

周岐隱編著

溫病條辨歌括選要

上海科学技术出版社

温病条辨歌括选要

周岐隱編著



57880

上海科学技术出版社

21085/24

內 容 提 要

《溫病条辨》是祖国医学溫病学的名著，为学习研究和临床治疗溫病的主要参考书。其中上焦、中焦、下焦三篇，尤为本书的精华所在，惜編次錯杂，方药繁复，初学者难于记忆与运用。編者根据临床实践，选其精粹，写成歌括，除照原书分刊上焦、中焦、下焦三篇外，复抽出三篇中所述杂病部分，別立一篇于后，每篇又按证治分为若干节，并附以方剂。

本书利用歌括形式介紹，易誦易記，頗便初学，可供中医帶徒和临床参考的需要。

溫病条辨歌括选要

周 岐 隱 編 著

上海科学技术出版社出版（上海瑞金二路 450 号）

上海市书刊出版业营业許可証出 093 号

上海市印刷六厂印刷 新华书店上海发行所发行

开本 787×1092 1/32 印張 2 4/32 排版字数 34,000

1965 年 2 月第 1 版 1965 年 2 月第 1 次印刷 印数 1—75,000

統一书号 14119·1179 定价（科四）0.20 元

前 言

吳鞠通《溫病條辨》一書，是以三焦分治立出綱要的名著，辨證論治，自製驗方，是實踐經驗之作。惟其中如脇痛、咳嗽等證列之《下焦篇》之類，不無可商之處。至于黃疸、寒濕、疟疾、痢疾等證，又錯雜互見于《中、下焦篇》。茲為適應實用起見，于三焦篇之外，別輯《雜病》一篇，以便歸納。其中理論方面有涉于玄虛夸誕者，暫置不論。各篇分章分節，隨證附方，先寫長歌，繼以方括，系以簡注，使學醫者便于學習，易于記誦。不過作者臨證不多，研究資料又不够充實，還須隨時修訂和補充，更希海內醫家多多指正和幫助。一九六三年十月，穉翁周岐隱寫于浙江中醫研究所。

凡 例

- 一、《温病条辨》一书，是温病学名著。全书依据叶天士三焦分治的方法，把温病分上、中、下三部分来讨论。其治疗方面，切合实用者固多，不切于实用者间亦有之。今有所去取，选要为之歌括，使学者易于记诵。
- 二、凡与温病不一定有直接关系诸证，汇辑为《杂病篇》，列于《下焦篇》之后，以切合实用。
- 三、本书按照诸病证治及所用方药，分章分节，写成歌括，如意有未尽，附以简注补述之。
- 四、每章所援引原书某篇某条，各附注于歌括之下，以便读者查阅。
- 五、应用方剂，先录方名、药味、剂量（煮服法从略），再附歌括于后。方已见前者不重出。
- 六、附方之中，重剂如专翕大生膏，古方分量如《伤寒·少阴篇》咽痛数方，以及便血之用黄土汤等，又，发汗桂枝要用六钱，攻下大黄用至五、六钱，贵重药品如牛黄、犀角、羚羊尝用到三、五

錢，虽原书如此，学者必須按照情况，未可呆守成法。

- 七、原书中說病理援引易学，如：“脾既困于食湿，安能不失牝馬之貞，上承乾健乎”云云；論药性涉及天文，如：“桑为箕星之精，箕为风，风通于肝，故桑叶善治肝风”云云。諸如此类，无研究之必要，故尽删去。

目 录

上 焦 篇

溫病初起·····1	暑溫·····7	濕溫·····10
大热伤津·····3	伏暑·····9	溫疔与秋燥··11
逆傳心包·····4		

中 焦 篇

阳明腑病·····14	暑溫与伏暑	濕溫·····21
阳明經病·····17	附:小便不利··18	秋燥·····25
溫毒斑疹·····18	数下亡阴·····20	

