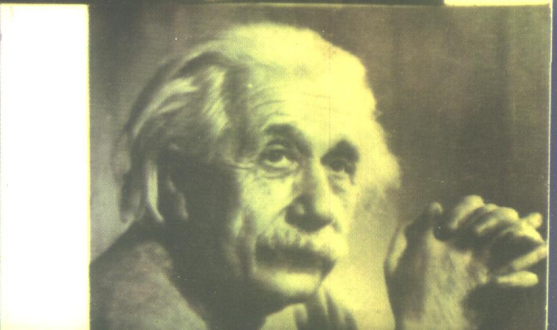
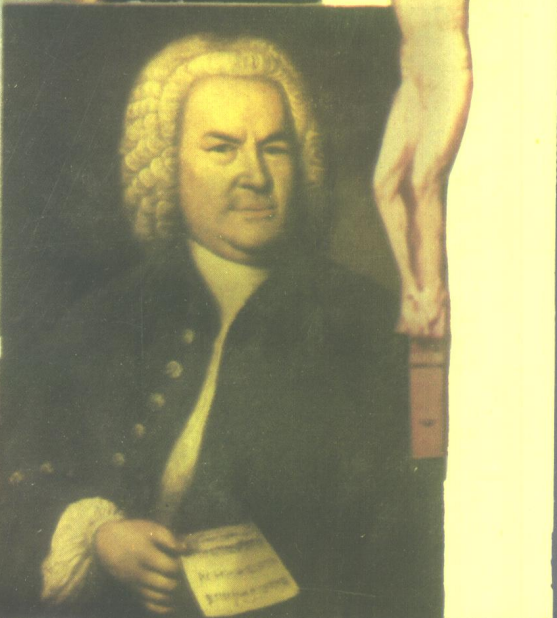


影响世界的100位名人

华连斌 青 觉 主编



影响世界的 100 位名人

华连斌 青 觉 主编

中国经济出版社

(京)新登字 079 号

内容提要

本书以全新的角度和视野向读者介绍了对世界历史影响最大的 100 位名人。书中对每个人的生平、重要事迹作了较为详尽的介绍,重点介绍他们对世界历史进程和人类生活所做出的贡献和产生的影响。既有正面人物,也有反面人物。本书的最大特点就是把简明的生平、丰富多彩的轶事、伟大的功勋或昭彰的罪行同波澜壮阔的人类文明溶合在一起,是读者全面系统地了解历史人物和世界历史的一部不可多得的好书。

责任编辑:华连斌

封面设计:

影响世界的 100 位名人

华连斌 青 觉 主编

中国经济出版社出版发行

(北京市百万庄北街 3 号)

(邮政编码:100037)

各地新华书店经销

787×1092 毫米 1/16 38 印张 1000 千字

1994 年 2 月第 1 版 1994 年 2 月第 1 次印刷

印数:1—8000

ISBN7—5017—1845—8/Z·286

定价:32.50 元

主 编：华连斌 青 觉
撰稿人：贺 伟 崔歧平 严奉姬 孟虹霏 姚显志
金瑞德 华连斌 青 觉 苗英健 刘宏文
张青松 田玉颖 张 陶 贾希良 林 红
王 霞 熊 勇 何其智 陈振川 江 新
吴 所 袁 铸 刘 玉 美

目 录

汉谟拉比.....	(1)	威廉·萨士比亚.....	(185)
摩西.....	(5)	威廉·哈维.....	(190)
荷马.....	(10)	勒内·笛卡尔.....	(197)
释迦牟尼.....	(16)	克伦威尔.....	(203)
老子.....	(22)	列文虎克.....	(210)
孔子	(28)	约翰·洛克.....	(216)
苏格拉底.....	(34)	彼得大帝.....	(221)
柏拉图.....	(39)	依撒克·牛顿.....	(227)
亚里士多德.....	(45)	约翰·塞巴斯蒂安·巴赫.....	(233)
亚历山大大帝.....	(51)	伏尔泰.....	(238)
阿基米德.....	(57)	富兰克林.....	(244)
朱利叶斯·凯撒.....	(62)	卢梭.....	(250)
奥古斯都·恺撒.....	(68)	亚当·斯密.....	(255)
圣·保罗.....	(74)	乔治·华盛顿.....	(260)
耶稣.....	(77)	安东尼·罗伦·拉瓦锡.....	(266)
蔡伦.....	(83)	杰斐逊.....	(272)
君士坦丁.....	(89)	莫扎特.....	(279)
奥古斯丁.....	(93)	约翰·道尔顿.....	(284)
穆罕默德.....	(99)	拿破仑.....	(290)
查理大帝.....	(105)	黑格尔.....	(297)
奥托.....	(110)	贝多芬.....	(303)
成吉思汗.....	(115)	西蒙·玻利瓦尔.....	(309)
马可·波罗.....	(121)	迈克尔·法拉第.....	(315)
哥伦布.....	(127)	威廉大帝.....	(323)
达·芬奇.....	(132)	查理·达尔文.....	(327)
尼可罗·马基雅维利.....	(137)	阿伯拉罕·林肯.....	(333)
尼古拉·哥白尼.....	(143)	俾斯麦.....	(341)
弗朗西斯科·皮萨罗.....	(149)	马克思.....	(349)
米开朗基罗.....	(154)	格雷戈尔·孟德尔.....	(355)
麦哲伦.....	(159)	路易·巴斯德.....	(360)
弗尔南多·科尔特斯.....	(164)	威廉·汤姆生.....	(367)
伊丽莎白一世.....	(168)	托尔斯泰.....	(374)
伽利略.....	(174)	麦克斯韦.....	(380)
弗兰西斯·培根.....	(180)	诺贝尔.....	(386)

马丁·路德.....	(395)	卢瑟福.....	(493)
威廉·康拉德·伦琴.....	(401)	马可尼.....	(498)
爱迪生.....	(406)	温斯顿·丘吉尔.....	(504)
亚历山大·格尔厄姆·贝尔.....	(412)	斯大林.....	(510)
巴甫洛夫.....	(417)	爱因斯坦.....	(516)
安托万·亨利·贝克勒尔.....	(422)	麦克阿瑟.....	(522)
西格蒙德·弗洛伊德.....	(426)	帕伯罗·毕加索.....	(528)
齐奥尔科夫斯基.....	(432)	亚历山大·弗莱明.....	(534)
麦克斯·普朗克.....	(439)	富兰克林·德拉诺·罗斯福.....	(539)
大卫·希尔伯特.....	(446)	凯恩斯.....	(545)
摩尔根.....	(454)	哈里·S·杜鲁门.....	(553)
孙中山.....	(462)	玻尔.....	(559)
莱特兄弟.....	(468)	阿道夫·希特勒.....	(565)
居里夫人.....	(476)	查理士·莱伊尔.....	(571)
莫汉达斯·卡拉姆昌德·甘地.....	(482)	费米.....	(579)
列宁.....	(487)	约翰·菲茨杰拉德·肯尼迪.....	(585)

