

上 展示贺龙传奇曲折的人生

神龍元帅

刘秉荣 / 著 华艺出版社



725
625

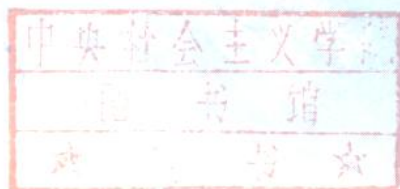
98307

刘秉荣 / 著

神龍无帅



华艺出版社



神龙元帅

下

刘秉荣 著

华艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

神龙元帅/刘秉荣著. - 北京:华艺出版社, 1996.5

ISBN 7-80039-068-3

I. 神… II. 刘… III. 贺龙-生平事迹 IV. K825.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(96)第 06158 号

神龙元帅

刘秉荣 著

华艺出版社出版发行

(北京朝内南小街前拐棒胡同一号)

邮码 100010 电话 66736751)

飞达印刷厂印刷

850×1168 1/32 26.25 印张 635 千字

1997 年 6 月第一版 1997 年 6 月第一次印刷

ISBN 7-80039-068-3/I·565 定价: 38.00 元-

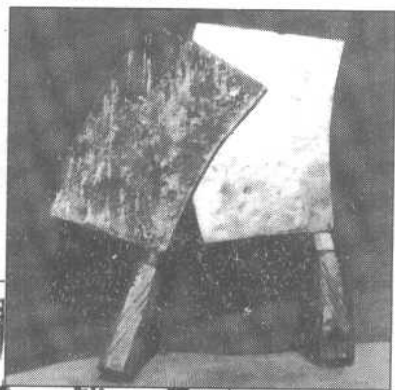


▲1925年4月，任澧州镇守使时的贺龙



▲1924年11月任四川陆军暂编第九混成旅旅长时的贺龙

▼南昌起义后贺龙宣布的起义军告示



▲贺龙早年起事时，使用过的菜刀（仿制品）

第二方面軍總指揮賀示

照得本部各軍 富於革命精神
 此次南昌起義 原為救國救民
 轉戰千里來粵 只求主義實現
 對於民衆團體 保護十分嚴謹
 對於商界同胞 買賣尤屬公平
 士兵如有騷擾 准其捆送來營
 本軍紀律森嚴 重懲決不姑徇
 務望各安生業 特此鄭重申明

◀任第120师师长时的贺龙



▼正在指挥作战的贺龙和120师其他指挥员



▼贺龙率第120师挺进晋西北





1942年4月12日，贺龙与朱德视察南泥湾（中立者为贺龙）

1938年贺龙与周恩来、朱德、邓小平等同志在延安机场合影（右起第二人）



1946年3月贺龙在
张家口与周恩来、
叶剑英、聂荣臻、蔡
树藩、肖克合影(右
起第二人)



1942年9月贺龙
与毛泽东在延安光
华农场西北财经委
员会窑洞门前

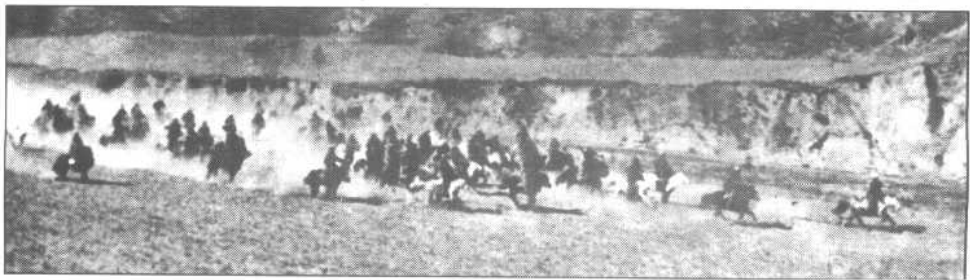


贺龙在 120 师干部会议上讲话



▲贺龙与关向应在前线

▼贺龙指挥 120 师骑兵驰骋于晋西北抗日前线





▼1949年12月，贺龙率中国人民解放军第十八兵团向西南进军。与王维舟（右一）、周士第（右二）在进军途中





▲1952年，贺龙和朱德、邓小平在全军运动会上

1966年8月18日，贺龙最后一次和毛泽东在天安门城楼上合影(右起第三人)



