

AutoCAD

13

使用大全

希望图书创作室 编

科学出版社
龍門書局

337177

AutoCAD R13 使用大全

希望图书创作室 编著

周克绳 审订



科学出版社
龙门书局

1997

内 容 简 介

本书详细介绍了 AutoCAD R13 的使用方法。全书共分十三章,分别介绍了 AutoCAD R13 界面及绘图环境设置、二维及三维对象的绘制、对象(或画面)显示与编辑、利用构造性编辑命令从已有对象创建新对象、块及外部引用、文本注释、尺寸标注、图形输入与输出以及图形数据交换等。书后的附录分别介绍了 AutoCAD 的安装和环境设置,给出了 AutoCAD 的下拉菜单、工具条、系统变量及命令快速参考。

本书内容详细、图例丰富、语言流畅,可作为广大计算机辅助设计及相关工作人员的参考书。

欲购本书或需要技术支持的用户请直接打电话与 010-62562329, 010-62541992 或发传真 010-62579874 联系。

AutoCAD R13 使用大全

希望图书创作室 编著

周克绳 审订

责任编辑:陆卫民

科学出版社 出版
龙 门 书 局

北京东黄城根北街 16 号

邮政编码: 100717

兰空印刷厂 印刷

新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售

1997 年 4 月第 一 版

1997 年 4 月第一次印刷

印数: 1-5 000

开本: 787×1092 1/16

印张: 35

字数: 816600

ISBN 7-03-005744-9/TP·724

定价: 44.00 元

前 言

凡是从事计算机辅助设计的人莫不对 AutoCAD 如数家珍。从 AutoCAD R10.0 起到目前的 AutoCAD R13.0, 其间经历了 AutoCAD R11.0、R12.0 若干阶段。虽然以往的版本每次升级都有一定的改进, 但是任何一次都不像 AutoCAD R13 变化这么大, 它给人完全是耳目一新的感觉, 其颇具特色的界面组织、使用极为方便的工具条以及充分利用 Windows 各种特性的工具(如剪贴板、OLE 等)都使用户在使用时感到莫大的方便。

本书全面、细致地介绍了 AutoCAD R13 for Windows 的详细使用方法。全书共分十三章, 各章的主要内容如下:

第一章介绍了 AutoCAD R13 for Windows 的界面元素, 其中包括下拉菜单、工具条、状态条, 并演示了用户利用 AutoCAD 绘图的全过程。

第二章介绍了使用 AutoCAD 作图的基础知识, 例如, 如何设置绘图比例及单位, 如何利用 AutoCAD 的图层、颜色、线型来有效地组织图以及精确定位点的各种方法。

第三章介绍了各种二维对象的绘制方法, 如圆、圆弧、椭圆、面域等。

第四章介绍了图形显示控制的一些方法, 主要包括图形平移及缩放、Aerial Window 的运用等。

第五章介绍了获取对象数据、设置对象选择集的方法, 并介绍了如何利用相应命令及关键点来执行一些通常的编辑操作, 如对象移动、复制、旋转、拉伸、比例变换等。

第六章介绍了 AutoCAD 中的模型空间、图纸空间、浮动视区及贴片视区等。

第七章给出了若干利用已有对象创建新对象的方法, 如创建过渡圆角、倒角、阵列及镜像对象等。

第八章介绍了 AutoCAD R13 中块、外部引用图形的创建及使用方法。

第九章介绍了用户在图中增加一些说明性文字的方法。例如, 用户可以创建单行文本及段落文本。此外, 本章还向用户展示了文本类型的创建方法。

第十章为尺寸标注。本章介绍了各种尺寸标注方法(如平行尺寸、基线尺寸等)和尺寸文本的运用, 并介绍了建筑、土木及机械尺寸标注的特点。

第十一章为 AutoCAD R13 的提高部分, 详细介绍了各种三维对象的构造方法, 如轴测投影方法、网格构造方法及实体构造方法等。

第十二章围绕 PLOT 命令详尽介绍了 AutoCAD R13 绘图的输出方法。

第十三章介绍了利用 Windows 的剪贴板和 OLE 技术在 AutoCAD 和其他应用软件之间进行数据交换的方法。

本书的附录分别介绍了 AutoCAD R13 的安装方法, 并给出了 AutoCAD 命令、系统变量、下拉菜单和工具条的快速参考, 可供用户随时查阅。

此外, 由于 AutoCAD R13 for DOS 和 AutoCAD R13 for Windows 差别很小, 故本书在介绍 AutoCAD R13 时只在某些地方对其差别略作解释, 敬请读者注意。

全书由希望图书创作室总策划, 东岳为主要执笔人。此外参加本书工作的还有林冬、王晓东、孙迪、沈华安、赵文胜、刘雨、张新华、郑延宾、郭明桥、徐建平、王海明等; 本书的录排工作由张万玲和张万芹负责。在此一并致谢。

希望图书创作室

1996 年 12 月

目 录

第一章 AutoCAD R13 入门	1
1.1 理解 AutoCAD R13 用户界面	1
1.2 使用 Preferences 对话框	8
1.3 命令输入	11
1.4 绘制新图	13
1.5 预视和打开一幅旧图	16
1.6 获取帮助	17
第二章 设置绘图环境	19
2.1 设置绘图单位、尺寸和比例因子	19
2.2 AutoCAD 的坐标系	27
2.3 点的选取	28
2.4 原型图的使用	41
2.5 设置图层、颜色和线型	42
2.6 设置对象属性	52
第三章 二维对象的绘制	55
3.1 直线、射线、构造线绘制	55
3.2 圆的绘制	56
3.3 构造圆弧	58
3.4 创建矩形、正多边形和填充圆环	60
3.5 绘制椭圆和椭圆弧	64
3.6 多义线绘制与编辑	70
3.7 样条绘制和编辑	79
3.8 绘制多重线	82
3.9 面域创建和处理	89
3.10 填充直线及填充多边形	92
3.11 创建点对象	94
3.12 线型与剖面线	94
第四章 显示控制	101
4.1 利用 ZOOM 命令缩放图形	101
4.2 利用 PAN 命令平移视图	104
4.3 虚拟屏幕、重画和重新生成	104
4.4 利用 VIEWRES 控制平滑曲线重新生成	105
4.5 用名字保存和恢复视图	106
4.6 使用 Aerial View	107

