

24 64

松桃文史资料

松桃政协

第十一辑

松桃文史资料

第十一辑

中国人民政治协商会议

松桃苗族自治县委员会文教联谊委员会编

一九九八年一月

松桃文史资料

第十一辑

中国人民政治协商会议
松桃苗族自治县委员会文教联谊委员会编

贵州铜仁103地质印刷厂

1998年1月第1版	1998年6月第一次印刷
787×1092 开本:32	6印张
字数:130千字	印数1—1500册
邮政编码:554100	电话 0856—2830256

黔刊字第S—0456号

工本费:6.50元

2001/3
政协松桃苗族自治县第九届委员会
文史资料研究委员会

主 任 张珏敏
成 员 龙炳成 戴启来 龙沛云
杨代英 黎廷庠 谭 勇
龙云清

目 录

松桃流通的历史货币考·····	彭祖炎(1)
松桃解放前的民间金融业·····	彭祖炎(31)
松桃油桐史略·····	龙云清(39)
黔东北地区苗族地名的种种存在形式及其演变	
·····	弓 长(81)
梵净山东麓古城堡考略·····	吴国瑜(95)
镇远人文考略·····	吴国瑜(105)
陪同英雄母亲赴省、京开会纪实·····	龙群芝(118)
松桃往事·····	刘文斌(122)
参加抗日战争亲身经历·····	杨代英(128)
松桃档案事业发展概况·····	龙光辉(137)
松桃县民委扶助少数民族无房户 建房工作简况·····	吴再和(142)
几次灾情记录·····	张琪敏(147)
回忆我的父亲曾元三·····	曾达敏(153)
忆先兄陈见飞·····	陈国昆(165)
披着军官外衣的匪首——祝云程·····	杨代英(169)
贺国鉴诗选·····	(176)
傅超襄诗词选·····	(179)

松桃流通的历史货币考

彭祖炎

什么是货币？货币是在商品交换的长期发展过程中，自发地起一般等价物作用的特殊商品。

我国历史上，古代以“金、刀、泉、布、帛”为五币。珠宝为上币，黄金为中币，刀布为下币。自周朝开始有金属货币，春秋战国时期产生商品经济，各种形式铸币开始流行。秦统一六国后，规定以圆形方孔“半两钱”为全国通行货币。货币自秦始皇统一后，以后历代铸币均沿行此状，至明清时代称此铸币为“制钱”。

十八世纪末，西方资本主义势力侵入我国，银元开始流入，清政府亦自铸银元作为主币，银角、铜元作为辅币。鸦片战争后，英、法、日等国在我国开设银行，发行钞票，搞乱了我国的币制。辛亥革命后，袁世凯窃国，连年军阀混战，各自为政，铸币发钞，金融更为混乱。国民党政权建立，实行整顿改革币制，先后发行“法币”、“关金券”、“金元券”、“银元券”等作为法定货币。然民国政府币制朝令夕改，纸币泛滥，通货膨胀，货币贬值，至解放前夕，形同废纸，彻底崩溃灭亡。

一、金属货币

松桃县位于湘、鄂、川、黔四省边区的武陵山区，与湘西、川东紧紧相连，有松江河东流汇入酉水，入沅江而出洞庭湖。早在汉、唐朝代，商业贸易就有所传入和发展。

据《贵州通志·前事志》记载：“贞元十三年（公元797年），溪州人（辖及今松桃县），控诉前黔中刺史魏从琚在‘两税’外，还向人民群众索取其他贵重物资”，证明松桃当时已实行“两税法”（以钱定税），人人都要用钱来纳税，货币已经流通使用。

两宋时期，我国封建经济有很大发展，松桃商业也有所发展。据《续资治通鉴》卷270《宋史》卷186页载：“北宋熙宁年间（1068—1077年），沅州（今松桃、铜仁等地）设置商业税务机构，出现“金钱盐市、贸易不绝”的繁荣景象。据《贵州通志·前事志》第370页记载：“政和末年，每岁冬至以后，诸蛮从来者二千人，皆以筏载白楸、茶、麻、酒、米、鹿、豹皮等博易于市，留三日乃去……岁用银、帛四千余两、盐六千余斤。”