汉谟拉比

汉谟拉比 (Hammuiati 或 Hammuiapi) 是古巴比伦王国第一王朝第 6 代国王, 生年不详, 卒于公元前 1750 年。在位 42 年 (公元前 1792 年~前 1750 年), 创造了古巴比伦王朝的鼎盛时期。

古巴伦王国第一王朝是阿摩利人苏穆阿布姆于公元前 1894 年建立的。那时正是两河流域群雄割据之时, 苏穆阿布姆趁伊斯忙于与埃什努那争斗, 割据自主。汉谟拉比继父亲登上王位时, 巴比伦还是一个小国, 时而依附这一邻国, 时而向另一邻邦称臣。他通过 30 多年的侵略, 消灭了所有邻国, 完成了统一两河流域的大业。

巴比伦一词在阿卡德语中意为“神之门”, 这个城市位于幼发拉底河中游, 扼西亚贸易的要冲, 境内土地沃, 水源丰足。汉谟拉比继位之时, 古巴伦的领土范围, 长不过 120、30 公里, 宽只有 32、3 公里, 区区弹丸之地、疲弱之军无法支撑起汉谟拉比的雄心。他深知, 要想战胜四周的邻国, 首先必须巩固内部、发展经济。他似乎暂时承认自己附属于亚述王沙姆希亚达德一世, 埋首整军经武。他致力于制定法律、修筑城墙、重建神庙、开凿河渠道, 努力积累实力, 消弥内争。经过 6 年的苦心经营, 公元前 1786 年, 汉谟拉比开始了他长达 30 多年的扩张战争。

审时度势、两亦称雄

汉谟拉比善于审时度势, 利用矛盾各个击破。他往往集中全力在一个时期只打击一个主要敌人。汉谟拉比与那时拉尔萨的埃兰王朝的统治者保持首良好的关系。借助拉尔萨的统治者黎姆新的援助, 公元前 1785 年他征服了乌鲁克和伊新。得到了首次重大的胜利之后。汉谟拉比开始害怕亚述王沙姆希亚达德一世及其同盟者草原部落方面的干涉。他开始采取措施来巩固他的北面边界, 并着手占领边疆地区。而在南面则尽力加强与黎姆新的友好关系, 免除后顾之忧。

在沙姆希亚达德死后, 汉谟拉比帮助把沙姆希亚达德的儿子逐出马里。扶助马里旧王宝的代表者吉姆里利姆登上王位。汉谟拉比不仅帮助马里摆脱了亚述对它的控制, 还协助吉姆里利姆击退了草原部落的侵袭和东部邻国埃什努那的入侵。汉谟拉比帮助吉姆取得王位, 自然就成了他的同盟者。他们彼此相称为“兄弟”, 相约在军事上互相支援。在他们的对外政策上这两位国王通常也发表一致的意见。与吉姆结盟, 汉谟拉比不仅得到了一个有力的军事同盟, 而且在巴比伦与亚述之间构筑了一个强大的缓冲地带。亚述已经很难威胁到巴比伦。汉谟拉比在位的第 15 年至 16 年, 他已经成为两河流域最强大的君主之一。

但是不久以后, 拉尔萨君王黎姆新与汉谟拉比的关系开始恶化。黎姆新暂时使巴比伦王国处在困难的境地。北面的埃什努那和草原部落联盟也威胁着巴比伦。

汉谟拉比积累了供决定性打击用的力量, 倚靠与马里的军事联盟, 在他在位的第 30 年开始了对他的敌人们的胜利进军。公元前 1764 年, 战胜了以埃什努那为首的北方敌人, 并在公元前 1762 年击败了企图来援助他们的埃兰大军, 这一年被称为“汉谟拉比攻克埃兰军队的一年”。随后, 汉谟拉比挥师南下, 猛攻他的主要敌人黎姆新。经过对拉尔萨的最后要塞的数月围攻, 并且还可能决幼发拉底河水实行水攻之后, 汉谟拉比终于于公元前 1761 年占领了拉尔萨, 灭掉了这个长期的劲敌, 迫使它的国王黎姆新逃往埃兰。

汉谟拉比的持续扩张使他最坚强的同盟者吉姆里利姆开始担心本国的命运, 召回了在拉尔萨与巴比伦人一起作战的军队。但是他毕竟醒悟的太迟了。巴比伦王国已强大到如此地步, 以致于他的醒悟只是召致了汉谟拉比迅速兼并马里。

在灭掉萨尔萨后, 汉谟拉比入侵了吉姆里利姆的国家。公元前 1759 年, 他使得马里国和与他联盟

的地区都归他管辖。吉姆利姆不安于从属地位，过了2年，他举兵反叛，遭到了更残酷的惩罚，一度繁荣昌盛的马里城被夷为平地，吉姆利姆苦心营造的豪华宫殿地也被付之一炬。

亚述已不再是汉谟拉比的对手了，但他继续对亚述用兵，打败了亚述及其盟友的军队。虽然不知道由于什么原因他没有灭掉亚述，但亚述的南部地区划入了他的领土范围。

汉谟拉比在他在位的第38年，攻灭了埃什努那。此次战役，他可能又使用了决河屠城的酷手段。

汉谟拉比的帝国流治着从被斯湾到地中海沿岸的辽阔土地，他自称是“强大之王，巴比伦之王，阿穆鲁的全国之王，苏美尔、阿卡德之王，世界四方之王”。在这个时期，巴比伦文化对叙利亚各城市、对加喜特部落联盟、对腓尼基人的乌伽里特国的影响加强了。在西方，这个时期巴比伦文化的影响表现在巴勒斯坦地区。

汉谟拉比统治的最后两年，巴比伦国家的扩张已达极限。连年的战争已经开始削弱它的军队，而高利贷的猖獗和债务奴隶制的流行从内部削弱了它的实力。巴比伦王国停止了对外扩张，试图维持社会秩序的稳定，维持广大的疆土。

两河流域是一个农耕地区，汉谟拉比的军事征服是建立在灌溉农业的发展和中转贸易的高额利润之上的。这位古巴伦国事必躬亲控制着国家的一切事务，独揽政治、经济、军事、外交、司法和宗教大权，他亲自过问官吏的任免、河渠的开凿、军队的调遣、法律的制定、赋税的征收等等问题。尤其是他对于灌溉农业和商业的关注更有记录可查。

据《汉谟拉比年名表》记载，他在位的第8、9、24、33年的年名都是开凿河渠之年、兴修水利之年。例如，第9年，他修建了“汉谟拉比——丰富的河渠”；第33年，他重凿了名为“安努与恩里尔所宠爱的汉谟拉比”运河，供应尼普尔、埃利都、乌尔、拉尔萨、乌鲁克、伊新以不断而充足的水源。汉谟拉比经常关心灌溉系统的状况。他要求及时疏浚河渠，加固堤坝，以使灌溉系统正常运营。巨大的利设施由国家组织力量兴修和负责管理。汉谟拉比对自己所开掘的运河非常得意，他很自夸地说，“我开浚运河，引足量的水注入苏马和阿卡德等处。我把沿岸都变做稻田，堆起层叠累积的谷物，供给苏马和阿卡德两城以永不缺乏的河水。”（《世界上古史》汤姆·蒙·卡尔登·海士）