下 焦 篇

溫热內陷·····26	暑溫內閉·····32	濕溫·····34
热入血室·····30	药誤救逆·····33	秋燥·····35
热后余邪·····31		

杂 病 篇

咽痛·····36	疟疾·····39	痢疾、泄泻(下)54
失眠·····37	黄疸·····44	痿痹、痔疮··58
咳嗽·····37	寒湿 附:霍乱··47	疝气·····59
胁痛·····38	痢疾、泄泻(上)50	阴吹·····60

上焦篇

溫病初起

《溫病條辨》著者誰？鞠通吳瑭發明之。^① 分為三焦上、中、下，與《傷寒論》有分歧。由上及下宜豎看，一縱一橫不用疑。^② 溫邪外感邪在表，辛涼輕劑最相宜。若是冬不藏精者，質之《內經》亦應知。伏氣化熱春溫發，表里之辨其在斯。^③

① 吳瑭，字鞠通，清代嘉慶時江蘇淮陰縣人。

② 《條辨·凡例》中說：“《傷寒論》由表入里，須橫看；本論論三焦由上而下，須豎看。”

③ 吳氏謂凡溫病始於上焦，在手太陰，與《內經》伏氣為病自內而發之說不同。吳氏之溫多由外受；伏氣溫熱則伏寒化熱，自內而出者也。

風溫初起手太陰。肺應秋令西方金。肺主皮毛通鼻竅，表邪先由皮毛侵。咳嗽鼻鳴脈浮數，頭痛身熱汗涿涿。宜用辛溫忌表散，桂枝解肌費沉吟。^① 最宜平涼銀翹散，隨証加減見苦心。又有輕劑桑菊飲，辛甘微苦字字斟。溫為陽邪肺主衛（氣），肅清上焦是金鍼。（卷一第二至六條）

① 吳氏《上焦篇》謂初起惡風寒者，桂枝湯主之，桂枝分量用到六錢。後賢有不以為然者。費沉吟者，謂頗須考慮也。

附 方

桂枝湯 桂 枝六錢 芍 药(炒)三錢
炙甘草二錢 生 姜三片 大 枣二枚

〔歌括〕 本方原是《伤寒》方。桂、芍、甘草与枣、姜。太阳中风脉浮缓，用以解肌恰为良。

銀翹散① 連 翹 銀 花各一两
苦桔梗 薄 荷 牛蒡子各六錢
生甘草 淡豆豉各五錢 芥 穗
竹 叶各四錢 鮮葦根一尺

〔歌括〕 銀花、連翹、甘、桔、薄。牛蒡、荆、豉、淡竹叶。药取輕清杵爲散，葦根同煎香气出。② 胸悶可加藿(香)、郁金，咽痛元参与馬勃。咳加杏仁利肺气，茅根、柏(叶)、梔(子)治鼻衄。加減之法舉一隅，③ 一日可进三、四服。

① 銀翹散是从《內經》风淫于內，治以辛凉，佐以苦甘之平剂。风温初起，可随证加減用之。

② 杵为散，每服六錢，鮮葦根同煎，香气大出即取服，勿过煮。日三服，夜一服。

③ 銀翹散加減法甚多，茲略举四例，学者举一反三可也。

桑菊飲 桑 叶二錢五分 菊 花一錢
連 翹一錢五分 杏 仁 苦 梗
葦 根各二錢 生甘草 薄 荷各八分

〔歌括〕 桑叶、杏仁、甘、桔、連(翹)。薄、菊、葦根清水煎。风温咳嗽宜此剂，上焦痰热輕可宣。口渴可加天花粉，肺热宜用黄芩焉。燥在气分石膏、知(母)，血热葦、薄皆可錫。① 加入麦冬、細生地，玉竹、丹皮各二錢。②

① 錫，除也。葦根、薄荷皆气分药，可去之。

② 原书又有邪初入营加元参二钱，犀角一钱云云。犀角太贵，可别求治法，故不列入于歌括之中。

大热伤津

大热大渴脉浮洪。身热舌黄面色红。甚则脉散鼻煽者，元气不支证已凶。此宜重剂用白虎(湯)，加入人参更为功。气血两燔用玉女(煎)，一加一减效不同。雪梨膏与五汁飲，甘寒救液味甘醲。若是温热神清者，尚未逆傳心包中。逼血上走清窍者，燎原之热已熊熊。犀角地黄(湯)应时用，待《中焦篇》来补充。①(卷一第七、八、十、十二条)

