

充电英语丛书

英语12招 行遍天下

陈美黛 / 编著



EFFECTIVE
COMMUNICATION



外文出版社

454965

图书在版编目(CIP)数据

英语 12 招行遍天下 / 陈美黛编著. - 北京: 外文出版社, 1999.6
(充电英语丛书)

ISBN 7-119-02399-3

I . 英… II . 陈… III . 英语 - 口语 IV . H319, 9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 16916 号

外文出版社网址:

<http://www.flp.com.cn>

外文出版社电子信箱:

info@flp.com.cn

sales@flp.com.cn

著作权合同登记图字: 01 - 98 - 2377

台湾学习出版有限公司授权外文出版社

在中国大陆地区独家出版发行中(简体字)英文版

充电英语丛书

英语 12 招行遍天下

编 著 陈美黛

责任编辑 刘明珍

封面设计 朱振安

出版发行 外文出版社

社 址 北京市百万庄大街 24 号 邮政编码 100037

电 话 (010)68326644 - 2331/2332/2307(编辑部)

(010)68329514/68327211(推广发行部)

印 刷 煤炭工业出版社印刷厂印刷

经 销 新华书店 / 外文书店

开 本 大 32 开 (140×203 毫米) 字 数 150 千字

印 数 10001—20050 册 印 张 6.25

版 次 2000 年第 1 版第 2 次印刷

装 别 平

书 号 ISBN 7-119-02399-3 / H·790(外)

定 价 10.50 元

版权所有 侵权必究

DV35/24

编者的话

见到外国朋友时，一般人都会以“*How are you?*”或“*How do you do?*”来问候对方，但对方一句“*Fine, thanks.*”之后，便不知如何接口。您可知美国人偏爱以赞美的方式来当开场白吗？如果您能适时地来上一句“*You look nice today.*”，不仅对方感到惊喜，而且你们的谈话也会很快地活跃起来。《英语 12 招行遍天下》便是针对在日常生活、工作及旅游时，可能碰到各种英语会话场合的突发状况，提出解决方法，帮助您更加自信开口，无往不胜。

《英语 12 招行遍天下》内容分两大部分，第一部分介绍会话可能发生的 11 种状况，告诉您谈话开始或结束时，该怎么说最恰当；在谈话中有人偏离主





题，或是您漏听了别人说的内容时该说什么话来弥补；另外当您想插入别的话题、转移话题，或是彼此产生误解时又该怎么表达与澄清等等。第二部分则介绍表现自我时的惯用句型 40 种，告诉您表达自己有所需求时，除了说 “I want ~” 之外，还可以较客气地说 “I would like to ~” 等。

随着国际化时代的来临，英语是您赶上潮流的必修课题，说一口流畅的英语，对您交友及工作均有莫大的帮助。而要想轻松地、有效率地学习英语，《英语 12 招行遍天下》是您最佳选择！



CONTENTS

PART I

精通英语会话 11 招



第 1 招 ▶ 引起对方注意 2

Excuse me ~

第 2 招 ▶ 展开对话 18

May I speak with you?



第 3 招 ▶ 请对方再说一次 34

Say what?

第 4 招 ▶ 确认对方语意 46

Are you saying that ~ ?



第 5 招 ▶ 打破沙锅问到底 58

What does that mean?

第 6 招 ▶ 表达自己的意见 67

In my opinion, ~

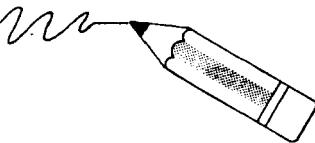


第 7 招 ▶ 表现踌躇的心情 80

You know ~

第 8 招 ▶ 改变话题 88

How about this?



第 9 招 ► 打断对方的话 102

Sorry to interrupt you, but ~



第 10 招 ► 积极回应对方的话 110

That's great!



第 11 招 ► 画上完美的休止符 124

Let's get together sometime.



PRACTICE 1 16
PRACTICE 2 32
PRACTICE 3 44
PRACTICE 4 56
PRACTICE 5 65
PRACTICE 6 78
PRACTICE 7 86
PRACTICE 8 100
PRACTICE 9 108
PRACTICE 10 122
PRACTICE 11 129



精通英语会话第 12 招 自我表现句型 40



- 描述“我”的惯用句型.....132

I am ~ / I have ~ / I work for ~

- 描述自己意见的惯用句型.....135

I'll ~

- 描述自己喜好的惯用句型.....136

I like ~

- 描述自己需求的惯用语.....137

I want ~ / I would like to ~ / I hope ~ /
I need ~

- 描述自己愿望的惯用句型.....140

I'm looking forward to ~

- 描述自己意愿的惯用句型.....141

Let me ~

- 描述自己计划的惯用句型.....142

I'm supposed to ~

- 描述自己高兴、害怕的惯用句型.....143

I'm happy to ~ / I'm glad to ~ /
I'm afraid ~

- 表示感动、惊讶的惯用句型.....145

How ~ ! / What ~ !