汉谟拉比还在法律里对不经心维护河渠而造成损失的人规定了具体的惩罚方法。

在汉谟拉比时代，商业和交换发展起来。商人——坦迦利——在法律上居于王室商业代理人的地位。他们拥有助手，助手经营着零售商业并伴随着商队。

巴比伦本就扼西亚贸易的要冲。汉谟拉比既然已经统一了底格里斯河和幼发拉底河流域最重要的部分，就成为东方、北方和西方商路的主人。贸易盛极一时。货币经济得以发展，白银逐渐成为流通货币。不仅长期被雇的手工业者领取白银工资，长期被雇佣的农业人员也是如此。当时，白银的借贷利率只有20%，而粮食的实际利率高达 $\frac{3}{1}$ 。

灌溉农业和商业的发展为汉谟拉比的统一事业提供了经济基础。

成文法典功过一生

汉谟拉比那强盛而广大然而十分短促的国家已在历史的长河中覆没了。汉谟拉比乃是以其在人类历史上第一部分文法典著称于世。

《汉谟拉比法典》又名《石柱法》，因其刻在黑色玄武岩的大石柱上保存下来而得名。

汉谟拉比在位的第2年，名为“制定国法”年。当时即已制定出了法典，其后屡经修改，当他在位的第35年下令将其铭刻在石柱上。他早期写在泥版文书上的法典并没有传到今天，流传于世的《汉谟拉比法典》是他晚年所编撰的。

在石柱的正面上方，刻着立在日神沙玛什（法院保护神）面前的国王。在这个浮雕下方，刻着填满石柱两面的法律条文。法典分为三部分：序言、正文（282条）和结语。在序言和结语中讲了制定法典的目的。在序言里，汉谟拉比宣布：“安努与恩里尔为人类福祉计，命我，荣耀而畏神的君主，汉谟拉比，发扬正义于世间，灭除不法邪恶之人，使强不凌弱，使我有如沙玛什，照临黔首，光耀大地。”法典的正文早已由现代的学者们编了号，在282条法令中，头5条专门论及诉讼的手续。第6条至第13

条规定对盗窃罪的惩罚,并指出查明盗窃罪的方法。第14条至20条反对拐带儿童和奴隶并反对窝藏逃跑的奴隶。第21条至第25条考察各种各样的抢劫事件。第26条至41条规定士兵的权利和义务,并且对他们的土地占有问题进行了详细的分析。第42条至47条规定土地出租者的权利和义务。第48条至52条规定高利贷者对于抵押给他的田地收获物占有的权利的限度。第53条至56条规定了对于草率使用灌溉网的处罚。第57条至第58条保护田地所有者不受畜群的侵害。第59条至66条规定了关于领有园地的种种问题,其中也包括关于高利贷者对于债务人园地的收获物的权利问题。第67条至第99条讨论了两个问题,一部分专门讨论占有房屋和建筑地段等问题,另一部分专门讨论各种形式的高利贷问题。第100条至第107条谈到了商人——坦迦利和他们的助手。第108条至111条涉及那些常常是坏人藏身之所的小旅馆。第112条至126条专门讨论与债务人家族成员的人身担保债务相联系的保管权和债务权。第127条至第195条制定了宗法家族制度。第196条至225条规定对于身体伤害罪处罚的大小。第226条和227条严禁故意消除奴隶身上的标志,保护奴隶主免受此种损害。第228条至235条解决与建筑师和造船家工作有关的问题。第236条至277条详尽分析了各种各样的租赁形式。第278条至第282条即最后的几条则是关于奴隶的法令。《汉谟拉比法典》是人类有史以来为我们所知的第一部成文法典,它深刻地反映了古代东方社会的法律思想,从一个侧面刻划了古代巴比伦的社会历史景象。

综观整部法典,可以发现许多原则:宗教的色彩非常淡薄,案件的审判和对罪犯的处罚很少借助于神灵的威力;对于身体伤害罪则按照“以眼还眼,以牙还牙”的原则来处理;把奴隶视为主人的财产,保护奴隶主不遭受“财产”的损失;保护自由民不致沦为奴隶;保证战士拥有份地;限制高利贷和地租的高利率;规定家族成员之间的关系。

整部法典只有第2条和第132条准许对于被控有妖术的人或被控通奸的有夫之妇应用所谓“神灵审判。”

按照“以眼还眼,以牙还牙”的原则惩罚身体伤害罪,是源于远古时代的原始的公平原则的。汉谟拉比把这个原则的应用扩大化了。施行无效的手术而造成伤害的医生要受到同样的伤害。对于建造不好建筑物的建筑师,如采坍塌的房屋砸死了屋主,就把建筑师处死;如果砸死的是屋主的儿子,就处死建筑师的儿子。如果从别人的奴隶那里受到身体的伤害,就必须使他的主人受伤来赔偿,对于牲畜造成的伤害也是如此。

《汉谟拉比法典》把奴隶视为主人的财产。在当时的民法文件中提到过有关奴隶的种种不同的契约:购买、赠送、交换、雇佣和按遗嘱移交,无一不视奴隶为财产。法典规定,杀死奴隶的罪犯只需给予奴隶主以另一个奴隶来代替他,“以牙还牙”的原则并不适合不是“人”的奴隶。奴隶象牲畜一样,可以毫无限制地出卖他(平均价格为银子150到250公分)。在出卖奴隶时,法律只关心保护买主不受卖主方面的欺骗。法律保护奴隶主,使他们的奴隶不至被拐带,逃跑的奴隶不至于被窝藏起来。不仅是拐带奴隶,而且窝藏奴隶都有遭到死刑的危险。消灭奴隶身上的奴隶标志,也要面临残酷的惩罚。在汉谟拉比时代,从犯人、自邻近地区捉来的战俘和买来的人中补充奴隶。债务奴隶制受到法律的打击。

自由人是国家赋税的重要来源,也是建立军队的兵源基础,《汉谟拉比法典》在许多条之中企图缓和自由居民中那些陷于债务困境之中的赤贫阶层的处境。目的在于保持自由居民不致削弱,经保护国家的实力。因此,以债务而把自由人变为奴隶的尝试受到压抑。

《汉谟拉比法典》把自由居民划分为有充分权的和没有充分权利的自由人。有充分权利的阶层的代表者称为“大夫的儿子”或者是“大夫”。与他们对应的是所谓穆什凯努,即“顺从者”。两者的不平等特别表现在因他们身体所受伤害而判定的处罚之中。如果伤害了“大夫”的肢体则以犯罪者的相应肢体的惩罚,而伤害了穆什凯努的肢体则犯罪者仅仅需要交纳罚金。在拐带奴隶的问题上,法律却一视同仁地保护奴隶主。穆什凯努不能是反映被汉谟拉比征服了的那些城市和地区的居民。他们拥有财产,是自由的居民,但他们因为被征服而处于较低的地们。

法典第113条宣告,债务人是其全部财产的有权力的拥有者,没有他的许可和法院的许可,债权人没有没收这份财产的权力。“大夫”不能成为债务奴隶。法律不把在债主手中作工还债的债务人家属叫做“奴隶”,而只叫做“人质”。

