

平面设计制作

CorelDRAW 9

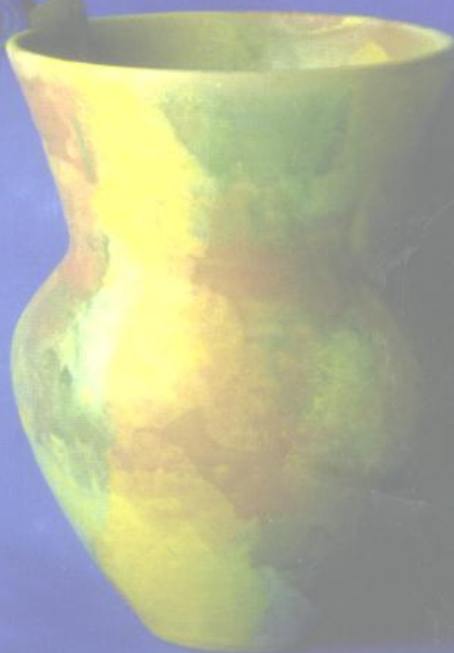


附光盘

■【老虎工作室】

张爱萍

贾作鹏 编著



人民邮电出版社

平面设计与制作——CorelDRAW 9

老虎工作室 张爱萍 编著
贾作鹏



人民邮电出版社



Z089382

内 容 提 要

CorelDRAW 9 是加拿大 Corel 公司 CorelDRAW 系列产品的最新版本。CorelDRAW 系列软件由于其丰富的内容和强大的图形、图像处理能力,而深受国内外广大用户的欢迎,成为平面设计工作者和电脑美术爱好者的首选软件。

本书通过大量实例来讲解具体内容,避免了空中楼阁式的说教。就软件本身而言,本书详细介绍了各个工具的使用方法,各菜单命令的含义和作用;从所选实例而言,本书精选了实际工作中有代表性的几个实例,并详细给出了操作步骤和常用的技巧,以提高读者综合运用软件进行平面设计的能力。

本书可以作为电脑美术爱好者学习 CorelDRAW 9 的入门读物,也可以供中级水平的读者参考。

JS244/03

平面设计——CorelDRAW 9

◆ 编 著 老虎工作室 张爱萍 贾作鹏

责任编辑 姚彦兵

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号

北京顺义振华印刷厂印刷

新华书店总店北京发行所经销

◆ 开本:787×1092 1/16

印张:28.25

插页:2

字数:702 千字

2000 年 2 月第 1 版

印数:4 001—9 000 册

2000 年 3 月北京第 2 次印刷

ISBN 7-115-08419-X/TP·1548

定价:48.00 元



老虎工作室

主 编： 沈精虎

副主编： 胡少宏 高志清

编 委： 许曰滨 黄业清 姜 勇 吴 斌 毕丽蕴
陈 杉 郭剑峰 王 宁 宋雪岩 王 钰
冯 辉 宋一兵 李 仲 张爱萍 贾作鹏

计算机产业的飞速发展使得以前只有手工才能完成的工作，现在也大量转移到了计算机上，其中最典型的就平面设计。在这个领域里，Corel公司推出的CorelDRAW是最成功的软件之一。CorelDRAW是著名的图形图像设计、制作及文字编排软件，它的强大功能简化了设计人员的制作过程，能够使设计人员把更多的精力投入到作品的创意上，也就是说，CorelDRAW是实现设计人员创意的得力工具。

CorelDRAW 9 是 CorelDRAW 系列软件的最新版本，它集设计、绘画、制作、编辑、合成以及高品质输出等功能于一体，能够创作专业级的美术作品。利用 CorelDRAW 9，你可以做出各式各样的特殊效果，调配出更加绚丽多姿的色彩；可以绘制插图，做各种各样的图案；可以为小朋友绘制卡通，为样品设计包装，为产品做宣传海报；还可以为装饰装修做平面布置图等等。

