



爱我中华教育丛书

“中华精神”英杰传

朝 阳 杨 中 华
彭 素 斌 吴 健 编著

教育科学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

“中华精神”英杰传 / 朝阳等编著. - 北京:
教育科学出版社, 1996. 1

(爱我中华教育丛书)

ISBN 7-5041-1542-8

I. 中… II. 朝… III. 爱国主义教育 - 学习
参考资料 IV. G648

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (95) 第 09313 号

责任编辑 许佩云

责任美编 王四海

责任印制 田德润

责任校对 贾艳凤

教育科学出版社出版、发行

(北京·北太平庄·北三环中路 46 号)

新华书店经销

河北阜城县印刷厂印装

开本: 787 毫米×1092 毫米 1/32 印张: 7.5 字数: 160 千

1996 年 2 月第 1 版 1996 年 2 月第 1 次印刷

印数: 00001—10000 册 定价: 6.80 元

《爱我中华教育丛书》编委会

主 编 思 穗

副主编 朝 阳

编 委 (按姓氏笔画排序)

双传学 朱 兵 李 峰

张 皓 吴 健 杨中华

赵 英 思 穗 夏 雨

梁 婕 朝 阳 彭素娥

前 言

“民族自尊、自信、自强的精神”乃中华精神之精萃，是我中华民族繁衍发展、文明进步的命脉，是我中华历史悠悠数千年英杰辈出、文化灿烂的沃土。

本书以史料为基础，以人物为中心，汇集了中华民族各个历史时期对社会、对国家、对民族做出重大贡献的各类杰出人物 27 名；以爱国主义为切入点，记述了他们的生平事迹和卓越贡献。在这些英杰中，包括思想家、政治家、军事家、史学家、文学家、科学家、发明家以及民族英雄、民众楷模等等。

本书的目的在于讴歌伟大祖国光辉灿烂的历史，颂扬中华民族杰出的代表人物，对青少年进行生动活泼的爱国主义教育。

本书力求做到从青少年的心理特点出发，融可读性、教育性、知识性、趣味性于一体，以有血有肉的情节、栩栩如生的人物形象引导青少年进行跨越时光的旅行，使他们在 5000 年的时光隧道中领略中华英杰的风采，在潜移默化中感悟人生的真谛和爱国主义精神的深刻内涵。

由于水平有限，加之时间仓促，书中定有疏漏乃至错误之处，恳请广大读者批评指正。

编 者

1995.5 于北京

目 录

东方圣哲——孔子.....	(1)
民族之魂——屈原.....	(9)
伟大的浪漫主义诗人——李白	(17)
伟大的探险家——张骞	(25)
伟大的改革家——王安石	(32)
兵家鼻祖——孙武	(41)
抗金名将——岳飞	(49)
一代名相——诸葛亮	(59)
大唐英主——李世民	(68)
史学巨匠——司马迁	(77)
伟大的现实主义诗人——杜甫	(85)
持汉节不失的爱国志士——苏武	(93)
杰出爱国词人——辛弃疾.....	(100)
抗元英杰——文天祥.....	(108)
杰出爱国诗人——陆游.....	(115)
科学泰斗——张衡.....	(122)
人民共和国的缔造者——毛泽东.....	(129)
人民的好总理——周恩来.....	(140)
倾资办学的爱国华侨——陈嘉庚.....	(151)
反蒋抗日英雄——吉鸿昌.....	(158)
著名爱国科学家——钱学森.....	(165)
人民教育家——陶行知.....	(175)

横眉冷对千夫指——鲁迅	(186)
俯首甘为孺子牛	
为民主革命流血的第一个女性——秋瑾	(195)
中国铁路之父——詹天佑	(204)
虎门销烟、抗击英寇的民族英雄——林则徐	(213)
见义勇为的英雄战士——徐洪刚	(222)
参考文献	(228)

