



中国妇女出版社



夏 菲



尚晓平 周志方



刘 东



华 光



杨明节



左 群



何 铭



朱
竟



陶 静(左) 吴芷英(右)



蓝 静



晏焕明



杨 铮



王良喜



连 克(左) 薛 明(右)



蒲 云



鲁 直



张建之



程 里



刘毓兰



袁 哲



朱文华



易齐苇



袁 强



方若筠



王 榕



徐 垠



胡 珍



敏 克(左) 吴道英(右)



袁 杰



仲 平



陈 兰



杨 平



薛 平



张
征
石



汤
里



阎玉珍



陈然



汪诚



鲁风



陈芬芝



胡志江

前　　言

组织编辑出版这部《中原女战士》丛书，主要目的是为了通过重现书中主人翁所熟知和亲历的那一部分历史真相，在传播历史知识、教育青年一代继承党的优良传统方面，略尽绵薄之力。

新生事物成长的路途常常多舛，历史总是曲折地呈螺旋形地向前发展着的。特别是在中国这样一个有着几千年文明史的古国，既有伟大的文化遗产，又有历史积淀的重负，中国共产党及其领导的中国革命的发展自然不可能是一帆风顺的。她以自己二十八年的艰苦卓绝的牺牲奋斗，组织与领导了一支革命大军，最终以排山倒海摧枯拉朽的磅礴气概，推翻了帝国主义、封建主义、官僚资本主义“三座大山”，拯救了灾难深重的祖国和挣扎呻吟于水深火热之中的人民，揭开了中华民族历史发展的崭新篇章。这个翻天覆地的胜利得来何其不易啊！为了新中国，我们的党和人民付出了何等昂贵的代价！仅就我们所熟知的抗日战争、解放战争时期新四军第五师、（前）中原军区部队及其根据地内外的历史来说，我们感觉到越是探索到它的纵深层，就越是为那些前所未闻的悲欢离合故事之丰富而惊叹！

《中原女战士》丛书记述的是当年参加中原地区斗争的妇女同志的部分经历。文章的作者，绝大多数都是经历过抗日烽火和中原突围的幸存者。他们以亲眼所见、亲耳所闻和亲身经历，从不同的侧面和角度重现了那个时代中原女战士的风采。鉴于女同志较少直接指挥作战和冲锋陷阵，所以这部丛书里所反映的，多半不是

“过五关斩六将”，而是战争年代一群革命女性的坚贞执著的理想追求，民族与阶级的浩然正气，一不怕苦、二不怕死的革命精神；她们的工作学习和爱情婚姻、行军作战、抚育后代，她们所遭遇的特殊困难及坎坷人生；她们在战场、刑场、牢房、产房的生活写真；她们的喜怒哀乐、酸甜苦辣，以及她们如何通过“自尊、自信、自爱、自强”走向“自立”，拼搏于逆境之中，开拓于荆棘之丛，迈向真理之路。她们那朴实、刚毅的战士形象，证明革命和革命战争，从来都不光是男人的事业，中国妇女一直参与其中，并站到战斗的前列。可以说，在新四军五师、在中原根据地内外数以千计的女战士，几乎每个人的事迹，都称得上是一首诗、一个乐章或是一部传奇！

马克思说过：“任何知道一点历史的人都知道，伟大的社会变革要没有妇女的酵素是不可能。”（《致库格曼书信集》）中国妇女的命运始终与民族的、阶级的革命、社会的变革紧密相联、息息相关。要了解整个的革命运动，而不了解革命妇女的斗争，是不全面、不完整的。五师、中原部队的众多女同志，与革命队伍中的所有女同志一样，她们参加革命的时候，既背负着沉重的封建桎梏与社会偏见的压力，又带着自身的弱点与生理的局限，因此她们在艰苦残酷的战争中，付出的代价和承受的牺牲与痛苦都更多。当时，地处武汉外围的鄂豫皖湘赣边区、中原根据地是在敌强我弱的环境下开创、坚持和发展的，战斗极为频繁，环境十分动荡，简直无日没枪声，无日不流血。抗战胜利后，国民党反动派发动内战，我中原部队又被迫进行了胜利而壮烈的“中原突围”。无论是在抗日游击战争中还是在抗战后的战略坚持与战略转移中，中原女战士始终堪称一个英雄的群体，无愧于党和人民！她们当中最著名的有传奇式女杰陈少敏，边区开创时期的红军巾帼、地下工作者钱瑛、危拱之、曾志等大姐，有在党的领导下，从抗日救亡运动中涌现出来的一代女知识青年精英，工农妇女楷模，包括县委、区委负责人，政治协理