① 热入心包，神昏譫語，治詳下章。若溫邪迫血上走清窍，鼻血如注者，可用犀角地黄湯合銀翹散。犀角地黄湯列在《中焦篇》。

附

白虎湯

生石膏一兩(研)

知母五錢

生甘草三錢

白粳米一合

白虎加人參湯

前方加人參三錢。

[歌括] 甘寒救液用白虎。石膏、知、甘与粳米。汗涌鼻煽加人參，《伤寒論》中之重剂。

加減玉女煎①

气血两燔，不可专治一边，故选用張景岳气血两治之玉女煎加減用之。

生石膏一兩

知母

元参各四錢

細生地

麦冬各六錢

〔歌括〕 玉女本是景岳方。知、石、牛、麦、熟地黄。吴氏熟地易生地，牛膝改为元参尝。

① 去药性趋下之牛膝，改熟地用小生地，取其轻而不重，凉而不温之义。加元参者，防咽重失血等证也。

雪梨浆 以甜水梨大者一枚，薄切，开水内浸半日，时时频饮。

五汁饮

梨 汁

荸薺汁

鲜葦根汁

麦冬汁

藕 汁(或用蔗浆)

〔歌括〕 温病口渴用雪梨，薄片开水浸移时。此乃甘寒救液法，甚者五汁饮沃之。葦根、鲜藕、麦冬汁，加入雪梨与荸薺。捣汁临时斟酌用，凉饮炖服皆所宜。

逆傳心包

热邪入营(血分)口不渴。舌絳而干热内灼。此证宜用清营湯，黃連一味須去却。温病不可发汗也，汗多汗昏斑疹发。温邪血燥不蒸汗，切忌升(麻)、柴(胡)、羌、独活。发斑宜用化斑湯，銀翹(散)加減治疹法。去豉加(生)地倍用元(参)，兼用丹皮、大青叶。热閉譫語清宮湯，至宝(丹)、牛黃(丸)与紫雪(丹)。邪入心包证大危，舌蹇神昏而痙厥。紫雪、牛黃(丸)皆主方，对证施治可斟酌。(卷一第十五、十六、十七条)

附 方

清营湯

犀 角三錢

生 地五錢

元 参

麦 冬

銀 花各三錢

丹 参 連 翹(連心用)各二錢

黃 連一錢五分 竹叶心一錢 熱在營分口不渴者，可去黃連一味。

〔歌括〕 熱入心包宜清營。謗語失眠神不清。犀角、銀、翹、元、麥、地、丹參、竹叶、黃連并。

化斑湯 石 膏一兩 知 母四錢

生甘草 元 參各三錢 犀 角二錢

粳 米一合

〔歌括〕 白虎湯中加元(參)、犀。涼血即有化斑義。犀角價貴將奈何？紫草、玳瑁可代替。

銀翹散加減方 原方去豆豉，加細生地四錢，大青葉、丹皮各三錢，元參可加至一兩。

〔歌括〕 發疹銀翹(散)去豆豉。丹(皮)、元(參)、生地、大青餌。禁用升、柴、防、葛、羌，辛溫之類皆所忌。

清宮湯 元參心 連心麥冬各三錢

犀角尖(磨沖) 連翹心 竹叶卷心各二錢

蓮子心五分

〔歌括〕 清宮犀角與元參。連、麥、蓮、竹(葉)皆用心。咸寒能清腹中熱，以心入心又可尋。熱痰竹瀝與梨汁，痰膩不滑薑皮斟。加入中黃與金汁，熱入心包熱已深。神昏加以(石)菖(蒲)、銀(花)、(荷)葉，臨証加味皆金錢。

至寶丹(亦名局方至寶丹) 犀 角(鎊)