第五章 编辑详解	109
5.1 获取绘图数据	109
5.2 特定对象数据查看及修改	112
5.3 建立对象选择集	121
5.4 对象移动、拷贝和旋转	128
5.5 对象修剪、延伸、对齐、加长和拉伸	129
5.6 利用关键点进行自动编辑	136
5.7 OOPS, REDO, U 和 UNDO 命令	139
第六章 模型空间和图纸空间	140
6.1 进入图纸空间	140
6.2 打开浮动视区	140
6.3 选择当前视区并进入模型空间	142
6.4 浮动视区编辑	143
6.5 浮动视区中图层的控制	144
6.6 关于贴片视区	144
6.7 贴片视区打开、设置及关闭	145
第七章 构造性编辑	147
7.1 利用 FILLET 进行圆角过渡	147
7.2 用 CHAMFER 进行倒角	148
7.3 利用 OFFSET 产生等距几何体	149
7.4 利用 ARRAY 命令建立对象阵列	150
7.5 利用 MIRROR 命令建立镜像对象	152
7.6 利用 BREAK 断开对象	153
第八章 块和外部引用	154
8.1 块的生成和使用	154
8.2 使用 WBLOCK 命令存储块	158
8.3 块属性	158
8.4 块的存储和结构	163
8.5 块编辑	165
8.6 块管理和组织	168
8.7 外部引用命令 XREF	169
第九章 文本注释	173
9.1 文本设置	173
9.2 文本字型和字体	177
9.3 文本格式化	180
9.4 特殊字符输入	182
9.5 文本编辑	184
9.6 从外部文件中输入文本	185
9.7 控制文本显示质量和速度	186

9.8 拼写检查	186
第十章 尺寸标注	187
10.1 尺寸标注概述	187
10.2 尺寸标注命令详解	193
10.3 尺寸标注方式与编辑	198
10.4 建筑和土木工程尺寸标注技术	201
10.5 机械图尺寸标注技术	203
10.6 尺寸标注拾零	206
第十一章 三维高级绘图	208
11.1 等轴测平面图	208
11.2 绘制简单的三维图形	215
11.3 三维曲线、曲面的绘制和编辑	227
11.4 高级三维视图的处理	239
11.5 实体造型	261
第十二章 绘图输出	272
12.1 配置绘图仪	272
12.2 绘图输出	274
12.3 在模型空间和图纸空间中组织绘图	281
第十三章 图形数据交换	291
13.1 数据交换概述	291
13.2 运用 Window 的剪贴板	291
13.3 输入/输出数据	293
13.4 利用 OLE 技术自动进行数据交换	295
附录 A AutoCAD 安装和配置	298
附录 B AutoCAD R13 命令速查	311
附录 C AutoCAD R13 系统变量	514
附录 D AutoCAD R13 标准下拉菜单	531
附录 E AutoCAD R13 工具条	535

第一章 AutoCAD R13 入门

本章将向用户介绍如下内容:

- 认识 AutoCAD R13 界面
- 命令输入方法
- 文件打开与创建

1.1 理解 AutoCAD R13 用户界面

本节将向用户介绍 AutoCAD 的用户界面,就是用户启动 AutoCAD 后屏幕上的内容。R13 的用户界面与以前的版本不同,用户需要学习和熟悉其中的元素,这些元素在使用 AutoCAD 设计和绘图时是必需的。

为了有效地使用 AutoCAD R13,用户必须掌握它的图形用户界面(GUI)。GUI 的一些元素是在 Windows 环境下运行任何应用程序都必需的,而另外一些元素则是 AutoCAD 操作所特有的。就是熟练的 AutoCAD 用户,也必须掌握这些新的元素以及它们提供的 AutoCAD 功能。

当用户完成 AutoCAD 的设置后,就可以双击 Windows Program Manager 中的 AutoCAD 图标来启动 AutoCAD 了。AutoCAD 的注册及软件商标信息出现后,AutoCAD 应用程序窗口就会出现在屏幕上(如图 1.1 所示)。

AutoCAD R13 应用程序窗口包括下述主要的元素:

- 标题条
- 下拉菜单条
- 标准工具栏及其他工具条
- 图形窗口
- 屏幕菜单
- 命令行及文本窗口
- 状态条
- Aerial View 窗口

下面分别对上述元素作简单解释。

1.1.1 标题条

标题条在大多数的 Windows 应用程序中都有,它出现于应用程序窗口的上部,显示当前正在运行的程序名及当前所装入的文件名。

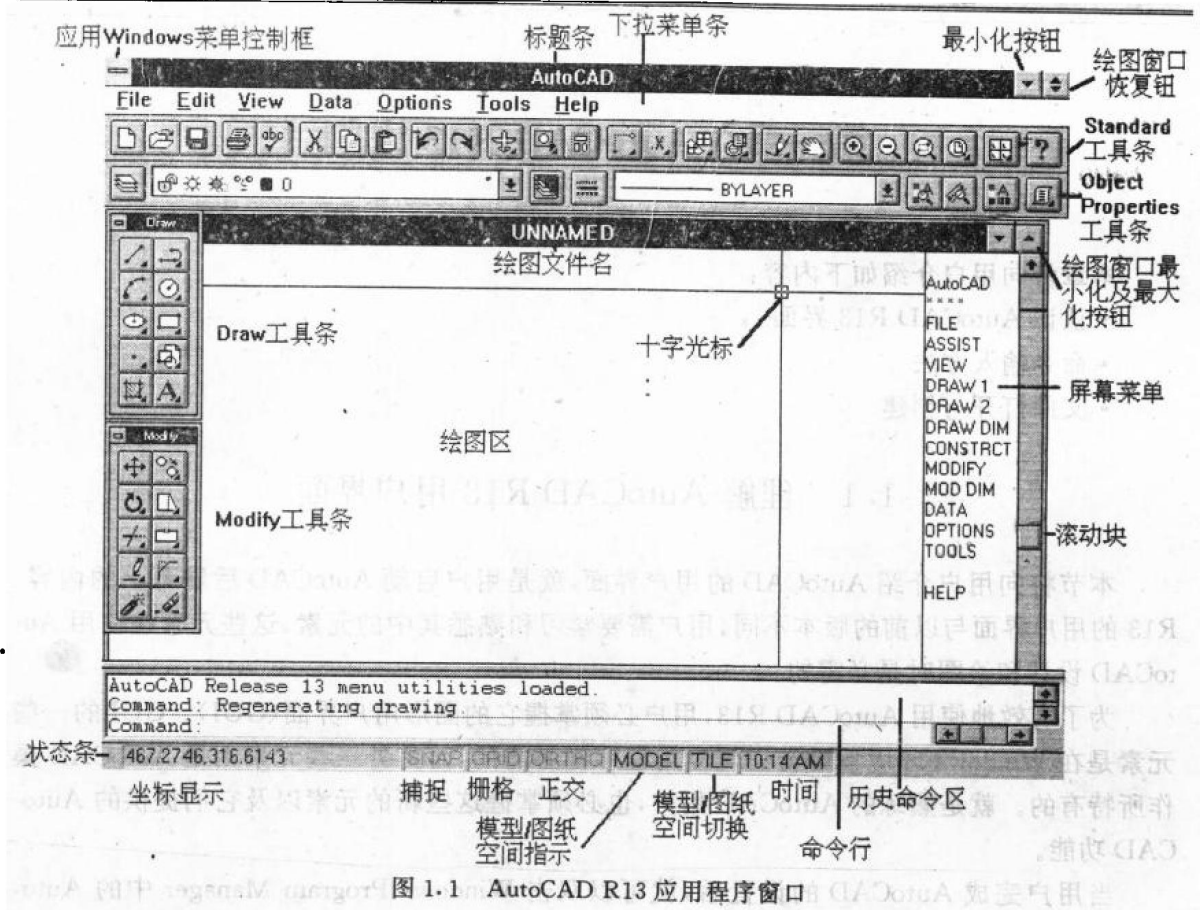


图 1.1 AutoCAD R13 应用程序窗口

1.1.2 下拉菜单条

AutoCAD 的标准菜单条包括七个下拉菜单。这些菜单包含了通常情况下控制 AutoCAD 运行的功能和命令。例如,File 下拉菜单(如图 1.2 所示),用户可以利用它打开、保存或打印图形文件。这和用户使用 AutoCAD 的输入和输出文件的命令是相同的。

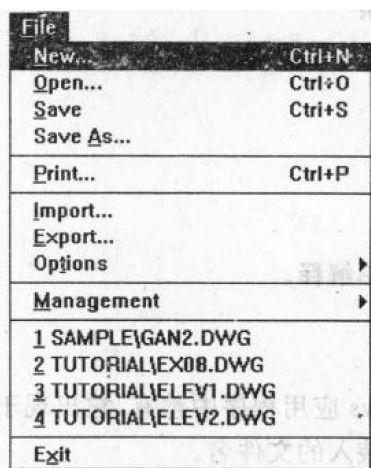


图 1.2 File 下拉菜单

请注意,Windows 屏幕上的光标随其功能不同而改变形状。通常情况下为一个箭头,即

一个实心的箭头,随着用户的窗口定位设备或鼠标的移动而移动。在 AutoCAD 中,光标在菜单、工具区等为箭头,在绘图区为大十字线,以辅助定位。

通常情况下,下拉菜单中的大多数菜单项都代表相应的 AutoCAD 命令。但某些下拉菜单页中的项既代表一条命令,同时也提供该命令的选项。对于菜单页中的菜单项,如果后面跟有省略符号(...),则会弹出一个对话框,提供更进一步的选择和设置。如果下拉菜单项右面跟有一个实心的小三角,则会显示一个子菜单。

用户有两种使用下拉菜单的方法,即使用光标和热键。使用哪种方法可根据个人的爱好。有的用户喜欢在单独的菜单页上使用鼠标或屏幕指针来选择菜单项,而另外一些用户却喜欢尽可能地使用键盘。为了快速地使用热键,菜单条的标题及菜单页中都定义了热键。在屏幕上,每个菜单项的热键以下划线标出,例如 Open。要使用这些热键,可以先按 Alt,然后键入热键字母。如果一个下拉菜单是打开的,用户可以直接键入热键而省略 Alt 键,就可以激活菜单中相应的菜单项。这和所有 Windows 下的软件使用方法一样。

在 AutoCAD 的对话框中也可以使用热键,只是使用方法不同,即不一定使用 Alt+字母键。

1.1.3 工具条

工具条是一种代替命令或下拉菜单的简便工具,用户利用它们可以完成绝大部分的绘图工作。在 R13 中,有超过 45 个已命名的工具条,分别包含从 2 个到 20 个不等的工具。

