

中国社会科学院青年学者文库

胡 绳 主编

# 弗雷格思想研究

王 路 著

社会科学文献出版社

国家社科青年基金项目

# 弗雷格思想研究

王路著

社会科学文献出版社

**弗雷格思想研究**

**王路 著**

**责任编辑 章绍武**

---

**社会科学文献出版社出版发行**

**(北京建国门内大街 5 号 邮政编码:100732)**

**新华书店经销 新世纪印刷厂印刷**

---

**850×1168 1/32 开本 8.75 印张 224 千字**

**印数 0001—2000**

**1996 年 7 月第一版 1996 年 7 月第一次印刷**

---

**ISBN 7-80050-791-2/B. 82 定价:14.00 元**

---

**版权所有 翻印必究**

# 中国社会科学院青年学者文库

## 编辑委员会

主任	胡 绳			
副主任	汝 信			
编 委	王仁湘	王逸舟	王缉思	白 钢
	刘欣如	汪同三	沈家煊	李 扬
	李培林	陈佳贵	张晓山	张蕴岭
	杨 义	郑成思	卓新平	赵一凡
	郝时远	彭 卫	景天魁	樊 纲
执行编委	王 正	刘白驹	朱渊寿	何秉孟
	宋家鼎	周志宽	周明俊	金 泓
	章绍武	黄浩涛	温伯友	葛良志
秘 书 长	葛良志			
副秘书长	朱渊寿			

## 编辑说明

一、本丛书选收中国社会科学院青年学者的优秀学术理论著作，旨在扶植青年，繁荣学术。

二、选题范围为中国社会科学院的各个学科门类，著作范围不限，惟以学术水平和社会效益为标准。

三、国家重点课题、中华社会科学基金课题、青年社会科学基金课题、中国社会科学院重点研究课题及青年科研基金课题的成果是本丛书选收的重点。

四、入选著作的作者年龄均不超过 39 岁。

五、本丛书由“中国社会科学院出版基金”资助出版。

## 中国社会科学院青年学者文库

### 总序

中国社会科学院拥有一支朝气蓬勃的青年研究队伍，他们多数是毕业于本院研究生院和全国许多著名大学的博士生、硕士生，有的曾出国求学。他们接受过严格的专业训练，基础知识扎实，目光敏锐，视野开阔。目前，在经济学、哲学、宗教学、社会学、法学、国际问题、文学、语言学、史学等主要学科领域，正在有越来越多的青年研究人员承担起重要的研究工作。他们中间有的已经崭露头角，有的已经成为博士生导师、学术带头人，在学科建设和发展中起着重要的作用。

在社会转型时期，社会主义市场经济既为社会科学提供了机遇，同时，研究事业也面临着诸多困难和新问题。其中一个急待解决的困难就是学术著作出版难的问题。社会科学研究主要是通过论著的形式作用于社会，出版问题得不到解决，研究成果就难以产生其应有的社会效应，研究人员的劳动价值也就得不到社会的承认。目前，学术著作出版难已经成了一个困扰研究人员的普遍的社会现象。名家的著作尚且难出版，青年人的就更难了，对青年科研人员来说，学术成果能否被社会所接受比物质生活待遇好坏似乎更为重要。因此，如何解决好这个问题，是关系到科研队伍的稳定和研究事业后继有人兴旺发达的根本问题。值得庆幸的是，在这样的情况下，社会科学院仍然有相当一部分青年学者兢兢业业，埋头苦干，致力于学科建设和研究事业，在比较艰苦的科研环境和条件下不断做出成绩，这是令人钦佩和感人至深的。从他们身上，不仅