东方圣哲——孔子

人物小传：孔子，名丘，字仲尼，生于公元前 551 年，卒于公元前 479 年，春秋时期鲁国人，我国古代伟大的思想家、政治家、教育家，儒家学派的创始人。出身于没落贵族家庭，祖先是宋国公族，至曾祖父孔防叔时，因避乱方迁居鲁国。父叔梁纥早死，少贫，做过乘田（看管牛羊）和委吏（管理仓库）之类的小吏。在母教影响下，潜心学习，还曾亲到周室向管理皇家藏书的老子问过礼，中年后，开始授徒讲学。50 多岁时，被鲁定公任为中都宰，继为司空，又升为大司寇，参与国政。公元前 500 年，齐鲁两国会于夹谷，孔子为鲁君相礼，并在会上据礼折服了齐君。但终因与执政的季桓子政见不合，加之齐国使反间计，遂弃官去鲁，带领学生历游卫、宋、陈、蔡诸国，但都受到各国国君的冷遇。在 68 岁时，返回鲁国，继续以讲学为业。及门弟子达 3000 人，其中“受业身通者”72 人。其生平言行散见于先秦古籍如《左传》、《国语》及诸子著作中。现存《论语》20 篇，记孔门师徒问答实况。

* * * * *

如果有人要在中国几千年的历史上找出一个最著名的、对后世影响最大、最深远的人物，这人一定是孔子。孔子是我国春秋末期儒家学派的创始人，是我国乃至世界上著名的思想家、政治家和教育家。

孔子可称得上是一位极不平凡的人物。他生前并没有显赫的地位和影响，一生穷困潦倒，以教书为业，也没做过几天大官。可到了死后，他的名声却越来越大，一直被封建皇帝封为文宣王，被尊为“至圣先师”，其嫡系后裔被封为衍圣公，而且“世袭罔替”。不仅在封建时代的首都，乃至在全国每个州县，都建有孔庙，并在他的忌日由州县官亲自主持祭礼。不但在中国，孔子以及他创立的儒家学说还远播海外异域，在朝鲜、日本、越南等地都有很大的影响。直至当今，世界各国所公认的全球十大思想家中，孔子还名居首位。

孔子既然具有这么大的影响，这么响的名声，那么他到底是怎样的一个人呢？他的思想又是怎样的呢？

孔子的先世原是宋国的贵族，因政治变乱，迁居鲁国，大约在孔子前几世就没落了，失掉了贵族的地位。孔子的父亲叔梁纥曾经做过鲁国陬邑的地方官，但在孔子出世不久就死了。故而孔子自称“吾少也贱，故多能鄙事”。他年轻的时候曾当过管理仓库和看管牛羊的小官吏，中年时曾做过三个月的鲁国的司寇。但他一生中的大部分时间是从事教育和整理古籍。他编订了《诗》、《书》等古代文献，还删修了鲁史官所记的《春秋》，使之成为我国第一部编年体的历史书，《春秋》是儒家重要经典之一。孔子死后，他的弟子或再传弟子辑录孔子和孔子弟子的言论，编成《论语》一书，共 20 篇，484 章，这是研究孔子思想的重要资料。

孔子生活在一个社会大变动的时代，当时正是我国由奴隶制向封建制过渡的时期。孔子所在的鲁国，是西周典籍和文物制度保存最多的国家，是公认的东方各地古代文化中心，当时就被人称为“周礼尽在鲁矣”。孔子受其影响较深，因此他虽

处于社会剧烈动荡变化的时代,但其政治思想的基本倾向是保守的。他站在维护旧制度的立场上,十分赞美西周的制度,十分重视维护西周的礼制,把春秋时代“礼崩乐坏”的社会现象看作是“天下无道”的象征而加以抨击,要求君臣父子都应恪守周礼规定的名分,以严格亲疏、贵贱、尊卑、上下的区别。

当然,作为一个从奴隶主贵族向封建地主阶级转化的思想家,孔子也注意到了劳动者在生产中的地位应该有所改变,把奴隶身分逐渐改变为农奴或农民。所以他积极提倡行“德政”,反对行“苛政”,反对对劳动者的非人行为。为了适应现实,他赞同在一定程度上对礼乐稍加修改,如主张礼仪与其奢侈铺张,不如朴素节约;丧礼与其专注形式,不如内心表示哀痛;等。从这方面看,孔子的主张在客观上是适应当时社会发展要求的,在一定程度上有利于社会生产力的发展,这是他思想中进步的一面。孔子已经看到,国家如果要富强起来,就必须提高生产;而要提高生产,就必须使劳动者对生产有一定兴趣。所以他说:“道千乘之国,敬事而信,节用而爱人,使民以时”。他还说:“百姓足,君孰与不足?百姓不足,君孰与足”?要求统治者对劳动人民的剥削和压迫要有限度,劝诫统治者“惠则足以使民”。