硃 砂(飛) 琥 珀(研) 玳 瑁(鎊)各一兩

牛 黃 麝 香各五錢 安息香重湯炖化為

丸。

〔歌括〕 犀角、琥珀與玳瑁。硃、麝、牛黃皆至寶。重湯

炖化安息香，蜡护为丸龙眼大。能除邪秽解热结，搔乱反正效可操。

牛黄丸 (亦称安宫牛黄丸)

郁 金	犀 角	牛 黄
黄 芩	山 梔	黄 連
雄 黄各一两	梅 片	硃 砂
真 珠五錢	金箔为衣。	麝 香各二錢半

〔歌括〕 安宫牛黄、硃砂、犀。冰片、雄黄、麝香侶。郁、梔、芩、連、真珠粉，炼蜜为丸金箔护。芳香化浊通神明，能通火府安心体。

紫雪丹 (从《本事方》去黄金)

石 膏	寒水石各一斤	滑 石
羚羊角五两	木 香	磁 石二斤
沉 香各五两	丁 香一两	犀 角
元 参各一斤	炙甘草半斤	升 麻
硝 石各二斤	辰 砂三两	朴 硝
		麝 香一两半 制

法从略。

〔歌括〕 三石 (滑石、石膏、寒水石) 更兼磁石妙。利水泄火通下窍。泻肝胆火用羚羊、犀，三香 (木香、沉香、丁香) 化浊功不小。元、升、甘草配二硝 (朴硝、硝石)，麝香、硃砂成一料。冷水调服一、二錢，温毒内闭有特效。

秽浊内蒸发温毒，面赤耳肿連咽頰。外肿俗名“大头瘟”，普济消毒(飲)是妙药。外肿敷以水仙膏，此方拔毒效最捷。接用三黄二香散，外敷定痛消余热。(卷一第十八、十九、二十条)

附 方

普济消毒飲（原方去升麻、柴胡、黃連、黃芩四味）

連 翹	銀 花	元 參
苦 梗各一兩	牛蒡子六錢	僵 蚕
板藍根	生甘草各五錢	馬 勃四錢
荆 芥	薄 荷各三錢	鮮葦莖一尺

〔歌括〕 銀、翹、甘、桔、鮮葦莖。牛蒡、僵蚕、板藍根。元參、馬勃與荆、薄，此方本之李東垣。為末每服七、八錢，隔二小時煎汁吞。

水仙膏 水仙花不拘多少，石臼搗如膏，敷腫處，中留一孔出熱氣，干則易之。至皮膚有小黃瘡如黍米時，以三黃二香散細茶汁調敷之。

三黃二香散	黃 連	黃 柏
大 黃各一兩	乳 香	沒 藥各五錢

〔歌括〕 水仙花根搗如泥。~~寒滑~~無毒最相宜。取其胶粘敷腫處，留出熱氣干易之。

三黃連、柏與大黃，更加乳、沒為二香。研末初用調茶汁，繼用香油調敷良。溫毒用此治外腫，并治一切之痛瘡。

暑 濕

暑濕留恋肺太陰。右脈洪大汗涔涔。大渴引飲喘而喝，白虎加參救肺金。若是暑濕汗不出，新加香薷飲可斟。發熱身重濕溫也，蒼朮白虎（湯）最能任。汗出喘喝脈散大，得生脈散如甘霖。熱後余邪如未解，

芳香輕劑清絡(飲)尋。若兼但咳無痰者，曹氏加減是良箴。^①既咳且嗽痰聲濁，肺燥脾濕兩相侵。此症暑溫兼水飲，蠲飲和中義深湛。^②暑溫吐血為難治，此名“暑癰”病已深。清絡飲加苡(仁)、杏(仁)、滑(石)，輕靈淡滲見慧心。小兒“暑癰”發癰厥，肝風已動險臨。^③急投清營(湯)與紫雪，切忌發汗轉昏沉。大人“暑癰”肝熱熾，羚羊、鉤(藤)、丹(皮)滌煩襟。^④(選錄卷一第二十二至三十四條)