明清时代社会经济进一步有所发展，货币流通领域更为扩大。贵州设布政使司，下设思南、镇远、铜仁、乌罗（今铜仁西北）等十一府。清雍正八年（1730年）设置松桃厅，属铜仁府。松桃苗汉人民长期处于封建势力的统治压迫下，过着异常痛苦的生活。因此，多次发生反抗统治者压迫的斗争，最著名的是以苗族领袖石柳邓（今松桃长兴区九龙乡白果树人）为首的“乾嘉起义”（1795年）。清王朝重兵压境，因筹集军费，安抚、赏赐将士，直接由京支拨或由他省调剂，大量货币流入松桃。

松桃资源丰富，森林密布，盛产桐油、大牲畜——牛及皮张，中药材——五倍子、杜仲、麝香、天麻等，远近闻名。陆路挑夫结伙，运送货物下乾州、所里（吉首），终年不断，水路船帮，木排直航沅陵、常德，一片繁忙景象。这些水旱

两路外运的货物，换取了大量的货币回松桃流通。

1. 银两

银两是以白银熔铸成为银锭或银块作为货币实体的一种称量货币，因用“两”作为计算单位，所以叫做“银两”。在我国作为货币行使由来已久，而以明清两代最为盛行。

银两是货币的名称，社会上习惯称为“元宝”或叫“宝银”。解放前，松桃市场上常见的银两，按其大小、形状和重量进行划分，大致有以下几种：

①大元宝。形同马蹄，两头上翘，亦称“马蹄银”，每锭重 50 两。

②小元宝。多为锤状，也有马蹄形的，亦称“中锭”，每锭重 10 两。

③裸子。形式不一，亦称“小锭”，每锭重 1.2 两至 3.5 两不等。

④散碎银子。也叫“滴珠”，重量多在一两以下，作为零星找补尾数之用。

使用银两除极少数由政府官办银炉熔铸以外，大部份是由民营的银炉熔铸，其形式、重量、成色及平砵等悉听民便，政府并不过问。民国十九年（1930 年），松桃县城的“林恒春银楼”就自铸重 10 两的“小元宝”流通市面。民国二十二年（1933 年），民国政府宣布“废两改元”，田赋一律改征银元，规定生银一两折征银元一元五角。随即银元大量流通，到民国二十六年（1937 年）银两完全停止使用。

2. 制钱

制钱俗称“小钱”，圆形方孔，每千文为一串，用绳穿在一起。远在汉武帝元狩五年（公元前 118 年）的“五铢钱”，

是我国历史上发行数量最多，流通地域最广，留传年代最久的一种货币，在我县也曾有人看到过。

唐代的“通宝钱”在我县有发现，有人说见过“开元通宝”，但现无实物。两宋钱币在我县流通较多，至今仍有出土和保存，据我们调查访问情况如下：

(1) 松江区废品收购站，前几年收购的铜钱币有两百多斤。据介绍是太坪、大坪、长坪、巴助、九江、寨石等乡的农民当废铜出卖的，他们又作废铜上调，现仅存几十枚，经一一察看，百分之九十以上是清朝的，有几枚属古钱币。其中有北宋的“天禧通宝”、“皇宋通宝”各一枚；辽国的“太平通宝”一枚；日本的“宽永通宝”二枚。

(2) 寨石乡桐木坪村郑家屋基出土。一九八九年农民郑乙友挖自家老屋基立屋，挖出一缸钱币，有的生锈霉变不清，他摔在家中，其余全部拿进城卖掉，共称得三十六斤。现查看家中留下的一、两斤中，发现有北宋的“圣宋元宝”二枚，“元丰通宝”一枚，“皇宋通宝”一枚；金国的“元光通宝”一枚；南明吴世璠的“洪化通宝”一枚；日本的“宽永通宝”五枚；越南的“泰德通宝”、“光中通宝”各一枚。

(3) 牛郎乡凯宝村陈家还保存有一批钱币，其中有一枚是北宋的“祥符元宝”，余皆系清朝钱币。大坪乡白腊冲村任家，用钱币扎成宝剑、帐钩等装饰品，至今仍收藏。世昌乡沙柳村，七十年代曾出土一批古钱币，可惜散失无存。