本书在介绍 CorelDRAW 9 的基本功能和使用技巧时，给出了大量的实例，尤其是后面几章的例子，非常典型，有很强的实用性，你甚至可以直接模仿它们的制作过程去创作作品。为了方便读者学习，本书所附光盘给出了实例操作过程中用到的位图、字库等素材，还给出了实例制作的最终结果。

本书共分 11 章，基本内容如下：

- 第1、2章：介绍CorelDRAW 9的安装、基础知识、操作界面、命令检索和基本用法。
- 第3、4章：结合大量实例介绍CorelDRAW 9各种工具的使用方法。
- 第5章：介绍如何制作矢量对象的特殊效果。
- 第6章：介绍CorelDRAW 9中的位图处理方法。
- 第7~11章：通过海报设计、电子贺卡制作、光盘设计、绘制漫画及网页设计几个实例介绍CorelDRAW 9各种功能的综合应用方法。

为了方便读者阅读，我们在书中设计了4个小图标，它们分别代表：



行家指点：用于介绍使用经验和心得或罗列重要的概念。



给你提个醒：用于提醒读者应该注意的问题。



多学一招：用于介绍实现同一功能的不同方法。



操作实例：用于引出一个操作题目和相应的一组操作步骤。

贺宁为本书提供了漫画原稿，张爱春做了大量的书稿整理工作，在此表示感谢。书中若有疏漏之处，敬请读者朋友批评指正。

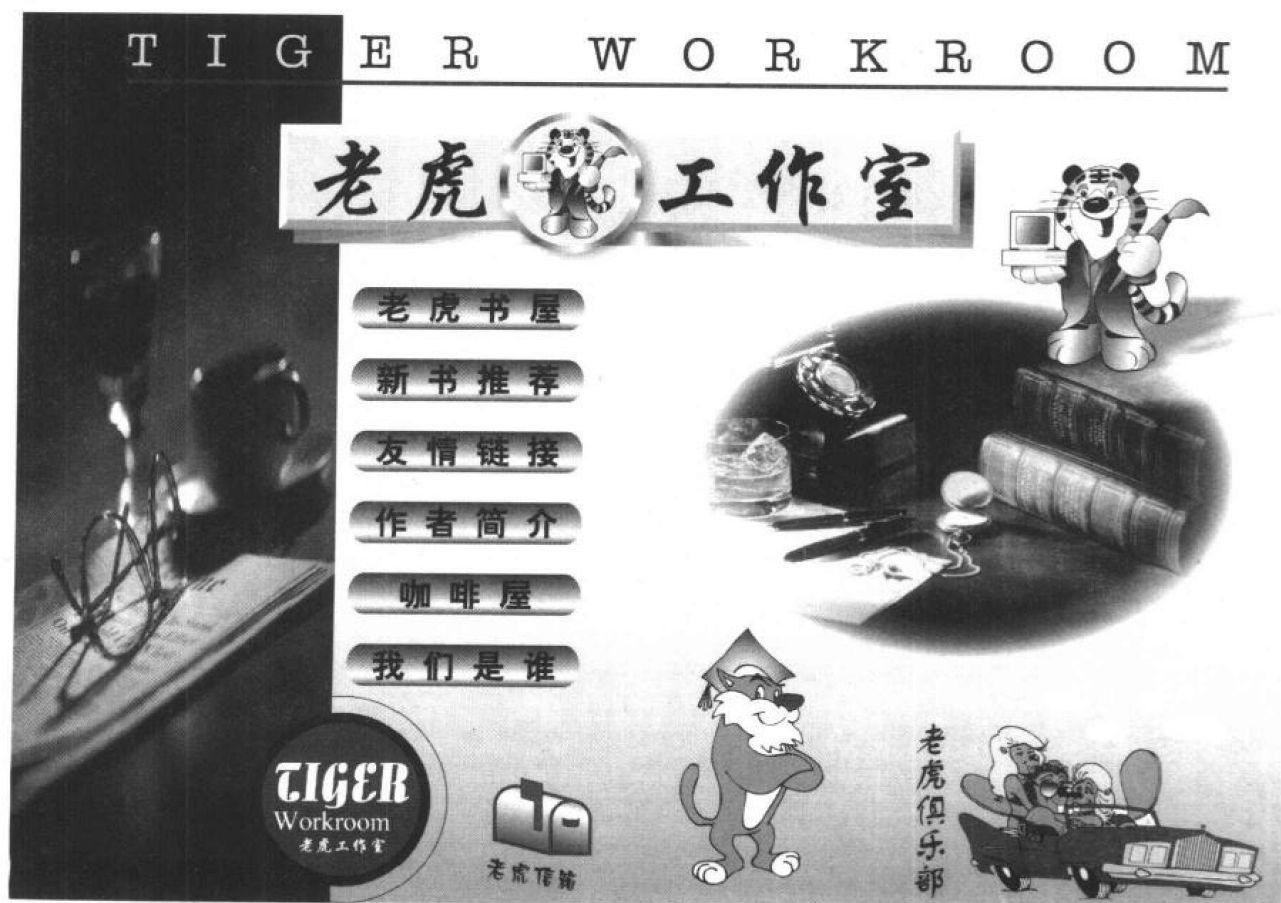
我们的 E-mail 地址：xyzy@263.net。

作者

1999 年 11 月

为了便于您的阅读和操作，我们将书中所用到的图形和图像分别刻录在所附的光盘中。各目录所存内容为：

- \Bitmap: 书中每一章所用到的位图，都保存在所附光盘“Bitmap”的相应目录下。比如，书中第2章导入的第一个位图，其文件为“Bitmap\02\Img02-1”，文件的扩展名有所差别。
- \Samples: 为了方便读者验证操作结果，我们将书中的例图也保存在所附光盘的“Samples”目录下。比如，书中第4章出现的第3个例子，其文件为“Samples\04\DRAW04-3.cdr”。
- \Fonts: 为了保证读者能做出和书中描述的一样的结果，我们在光盘中保存了操作过程中使用到的字体，其保存目录是“Fonts”。