法典第116条的规定就是基于保护这种人质。这条法律规定,债主即高利贷者不得殴打和折磨在他

家中作工来帮助偿还债务的债务人家属，保护其生命。如果债务人由于受虐待而致死，高利贷者就要负担他的一个家属的生活。

法典第 117 条规定，人质在高利贷者家中作工的最长期限是 3 年。那个在债权人家中作工还债的债务人家属，在 3 年工作之后，不管债务的总数是多少，都算是还清了债务并重新获得了自由。由此可见，汉谟拉比企图设法限制债金对于陷于债务奴役的人施暴，并规定期限以还其自由身。

汉谟拉比的法律保护负债的家人得以维持最基本的生存条件，从而不使国地荒芜。法律禁止家人因为要偿还债务而交出全部预期的收获给与债权人。甚至当这种交易已经得到债务人的“同意”的时候，法律也解除这类契约。而放高利贷的商人收获中只能取得一部分东西来抵偿债务和利息，而剩下的全部收获，粮食或果实（如椰枣），都为农人所得。如果水灾或旱灾毁灭了债务人的收获，那么他就没有义务在该年偿还债权人的债务和利息。这样，农人就不致于因为欠债而失去土地。

战士是国家政权的主要支柱，汉谟拉比的法典注重保护战士的战斗力。战士有随时听从国王的命令随军开拔出征的义务。因此，国家给予战士份地和牧畜，并且保证这些份地（少则一布耳，一般为二布耳。一布耳约合 6.35 公顷）和牲畜不受高利贷者的侵犯。这种财产不允许出卖、转让、抵债、也不能由妻子和女儿继承。收买战士的份地和牧畜的人就丧失他的金钱，而战士则得到两者。战士所欠下的债务只能用所购买的田地、园地或房屋来抵押偿还。战士的份地由其成年儿子继承。如果在战士死后留下一个未成年的儿子，那么，寡妇就可以取得原来份地的 1/3，以便有可能使他将来成长为一名战士。汉谟拉比还关心被俘的军人，在法典中列出了赎回他们的方法，并且仍然保证他们对份地的占有权以及一个战士应享的权利。

国家给予并保证战士拥有份地，是为了保证有人效命疆场。如果战士拒绝出征或者雇佣别人来顶替，那么他将被处死，而代替他的人则取得其份地。阿摩利人是汉谟拉比军队的核心。

汉谟拉比为了保证土地有人耕种，不致荒芜，对于调整土地租佃关系给予了极大关注。他制定了一系列调整土地或园地租金的条文，在当时的土地关系中起了很大的作用，但是并没有完全得以实行。

法典规定，租地费用通常等于收获的 1/3。这在肥沃的两河流域谷里不算太高的费用。在出租者分担耕地地经费或工作的情况下，可能出现交纳一半收获作为地租的事情。租用者对土地所有者的全部义务仅仅限于交付地租，不存在人身依附关系。租约一般都很短，一般只有 1、2 年。只有还没有开垦的土地出租的期限比较长。土地的租期是 3 年，第 1、2 年垦荒，不需付租金，要到第 3 年才给付租金。而培植园地（枣椰树园）的田地租期 5 年，而且只是到了第 5 年租户才交给土地所有者一半收获。

汉谟拉比的法典规定着家族成员之间的关系。当一个男子要娶一个妇女作为合法妻子时，他只需缔结文契，通常是与该妇女的父亲缔结文契付出赎金就可以了，并不需要妇女本人的同意。古巴比伦家长的权力并不止于此。家长对家庭成员的权力是如此之大，以至于可以把他们当作债务抵押品交出去。

丈夫一开始就处于对妻子的支配地位。妻子如果对丈夫不贞，就会受到残酷的惩罚。如果妻子不受孕，丈夫就可以纳妾。但是，已婚的妇女并不是完全无权的。她有她个人的财产，保持着对于她自己的嫁妆的权利，而且可以取得不理睬丈夫婚前债务的权力。如果丈夫方面有罪，妻子可以提出离婚。如果丈夫无故离弃妻子，那么他就要损失一定数量的财产来补偿妻子。

父亲对于儿子的权力也受到了某些限制。例如，父亲没有权利剥夺未曾犯罪的儿子的继承权。如果儿子的继承权被无故剥夺了，他可以诉诸法庭。

《汉谟拉比法典》比较全面地涉及了当时社会生活的各个方面，用法律的形式把社会阶级关系，生产、分配和交换的共同规则，家庭婚姻关系等等固定下来。

汉谟拉比那强大的国家在他死后就迅速衰落了。对汉谟拉比传奇代的记忆，则长期留在西亚的史册中。

公元前 1750 年，汉谟拉比病逝。传位于儿子萨姆苏伊鲁纳。

摩西

摩西是《圣经·出埃及记》中提到的率领希伯来人出埃及的政治领袖、犹太先知。他所受到的广泛的爱戴是人类历史上无人可与之比拟的。

摩西还是著名的《摩西五经》（《创世记》、《出埃及记》、《利未记》、《民数记》、《申命记》）的作者。在《五经》中，摩西为犹太教的行为原则制定了包括著名的“十戒”在内的一套戒律，这部经书和“十戒”所带来的影响是巨大的。

摩西虽然不是犹太一神教的创始人，但毫无疑问，摩西在保护和传播犹太教方面起了决定性的作用，没有他，犹太一神教肯定会衰亡。当今世界两个最大的宗教——伊斯兰教和基督教都来源于犹太一神教。摩西的贡献由此可见一斑。

先知降世

大约在公元前16世纪时，以色列的人民在雅各的带领下，迁居埃及。经过一个多世纪的生息繁衍，以色列人口有了相当的规模，这些以色列人都非常强悍。他们就是后来的希伯来人。

后来，埃及出现了一位新的统治者，他认为以色列人的过分增加将会危机他的统治，怕将来出现战争时，以色列人会勾结他的敌人同他作战。于是他就下令要埃及人严加督管以色列人，让他们做极繁重的劳役，但以色列人人口增长的速度不仅没有降低而且繁衍的规模愈来愈大，埃及人很是恐惧。

希伯来人有两个接生婆，一个叫施弗拉，一个普阿，埃及王派人对她们两个说：“你们两个给希伯来人接生时，是男孩就把杀了，只有女孩才可以留下来。”可是这两个接生婆因为敬畏神耶和华，就不听从埃及王的话。她们把男孩也都留下来。埃及王也拿她们没办法。后来，埃及王又对他的百姓说：“以色列人所生的男孩你们要丢在河里；一切的女孩，你们要留存她们的性命。”埃及的百姓不敢不服从。

有一个利未家的人的妻子怀后生了个儿子，做母亲的因为儿子长的俊秀就不让扔到河里去，便把他藏了起来，3个月以后，无法再藏下去，就取了一个蒲草箱，抹上石漆和石油然后把孩子放了进去，把箱子搁到了河边的芦苇中。他的姐姐则远远的站在一边。想知道弟弟的命运如何！正巧法老的女儿到河里洗澡，她的侍女在芦苇中发现了箱子，打开看到了孩子，孩子的哭声引起了法老女儿的同情。孩子的姐姐就对法老的女儿说：“我可以找一个希伯人来给他喂奶！”法老的女儿就同意了。于是姐姐就回去把母亲找来。法老的女儿对她说：“你把这个孩子抱回去，给他奶吃，我给你工钱。”母亲就抱了孩子回去。后来，孩子逐渐长大，母亲就把他带到了法老的女儿那里，做了法老女儿的儿子。法老的女儿给他取了个名字叫摩西。意思是：我把他从水中拉出来。

