时，车内年轻男性的视线，好象受

人指点似的，霎那间将目光集中在你的身上。

为什么？

因为你有出众的美貌？……不全是。

因为你的衣着时髦，也不全是。

——因为你年轻。

你的年轻，正好配合了他们的年纪，单凭这一点，你就足以吸引他们的视线。

他们对于那些老先生、老太太和小学生是不会有多大兴趣的，他们所感兴趣的、所要寻找的目标，就是象你这样的年轻女性。他们也和你一样，睁大眼睛在注意和追寻自己理想中的公主。

你刚好在这个场合出现了。

也许你会满心狐疑地说：“我吗？不会吧？”

如果你真的这么想，那么你就大错而特错了。

你也许不知道他们在随时暗中偷窥身边的女性，那只不过是因为他们技术娴熟，以致你不易察觉。他只不过是装出一副视而不见的样子罢了。

你想，假若你遇见一位同龄的男性，即使他使你着迷，难道你会直眼盯着他去看吗？你装出一副好象不注意他的样子，但却把他的一举一动都尽收在眼底。没有看不等于不看。

他们的心境和你一样，甚至比你更急切想仔细端详你，注意着你的一言一行。

就象名符其实的电光石火一般，他们会在看你一眼之后，迅速地将眼神闪躲开去，假装着没有看见你，而继续和他的同伴们高谈阔论。

所以，大部份的女性（包括你在内），都不知道男性正以好奇和追逐的眼神在透视着你们。这就好象是你在偷瞄他们时，他们却浑然未觉。

不要失去警觉——在人多的地方

现在你已经知道了，不论在何时何地，总有那么些异性朋友在注视着你。

你是否有趣地想过当你在穿过人行横道线的时候是什么姿态？在公共汽车拥挤时，是否满面怒气皱着眉头？

当你在地下铁道列车上与人并排而坐时——你是否会怀着极不友善的神情，观察周围的人群，那个傢伙的鼻子怎么那么大……我才不愿变成前面女人那副德性，瞧她满是痴肥臃肿的赘肉……那个小女孩的衣服真难看，真不晓得她妈是怎么给她搭配的……等等。

在排队购票的时候，有时候你是否会露出意图插队的着急神情。

在餐厅等待侍者上菜的时间，你是否会斜睨着隔桌食客的杯盘。