用户可通过 Tool, Toolbars 的下拉菜单开关任何工具条,也可单击工具条左上角图标将其关闭。

1. 工具条的使用

某些工具条包含用户会经常使用的工具,如标准工具条。还有一些工具条,如 Render 工具条,在缺省的界面中是关闭的或隐藏的,但是当用户需要使用它们的时候,可以很方便地显示并将其放在一个合适的位置。

用户还可通过将光标置于工具中迅速显示其名称,我们将其称为工具标签或工具提示 (Tool Tips)。当激活 Tool Tips 时,该工具的功能和作用的简短描述将显示在状态行上。

如果没有出现工具提示,则选择 Tools, Customize Toolbars, 确定在 Show ToolTips 复选框中有×号标记。如果没有,单击该复选框,然后选择 Close。

2. 解剖工具条

图 1.3 所示的 Object Snap 工具条是典型的 AutoCAD 工具条。用户需要了解它的结构,这样用户就可以使用任何的工具体了。工具条的顶部显示的是工具条的名字,Close 按钮在标题框的左上角,单击 Close 按钮将隐藏该工具条。工具图标周围的区域,包括标题条,但不包括边界,是光标区域。定位光标于光标区域内任何位置或者标题条上,使用鼠标单击并拖动,就可以把工具条移到屏幕上的任意位置。

用户可以很方便地改变工具条的行或列的设置。将光标移到工具条的边界上,当光标变为一个双箭头时,拖动工具条并改变它的形状。在拖动操作中,可以看到形状的边框。当工具条关闭或者隐藏后,它又恢复了原来的形状。

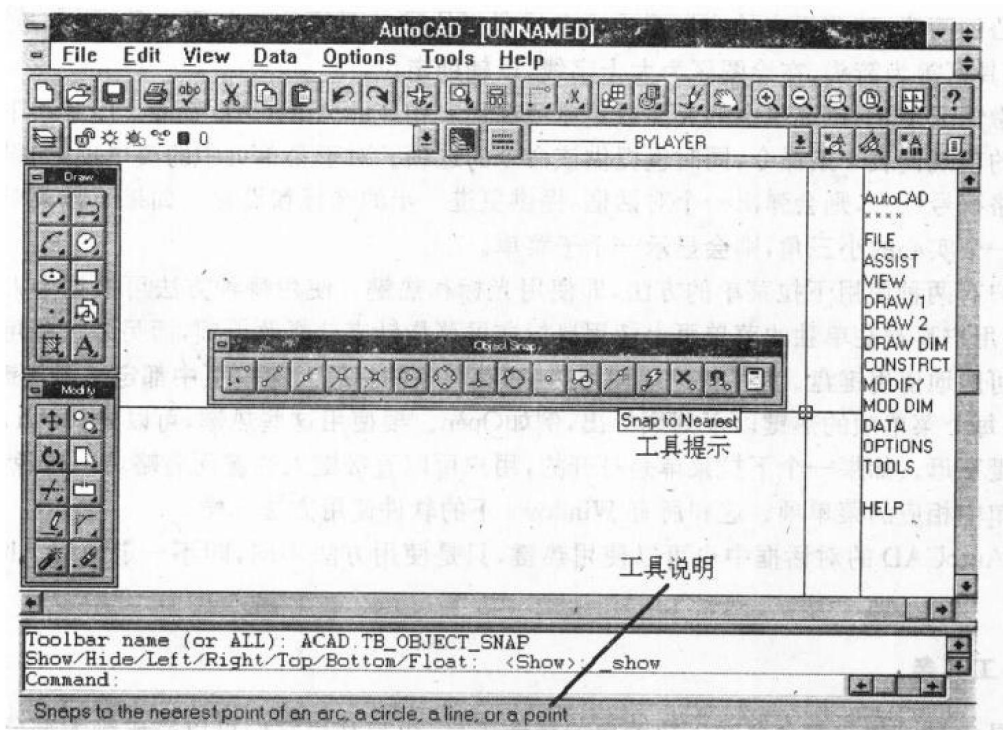


图 1.3 Object Snap 工具条提示及说明

3. 使用随位(Flyout)工具条

用户可以从其他工具条中存取大多数 AutoCAD 的工具条。例如,从标准工具条可以存取另外的十个工具条,而 Draw 工具条的十个工具都可以访问另外的工具条。用户可从其他的工具条中访问的工具条称为随位工具条,并在各个工具的右下角有一个小三角标志,表明这个工具可以打开一个随位工具条。图 1.4 所示 Draw 工具条中的 Line 随位工具条,就是一个典型的例子。在这种情况下,Draw 工具条是 Line 随位工具条的父工具条。

用户看不到随位工具条的名字,除非用户使用 TOOLBAR 命令打开随位工具条,使它成为一个单独的工具条。当用户使用随位工具条中的一个工具时,它就成为随位工具条的缺省工具,显示在父工具条中。这就是说,能够打开一个特定随位工具条的工具是可以变化的。这取决于最近使用了随位工具条中的哪件工具。尽管随位工具条工具在父工具条中的位置是固定不变的,但是它的图标、工具提示和发出的命令,都可以发生变化。这将使寻找工具并随位工具条显得有些混乱。但是当用户掌握它们之后,使用起来会非常有效率。

用户还可以通过将光标移到工具上,利用鼠标右键单击工具来弹出一 ToolBars 对话框来修改、删除工具条。如果此时再次利用鼠标右键单击工具将显示一 Tool Properties 对话框,用户可以利用该对话框编辑该工具图形。但是,用户最好不要这样,否则极易引起混乱。