摩西长大以后，就常回到他的弟兄那里，看他们的勤劳和苦难。有一次，他看见一个埃及人在打一个希伯来人。他看看左右没人，就把那个埃及人打死，埋到沙子里面。第二天他到外面去玩，看见西希伯来人在打架，他就上去对那个欺负人的说：“你为什么要打你同族的人呢？”那人就对摩西说：“谁立你做我们的首领和审判官呢？难道你要杀我，象杀那个埃及人一样吗？”摩西非常害怕，他知道这件事已经给人知道了。法老很快也就知道了这件事就想杀摩西，摩西只好逃到米甸居住。

米甸的祭司有7个女儿，每天她们都要打水饮她们父亲的羊群，有一天，牧羊的人不让她们打水，正好摩西赶到，就帮她们打水，很快把羊饮完了。她们回到父亲那里，告诉父亲有一个埃及人帮她们打水饮羊。她们的父亲就邀请摩西吃饭，摩西也很高兴。后来，祭司把他的女儿西坡拉嫁给了摩西。一年后，西坡拉生了一个儿子，摩西给他取名叫舜，意思是：“我是寄居异乡的。”

又过了几年，法老死了，但以色列人并没有从埃及人的压迫下解放出来，他们依然过着苦难的生活，发出沉重的叹息和哀求。耶和华神很快便听到了这些声音，他查看了以色列人民的生活，了解了他们的

苦情。打算帮助他们。

欣领神命

摩西每天都放牧他岳父的羊群，一天，他赶着羊群到了何烈山，那是神——耶和华居住的地方。神派他的使者把摩西引到面前，告诉他：“我的百姓在埃及所受的苦难，我已经看见了，他们的哀叫，我也听到了，我了解他们的痛苦，现在我要救他们脱离埃及人之手，把他们带到美好宽阔，流着奶和蜜的地方去。我决定派你去，你可以把我的百姓以色列人领出埃及。”摩西不相信，问耶和华：“我是什么人？怎么可以去见法老，把以色列人从埃及领出来呢？”神告诉摩西：“我会和你在一起的，你把以色列人领出埃及后，一定要到这座山上朝拜我。”摩西又问神：“我到那里以后，如何对他们说呢？”神说：“我是自有永有的。你要对以色列人说：‘你们祖宗的神——耶和华，打发我到你们这里来’。你要招以色列的长老，告诉他们：‘耶和华——你们祖先的神，看到了你们的苦难，要把你们从埃及的苦难中领出去’。他们肯定会听你的话，你要和他们一起去见埃及王，说你们要把以色列希伯来人带走去朝拜神。埃及王肯定不准你们离开，我到时会用我的一切的奇事攻击他们，直到他放你们走。但你们走的时候不能空手，要让妇女向她们的邻居要金器银器、衣裳，好给她们的子女穿戴。”

摩西又问神：“他们要是不相信我的话怎么办呢？”神说：“我现在授你3个神迹，到时如果他们不相信你，你就向他们展现了个神迹，他们就会相信你了，第一个神迹是：你把手中的杖放到地上，它就变成了一蛇，拿住它的尾巴，它就又变成了杖。”摩西把杖扔到了地上，神迹果然应验了。“第二个神迹是：你如果把手放进怀里，你的手上就会长出象雪一样白的大麻风，你再把它伸到怀里，就又复原了。第三个神迹是：你从河里取些水，倒在旱地上，水就变成了血”。摩西得了3个神迹，又问神：“我的口才不行，拙嘴笨舌，怎么能完成这伟大的使命呢？”神告诉他：“我会赐你口才的，我还要你的哥哥亚伦帮助你，他的口才很好！”

摩西回到岳父那里，要求回到埃及去，神对摩西说：“你现在可以回去了，索你命的人都死了。”于是摩西就带着他的妻子回到了埃及。亚伦迎接摩西，摩西把神的话和神迹都告诉了亚伦。摩西和亚伦就招聚了以色列的长老，亚伦把神的话重复了一遍，又显示了神迹，百姓就相信了。

埃及斗法

摩西和亚伦就一起去找法老。摩西对法老说：“耶和华神让我们告诉你，要让我们的百姓离开，到广阔的地方去朝拜他。”法老反问道：“耶和华是谁？我干吗要听他的话，让以色列人离开？”摩西和亚伦把神的情况告诉法老，法老并不答应他们，反而让督工的长官更加严厉地看管以色列人，加重他们的劳役。

为了让法老答应他们把希伯来人带出埃及，便根据神的晓谕向法老展现奇事。摩西把手中的杖丢在地上，杖变成了蛇。法老召来他的巫师和术士，他们把杖丢在地上，杖也变成了蛇。可摩西的蛇吞吃了法老的蛇。摩西又用手中的杖击打河里的水，河里的水就都变成血了。河里的鱼也死了，河水变成臭水。法老的巫师也照样而行。法老仍然不准他们带走希伯来人。

7天过后，摩西和亚伦又去见法老。法老的心更坚硬。神又让摩西把青蛙全都叫了出来，于是埃及的房里、院里、田间到处都是青蛙。遍地都是一片腥臭。摩西又把埃及地上的尘土变成虱子，爬满了埃及人和牲畜的身子。法老的巫师无法办到，便对法老说：“这是神的手段。”可是法老仍然不答应摩西。

第二天清早，法老带着他的随从沿着河边巡察。摩西碰见了法老，便对他说：“耶和华让我告诉你，你要让他的百姓离去。否则的话，神将要叫成群的苍蝇飞到你、你的臣仆和你的人民的身上以及你的房屋里面。并且我们希伯来人民居住的地方不会有苍蝇，把他们同埃及人区分开来，让你们知道神的存在。”法老不以为然，不理睬摩西的话。到了第二天，神迹果然出现了，正如摩西所说的那样，埃及人居住的地方都生满了苍蝇。把埃及上下弄得一踏糊涂。这次法老已经无法再忍受成群的苍蝇的进攻，便召见摩西和亚伦说：“你们就在当地祭祀你们的神不可以吗？”摩西回答说：“这不合适，如果我们在这里祭祀我们的神的话，埃及人肯定会感到厌恶而攻击我们的，所以我们必须走三天的路程到远方的旷野去献祭”。法老无奈，便假装答应：“你们可以去不过不要走的太远，你们要在神的面前为我祈祷，让你