能看到可贵的爱国情操和献身事业的精神，还能看到社会科学研究事业乃至社会主义中国的希望。有这样的精神风貌，相信他们必将能够成为跨世纪的栋梁之才。

出版《中国社会科学院青年学者文库》即是基于学术研究事业的考虑，也是为了实实在在地帮助青年学者，解决他们学术成果出版难的问题。通过丛书的编辑出版，一方面让青年学者辛勤所得能够得到社会的承认，另一方面让他们的成果接受社会和实践的检验和学界的评判，以利于提高他们的水平，促使他们尽快成才。繁荣学术，扶植青年，我想这是编辑《文库》的两个最重要的宗旨吧。

至于《文库》能不能起到这个作用，有没有好的社会效果，就取决于大家的努力和合作了。若干年后再来看这件事情，也许就清楚了。

胡 绳

一九九四年一月三十日

## 序　　言

弗雷格是现代逻辑的创始人，也被公认是分析哲学和语言哲学的创始人。他的思想对于现代逻辑的产生和发展，对于当代哲学、特别是对语言哲学和分析哲学的研究和发展，产生了极其重要的推动作用。弗雷格的影响之大，只要看一看西方文献就可以感觉到：几乎每一部著作都要提到他，而且把他放在很重要的位置。但是在我国，对弗雷格思想的研究却十分薄弱。虽然也有一些研究弗雷格的论文，在一些专著中也有一些关于弗雷格的研究论述，但是一直还没有人对弗雷格的思想进行过系统的研究，还没有这样一本专著。鉴于弗雷格在现代逻辑和哲学中的崇高地位、重要作用和巨大影响，应该说，一本研究弗雷格思想的专著在我国是迫切需要的。

我于今天写出《弗雷格思想研究》一书，可以说多少有些偶然性。很久以来，我一直对逻辑和语言的关系十分感兴趣。对于这个问题，我认为可以从逻辑史的角度进行探讨。因此本来我想沿着历史的线索进行研究。我的计划是：古代——亚里士多德；中世纪——奥卡姆；现代——弗雷格。1987年，我写完了《亚里士多德的逻辑学说》一书，开始着手研究中世纪逻辑。有一次去商务印书馆谈翻译的事情，武维琴同志说他们有一个弗雷格翻译选题，建议我来承担。由于这恰恰是在我的研究计划之内，于是我欣然同意。只是我把研究弗雷格提到了研究中世纪的前面。经过两年的努力，我于1990年初完成了《弗雷格哲学论著选辑》的翻译工作（该书共选译论著13篇，已由商务出版）。不久我申报的选题《弗雷格思想研究》被列入社科项目，获得了国家青年社会

科学基金。因此，我不得不全力以赴撰写此书。

在写作过程中，我得到恩师周礼全先生的指导和帮助。在最初的那些日子里，我常常去周先生家，和他讲述自己的研究心得，请教一些疑难问题，对一些问题进行讨论。今天，周先生远在美国，和他在一起的时光成为永久的美好回忆。在这里，我要向周先生表示衷心的感谢和敬意！

1992年10月至1993年1月，在中国社会科学院哲学所和英国文化协会的资助下，我作为中英文化交流访问学者到英国圣·安德鲁斯大学访问研究四个月，与该校逻辑和形而上学系的学者C. Wright教授、L. Stevenson教授、B. Hale教授进行了许多讨论和交流。在英期间，我还访问了牛津大学和剑桥大学，有幸拜访了著名哲学家、弗雷格专家M. Dummett教授，向他请教并与他讨论了一些问题。1993年2月至3月，应德国明斯特大学教授H. Schepers先生的邀请，在阿登纳基金会的资助下，我到德国明斯特大学访问研究了两个月，并有幸两次拜访弗雷格专家、鲁尔大学教授G. Gabriel先生，向他请教了一些问题，并与他进行了深入的讨论。这些访问与交流对我的研究工作无疑有很大的帮助。在这里，我对上述专家学者表示真诚的感谢！对资助我在英国和德国访问的中国社会科学院哲学所、英国文化协会和阿登纳基金会表示感谢！

本书完成以后，我在哲学所逻辑室报告了两次，与室里的各位师友进行了讨论，从中得到了许多有益的启示。在此，我对哲学所逻辑室的同志们表示感谢！特别要感谢张清宇研究员，他审阅了书中的第四章！