4. 标准工具条

图 1.5 显示了 R13 的标准工具条,它类似于菜单条。在许多 Windows 应用程序中,用户都可以找到标准工具条。AutoCAD 的标准工具条提供两种类型的命令和操作。第一类用于在 AutoCAD 和其他 Windows 应用程序间传递和共享数据,例如,创建、打开、保存和打印

AutoCAD 图形,或将 AutoCAD 图形对象传递到 Windows 的剪贴板。第二类命令和修改器是用户会经常用到的,将它们放在用户的绘图区域上部,会带来很大的方便。标准工具条中这一类的命令和操作包括选取对象、建立对象组、执行目标捕捉及过滤命令等。

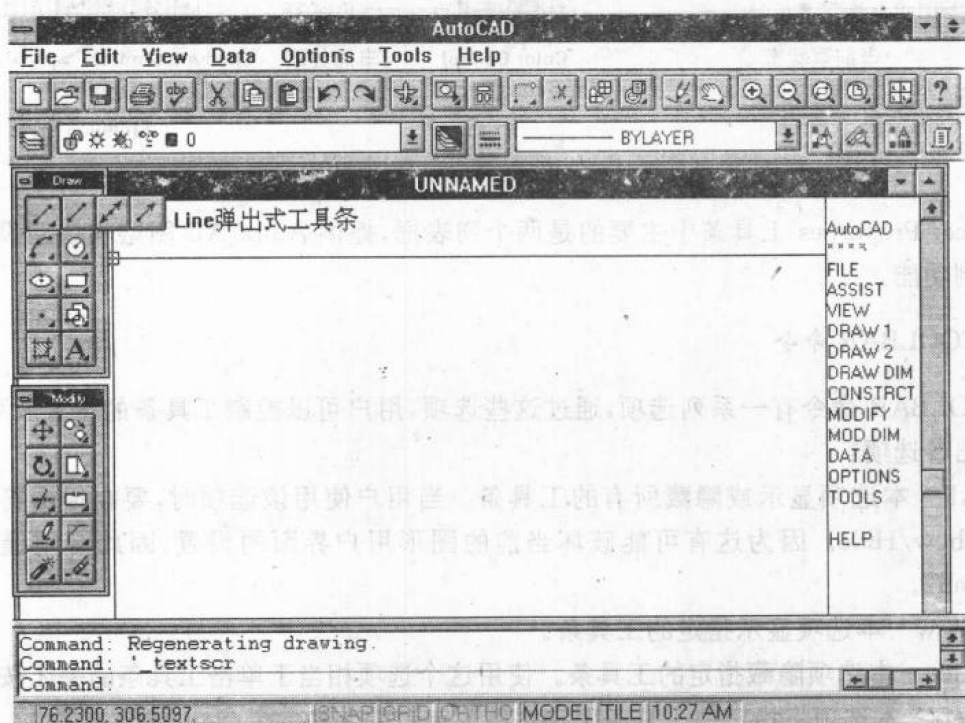


图 1.4 带有 Line 随位工具条的 Draw 工具条

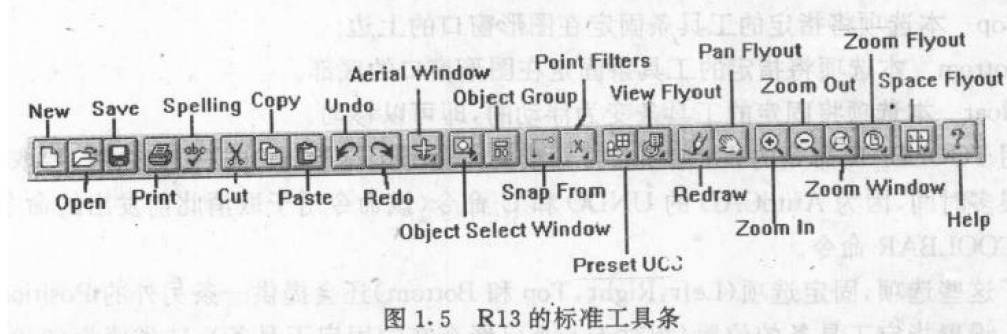


图 1.5 R13 的标准工具条

5. Object Properties 工具条

如本书前面的图所示, Object Properties 工具条在缺省的 AutoCAD 应用窗口中,它位于标准工具条的下面。其中包括生成 AutoCAD 对象、分配对象的线型、图层及颜色工具,还有查询工具,可以查询长度、区域和一般属性等信息。尽管有些工具在下拉菜单中也可以找到,而 Object Properties 工具条却把它们放在了绘图区域中伸手可及的地方。图 1.6 显示了 Object Properties 工具条。

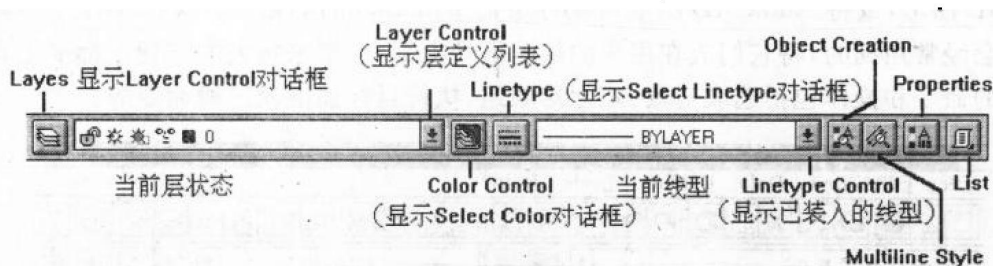


图 1.6 Object Properties 工具条

Object Properties 工具条中主要的是两个列表框,提供 AutoCAD 图层和线型设置的信息和控制功能。

6. TOOLBAR 命令

TOOLBAR 命令有一系列选项,通过这些选项,用户可以控制工具条的位置及可视性。下面列出各选项:

- All 本选项显示或隐藏所有的工具条。当用户使用该选项时,要在提示符下输入 Show/Hide。因为这有可能破坏当前的图形用户界面的设置,因此必须谨慎使用“all”。
- Show 本选项显示指定的工具条。
- Hide 本选项隐藏指定的工具条。使用这个选项相当于单击工具条的关闭按钮。
- Left 本选项将指定的工具条固定在图形窗口的左边。
- Right 本选项将指定的工具条固定在图形窗口的右边。
- Top 本选项将指定的工具条固定在图形窗口的上边。
- Bottom 本选项将指定的工具条固定在图形窗口的底部。
- Float 本选项将固定的工具条变为浮动的,即可以移动。

使用 TOOLBAR 命令的 All 选项会打开或关闭全部工具条。发出这条命令后,要取消它会用去很多时间,因为 AutoCAD 的 UNDO 和 U 命令(该命令用于取消此前发出的命令)不能取消 TOOLBAR 命令。

除了这些选项,固定选项(Left, Right, Top 和 Bottom)还会提供一条另外的 Position(位置)提示,设置指定工具条的位置(相对于一个已经存在的固定工具条),缺省值为(0,0),第一个值是水平方向的,而第二个值是竖直方向的。Floating 有一个类似的 Position 提示,但是其值代表从屏幕左上角起的水平方向及垂直方向的像素值,即绝对位置。另外还有一个提示要求输入浮动工具条的行数。

1.1.4 图形窗口

图形窗口是用户的工作窗口,因为所做的一切工作(如绘制的图形、输入的文本及尺寸标注等)均要反映在该窗中。

1.1.5 屏幕菜单

屏幕菜单位于图形窗口的右侧,供用户进行命令选择,用户既可通过它选取绘图命令,

也可通过它获得帮助,其功能和下拉菜单类似。用户可通过下拉菜单的 Options, Preferences 对话框,利用 Screen Menu 开关来打开或关闭它。拾取其上 * * * 将打开标准 AutoCAD Object Snap 项,拾取 AutoCAD 将打开根页。

1.1.6 命令行及文本窗口

命令行是供用户通过键盘输入命令的地方,它位于图形窗口的下方,用户可通过鼠标放大或缩小它。AutoCAD 的文本窗口是记录 AutoCAD 命令的窗口,也可以说是放大的命令行窗口,用户可通过 Tool, Text Window 来打开它,并可通过击取其左上角图标下拉菜单中的 Hide 来隐藏它,如图 1.7 所示。

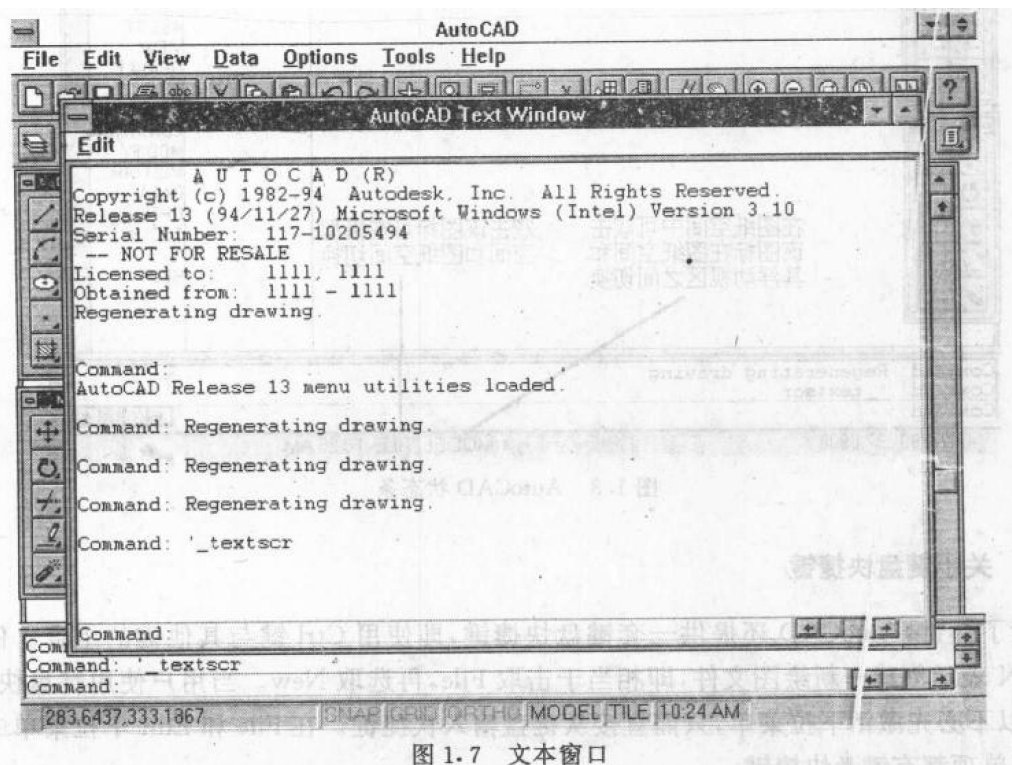


图 1.7 文本窗口

该窗口也可用 F2 打开或关闭。此外,AutoCAD 的 LIST 命令将会自动打开文本窗口。用户可以使用 Copy History 将历史行拷贝到 Windows 剪贴板,也可将剪贴板内容粘贴到文本窗口。