- \tif: 该文件夹下保存了典型实例.tif格式的图片。比如，书中第5章的第一个例子的相应.tif格式的文件为“tif\Draw05-1.tif”。



目 录

第 1 章 CorelDRAW 9 概述	1
1.1 新面孔、老朋友—— CorelDRAW 9	2
1.1.1 CorelDRAW 简介	2
1.1.2 矢量图与位图	3
1.2 CorelDRAW 9 的安装	4
1.3 CorelDRAW 9 的界面	7
1.3.1 启动 CorelDRAW 9	7
1.3.2 CorelDRAW 9 窗口布局	9
1.3.3 CorelDRAW 9 工具箱简介	10
1.4 CorelDRAW 9 的命令菜单索引	12
1.4.1 【File】（文件）菜单	12
1.4.2 【Edit】（编辑）菜单	15
1.4.3 【View】（查看）菜单	18
1.4.4 【Layout】（版面）菜单	19
1.4.5 【Arrange】（排列）菜单	20
1.4.6 【Effects】（效果）菜单	22
1.4.7 【Bitmaps】（位图）菜单	25
1.4.8 【Text】（文本）菜单	29
1.4.9 【Tools】（工具）菜单	30
1.4.10 【Windows】（窗口）菜单	34
1.4.11 【Help】（帮助）菜单	36
1.5 CorelDRAW 9 的新增功能	38
1.5.1 On Screen Look and Feel（屏幕上的直观感觉）	38
1.5.2 Productivity and Performance（效率和性能）	39
1.5.3 Interactive Tools（交互式工具）	41
1.5.4 Convenience Features（方便的特性）	42
1.5.5 Bitmap Effects（位图效果）	43
1.5.6 Color and Printing（色彩与打印）	44
1.5.7 Supporting Applications（支持应用程序）	45
1.5.8 Welcome to Designer.com（欢迎到 Designer.com 站点）	46
1.6 小结	47