- 描述自己感觉的惯用句型 146
I feel like ~



- 描述寻找的惯用句型 146
I'm looking for ~



- 询问对方需求的惯用句型 147
Would you like to ~ ? / Do you like ~ ? /
How about ~ ? / Let's ~ ! / Why don't ~ ?
I suggest (that) ~

- 征求对方同意的惯用句型 153
Do you mind ~ ? / May I ~ ? / Can I ~ ?



- 对对方有所要求的惯用句型 155
Would you ~ ?

- 询问对方喜好的惯用句型 155
Which do you like better, A or B? /
What kind of ~ ?



- 使用感官动词的惯用句型 157
It sounds ~ / It seems ~ / It looks ~ /
I heard ~ / It smells ~ / I see ~

- 表示谢意的惯用句型 164
Thank you for ~



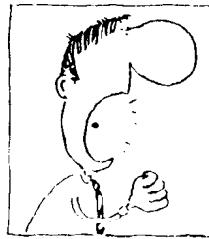
- 其他 165
Who ~ ? / Where ~ ? / What ~ ? / I have
nothing to do with ~ / There is ~ / There are ~

附录 I: 练习题参考答案 171

附录 II: 练习题中文翻译(含答案) 177

I

PART



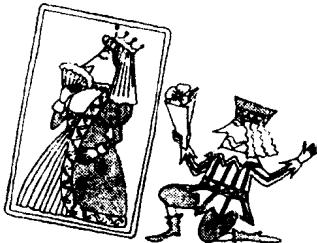
精通英语会话 11 招

**11 Ways Of Mastering English
Conversation**

1

EXCUSE me ...

引起对方注意



引起注意的词语，在英文中称为 **attention getters**。要与陌生人展开谈话，最常用的 attention getters 有下面几种，注意说话时的语调。

Sir ... (先生 ~)

Miss ... (小姐 ~)

Ma'am ... (女士 ~)

A: *Oh, miss?* (↑)

B: Yes? (↑)

A: I think you dropped this.

B: Oh, did I? Oh, yes, I did. Thank you.

A: You're welcome.

A: 噢，小姐。

B: 什么事？

A: 我想你掉了这个。

B: 噢，是吗？是的，谢谢你。

A: 不客气。

A: Sir? (↑) Has the flight to Detroit departed yet?

B: Yes. That flight left ten minutes ago.

A: Can I get a new reservation tonight to Detroit?

B: I'm sorry. We don't have any more flights to Detroit.

A: What about tomorrow?

B: Yes, we have many flights tomorrow.

A: 先生，飞往底特律的班机起飞了吗？

B: 是的。那个班机十分钟前就起飞了。

A: 我可不可以重新预订今晚到底特律的机位？

B: 很抱歉，没有前往底特律的班次了。

A: 那明天呢？

B: 可以，我们明天有许多班次。

* flight [flait] *n.* (飞机的)班次

depart [di'part] *v.* 离开；出发

reservation [ri'zəveiʃən] *n.* 预约

⑤ 在相当于中文“喂！”的说法中，有几种美国人偏爱的口语用法：

Hey, you guys [gaiz]!

Yoo-hoo [ju:hoo]!

Hey, folks [fouks]!

A: **Hey, you guys**, be quiet and start working now.

B: All right.

A: 嘿，各位，安静下来开始工作吧！

B: 好的。



A: *Yoo-hoo!*

B: Yeah? (^)

A: Did I get any mail today?

B: Yes, you did. You have three letters.

A: Thanks.

A: 喂!

B: 干嘛?

A: 今天有没有我的信?

B: 有, 有三封你的信。

A: 谢谢。

* *yoo-hoo* [ju:huh] *inter.* 喂(用于引起注意或招呼人时)

A: *Girls!* Ballet class will begin now.

B: Where do we put our belongings?

A: Please put them in the corner.

A: 各位! 芭蕾舞课现在要开始了。

B: 我们带的东西放在哪里?

A: 请放在角落里。

* *ballet* [ˈbælei] *n.* 芭蕾舞

belongings [bi'lɔŋgiŋz] *n. pl.* 随身物品

至于“Yo”或“Hey you”，虽然意思相同，但比较不尊重，最好少用。

在稍微正式的情况下，应该说相当于中文“对不起~”的话来引起对方注意，常用的说法有下列几种：

(Do you) mind (if)...? (你介意~吗?)

Excuse me... (对不起~)

Pardon [ˈpɑ:dn] me... (对不起~)

Sorry... (抱歉~)

A: *Do you mind?*

B: NO... not at all... what can I do for you?

A: 你会介意吗?

B: 不，一点也不，我能为你做什么?

A: *Excuse me, sir.*

B: Are you talking to me?

A: Yes. Does this bus go cross-town?