在孔子的思想体系中,“仁”是他全部思想的核心。它是“礼”的根本内容,是道德伦理观念的基础,也是孔子思想体系中最具特色的内容。“仁”这个词在孔子以前虽已经常为人使用,但作为哲学思想范畴而提出,是从孔子开始的。在《论语》中,孔子多次谈到“仁”,从不同的角度描述了他心中的“仁”的内容。“仁”几乎包括了做人的全部规范,如忠、恕、孝、悌、智、勇、恭、宽、信、敏、惠,等等。孔子一再将“仁”与“爱人”联系起

来,把“仁”作为他最高的道德标准。在孔子看来,有了“爱人”的主观意愿,才能处理好人与人之间的关系,才能自觉地按照上下尊卑的等级制度的要求“忠”于君主,孝顺父母;作为统治者来说,有了“爱人”的主观意愿,才能给劳动者以恩惠,从而得众。他从唯心主义观点出发,把当时经常发生在贵族之间破坏周礼和犯上作乱的“无道”行为,看作是贵族之间彼此不能相爱的结果,因而特别强调“仁”即“爱人”,大力提倡“己所不欲,勿施于人”,“己欲立而立人,己欲达而达人”的“忠恕”之道。但孔子又认为“爱人”并不是所有人都能做得到的,只有“君子”才有“爱人”的品德,而劳动者根本说不上有这种品德。如他说:君子而不仁者有矣夫,未有小人而仁者也。这反映了孔子“仁”的思想的阶级性。

从“仁”的思想出发,孔子还提倡“尚贤”。即在任用官吏时,要注重他的道德、学问和才能,而不必管其出身的高低。如他曾说:学也禄在其中矣;学而优则仕;等等。他认为,要做官就应该有学问,没有学问没有才能的统治者,只能是害人的统治者;不能只靠世袭土地和劳动者就可以进行统治。所以当冉雍问他政治时,他回答说:“先有司,赦小过,举贤才。”意思是:“工作要带头,能原谅别人的小过错,提拔有道德有才能的人。”认为有了好的统治者才能把国家治理好,国家才能安定。孔子还很重视个人的努力。他说:“人能弘道,非道弘人”。意思是靠个人的努力可以使“仁”发扬光大,但并非靠了“仁”,而自己不去努力,“仁”就可以光大了。他很看不惯那些不努力求上进的人,说:后生可畏,焉知来者之不如今乎?四十五十而无闻焉,斯亦不足畏也矣。

在天道观上,孔子的思想是矛盾的。一方面,他认为“天”

是有人格、有意志的，是人的死生祸福的主宰者，认为天命有绝大的权威，不可抗拒，如他说：“获罪于天，无所祷也”。意思是如果得罪了老天爷，那就连祷告也没有地方了。因而，他提倡“畏天命”，宣扬“死生有命，富贵在天”。另一方面，在现实生活中，他又对“天”持有怀疑态度，如当子路问他事奉鬼神之事，他回答说：“未能事人，焉能事鬼”？主张“敬鬼神而远之”。在对“死”的看法上，也说“未知生，焉知死”。所以，孔子的一些思想虽然还没有摆脱“天命”观念的束缚，但是由于他重视个人后天的努力，致使“天命”对人事的作用缩小了范围。

孔子不仅是伟大的思想家，而且是个伟大的教育家。他在兴办教育和整理、传播我国古代文化方面有着重要的历史地位，并在长期的教育实践中总结出了许多很有意义、很有启发性的教育思想和方法。他一生大部分时间和主要精力是从事聚徒讲学和整理古代文献的活动。他广招门徒，首创私人讲学的风气，从事教育数十年。据说他的弟子多达 3000 人，精通六艺的高材生有 72 人。他虽一生不得志，但他的思想对中国社会的发展产生过重大影响，在中国历史上占有极其重要的地位，尤其在中国教育史上具有更为重要的地位。