同样该窗口也可缩放及移动,这既可通过光标实现,也可利用 Preference 对话框中的 Misc 区实现。

1.1.7 状态条

状态条主要用于显示当前光标的坐标及当前时间,还用于显示和控制捕捉、栅格、正交的状态(暗为关)。其中,捕捉用于确定光标每次可在 X 和 Y 方向移动的距离,而且用户可为 X、Y 设置不同的距离,以方便工作。栅格仅用于辅助定位,打开栅格显示时,屏幕上将布满小点。正交模式用于控制可以绘制直线的种类。如用户打开了正交模式,则只能绘制垂直直线、水平直线和 45 度倾角直线。用户既可通过双击状态条上相应图标(SNAP, GRID 和 OR-

THO)来切换其状态,也可利用 DDROMDES 命令来设定其状态和距离。

此外,AutoCAD 模型空间和图纸空间、图纸空间和浮动视区的切换,也可通过击取状态条中的 TILE 和 MODEL 图标来进行。具体如图 1.8 所示。

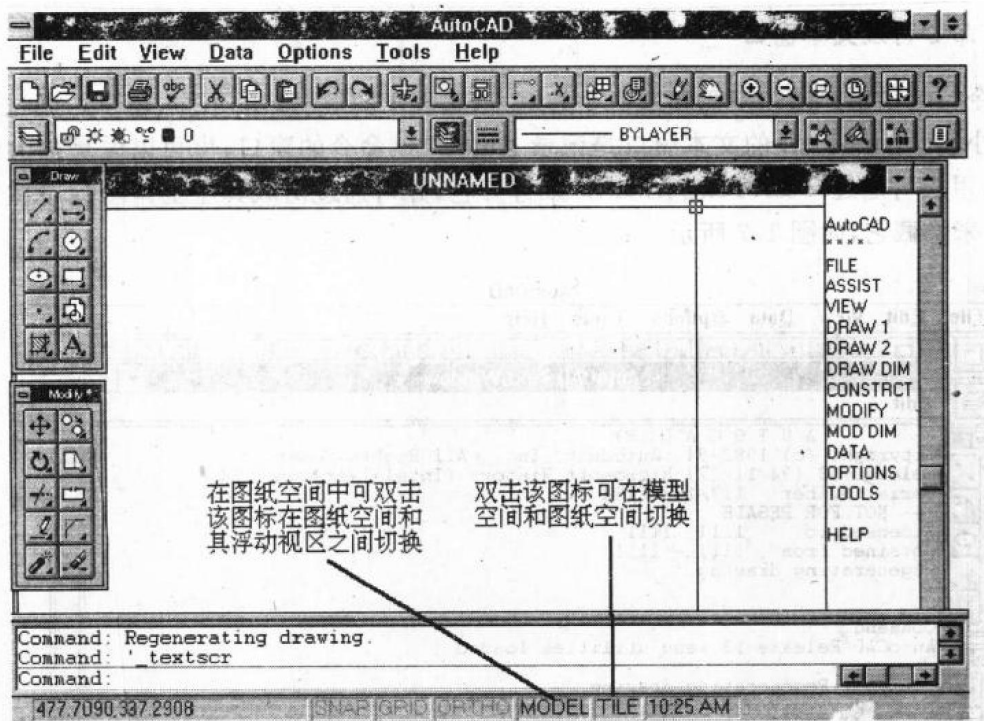


图 1.8 AutoCAD 状态条

1.1.8 关于键盘快捷键

除了热键,AutoCAD 还提供一套键盘快捷键,即使用 Ctrl 键与其他键的组合。例如, Ctrl+N 表示创建一新绘图文件,即相当于击取 File,再选取 New。当用户使用键盘快捷键时,可以不必先激活下拉菜单,只需直接从键盘输入快捷键。在 File 和 Edit 下拉菜单中,大多数菜单项都有键盘快捷键。

1.2 使用 Preferences 对话框

AutoCAD 用户界面及环境的许多方面的缺省设置均受 Preferences 对话框中的设置控制,并保存于文件 ACAD.INI 中。

Preferences 命令使用户能够定制 AutoCAD 的许多设置,它显示 Preferences 对话框。该对话框共有 5 页,包括了通常的所有设置。用户也可通过下拉菜单选择 Options,Preferences 而得到它。

1.2.1 Preferences 对话框

Preferences 对话框提供了下述五个表夹(tab folder):即 System,Environment,Render,International,Misc。介绍如下:

1.2.2 System 页

该页如图 1.9 所示。该页决定是否显示屏幕菜单、滚动条,数字化输入是数字化仪或数字化仪/鼠标,是否自动保存,如自动保存,其间隔为多少分钟。该页的 Window Repair 选项用于决定当移去一覆盖窗口时,AutoCAD 以何种模式重构窗口。如果使用的是 AutoCAD 提供的显示驱动程序,则该选项为 Bitmap;否则,若使用的是别的显示驱动程序,列表框中将显示其他选择。

System 系统页的 Keystrokes 选项有两种选择,即 AutoCAD Classic 和 Menu File。其中 AutoCAD Classic 指允许模式交互键有效,而不管加速键定义;Menu File 使得加速键优先。