员、指导员，电台机要、文艺、新闻工作人员，后勤工厂、医院、干部学校负责人，地方群运（妇运）专家等等，真是人材辈出，群星璀璨！这个群体，当年除几位大姐年岁稍长外，绝大多数都是仅20岁左右的纯洁青年，党指向那里，就在那里战斗，默默奉献。她们英姿飒爽，朴实无华，在平凡岗位上闪耀着伟大的光辉！新中国成立后，她们中的幸存者继续在奉献；如今仍健在的，虽早已年过花甲或年逾古稀，但许多人还在发挥余热，关怀着祖国的今天和未来，青春年代点燃的执著追求的理想的圣火仍在她们心中燃烧！

她们就是本丛书里的主人翁。由于篇幅有限，故除英烈外一般不采用传记（传略）形式。只是撷取她们各自战斗生涯中的某些最具特色、最为闪光或最难以忘怀的片断；既写根据地的女同志，也写根据地周围的白区工作者的活动；注意按照各自成长的内在逻辑和线索加以发掘和表达，并尽量将人物置于当时的历史背景与特定环境之中，使真人真事与史料相结合，以求真实。这样，希望能在总体结构上展现出那个风云变幻时代的全景式画卷。

关于这本书的书名，经过一些大姐的酝酿，一致赞成就叫《中原女战士》。因为，战士，虽然是一个普通的朴素的称号，但却有着非常崇高的内含；战士的灵魂是利他的，战士是具有为民族独立和社会进步、为党为人民利益而战斗不息的品性的人；那些具有战士的灵魂与品性的人，不论其是否穿军装和职位大小，统统可以当之无愧地被称为战士。战士的日常生活当然并非时时事事都是可歌可泣的，但其每一呼吸和行为却无不和可歌可泣的事业相关联。女战士，她们生活的第一内容是战斗，无时无刻不是在与敌寇、与顽固派、与封建势力、与社会偏见作斗争，无时无刻不在与自身的弱点作斗争。从一定意义上讲，这后一种斗争尤为重要，因为不首先战胜自己，就无法战胜敌人。

我们怀着无上的敬意将《中原女战士》这束朴素的花，作为纪

念中国共产党诞生七十周年、新四军第五师建师五十周年和中国共产党第十四次代表大会的献礼。

编 者

目 录

前 言	(1)
无怨无悔的人生	曾 志 (1)
忆十年浩劫中的陈少敏大姐	刘毓兰 (5)
怀念敬爱的钱瑛大姐.....	陈 然 (13)
她永远活在我心中	
——怀念龚华名同志.....	朱道平 (17)
血溅故乡土	
——记郭亮烈士	石功彬 (21)
罗七姐.....	高乐尚 鲁国梁 (30)
忆黄琪烈士.....	李嘉陵 (38)
不屈的税收队长陈明.....	李立强 王进履 (43)
“我是党员”	
——忆程左新烈士.....	王维斯 (48)
深切怀念朱竞同志.....	刘慈恺 (50)
鲜花一束奉灵前	
——哀思妈妈晏焕明.....	段国三 (56)
我的母亲杨铮.....	仲 孚 (66)
西陵留足迹	
——记张清华同志.....	聂兴龙 (78)
未经任命的联络站长	
——怀念母亲王良喜.....	薛 平 (86)
忆陶静同志.....	吴芷美 (93)