① 吳氏對暑溫但咳無聲，咳聲清高者，清絡飲加甘草、桔梗、甜杏仁、麥冬、知母。曹赤電氏評謂甘、桔升提不宜，宜用竹茹、枇杷葉。

② 吳氏于蠲飲和中有“小半夏加茯苓湯再加厚朴杏仁方”，其實即半夏、生姜、茯苓、厚朴、杏仁僅此五味而已，故不另作歌括。

③ 暑癰之候，身壯熱，驟然癰厥，此證不僅暑令有之，俗呼為“急驚風”，類今所謂“乙型腦炎”大證也。

④ 大人暑癰，其證熱初入營，肝風內動，手足癱瘓者，與小兒症治相類，羚羊等甘涼之品，用之無禁也。

附 方

新加香薷飲

香 薷

厚 朴

連 翹各二錢

銀 花

鮮扁豆花各三錢

〔歌括〕 香薷、厚朴、扁豆花。^①銀、翹二味可以加。暑邪非汗不能解，香薷微汗乃恰佳。

① 新扁豆花最能解暑。

蒼朮白虎湯^① 即白虎湯加蒼朮三錢。

〔歌括〕 白虎湯中加蒼朮。方從《活人書》中法。濕溫中期宜此方，汗出身重暑兼濕。

① 方出朱肱《活人书》，湿温中期之主方也。

生脉散 人 参三錢 麦 冬二錢(不去心)

五味子一錢

〔歌括〕 热伤元气用生脉。汗多不止口干渴。人参、麦冬、五味子，正合酸甘化阴法。

清络饮 鮮荷叶边 鮮銀花
西瓜翠衣 絲瓜皮 鮮竹叶心各二錢

鮮扁豆花一錢

〔歌括〕 清络饮用荷叶边。银、扁两花竹叶鲜。絲瓜皮與西瓜翠，清暑当从清络先。

伏 暑

暑温之后論伏暑。暑热內舍于骨髓。外則舍于分肉間，气虛其脉浮而濡。头痛面赤微恶寒，煩热口渴舌白膩。长夏中暑伏于秋，霜降前后病发矣。冬月发者邪更深，治法多由銀翹(散)主。表实无汗加杏(仁)、滑(石)，牛蒡、元参皆可去。口渴无汗用銀翹，加以丹(皮)、赤(芍)、麦(冬)、生地。口渴大汗不止者，人参白虎(湯)有前例。或銀翹加杏(仁)、石(膏)、芩(黄芩)，去其元(参)、荆(芥)、牛蒡子。邪在血分表已虛，舌赤口渴汗不止。加減生脉散一方，銀翹之外树一帜。(卷一第三十五至四十二条)

附 方

加味生脉散 沙 参 麦 冬

細生地各三錢 丹皮二錢 五味子一錢

〔歌括〕 生脉麦冬、五味子。加以丹皮、細生地。人參改之用沙參，① 深得潤以甘涼義。伏暑、暑濕與濕濕，其証似同而略異。學者前後能互參，方可靈活運用矣。

① 用北沙參為宜。

濕 濕

濕濕身重疼而煩。午後皮膚灼可捫。誤用辛濕發其汗，耳聾目瞑神昏昏。上蒙清竅濕膠滯，中滿不飢心煩冤。上焦、中焦同受病，升清降濁導其源。此時三仁(湯)開肺氣，才是不二之法門。濕濕上阻咽痛者，銀翹馬勃(散)可以吞。上焦膈郁呃不止，宣痹(湯)輕劑探高原。喘在上焦其息促，葦莖(湯)加味可細論。(卷一第四十三至四十七條)

附 方

三仁湯

杏 仁

半 夏各五錢

生薏仁

滑 石各六錢

白通草

白薏仁

厚 朴

竹 葉各二錢

〔歌括〕 三仁杏、薏與薏苡。滑、通、竹葉、夏、朴是。晚發之証如陰虛，午後身熱投此劑。芳香化濁肺氣清，伏暑時邪其自己。

銀翹馬勃散

連 翹一兩

牛蒡子六錢

銀 花五錢

射 干三錢

馬 勃二錢

不痛

但咽喉阻甚者，加滑石六錢，桔梗、葦根各五錢。