System 系统页还可以设置 AutoCAD 在图形窗口和正文窗口显示的字体,其 Color 选项用于指定 AutoCAD 应用窗口的颜色。

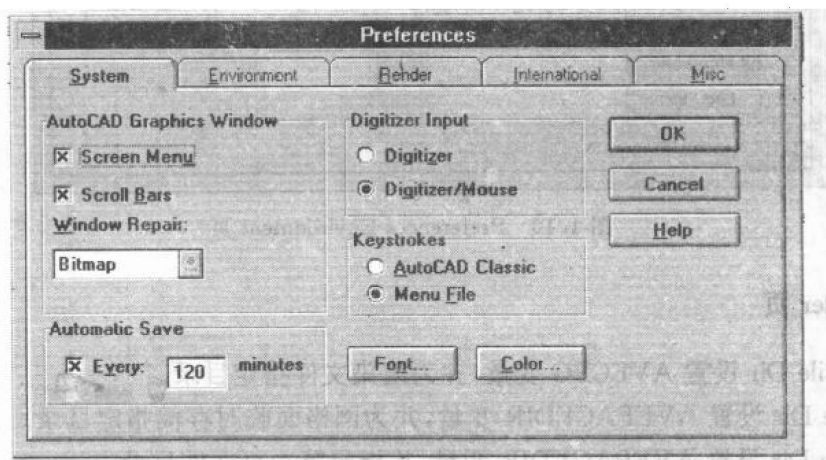


图 1.9 Preferences System 页

1.2.3 Environment 页

其 Drivers 指定 ACADDRV 变量及 ADI 驱动程序搜索路径。

Support 通过指定目录设定 ACAD 环境变量,如 AutoCAD 到何处去找文字字体、菜单、AutoLISP 文件、插入图、线型及剖面线图案模式等。

Page File 设定 ACADPAGEDIR 变量,并指定第一页目录。页文件缺省地设置在当前目录中,用于在有充足自由空间的磁盘驱动器上设计一个目录。

其 Help 设置 ACADHELP 环境变量,并为 AutoCAD 独立 Help 文件或 AutoCAD for Windows Help 文件 ACAD.HLP 指定路径和文件名。AutoCAD for Windows 能读取任何 Windows 格式 Help 文件。

如果用户有一数字化仪时,All menu File 用于设置 ACADALT MENU 变量,并用备用菜单的路径和名称换掉标准 AutoCAD 图形输入板菜单。

Log File 设置 ACADLOGFILE 变量,并指定 Log 文件目录。其缺省文件名为 ACAD.LOG,缺省位置为 AutoCAD 用于搜索支持文件的第一个目录。选择 LogFile 检查框,可将正文窗口中的内容存入 Log 文件。每一段用 40 条短线分隔。

Memory 用于控制存储分页。AutoCAD 分页器将当前图文页分成若干页,并且 Win-

dows 为每页分配存储器。当存储器满时,分页器将图形数据写至磁盘。

Maximum 设置 ACADMAXMEM 变量,并指定分页器可从 Windows 接收的存储器容量(单位为字节)。当需要为兼容其他程序而减少使用物理存储器时,使用该项。

Maximum Bytes in Page 设置 ACADMAXPAGE 变量,并为第一页文件指定最大字节数。

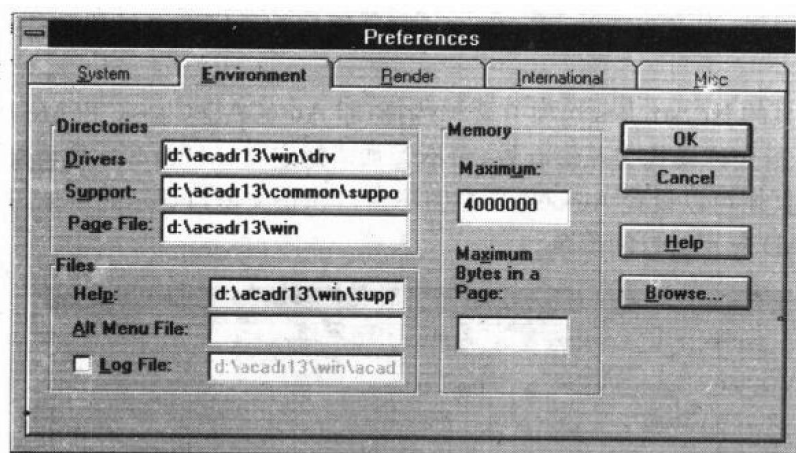


图 1.10 Preferences Environment 页

1.2.4 Render 页

Config File Dir 设置 AVECFG 变量,并为渲染文件指定目录。

Face File Dir 设置 AVEFACEDIR 变量,并为网格面临时存储指定目录。

Page File Dir 设置 AVEPAGEDIR 变量,并指定第一页文件目录。

Map Files Path 设置 AVERDFILE 变量,并指定映象文件目录。

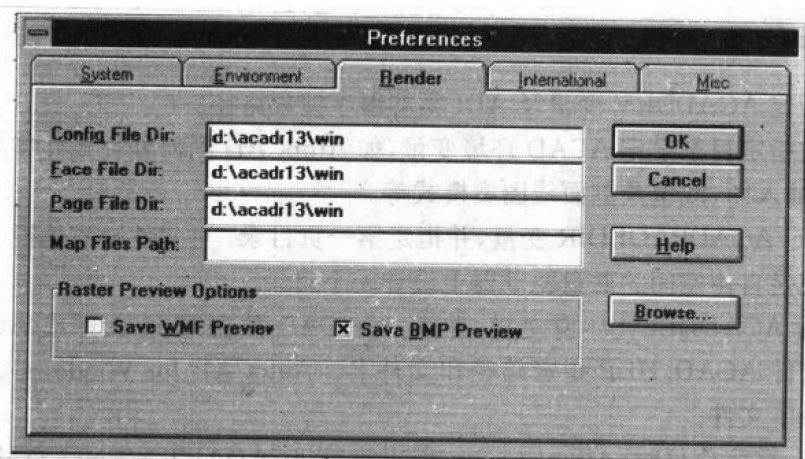


图 1.11 Preferences Render 页

Raster Preview Options 有两个选择,即 Save WMF Preview 和 Save BMP Preview。它决定在 Raster Preview Options 选项下,当选择打开图像文件时,是否预览及以何种格式预视图。其中 WMF 指 Windows metafile 格式,BMP 指 Windows 位图格式。