第2章 CorelDRAW 9 快速漫游	49
2.1 创建一个新的工作区	50
2.1.1 开始创建新的工作区	50
2.1.2 开始绘画	51
2.1.3 保存绘图	53
2.1.4 导入文件	54
2.1.5 设置物体透明度	56
2.1.6 复制属性	57
2.1.7 输入文本	59
2.2 小结	63
第3章 CorelDRAW 9 工具	65
3.1 绘图工具	66
3.1.1 手绘工具 (Freehand Tool)	66
3.1.2 贝塞尔工具 (Bezier Tool)	70
3.1.3 自然笔工具 (Natural Media Tool)	72
3.1.4 矩形工具 (Rectangle Tool)	78
3.1.5 椭圆工具 (Ellipse Tool)	82
3.1.6 多边形工具 (Polygon Tool)	84
3.1.7 螺旋形工具 (Spiral Tool)	86
3.1.8 图纸工具 (Graph Paper Tool)	87
3.2 编辑工具	88
3.2.1 挑选工具 (Pick Tool)	88
3.2.2 形状工具 (Shape Tool)	88
3.2.3 刻刀工具 (Knife Tool)	95
3.2.4 擦除工具 (Eraser Tool)	97
3.2.5 自由变换工具 (Free Transform Tool)	98
3.3 实例练习——绘制一朵小花	99
3.3.1 绘制椭圆形花瓣	99
3.3.2 绘制叶子	103
3.4 小结	107
第4章 交互式工具	109
4.1 交互式填充工具	110
4.1.1 填充	110
4.1.2 交互式填充工具和填充工具	111
4.1.3 均匀填充	111
4.1.4 喷泉式填充	115
4.1.5 图样填充	118

4.1.6 底纹填充	127
4.1.7 交互式网格填充工具	129
4.2 交互式透明工具	133
4.2.1 使用【Uniform】(均匀)透明效果	133
4.2.2 使用【Fountain】(喷泉式)透明效果	137
4.2.3 使用【Texture】(图样透明)效果	139
4.2.4 使用【Texture】底纹填充效果	140
4.3 交互式特殊效果工具	142
4.3.1 交互式调和工具	142
4.3.2 沿路径调和	144
4.3.3 利用对象加速度做一个爆炸效果	146
4.4 交互式轮廓图工具	149
4.4.1 交互式变形工具	153
4.4.2 交互式封套工具	159
4.4.3 交互式立体化工具	163
4.4.4 交互式阴影工具	170
4.5 小结	173
第 5 章 特殊效果	175
5.1 Color Adjustment (颜色调整) 的各种效果	176
5.1.1 Level Equalization (色阶)	176
5.1.2 Local Equalization (局部平衡)	179
5.1.3 Tone Curve (调整曲线)	180
5.1.4 Brightness-Contrast-Intensity (亮度-对比度-强度)	182
5.2 Transform (转换) 的各种效果	188
5.3 Artistic Media (艺术媒体) 效果	190
5.3.1 创建 Brush 画笔	193
5.3.2 添加 Sprayer 效果	194
5.4 Lens (透镜) 效果	196
5.4.1 创建 Brighten (变亮) 透镜	196
5.4.2 Color Limit (颜色限定)	198
5.4.3 Fish Eye (鱼眼) 透镜和 Magnify (放大) 透镜	201
5.5 Add Perspective (添加透视) 效果	205
5.6 Power Clip (图像精确剪裁)	207
5.7 Copy (拷贝) 和 (Clone) 克隆效果	209
5.8 小结	213
第 6 章 位图效果	215
6.1 获得位图	216