终生难忘的两段经历	蒲云	(96)
在救亡征途上		
——记王榕在大别山	孙家胜	(103)
在友军中的一段难忘的经历	袁哲	(110)
走向革命的起点	张建之	(118)
女县委书记孟昭毅	王培德	(124)
革命友情 薛怀久远	周志方	(130)
干革命就不怕吃苦	袁强	(139)
红毛张家台忆事		
——记一次反“扫荡”中的几个女战士	牛洛社	(148)
火烧团林铺	程里	(154)
往事回忆	朱文华	(157)
从封建家庭走向革命征途		
——记鲁直大姐	张华 陈邢深 刘东	(171)
大难压顶不低头		
——记黄淑英同志	高武章	(179)
难忘的儿童宣传队	敏克	(185)
十月剧团孩子队在小花岭	晓阳	(189)
鄂豫边区的文艺轻骑兵		
——新四军五师文工团散记	徐堪	(201)
应北六年	胡琛	(217)
鄂中抗日“半边天”	易齐荇	(222)
刘大婆和她的儿女们	王学晋	(233)
第三次坪坝保卫战的伤员转运	孙毅	(247)
难忘的岁月	方若筠	(251)
“历尽沧桑终不悔”		
——记中原军区文艺女战士汤里	子君	(263)
军区机要科向西突围	袁杰	(272)

随三五九旅突围到延安	杨 平	(278)
随四三团突围的日日夜夜	胡志江	(286)
婴儿与突围	阎玉珍	(292)
乔装改扮出重围		
一 依靠社会关系化装突围	肖 琳	(301)
二 化装千里敌区行	靳 明	(307)
三 从宣化店到临沂	马 沂	(316)
四 从天京潜到东北	李 钧	(319)
五 徒步千里“回娘家”	刘 勤	(321)
六 乔装走邯郸	汪 诚	(324)
七 三人行	靳鲁雨 鲁 凤	(329)
八 相伴北上 分道扬镳	张征石	(331)
九 化装历险记	蓝 静	(336)
活着的“烈士” 杨解华	王玉国	(346)
均县“白毛女” 刘钦瑜	邢象超	(351)
悲欢离合话当年	陈 兰	(357)
女扮男装 敌营历险		
——忆我的一段艰险奇遇	陈芬芝	(367)
感激与怀念	李 炬	(381)
“独立班”重返中原纪行		
——夏 菲 刘东 华光	朱 虹	(391)
杨明节 何铭 左群 英姿一瞥		
后 记		(409)

无怨无悔的人生

曾志

我13岁考入湖南衡阳第三女子师范学校。在学校里，我只顾读书，参加体育运动，看小说，对时势政治毫不关心。

1925年暑假，我们男女师范同学从衡阳步行回宜章家乡，沿途见到不少青年背着行李，南下广东投考黄埔军官学校。见到他们，我非常羡慕，幻想女扮男装也去考黄埔军校。大概是受小说的影响，我从小就想去从军。

1925年暑假回校后，在饭桌上听几个女同学讲要去农民运动讲习所，我问农民运动讲习所学什么？同学说，主要学政治和军事，毕业后搞农民运动，组织农民武装自卫队。我听后喜出望外，庆幸实现想学军事愿望的机会竟在眼前。我请求同学介绍我去报考。同学说已经迟了，考试早就结束，就只等复试了。我恳求同学带我去见农民运动讲习所的领导。

见到总队长，他开始也说迟了，不再招生了。我苦苦哀求，讲自己从小就想学军事，并再三保证一定认真学好。我的真诚感动了总队长，加上原计划招收20名女学员中尚有几名缺额，总队长终于说，那好吧，你就同经过第一次考试的女同学一起来参加复试吧。就这样，我终于进了衡阳农民运动讲习所。那时北伐军刚占领长沙。