们的神把苍蝇赶走。”摩西于是去求耶和华，神便把成群的苍蝇赶出了埃及。可是法老却又翻脸不认帐，仍然不允许希伯来人去到远方祭祀他们的神。

摩西见仍不能说动法老，便再次借助神的力量向埃及人和牲畜降下瘟疫，而以色列的人和牲畜都没有事。他又把手中的炉灰撒向天空，凡是牲口粘着炉灰的埃及人和牲畜，身上都长了脓疮。摩西还向埃及大地降下冰雹和火，使田间的一切的树木、菜蔬、他和牲畜都受到很大损伤。法老实在没有办法去对付这些问题，便又派人召见摩西、亚伦。说：“这次我是犯罪的，耶和华是正义的，我和我的百姓是邪恶的，请你们在耶和华面前为祈祷，宽恕我的罪过，只要耶和华收回它的瘟疫和雹火，让我的百姓免于灾难，我就让你们离去。”于是摩西就来到城外，向耶和华祷告，瘟疫的雹火便消失了。可法老一见停止了雹火，便又改变了主意，他仍不许希伯来人离开埃及。

耶和华又谕告摩西：你要再去见法老，要把我所做神迹传给你的子孙后代。摩西又去找法老说：“你必须让我们离开，否则的话我便让蝗虫进入你的境地。遮天蔽日，吃光所有的庄稼，树木，挤满所有埃及人居住的房屋。这将是你的祖宗从没遇过的最大的灾难。”摩西说完便告辞了，法老的臣仆告诉法老：“这是神的罗网，我们已经受够了苦难，就让那些人离去吧！”于是法老重新召见了摩西说：“我同意你们去侍奉你们的神。但只允许壮年人去，妇女和孩子不能去。”摩西默不做答，他向埃及伸出手杖，使蝗虫到埃及地上，吃一切的菜蔬和树木。这些蝗虫来的甚是厉害，遮满天地，天地都黑了下來，蝗虫过去，一点青的东西都没有留下。法老于是又要起了手腕，他假惺惺地来央告摩西向耶和华祷告把蝗虫吹走，可待耶和华把蝗虫吹到了红海后，他的心便又象石头般强硬起来，不让以色列人离开。神于是由发起了威风，他使埃及遍地乌黑了三天，三天中，谁也不敢离开本处，因为整个天地之间黑的伸手不见五指。法老被迫答应摩西：你们的妇女和儿童可以和你们一起去侍奉你们的神，但要把牛群羊群留下。尽管摩西坚持要求把牛群羊群都带去，但法老就是不许，还威胁摩西说：“你要小心为之，不要再见我的面，见我必死。”摩西反诘到：“你说的好，我必不再见你的面。”

摩西根据神的谕示，决定击杀埃及人所有的长子和头生的牲畜，他首先让以色列全体会众在正月初十日宰杀一头羔羊，把血涂在门框上和门楣上，然后当夜吃羊羔的肉，要用火烤，就着苦菜和元醇饼吃。不可吃生的，不可吃水煮的，要带头、腿、五脏吃，要把羊皮束在腰间，手中拿杖，赶快地吃。这就是神的逾越节。当天晚上，耶和华便巡行埃及，把所有的长子和一切头生的牲畜尽都杀了。埃及上下一片哀号，没有一家不死人的。夜里，法老便召见了摩西：你带着你们以色列人走吧！一切都照你们说的行事。连羊群牛群也都带走。埃及人便催以色列人上路，以色列人便照摩西吩咐的向埃及人要金银器和衣裳，把他们所需要的都夺去了。

征服迦南

摩西带领以色列人民从兰塞出发，前往疏割，浩浩荡荡，大约有60多万人，还有大量的牛群和羊群。以色列人民在埃及居住了四百三十年后，终于走出了埃及。法老虽然让以色列人离去，却并不甘心，在以色列人出发不久，便派军队追了上去，耶和华为避免百姓因为怕打仗而重返埃及，就让摩西领着他们走了一条小路，沿红海而行。很快，法老的军队便追了上来，以色列人看见了埃及人，很是害怕。摩西安慰百姓，然后把手杖扔到红海里，海上顿时刮起了狂劲的东风把水都吹走了，红海中间成了一条宽敞的大道。摩西便带着百姓和车辆牛群从这条水中大道穿过。法老的队伍赶上来，也便走上了这条大道，紧追在以色列队伍的后面。摩西便又向海伸杖，海水于是又复原，把埃及人全部淹没在水浪之中，一个活的都没有，而以色列人却丝毫不受伤害，因为水在他们两侧做了墙垣。

由于摩西把以色列人从埃及人手中解放出来，所以以色列人对他很是信服和敬慕。

穿过红海，以色列人继续向前，到了书珥玛拉，在那里，摩西把苦涩的水变成了可以饮用的甜水，解除了以色列人的干渴。之后以色列人又走到了以琳和西乃，摩西又把神赐的食物分发给民众，解除他们的饥饿。经过了三个月的长途跋涉，他们最终到达了西乃的旷野。在那里，神耶和华降临，为他的百姓规定了戒律，通过摩西传达给以色列民众，包括：只有耶和华一个神，不可有别的神；不可杀人；不可淫；不可偷盗；不可做假见证；不可贪恋财物；孝敬父母……等，这就是后来的“摩西十戒”。

以色列人便在西乃居住下来，遵循神的戒条。摩西又根据神的谕示，给他们规定了恕罪的程序和食

物上的戒条以及割礼的规定。摩西还告诉民众如何治愈他们的患病。以及男女好合之事的戒律。……等等，这些条例至念仍是信奉耶和華神的人必須遵循的。

第二年二月初一日，摩西接受神的諭示，在西乃的旷野中招斂民众，清点他们的家谱，计算男丁的数目。经过清点，除利未人外，共有六十万零三千五百五十名二十岁以上的可以出征打仗的男子。然后，摩西把这些人分为不同的营号，安营扎寨。摩西又派各营中的首领前往迦南地打探情报。四十天后，他们归来报告说：“那里果然如神所说的，是流奶和蜜的地方。但有人不同意说那里的人很凶悍。摩西把消息报告给民众，民众很害怕。摩西带领以色列人向迦南地进发，遭到了迦南人亚拉得的攻击，摩西和以色列军队便尽毁灭了迦南人和他们的城邑。他们从何珥山起行，往红海那条路走，到了阿伯，在那里安营扎寨后来经过长途的跋涉，一路战胜了亚摩利人和巴洲人的攻击，杀了他们的王，后来到了摩押平原，约旦河东，对着耶利哥安下了营寨。

以色列人一路的行事，住在摩押的西拔的儿子巴勒都看见了。摩押人也因为以色列人数众多感到非常恐惧。这时候，巴勒做了摩王，他便派使者同米甸的长老会议，要驱逐以色列人。摩押人和米甸人不断和以色列人发生冲突激怒了神，他便諭告摩西，“你们要扰害米甸人，击杀他们。”摩西记在心里。

摩西再次清点了以色列民众，二十岁以上的共有六十万零一千七百三十名。然后，摩西便按着人名的数目，将地分给这些人作为产业。摩西便决定在米甸身上报以色列人的仇。他吩咐百姓：从他们中间叫人带兵器出去攻击米甸。在以色列的千万人中，一共抽出了一万二千人带好了兵器，准备打仗。摩西让非哈尼拿着号角，带领这些人与米甸人作战。经过战斗，杀死了所有米甸的男丁。包括米甸的五王和巴兰。以色列人便掳了米甸的妇女孩子和所有财物。带到了摩押平原。摩西对他们的这些做法很生气。让他们在耶和華面前恕罪。