以上钱币的出土和保存至今，证明松桃自北宋以来，外地钱币，甚至外国钱币都有流入，其商业也已相当发达。

明清两代把本朝定制的铜币称为“制钱”，其成色原为红铜七成、白铅（锌）三成搭配铸造，以后屡有变动。因铜价

昂贵、铜源不足，私铸之风很盛，质量低劣，清政府禁而不止，民间称这些劣质小钱为毛钱、沙板、风皮等。由于私造滥铸，制钱贬值，后被铜元取代。

清朝制钱的模式，正面铸四个汉字，两字为皇帝年号，两字为“通宝”，背面铸有一个汉字或一个满文、两个满文。清十代皇帝的制钱是“顺治、康熙、雍正、乾隆、嘉庆、道光、同治、咸丰、光绪、宣统”，在我县民间都大量存在，广为流通。其中以乾隆、嘉庆两种最多，有种光绪金小钱，为人们更为喜爱，多被收藏。

制钱与银两在很长一段时间并行使用，有所谓“大数用银、少数用钱”之说。当时银贱钱贵，每银一两合制钱一千文或以下，道光年间鸦片战争失败，巨额赔款，白银外流，导致银贵钱贱的转化，每银一两兑制钱由一千三百文增至二千文以上。民国二十五年，贵州省政府第268次常务会记录，规定：

（一）在民国十六年以前，其折合率仍然照旧例，以银一两换钱二千文，合银一元五角；

（二）十六年后，其折合率应以六千文折合银币一元……。

3. 银元。

银元俗称“光洋”、“大洋”，也叫“洋钱”。因多由外国流入，故得其名。

清光绪十四年（1888年），广东银元局试铸银元“光绪元宝”，背面有蟠龙，故称“龙洋”。宣统二年（1910年），铸造“宣统元宝”。清政府企图统一铸造，规定银元为国币，铸造权属中央政府，各省也可铸造，以“元”为货币单位，标准银元每枚重库平七钱二分，含纯银九成。

民国时期在松桃流通的银元种类有：“大清银币”、“光绪元宝”、“宣统元宝”、“孙中山开国纪念币”（俗称“小头”），“袁世凯像银币”（俗称“大头”），“孙中山银币”（背面有帆船），“四川银币”（俗称“川版”），“云南银币”（有一元、半元两种），“贵州银币”（有汽车版、竹节版、亦造中山纪念币）。外国流入的有法国造“搬桩版”，英国造“站洋人版”，墨西哥造的“飞鹰版”等。在市场上使用的以“袁大头”最多，“孙小头”次之。

使用银币要严格鉴别其真伪与成色，一般是用口向银元吹气或用两枚银元相碰，察听其声音是否正常，如音量不足者为“闷板”，音量嘶哑者为“哑板”。闷板每元要贴水三至四分，哑板则只当九折使用，也有的拒绝使用。一般认为“孙头”、“袁头”和外国银元成色较高，故列为“正板”，其它各种银元成色较差，列为“杂板”。杂板换正板需要贴水。还有一种银元上有丝纹或痕迹的叫“钻板”，使用时也要贴水。

民国二十四年（1935年），民国政府实行法币政策，禁止银元流通，实际禁而不止，银元仍然在民间继续使用。抗日战争胜利后，法币、金元券恶性贬值，月变日异，如同废纸。我县城乡市场又大量使用银元，（杂板居多，正板有的被民间收藏）。解放前夕一块钱可买大米一斗（八十市斤）或食盐一斤三两，（松桃因交通不便，川盐长途运来，非常昂贵，有所谓“斗米斤盐”）。甚至拒用购物，当时比价变化惊人，详见下表：

银元与金元券折算表

(公元1948—1949年) 单位: 元

民国三十七年(1948年)			民国三十八年(1949年)		
月 份	银 元	金元券	月 份	银 元	金元券
8	1.00	2.00	1	1.00	283
9	1.00	2.00	2	1.00	1,040
10	1.00	2.00	3	1.00	5,685
11	1.00	10.50	4	1.00	470,150
12	1.00	55.70	5	1.00	942,000
			6	1.00	500,000,000

银元与法币折算表

(公元1935—1948年) 单位: 元

年 别	银 元	法 币	年 别	银 元	法 币
1935	1.00	1.00	1942	1.00	
1936	1.00	1.00	1943	1.00	
1937	1.00	1.00	1944	1.00	
1938	1.00		1945	1.00	
1939	1.00		1946	1.00	2,451
1940	1.00		1947	1.00	74,205
1941	1.00	4.51	1948	1.00	4,526,000