进农民运动讲习所是我人生历程的一个转折点，开始了我追求新生活的崭新一页，我从此走上了革命斗争的道路。

我是经过苦苦哀求才考入农讲所的，所以，我十分看重和珍

惜这个学习机会，一反在第三女师不用功的状态，事事都做得很认真，门门课程都很用功，军事训练不怕吃苦流汗，要求自己一切军事操练决不弱于男学员。不久，女同学们受不了军事训练的苦，都转到政治运动讲习所去，只剩下我一个女学员在农讲所。我暗下决心至死不离开。

通过农民运动讲习所的学习，使我开始知道什么是共产主义，什么是共产党，什么是人生的意义和价值。我认为自己应该走共产党指引的革命道路。

由于我学习努力认真，工作积极肯干，很快总队长就找我谈话，问我赞不赞成共产党？相信不相信未来共产主义的理想社会？我说当然赞成和相信。总队长又问，介绍你加入共产党同意吗？我高兴地答道，我很愿意，请你介绍我好吗？总队长拿出一份入党申请表给我。过了两天又给我一张入党表。不久，我们19位同学集体参加了入党仪式，庄严地宣了誓。每个新党员都表了态：“我们生为共产党的人，死为共产党的鬼，为共产主义事业奋斗到底！”现在看来这种表态似乎幼稚，但它真诚地表示了我的决心。在入党仪式上，上级党组织代表的致词，给我的印象特别深远。我在几十年的革命生涯中，总是按照党代表的致词和宣誓的内容尽心尽责地去做。

农民运动讲习所的学习告诉我，人生的意义不单是为了传宗接代，不单是为个人和家庭找生活出路。人是社会的一员，是国家民族的一员，所以人生的意义不能只为私，不为公；只为私，不为公，决不会幸福。国家兴亡，人民幸福，匹夫有责。为人民的利益，为社会进步，为国家民族尽责任，为社会主义制度建立，为共产主义理想事业努力奋斗，才是人生的真正价值。

1927年“马日事变”以后，我便上南岳衡山参加衡山等地农民自卫队，与国民党地方民团作战。大革命失败后，我转入地下工作。湘南暴动上井冈山，我是朱毛红军最早的红军女战士之一。

我在几个地区参加创建苏维埃政权的工作。我打过游击，参加过几个地区游击战争工作，参加过建立根据地工作。在国民党的屠刀下，我先后在几个省做党的地下工作。国共第二次合作前后，我参加各种抗日救亡的群众活动。我利用种种形式，做国民党上层将领和下层军官以及战士的工作，做宣传教育以及统战等工作。我常常今天是军人，明天是女学生或教员；今天是农村妇女，明天是城市知识妇女或浓妆艳服的太太。我随着环境的变化，根据斗争的需要而随时进行化装。

在漫长的革命生涯中，我犯过错误，受过处分，批评、警告、严重警告、留党察看，各种处分都有过，而且不只一次。我失掉过党组织关系；也有过既不处分，也不给工作，把我扔到一边的时候。延安整风时，被禁闭一年零四个月。文化大革命中，当然也是受害者。

我对待处分的态度始终是：如果真是自己错了，我就认真检查错误，虚心接受批评，从行动中努力改正，接受组织的考验。对于错误的处分，我首先据理力争，进行必要的说明解释。一旦党组织错误地作出处分决定，我也决不埋怨党组织。我总是这样想的，错误地处分我的是个别党组织的领导人，而不是整个组织。共产党组织是我终生追随的组织，它领导党员进行的共产主义事业，是我终生的信仰。党组织领导人的错误并不能代表党组织。我决不会因为处分我错了便对共产主义的理想、对社会主义制度的信念、对党的忠诚产生动摇和怀疑。

我参加党参加革命是自觉自愿的，没有任何人强迫我，是自觉追求真理。我认为革命是自己的事业，是自己的责任。我想自己参加共产党时就宣过誓，要为共产主义事业奋斗终生，不怕牺牲，积极工作，那么一个错误的处分算得了什么呢？我要自觉革命。即使停止我的工作，我也要自觉革命；无论对我信任还是不信任，我都自觉革命。代表党组织处分我错了的领导同志，他们