这里还要感谢北京大学哲学系宋文坚教授、刘壮虎教授！他们邀请我在他们的逻辑研讨班上做了四次关于弗雷格的专题报告。感谢广州华南师范大学政法系郭泽深教授！他邀请我去为研究生做了三次专题报告。这几次交流使我获益匪浅。

写成此书，我还要感谢商务印书馆的武维琴同志！若不是他

给我提供弗雷格的译著选题，承诺并负责出版弗雷格译著，也许我现在还埋头于中世纪逻辑的浩瀚文献中。

感谢国家青年社会科学基金的资助！

感谢中国社会科学院出版基金的资助！

作者

1994年9月于北京天坛东里寓所

# 目 录

## 序言

**第一章 导论** ..... (1)

  一、研究现状 ..... (1)

  二、年代划分 ..... (8)

  三、思想体系 ..... (9)

  四、研究方法 ..... (12)

**第二章 生平与著作** ..... (15)

  一、生平 ..... (15)

  二、学术活动与交往 ..... (17)

  三、生前发表的著作 ..... (20)

  四、遗著 ..... (23)

**第三章 概念文字** ..... (26)

  一、设想 ..... (26)

  二、构造 ..... (29)

  三、创造性和贡献 ..... (37)

**第四章 算术基础** ..... (47)

  一、语境原则 ..... (48)

  二、什么是数? ..... (58)

  三、定冠词 ..... (63)

  四、定义 0、1 和后继 ..... (65)

  五、逻辑主义 ..... (70)

**第五章 概念和对象** ..... (80)

  一、历史线索 ..... (80)

二、函数和函数的扩展 .....	(82)
三、概念的基本性质 .....	(90)
四、谓词 .....	(93)
五、对概念和对象的分析 .....	(97)
六、概念和关系.....	(106)
七、概念悖论.....	(107)
<b>第六章 意义和意谓 (I) .....</b>	<b>(114)</b>
一、历史线索.....	(114)
二、符号的意义和意谓.....	(115)
三、专名的意义和意谓.....	(117)
四、句子的意义和意谓.....	(119)
五、从句的意义和意谓.....	(121)
六、概念词的意义和意谓.....	(131)
<b>第七章 意义和意谓 (I) .....</b>	<b>(137)</b>
一、所指.....	(137)
二、意谓.....	(149)
三、专名理论.....	(156)
<b>第八章 思想.....</b>	<b>(166)</b>
一、历史线索.....	(166)
二、思想和句子.....	(167)
三、思想和表象.....	(169)
四、思想的否定.....	(173)
五、思想结构.....	(183)
六、思想的普遍性.....	(192)
<b>第九章 弗雷格的逻辑观.....</b>	<b>(202)</b>
一、什么是真? .....	(202)
二、实真和把某物看作真.....	(208)
三、研究真的方法.....	(212)
四、逻辑研究的对象.....	(217)

<b>第十章 弗雷格的语言哲学</b>	(227)
一、意义理论	(227)
二、模式解释	(230)
三、系统的解释	(236)
四、逻辑语义理论	(242)
<b>第十一章 弗雷格的本体论</b>	(246)
一、抽象实体	(246)
二、客观性	(249)
三、语言分析	(254)
四、反思	(260)
<b>弗雷格年表</b>	(264)
<b>主要参考文献</b>	(265)
<b>人名译名对照表</b>	(268)

# 第一章 导 论

伟人的名字总是被后人记忆。伟人的思想更是被后人传播。但是有几位伟人生前默默无闻，死后却倍受人们称赞呢？又有几位伟人的思想在其生前遭受冷遇，甚至得不到人们的认识和理解，而在其死后却深受重视，并且得到人们的普遍研究和探讨呢？我不知道这样的伟大的思想家历史上究竟有几个。但是我知道，弗雷格就是这样的一位思想家。