解放后, 人民政府明令禁止银元流通使用, 由中国人民

银行挂牌收兑。人民币相当稳定，四十年来变化不大，其比价如下表：

银元兑换人民币牌价表
(公元 1950—1990 年) 单位：元

年 份	银 元	人 民 币
1950—1951	1.00	6,000,000(旧币)
1952—1972	1.00	1.00
1973—1979	1.00	2.50
1980—1985	1.00	5.00
1986—1990	1.00	20.00

• 4. 银角、镍币

银角通称“小洋”或“小板”，是清末以来使用银元的辅币。在松桃流通的有云南省铸造的“半元”（俗称“滇半元”）；广东省铸造的“双角”（俗称“双毫子”）。民国二十二年（1933年），我县“林恒春银楼”也自铸丰元银币，正面有林本人侧面头像，四角隶书“林恒春像”四个字。每枚重三钱六分，成色 995‰，长宽各 2.6 公分。共铸造一千枚在本县境内流通。

镍币俗称“镍毫子”，民国二十五年（1936 年），民国政府铸造作为法币的辅币用。有 20 分、10 分、5 分三种全国发行，我县普遍采用。随着法币的贬值垮台，退出流通领域，现今民间仍有保存。

5. 铜元

铜元俗称“铜板”，“铜角子”，是清末以来所铸各种新式

铜币的通称。铜元其中无孔，长期与制钱相辅流通。

清代铜元有“光绪元宝”和“大清铜元”两种。民国铜元分为纪念铜元（正面有孙中山头像，背面有交叉的两面旗帜）和非纪念铜元两种。

铜元在松桃流通较广，主要有四川省铸造的五种，即当十、当二十、当五十、当百、当二百；也有湖南省铸造当十、当二十的两种。

铜元与银元兑换比值时有变化，高低不一，一般当百铜元 100 枚兑换银元一元。民国二十四年（1935 年），民国政府实行“法币改革”，铜元逐渐退出流通，后随着法币、金元券的贬值，市场上拒绝使用，民两再度自发起用银元和铜元，或以物易物，直至松桃解放，发行人民币以后，铜元才最后停止使用。民间保存铜元作玩物或装饰的人家，至今城乡仍不少见。

二、纸币

纸币本身并无价值，不能发挥价值尺度的机能作用，它之所以有价值，是因为代替金属货币流通，如果退出了流通，就是一文不值的废纸。

清末民初以来，各种纸币在松桃广泛流退，据中国银行总管理处研究室主任张肖梅博士编写的《贵州经济》第十五章第一节（一）2 页载：“黔省云有钱票、肇端于清季中叶，距今已约百余年矣，但流通范围仅及黔东之铜仁、松桃等少数县份而已”。又据《贵州钱币资料》第二辑）72 页载：“贵州地方政府发行的各种纸币，多数只能在省城和邻近地区流通，少数推行到附近各县，也有随军队移防，带到松桃、赤水等边远县城的”。（省档案馆 39 宗卷 1）。

从民国元年（1911年）起，贵州军阀发行“黔币”，滇军入黔带来“滇币”，蒋介石政权推行“国币”，邻近的川、湘等省发行的地方币，都先后流入松桃、当地商号私人也发行钱票，各种纸币流通市面，其情况如下：

1. 黔币

民国元年，云南军阀唐继尧率滇军进贵州，发行“贵州银行兑换券”一百万元，简称“黔币”。比值以银元为单位，规定在全省通行，地方完粮纳税，一律使用黔币。民国二年刘显世任省长，又增发二百万元。黔币逐渐贬值至每元七、八角。刘下台后，袁祖铭执政，发行新纸币一百万元，称“七日票”。（因滇军二次入黔，该新纸币七天就垮台了）。民国十五年（1926年），周西城任省长，又发行“贵州银元兑换券”或叫“全库券”。民国二十二年（1933年）王家烈主政，亦发行纸币，规定全省使用，不准拒绝。