谨以此书献给中国人民
解放军建军七十周年！

(1927 年——1997 年)

内 容 简 介

贺龙，这位八一南昌起义的主要领导人，敌人骂他是“祸龙”，百姓称他是“神龙”，他“神”在哪里？潜心研究贺龙元帅伟绩的刘秉荣先生历时17年，写下了这部与众不同充满传奇色彩的著作。这部大作，不同于以往的回忆录，不同于“枯燥”的正史。作者秉笔直书，实是求事，在“神”上用的笔墨，没有遮掩之词。如写贺龙在风雨中诞生，一出生就搅动天地，坏人无不惊传贺龙是金龙变的，官匪三番五次挖他家祖坟，将士们都称他是“福星转世”。都写的实实在在、明明白白。此外作者还于书中披露了许多鲜为人知的史料，且故事情节极为生动，书中大大小小人物的描写，无不栩栩如生。

这是一部与以往描写贺龙元帅的著作截然不同的版本；

这是一部真实记述了贺龙元帅“神龙”的长卷。

序

刘绍棠

武警总部的国家一级作家刘秉荣大校，多年来一直致力于贺龙传记小说的创作，取得引人注目的成果。为纪念贺龙元帅一百周年诞辰（1896——1996），他又写出长篇巨著《神龙元帅》，更为宏大壮观。

贺龙的一生，功业和历史地位史有定评，公道自在人心。我只想说：这位指挥千军万马的大帅，草莽武夫出身的传奇英雄，却是文化人最真心实意的好朋友。

解放前我就秘密阅读了沙汀的《记H将军》，也就是解放后改题《记贺龙》的传记文学名作。沙汀把贺龙写得栩栩如生，活灵活现，跃然纸上，给我留下了永不磨灭的深刻印象。

1938年，作家沙汀和诗人何其芳在鲁迅艺术学院当教员，带领学生到贺龙同志的部队实习。从延安过

黄河，从晋西北到冀中，深入敌后转圈子。一路行程数千里，大仗打了一路。贺龙同志虽然军务繁忙，但是差不多每天都要忙里偷闲，与沙汀、何其芳大摆龙门阵，谈他的家世、胞姐贺英和他的各种经历。对这两位比他年轻的文人无话不谈，一见如故，亲密无间。

京剧情（硯秋）腔，是京剧国粹中的精华，高雅如阳春白雪，文化素质不够高的人很难欣赏。然而，也许贺龙深受程腔知音人周恩来的影响，1949年在北京看过程硯秋的演出，便对程派艺术十分倾倒，并且跟程硯秋结为好友。程硯秋想到大西南考察地方戏曲，贺老总正统兵进军大西南，便邀程硯秋与他同行。进军路上，朝夕相见，越发相知。贺龙竟要跟程硯秋结为八拜之交。程硯秋虽系破落贵族出身，先祖曾是铁帽子王多铎的部下大将，但是他当时还不能摆脱旧社会艺人的自卑感，觉得自己不过是个地位微贱的戏子，怎敢高攀西征大帅、开国功臣？再三敬谢婉辞。贺龙并不计较，友情有增无减。1957年与周恩来同志联名介绍程硯秋入党。他在入党介绍人意见一栏中写道：“程硯秋同志，经历了几十年旧社会的生活磨练，具有较强的民族意识和正义感。解放后，在党的影响和教育下，拥护党的主张，接受党的领导，积极要求进步……”程硯秋是京剧名演员中第一个入党的人，贺老总是多么慧眼识人又实事求是呵！

我还听说，贺龙同志跟吴晗等专家学者也交情深

序

厚。

他虽然终生致力军事，但是求知若渴和平易近人，使文化名人们尊敬他、热爱他、接近他。这也使得他绝非“灌绛无文”、勇而无谋。

倘能回天有术，愿贺龙同志死而复生，再活十个一百岁！

1995 年国庆节