## 一、研究状况

在本世纪，现代哲学，特别是分析哲学和语言哲学蓬勃发展，形成了一股巨大的潮流，它广阔地开拓了人们的研究视野，极大地改变了古典哲学的研究方法。在很长一段时间里，对语言进行逻辑分析，不仅仅是一句口号，甚至被普遍地认为是哲学的首要任务。分析哲学和语言哲学的代表人物如罗素、卡尔纳普、维特根斯坦等人的著作被许多人视为经典，成为研究的基本著作。但是在这些著名哲学家的著作中，人们都或多或少看到了弗雷格的影子。他的名字被提到；他的思想被讨论；他的观点被批评或被采纳。而且这些极富影响的哲学巨匠都盛赞弗雷格，承认自己受益于弗雷格的著作和思想。因此，人们开始逐渐把目光转向弗雷格，转向这位一直被忽视了的思想家。

50年代初期出版了两本著作。一本是奥斯丁翻译的英文版的弗雷格的《算术基础》(1950)。另一本是吉奇和布莱克翻译的英文版的《弗雷格哲学著作选译》(1952)。达米特在给后者所写的

书评中说：“出版这样一本书极受欢迎。因为仅从《算术基础》不可能对弗雷格的思想形成正确的看法，而这些（翻译的）著作中的大部分著作现在很难得到”<sup>1</sup>。这充分说明这两本译著，特别是第二本译著在当时的重要意义。它们使英语国家中想研究弗雷格的哲学家和学生有了可读的材料，从而使弗雷格的读者大大增加。结果，弗雷格思想的讨论在大学的课堂上广泛地开展起来，杂志上研究弗雷格的论文也逐渐增多。1960年，《弗雷格哲学著作选译》又出了第二版。1964年，弗雷格的《算术的基本规律》被译为英文并出版。这些著作的出版或再版，说明在英语国家出现了一股研究弗雷格的热潮。

与此同时，德国也出现了相似的情况。1961年重新出版了弗雷格的《算术基础》，1962年重新出版了弗雷格的《算术的基本规律》，1964年又出版了弗雷格的《概念文字和其他几篇早期论文》。帕兹希于1962年和1966年分别出版了弗雷格最重要的几篇论文汇编《函数、概念、意谓》和《逻辑研究》。1971年，加布里勒从弗雷格遗著中选择编辑出版了《弗雷格：逻辑和语言哲学文集》。

1969年，弗雷格的遗著第一卷《弗雷格遗著》问世。肖尔兹教授为编辑出版这部著作呕心沥血，他去世后又由他的学生接替他的工作，经过30多年的努力，终于使它问世。这部著作使人们可以比较全面地了解和研究弗雷格的思想。比如，以前人们认为弗雷格把意义和所指的区别只用于专名和句子，不用于谓词。围绕这个问题产生了许多争论。但是在《遗著》问世后，这个问题得以澄清，因为弗雷格在一篇未发表的论文中探讨了把意义和所指的区别用于谓词的问题。1976年，弗雷格遗著第二卷《弗雷格遗著：科学通信集》出版。由此人们看到了弗雷格与其同时代一些重要的数学家、哲学家的书信往来，比如皮亚诺、胡塞尔、希尔伯特、罗素，等等。1979年，《弗雷格遗著》第一卷的英译本问世。接着，第二卷《弗雷格遗著：科学通信集》的英译本也于1980年出版。同年，英文版《弗雷格哲学著作选译》又出了第三版。弗

雷格这些著作的出版和重新出版,为大学的学生提供了学习教材,也为哲学工作者提供了研究基础。

在研究方面,50、60年代发表了许多论文,特别是丘奇、吉奇、奎因、达米特等人都写出研究论文。这一时期也有一些专著,比如梯尔的《弗雷格和传统哲学研究》(1967),等等。但是到了70年代以后,弗雷格研究才出现了高潮。