孔子对中国文化教育方面的贡献可以概括为两个方面：第一、删定诗、书、礼、乐、易、春秋等六经，整理和保存了我国古代的文化典籍，为后人批判地继承和总结我国古代文化遗产提供了丰富的文化思想资料，对我国古代文化的发展做出了重要贡献；第二、开创私学，积累并总结了丰富的教育经验，成为我国古代教育思想的奠基人。他明确提出了“有教无类”的主张，认为应该扩大受教育的对象，只要诚心求教，不分贵贱贫富，都应热心教诲，“自行束脩以上，吾未尝无悔也。”他的

学生中,有鲁国当政的贵族子弟孟懿子,也有被称为“贱人”的仲弓父和“鄙家”子弟子张;有以货殖致富、家累千金的子贡,也有穷居陋巷、箪食瓢饮的颜渊;有北方的卫人子夏、陈人子张,又有南国吴人子游。这在一定程度上打破了过去“学在官府”的那种贵族垄断教育的局面,扩大了平民受教育的机会,使“学术下庶人”,比较广泛地传播了古代学术文化,是一个巨大的历史性进步。

孔子在长期的教育实践中积累的教育思想和教育经验十分丰富,其中有些内容直到今天仍有一定的借鉴意义,比如:

第一,在学习上,他提倡老老实实的态度,“知之为知之,不知为不知,是知也”。他自己就是不懂就请教别人,“不耻下问”,“三人行,必有我师焉”。孔子自己非常好学,如他曾自我评价说:十室之邑,必有忠信如丘者焉,不如丘之好学也。他对某些学习的规律做了概括,以此作为指导学生学习的方法。他指出,反复学习可以使人们的认识逐步深化,从而获得新的知识,故而他说:温故而知新,学而时习之。他总结了“学”和“思”的关系,提出了“学而不思则罔,思而不学则殆”的正确命题,认为只学习不加思考就会迷乱而不明,只思考而不学习也会空乏而不实,主张学思结合,二者并重。他还要求自己的学生,在学习上要“毋意”(不凭空揣测)、“毋必”(不要绝对肯定)、“毋固”(不要固执)、“毋我”(不自以为是),力戒主观片面。

第二,孔子还提出要“因材施教”。他很注意把握学生的具体情况,能够根据学生各方面的特点有针对性地进行教学。他十分熟悉学生的特点与个性,能够用精炼的语言准确地概括出学生的特征,如“柴也愚,参也鲁,师也辟,由也喭”,“由也

果，赐也达，求也艺”，等。他的教学能够充分根据学生的实际水平和个性特点来进行。比如，学生同样问仁、问孝、问政，他的回答往往是难易、深浅、详略、繁简各不相同。在子路和冉有都问“闻斯行诸”时，孔子的回答之所以截然不同，就是因为两人的特点不一：“求也退，故进之；由也兼人，故退之”。意思是说：冉有平日做事退缩，所以需要给他壮壮胆；而子路胆量比常人要大，所以要压压他。

为了达到因材施教，孔子在教育史上第一次精辟地表述了启发式教学原则：“不愤不启，不悱不发，举一隅不以三隅反，则不复也”。就是说只有当学生有强烈的求知欲和进入积极的思维状态时，教师才适时地诱导、引发，“开其意”，“达其辞”；如果让学生认识一样东西、告知其一面，而他不能由此推知其它东西、其它方面，表明学生还没有处于积极思维的状态，这时教师就不要勉强施教。

第三，孔子提出了许多关于教师修养的意见，也很有借鉴意义。他认为，一个好教师的首要条件是能够“学而不厌”、“诲人不倦”。只有“学而不厌”，才能使教师的知识和能力不断增长，满足教学的需要；同时这种“学而不厌”的精神，又能变为激发学生求知欲的动力。“诲人不倦”，则更是教师最宝贵的品格和最崇高的精神境界。孔子本人，正是诲人不倦的典范。无论什么人向他请教，他都是毫无保留地给予教诲；无论遇到什么样的困难，他都坚持教学、“无私”、“无隐”。他还十分重视以身作则，认为教师以自己的模范行动作学生的表率，可以形成巨大的教育力量。他说：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从”，“不能正其身，如正人何？”

孔子堪称是中国古代教育史上一位出色的教师，他热爱

学生,也赢得了学生的信赖和尊敬,师生间感情亲密无私,的确是十分难得的。

但是,孔子的教育目的毕竟是为了培养一批“治人者”,所以当他的学生樊迟向他请教如何种庄稼、如何种菜时,他认为这些都是“小人”才需要学的知识,对樊迟十分鄙视。这种思想影响了我国历史上自然科学和生产技术的发展,起了消极作用。