贵州军阀连年混战，引来滇军两次入黔，铜仁松桃一带，黔军滇军往来驻扎，争权夺地，时时开战，你打过去，他打过来，周西城与李晓炎在松桃“凉亭坳之战”十分激烈，尸横遍野，血染山岗。搞得民心惶恐，村寨室空。松桃人民连年遭兵灾、匪患，黔币贬值，商旅不行，生意萎靡，民不聊生，哀鸿遍野。民国二十五年（1936年），彭汉章率师入省，滇军回滇，他断然下令停止使用黔币，统一使用法币。

2. 法币

民国二十四年（1935年）十一月四日，民国政府颁布紧急命令，实行“法币政策”。规定中央、中国、交通三家银行（后加上中国农民银行）所发行的纸币为法币。面额有一万元、伍仟元、伍佰元、一百元、伍拾元、贰拾伍元、伍元、一元、

一角、贰角、伍分、一分共十二种。

民国政府实行法币制度，统一全国币制，所有完粮纳税及一切公私款项收付，概以法币为限，不得使用硬币（银元和铜元），违者全部没收。我县执行法币与银两换算比价为：原每两（银）地丁粮折收法币三元；原地丁粮每一石米折收法币四元。当时法币在市场上也按此比价折算。

法币在抗战初期相对稳定，当时松桃商人外出贸易，为携带方便、安全，多用银元换成法币，一时纸币价俏，还加一、加二角才能换到一元法币。金融市场比较活跃，商旅云集，百货畅流，可算得是本县经济发达的高峰时期。

抗战胜利后，国民党发动内战，货币发行失去控制，通货膨胀，物价飞涨。1948年夏，国民党政府不但在军事上受到严重打击，在经济上也已生命垂危。当时纸币已失去价值尺度的机能、流通手段的机能、支付手段的机能、贮藏手段的机能。法币急剧贬值。以松桃县城物价为例：民国二十五年（1936年），大米每市斤一角二分，到民国三十六年（1947年），每市斤上涨到五百二十元，上涨4333倍；食盐民国三十一年（1942年），每市斤13.60元，至民国三十六年（1947年），每市斤涨到3500元，上涨257.3倍。民国三十七年（1948年），苗族农民龙老品，出售肥猪一头，得法币十二万元，当时仅购买一万多元日用品，事隔一月，其余十万余元连一盒火柴就买不到了。法币彻底崩溃，民众深受其害，有的商号倒闭，有的农民外出讨饭。我县市场普遍以粮食作价格标准，恢复银元往来，物资交换已盛行成风。

3. 关金券

关金券简称“关金”，全称是“海关金单位兑换券”。以

海关金单位为单位的一种专用支付手段，专供缴纳关税之用。

民国二十年（1931年）五月一日发行，券面有拾分、贰拾分、伍佰元、壹仟元、贰仟元、伍仟元、壹万元、伍万元、贰万伍仟元、贰拾伍万元等。民国三十一年（1942年）四月，民国政府以美金券一元等于法币二十元的比价投入市场，在我县也有流通，随着法币的恶性贬值，到民国三十七年（1948年）八月，与法币同时停止使用。

4. 金元券

民国三十七年（1948年）八月十九日，民国政府实行第三次币制改革，由中央银行发行金元券取代法币。

金元券的面额有壹佰元、伍拾元、贰拾伍元、拾元、伍元、壹元和辅币券伍角、壹角几种。以一元折合法币三百元的比价，收兑法币，并用以强制收兑民间金银及外币。实际法币贬值已达到六百万倍，人民深受其害，怨声载道，有的被掠夺囊刮一空。

金元券在我县市场上流通，开始因缺少辅币，交易十分困难。随着物价暴涨，金元券一日数贬，朝如黄金，夕是粪土。据陈东海老人（八十八岁的老裁缝）回忆说：“实行金元券初期，买个油香粑只要五分钱，相隔不到一年时间，就要五百万元一个了，有个公务员去买十个鸡蛋，用花背篋背了一背篋钞票去，卖蛋的农民不要他的票子，他气愤地全部倒下河去了”。据资料记载：以一九四八年八月开始发行金元券为基数，到一九四九年二月生活指数上升四百五十倍，而公教人员工资只提高三十五倍；三月份上升三千五百倍，而公教人员只提高一百零五倍。悬殊之大十分惊人，微薄收入还要七折八扣，现金到手又遭贬值，公教人员已难以养家活口，