摩西带领以色列民众又到达迦南地，给以色列人划了四界，又把迦南地分给各个家族。他又把一部分城邑和旷野分给利未人，让他们安家置业。到此，在摩押平原，约旦河边，耶利哥对面，都住上了以色列人，他们都遵循神的命令、典章。

摩西在摩押地召集以色列各族长老，向他们申述了神的律令，条例。并将这些律法写了出来，放在了耶和華的约柜里，并吩咐众长老：“每逢七年的末一年，就在豁免年的定期住棚节的时候，以色列众人到耶和華所选择的地方朝见他。那时，你们要将这律令念给他们听。要招他们男女、孩子、并城里寄居的，使他们听，使他们学习，好敬畏耶和華，谨守遵行这一律法的一切话，也使他们未曾晓这律法的子女得以听见，学习敬畏耶和華——你们的神。”

此时，摩西已经很清楚，自己的生命已经不多啦！他便写了一首歌，教导以色列人。

“诸天哪！侧耳。我要说话，愿地也听我口中的言语。我的教训要淋漓如雨，我的言语要滴落如露，如细雨降在嫩草上，如甘露降在菜蔬中。我要宣告耶和華的名。我要将大德归与我们的神。

他是磐石，他的作为完全，他所行的无不公平，是诚实无伪的神；又公义，又正直。这乖僻弯曲的时代，向他行事邪僻，有这弊病，就不是他的儿女。愚昧无知的民啊！你们这样报答耶和華吗？他岂不是你们的父？将你买来的吗？他是制造你，建立你的。”

……“因为以色列民毫无计谋，心中没有聪明。惟愿他们有智慧，能明白这事，肯思念他们的结局。若不是他们的磐石卖了他们，若不是耶和華交出他们，一个人焉能追上他们千人，二人焉能使万人逃跑呢？……”

……“你们如今要知道：我，惟有我是神，在我以外并无别神。我使人死，我使人活；我损伤，我也医治，并无人能从我手中救出来。我向天举手说：我凭我的永生起誓。我若磨我闪亮的刀，手掌审判之权，就必须报复我的敌人，报应恨我的人。我要使我的箭饮血饮醉，就是被掳被杀之人的血。我的刀要吃肉，乃是仇敌中首领之头的肉。”

……

“你们外邦人，当与主的百姓一同欢呼，因他要伸他仆人流血的冤，报应他的敌人洁净他的地，救赎他的百姓。”

……

摩西向以色列众人说完了这一切的话。又说：“我念日所警戒你们的，你们都要放在心上，要吩咐

你们的子孙谨守这律法上的话。因为这不是虚空与你们无关的事，乃是你们的生命，在你们过约旦河取得为业的土地上，必因这事日子得以长久。

摩西又给以色列人祝福，然后从摩押平原登尼波山，登上了与耶利哥相对的毗斯迦山顶。耶和华把基列全地直到但，拿弗他利全地，以法莲、玛拿西的地，犹太全地的直到西海、南地、和棕树城耶利哥的平原，直到琐珥，都指给他看。耶和华对他说：“这就是我向亚伯拉罕、以撒、雅各起誓应许之地，说：我必将这地赐给你的后裔。现在我使你眼睛看见了，但你却不能到那里去。”

耶和华讲完这些话，摩西便死去了。耶和华将他埋葬在摩押地，伯毗珥对面的山谷中，但他的坟墓，直到今日也没人找到。摩西死时 120 岁。他的两眼没有一点昏花，精神仍很旺盛，没有一点衰败之感。摩西死后，以色列人在摩押平原为他哀哭了整整 30 天。

摩西死后，他的儿子约书亚被他的灵气所充满，成为以色列的先知，以色列中再没有出现象摩西这样的先知。因为他是和耶和华面对面认识的。耶和华派他到埃及地，向法老和他的一切臣仆，并他的全地，行各样神迹的。又在以色列众人眼前显大能的手行一切大而可畏的事。

犹太先知摩西最终完成了神耶和华给他的使命，带领希伯来人走出了埃及，建立了自己的家园，并为他们申述了神的律令、条例。他使犹太一神教得以保持旺盛的活力。经他所阐述的戒律直到今天仍对世界各地的信奉基督教的人的生活起着很大的影响。甚至影响到了那些并不信教的人。他的所做所为也为他赢得最广泛的爱戴，他的功绩是少有人可与之比拟的。尽管《旧约》中记载的有关摩西的故事不少是荒诞不经的，但有关摩西的传说比比皆是，由此也可见其影响力之大。

虽然摩西在世时，有相当数量的人与他政见不和，但在他死后不到 500 年中，摩西为所有的犹太人所敬仰。到公元 500 年，他的名气和声望，同基督教一道传遍了欧洲的许多地区。在公元 7 世纪左右，穆罕默德认为摩西是真正的先知。随伊斯兰教的传播，摩西在整个伊斯兰教世界里（甚至包括埃及）也成了受人敬仰的人物。

现在，在摩西死后 3000 多年的今天，由于现代交通、通讯工具的发达，摩西的名气比以前更大了。摩西无限信仰的一个真正的上帝的思想也几乎传遍了世界的各地。

荷马

相传荷马为古希腊著名史诗《伊利亚特》和《奥德赛》的作者，因而这两部史诗又称《荷马史诗》，鉴于史诗的巨大影响，历史上把史诗所反映的时代称为“荷马时代”。然而这位远古伟大诗人的生平我们却不甚了解。据推测，他为公元前9至8世纪人氏，出生于小亚细亚爱琴海一带，千年流传下来的古老传说认为他是一位到处行吟的盲歌手，事实也大抵如此。他是一位饱经风霜，有着执着追求的流浪艺术家，他把民间世代流传的有关特洛伊战争的诗歌、传说加以整理、补充，从而为世界文学增添了绚烂夺目的色彩，几千年来，《荷马史诗》盛誉不衰，魅力永存。

远古的行吟歌手

欧洲最早的文学巨著当推《荷马史诗》，在古代的希腊，《荷马史诗》被看成智慧的宝库，所有城邦都把它当作学校教育的基础，不少人甚至能从头到尾背诵史诗的全文。荷马被尊为希腊的民族诗人。柏拉图在《理想国》中提到，当时人们非常崇拜荷马，认为“荷马教育了希腊”。荷马与但丁（1265～1321）、莎士比亚（1564～1616）、歌德（1749～1832）一起，被西方文艺评论界推为四大诗人。荷马，为许多文坛巨匠所熟知、所尊敬。

然而，荷马究竟何许人也？有关他的生平，我们知道得很少，也没有十分可靠的史料。

荷马的传记并不少见，然而种种传说大多不足为据。有人说他是神所生，因而熟悉他在史诗中所描写的那些英雄，这种传说显然比较荒唐。关于他的生年，有人说他生在公元前1159年，有人说他生于公元前686年，这两个时间相差将近500年。史学家们多方考证，也只能判断出他可能生活在距今2700年左右的公元前9至8世纪，即希腊的史前时代。