孔子是我国历史上很有影响的思想家,他所创建的儒家学说,虽然在当时没有得到统治者的重视和推行,但却被后来历代封建统治者根据自己的需要加以改造继承,逐步构成了一套完整的封建统治思想体系。从西汉武帝独尊儒术起,历代封建统治阶级都将儒家思想学说列为正统,孔子也被历代帝王捧为“圣人”,给以各种封号。我们今天评价孔子,要将孔子本人的思想与后来地主阶级为了封建专制制度的需要而塑造的孔子形象区别开来,要运用历史唯物主义对孔子进行具体的分析批判,既要清除其错误的思想,更要批判地继承其有用的东西。

民族之魂——屈原

人物小传：屈原，名平，字原，战国末年楚国人，大约生于公元前 339 年，死于公元前 278 年，我国古代伟大的爱国主义诗人，杰出的政治家和思想家，传为秭归（今属湖北）人，出身于贵族家庭，与楚王同姓，从小受到很好的教育。他“博文强志，明于治乱，娴于辞令”，年轻时即受楚怀王器重，被任为左徒，“入则与王图议国事，以出号令；出则接遇宾客，应对诸侯。”当时，七国争雄，而以秦、楚最强。楚虽为强国，但政治落后。为此屈原积极主张改革内政，举贤任能，立法富国，联齐抗秦。但这些改革的建议却遭到落后势力的强烈反对，上官大夫靳尚在怀王面前诬陷屈原，使怀王疏远了屈原，改任他为三闾大夫。其后虽然屈原又得怀王再度起用，奉命出使齐国，但不久便遭谗去职，被贬谪到汉北（今湖北襄樊一带）。至顷襄王三年（公元前 296 年），屈原又为令尹子兰所不容，被遣于江南，长期流落于沅、湘流域。公元前 278 年，秦大将白起攻破郢都（今湖北江陵西北），攻取洞庭、五湖、江南。屈原眼看亡国近在眉睫，而自己却无力挽救楚国的败亡，于绝望中在旧历五月初五投汨罗江（今湖南长沙附近）而死。

* * * * *

屈原是中国文化史上伟大的爱国主义诗人，也是对后代有极大影响的大政治家。他的诗歌充满了爱国家、爱人民的深

厚感情，充分表现了对国家、对人民的那种光辉、笃实、刚健的忠爱之忱。他继承发展了中国自有史以来直至战国时代南方文化的优良传统，创立了“楚辞”这一新的诗体。自战国西汉以降，不仅有不少人在文学上追踪屈原，而且屈原的名字成了忠于国家、坚持正义的一面旗帜，成为一种楷模。

公元前 339 年即楚威王元年，屈原出生于楚国的一个贵族家庭。他与楚王同姓，其家族世系可以追溯到楚武王熊通。楚武王封他的一个儿子熊瑕为卿，食禄于屈，子孙遂以屈为氏。由于出身贵族，屈原从小就受到良好的教育。他既有内在的美德，又有杰出的才能，加上刻苦自修，善自约束，从青年时代起就胸怀大志，准备报效祖国。

屈原生活的年代，正是七雄并峙的战国时期。当时，各国诸侯为了争城夺地，展开了频繁的兼并战争。他们或则合纵，或则连横，互相征伐，激烈争夺。而在七雄之中，秦、楚最强。“纵合则楚王，横成则秦帝”，秦、楚两国都有统一中国的可能性。屈原强烈希望他的祖国能够把握历史发展趋势，完成统一全中国的使命。

由于屈原学识渊博，精通国家治乱的道理，娴熟各种外交辞令，所以当他还是个 20 多岁的青年时，就被楚怀王任命为左徒了。左徒是仅次于令尹（宰相）的官职，地位相当重要。屈原任左徒后，“入则与王图议国事，以出号令；出则接遇宾客，应对诸侯”，开始直接参与楚国内政外交等重大问题的决策。当时正值纵横家苏秦约从楚、齐等六国共同对付秦国之时，楚怀王被推为纵长，国内外各种事务很繁忙。屈原辅佐怀王处理各种大事，在内政和外交方面都发挥了重要作用，怀王对他很信任。