B: No. You need to take the bus across the street.

A: Thank you.

B: You're welcome.

A: 对不起，先生。

B: 你是在和我说话吗?

A: 是的。这班公共汽车是不是经过市区?

B: 不是。你必须乘对面的公共汽车。

A: 谢谢。

B: 不客气。

* cross-town [ˈkrɔ:s,tən] *adv.* 横越市区

A: *Excuse me, miss.* Are you Miss Jones?

B: No, I'm her secretary. May I help you?

A: Uh, yes. Can I make an appointment to see Miss Jones?

B: Sure. When would you like to see her?

A: 对不起，小姐。你是琼斯小姐吗？

B: 不，我是她的秘书。需要我效劳吗？

A: 是的，我能和琼斯小姐约个时间见面吗？

B: 当然可以。你想什么时候见她？

② 若认识对方，可用下列方式引起他或她的注意。

Pardon me, Tom. (对不起，汤姆。)

Excuse me, Mary. (对不起，玛丽。)

A: *Excuse me, Mary.* (↑)

B: Yeah? (↑)

A: Can I borrow your blue dress?

B: Sure. Just return it right away because I might need it.

A: Thanks a lot.

A: 对不起，玛丽。

B: 什么？

A: 可不可以借我你的蓝色衣服？

B: 当然可以。穿完要立刻还我，因为我可能要穿。

A: 非常感谢你。

② 在餐馆中需要服务员时，可以直呼其职称来引起注意。

Waiter ['weɪtə]! (服务员!)

Waitress ['weɪtrɪs]! (服务员!)

(法) **Maître d'** [mɛitʁe d̪i]! (经理!)

“*Waiter*, will you serve the nuts—I mean, would you serve the guests the nuts?”

“服务员，你来服侍这些疯子——我是说，可不可以请你拿核桃给这些客人？”

* **nut** [nʌt] *n.* 坚果；核桃；(*pl.*) (俚)疯子

□ 这句话的趣味在于“nuts”(核桃)一字，也有“疯子、怪人”的意思。乍听之下，会让人误以为是“去服侍这些疯子”，再听下去，才知道是误解。此乃取其一语双关的幽默性，令人不觉莞尔一笑。

A: **Waitress!**

B: Yes, sir, what can I do for you?

A: I can't eat this stuff. Call the manager!

B: It's no use. He won't eat it, either.

A: 服务员！

B: 是的，先生。要我为您服务吗？

A: 这些东西我实在难以下咽。去叫你们经理来！

B: 没用的，这些东西他也不会吃的。



A: **Waiter**, there's a dead fly swimming in my soup!

B: Nonsense, ma'am—dead flies can't swim.

A: 服务员，有只死苍蝇在我的汤里面游泳！

B: 胡扯，夫人——死苍蝇是不会游泳的。

* **nonsense** [nɔnsəns] n. 胡扯

A: **Maître d'**, I have dinner reservations for two in the name of Steve.

B: I am sorry, sir. I don't have your reservation here.

A: I remember making reservations for the Saloon at 8:00 pm.

B: This is not the Saloon, sir. This is the Four Seasons.

A: 经理，我用史蒂夫的名字预订了两个吃晚餐的座位。

B: 很抱歉，先生。我这里并没有登记。

A: 我明明记得向沙龙餐厅预约今晚八点。

B: 这里不是沙龙餐厅，先生，这里是四季餐厅。

* **maître d'** [meitred'i] n. (法) 餐馆经理 (= *maître d'hôtel*)

◎ 当对方是警官时，亦可以直呼其头衔或职称来作为礼貌性的招呼语。如：

Officer [ˈɔfɪsə], ... (警官, ~)

Sir, ... (先生, ~)

A: *Officer*, would you help me find my cat?

B: What does it look like?

A: She is all black, with lots of fur and white fur around the eyes.

B: Give me your phone number. I'll call you if I see her.

A: 警官，你能帮我寻找我的猫吗？

B: 它长得什么样？

A: 是全黑的，毛很多，在眼睛周围有一圈白色的毛。

B: 留下你的电话号码。如果找到的话，我会通知你。

* **fur** [fər] *n.* 毛

日常使用的问候语，加上对方的名字，也是极自然的招呼语。

Good afternoon, Mr. Lee. (下午好，李先生。)

Good morning, Ms. Hobbs. (早上好，霍布斯女士。)

A: *Good afternoon, Mr. Lee.*

B: Good afternoon, Sam. What can I do for you?

A: Just one question, sir. When will you be back from Canada?

B: Barbara and I will return from there a week after Christmas.

A: 下午好，李先生。

B: 下午好，萨姆。有事吗？

A: 只有一个问题，先生。您去加拿大何时回来？

B: 我和芭芭拉会在圣诞节后一个礼拜回来。

* **Christmas** [ˈkrɪsməs] *n.* 圣诞节