荷马为何地人氏？在这个问题上，甚至有十多种说法。有的说他是雅典人，有的说他是小亚细亚斯摩纳人，也有的说他是爱琴海东部的基奥岛人……众说纷纭，莫衷一是。鉴于荷马史诗的巨人影响。一个城邦被视为荷马的故乡便成了一种荣誉，因而在古希腊后期，曾有7个大城市争说本地是荷马的出生地，争着与荷马认同乡，因而流传下来两句诗：“7大城市抢到死荷马就心满意得，可是当年荷马曾在这7大城市流浪行乞。”

后人对荷马生平的不甚了解是在所难免的。虽然古希腊著名的历史学家希罗多德和修昔底德，著名的哲学家柏拉图和亚里斯多德都肯定荷马是《伊利亚特》和《奥德赛》的作者，但是，即使是古希腊人也不知道荷马这位远古伟大诗人的生平。传到现在的荷马传说有8、9部之多，其中最早的可追溯到公元前6世纪。这些传记不仅充满了虚构，而且互相之间矛盾百出，各种有关荷马生平的资料只有一点是相同的，那就是荷马死在伊斯岛。

上溯到古希腊时代，就有一个家喻户晓的古老传说认为荷马是个盲人，但是两部诗中鲜明的视觉比喻表明即使荷马确实是个瞎子，他也不是生来就失明。不过绝大多数学者仍认为，荷马是一个到处行吟的歌手。

古代希腊，有一种职业的流浪诗人，手持7弦琴，在热闹的市镇里或贵族的庆典饮宴上边弹边唱，卖艺为生。古代职业乐师往往是些丧失其他劳动能力的盲人，只好靠演唱维持生活，就跟我国过去那些双目失明的民间说唱艺人一样。他们不单演唱别人创作的节目，同时能自编自演，因而被称作“艺人”，和医生、卜者等并列。由于他们经常出入于贵族的宫庭，为宴饮的贵族演唱助兴，因而他们的表演被视为“宴席的装饰。”

《奥德赛》卷八中对这种盲歌手有生动的描写，其实也就是荷马歌手生涯的写照。歌手德摩多科斯双目失明，但技艺超群，有甜润的歌喉。侍者遵照自己首领的吩咐，把他带到欢迎奥德修斯（《奥德

赛》的主人公)的宴会上。他接过侍者递给他的椅子,面对客人,背靠一根高大的柱子坐下。侍者把他的7弦琴拴在柱子上的木轭上,并且让他用手摸一摸琴弦,以便他需要时自己能够找到。随后,侍者又把酒和菜摆在他面前,让他可以随意饮用。众人酒足饭饱之后,德摩多科斯开始唱希腊英雄们的事迹,奥德修斯感动得悄悄落泪。体育竞赛和舞蹈观看完毕后,盲歌手又绘声地演唱战神阿瑞斯和阿佛罗忒私会时,被匠神赫菲斯托斯设计用网捉住,遭众神奚落的狼狈相。德摩多科斯的表演,受到听众的赞扬,重新入席后,奥德修斯把一块肉赏给德摩多科斯。德摩多科斯应客人请求,歌唱了希腊人用木马计攻陷特洛伊的始末,感动得奥德修斯泪流满面。传说中的荷马即为象德摩多科斯一样双目失明的老人,因而这种描写无疑包含有荷马自身的成分,也是他的生活经历。

荷马,就是这样一位饱经风霜,饱尝生活艰辛的盲诗人,也是一位才华横溢的远古伟大诗人。

荷马问题

在中世纪和直到18世纪的近代欧洲,传统一直认为荷马是一位历史存在过的远古的伟大诗人。希腊人从来没有怀疑过荷马其人,这一沿袭了两千多年。

1788年,发现了《伊利亚特》的威尼斯抄本,里面保存的注释促使人们重新研究荷马。从此以后,学者们就是否确有荷马其人,他的生活年代,出生地点以及荷马史诗的形成问题,展开了持续而激烈的争论,构成了欧洲文学史上的所谓“荷马问题”。

本世纪以来,仍有很多学者致力于研究荷马问题,关于这个问题的文献真可谓浩如烟海。有人认为《伊利亚特》和《奥德赛》两部史诗在艺术风格上不尽相同,在有关特洛伊战争的内容上,也有相互矛盾的地方;象这样内容广泛,气魄宏伟的作品,在远古时代,不大可能出自某一个人的手笔,因而荷马未必是史诗的作者,历史上未必真有荷马其人。当然,也有的学者仍坚持认为,荷马实有其人,这两部史诗有着统一的艺术结构,都是荷马的天才艺术杰作。

比较有关荷马问题的各种互相矛盾的论述,下列各点可以认为已经得到证明:两部史诗有统一的艺术布局,它们的人物性格也是完整的;创作史诗之前,曾有一个漫长的民间口头创作时期,在这个时期形成了很多传说和篇幅不长、性质也与荷马史诗不同的诗歌;虽然荷马史诗取材于神话传说,但赫克托尔与安德罗玛克相会、奥德修斯报复求婚者等情节,与神话没有任何共同之处;另外,神话本身在史诗中也取得了活力和艺术的具体性。

关于创作荷马史诗的时间,从公元前1000年左右开始,到公元前6世纪为止,学者们众说纷纭,莫衷一是。在荷马的两部史诗中,《奥德赛》反映出的文明程度较高,在《伊利亚特》中,希腊人的注意力集中在东方,而在《奥德赛》中,他们的兴趣已明显转向西方,因而创作《伊利亚特》应在创作《奥德赛》之前。与其他民族的英雄史诗类比,从特洛伊战争到形成有关的传说,然后再加工成史诗,时间应不少于2、300年。另一方面,公元前6世纪荷马史诗已经流传于希腊。从这些情况看来,公元前9至8世纪应是创作荷马史诗最可能的时间,荷马也应是此时期的人物。

历史上究竟有无荷马其人?现在没有任何有关荷马的可靠的传记材料。但是,缺乏资料并不能成为否定其存在的根据。自古以来有关荷马的各种猜测都已被科学证明是武断的、毫无根据的,两部史诗存在的本身也迫使我们去考虑它们的作者,因为文艺创作只能通过个人(一个或几个)来进行,即使说荷马史诗是古希腊人的集体创作。创作《伊利亚特》和《奥德赛》这样的长篇史诗,作者必须具有专门的技巧,在没有文字或文字不流行的时代更是如此。而这种技巧只有职业歌手才有。因此,荷马很可能是史诗中描述的那种行吟歌手中的一个,而且是他们当中的佼佼者。无论如何,现在人们仍然认为荷马是一位伟大的诗人,仍然把《伊利亚特》和《奥德赛》这两部不朽的史诗与荷马的名字联系在一起。

特洛伊传说

荷马史诗取材于特洛伊战争的传说。

在公元前2500年至公元前1000年这个时间,欧洲大陆还处于蒙昧状态,而在地中海东部的爱琴海一带却早已产生了灿烂的文化,这个古代文化的最早主人是在克里特人。大约在公元前1600年左右,原先居住在欧洲大陆上的阿开亚人进入希腊半岛的中部和南部,他们接受了克里特文化,建立起迈锡尼文