1973年出版了达米特的专著《弗雷格的语言哲学》。这部著作长达700页,极其详细地讨论分析了弗雷格的语言哲学,探讨了弗雷格关于专名、意义和所指、概念和对象、语境原则以及生平思想发展等许多问题,提出了一系列独到而深刻的见解。该书认为,弗雷格语言哲学的核心是意义理论。意义理论包含三种要素,它们是sense, tone和force。sense是句子中与真假有关的东西,tone是句子中与真假无关的东西,force是句子之外的东西。这一理论涉及现代语言哲学中与意义相关的一系列极其重要的问题,即句子、思想、真假、语境、理解,以及与之相关的问题。这一理论把意义问题放到首位,由此给哲学研究带来一场革命,开辟了一个崭新的哲学时代,其重要意义不亚于笛卡尔把认识放到首位给哲学带来的革命。著名哲学家艾耶尔称该书是“杰出的成就。它不仅清晰地,基本上系统地描述了弗雷格的观点,而且展示了作者自己对这些观点产生的重要难题的真知灼见。该书诚实、严格而敏锐,奠定了达米特先生为当代最杰出的哲学家之一的地位。”<sup>2</sup>

达米特的著作受到人们的普遍重视和高度评价。但是他的一些观点也受到人们的批评。克里在1976年给达米特写的书评中认为,许多哲学家错误地从维特根斯坦的问题来看弗雷格的哲学,由此导致对弗雷格哲学的错误印象,而这种印象在达米特的书中得到最系统的体现。克里认为弗雷格对语言的兴趣是极有选择的,而且首先是基于认识论的考虑。克里的这一观点后来在他的专著《弗雷格哲学导引》(1982)中得到进一步阐述。他认为弗雷格整

个哲学生涯中努力解决的问题是认识论中的两个核心问题，即确实性和客观性问题。他认为弗雷格的考虑首先是认识论的，他不是开创了一个新的哲学时代，而是继承了属于笛卡尔、休漠和康德哲学传统的问题；弗雷格的核心计划是刻画我们在有关数的理论和分析的认识方面的客观和先验基础，因此他主要不是反对唯心主义，而是反对布尔、穆勒那样的自然主义；弗雷格的主旨是要强调和保持逻辑和数学的规范性、客观性和认识的可靠性；弗雷格关于意义和所指的区别，不应该被看作是对意义理论的贡献，而应该被看作是对认识论的贡献。克里认为，意义理论优先于认识论，这是站不住脚的论题，而且是弗雷格从来没有打算考虑过的论题。

斯鲁加则从另一个角度探讨了弗雷格的思想。他认为，分析哲学的传统对历史问题不感兴趣，甚至对它的自身来源也不感兴趣，因此弗雷格虽然是第一位分析哲学家，他在逻辑史和哲学史上的重要地位才迟迟没有得到承认。在分析哲学的许多文献中，人们往往在当代问题的情景中讨论弗雷格的著作，讨论弗雷格的思想对哪个问题有贡献，而不考虑弗雷格思想的历史根源和动力，因而没能历史地把握弗雷格。达米特对弗雷格的讨论典型地体现了这种情况。斯鲁加在《弗雷格》(1980)一书中用了大量篇幅(60多页)探讨了德国哲学对弗雷格的影响，其中包括格雷佩、车尔伯，尤其是洛采对弗雷格的影响。他认为，弗雷格并不是象达米特所说的那样没有受到外界的影响，而是承袭了哲学传统，尤其是从洛采继承了许多思想，比如关于概念和对象的区别，关于同一性论题的探讨，关于判断行为和判断内容的区别，反对真之符合论，等等。他甚至认为弗雷格从逻辑推出数学的思想在某种程度上也是来自洛采。

针对这些不同观点（主要是针对克里的书评和斯鲁加的书以及其他论著中的有关论点），达米特发表了专著《弗雷格哲学的解释》(1981)。这部著作共20章，还有个长长的附录。它重新讨论