6.1.1 导入位图	216
6.1.2 将矢量对象转换为位图图像	218
6.1.3 Edit Bitmap (编辑位图)	219
6.1.4 Trace Bitmap (位图描边)	221
6.1.5 Resample (重新取样)	223
6.2 Mode (模式)	224
6.2.1 Black and White (黑和白)	225
6.2.2 Grayscale (灰度)	228
6.2.3 Duotone (双色调)	228
6.2.4 Paletted (调色板色)	230
6.2.5 RGB 色	231
6.2.6 Lab 色	231
6.2.7 CMYK Color (CMYK 色)	231
6.2.8 Apply ICC Profile (应用 ICC 外形)	231
6.3 Inflate Bitmap (位图边框扩充)	232
6.4 Bitmap Color Mask (位图颜色遮罩)	233
6.5 处理链接的位图	235
6.6 应用 3D Effects (三维效果) 效果	236
6.6.1 3D Rotate (三维旋转)	237
6.6.2 Cylinder (柱面映射)	238
6.6.3 Emboss (浮雕)	239
6.6.4 Page Curl (卷页)	240
6.6.5 Perspective (透视)	242
6.6.6 Pinch/Punch (挤近/挤远)	243
6.6.7 Sphere (球面映射)	244
6.7 Art Strokes (艺术笔效果)	245
6.8 应用 Blur (模糊) 效果	247
6.8.1 Directional Smooth 效果	247
6.8.2 Gaussian Blur (高斯模糊)	248
6.8.3 Jaggy Despeckle (失真模糊)	249
6.8.4 Low Pass (低穿透)	249
6.8.5 Motion Blur (动态模糊)	250
6.8.6 Radial Blur (放射状模糊)	250
6.8.7 Smooth (平滑)	251
6.8.8 Soften (柔和)	252
6.8.9 Zoom (缩放)	252
6.9 Color Transform (颜色转换)	252
6.9.1 Bit Planes (小块位面)	253
6.9.2 Edit Duotone (编辑双色调)	253

6.9.3 Halftone (网板)	254
6.9.4 Psychedelic(梦幻色调)	255
6.9.5 Solarize (曝光)	256
6.10 Contour (轮廓图)	257
6.10.1 Edge Detect (边缘检测)	257
6.10.2 Find Edge (发现边缘)	258
6.10.3 Trace Contour (描边)	259
6.11 Creative (创造性)	261
6.11.1 Crafts (手工艺)	261
6.11.2 Crystalize (晶体化)	263
6.11.3 Fabric (织物)	264
6.11.4 Frame (框架)	265
6.11.5 Glass Block (玻璃块)	268
6.11.6 Kid's Play (儿童游戏)	268
6.11.7 Mosaic (马赛克)	269
6.11.8 Particles (颗粒)	270
6.11.9 Scatter (分散)	271
6.11.10 Smoked Glass (烟幕玻璃)	271
6.11.11 Stained Glass (彩色的玻璃)	272
6.11.12 Vignette (装饰图案)	273
6.11.13 Vortex (漩涡)	275
6.11.14 Weather (天气)	276
6.12 Distort (扭曲)	277
6.12.1 Blocks (块)	278
6.12.2 Displace (置换)	279
6.12.3 Offset (位移)	280
6.12.4 Pixelate (像素化)	281
6.12.5 Ripple (波纹)	282
6.12.6 Swirl (漩涡)	283
6.12.7 Tile (拼贴)	284
6.12.8 Wet Paint (湿笔画)	285
6.12.9 Whirlpool (涡流)	287
6.12.10 Wind (风)	288
6.13 Noise (杂点)	289
6.13.1 Add Noise(添加杂点)	290
6.13.2 Diffuse (漫反射)	291
6.13.3 Dust and Scratch (灰尘和抓痕)	292
6.13.4 Maximum (最大化)	293
6.13.5 Median (中部)	293

6.13.6 Minimum (最小化)	294
6.13.7 Remove Moiré (删除网纹)	295
6.13.8 Remove Noise (删除杂点)	295
6.14 Sharpen (锐化)	296
6.14.1 Adaptive Unsharp (鲜明化)	296
6.14.2 Directional Sharpen (方向性锐化)	297
6.14.3 High Pass (高通过)	298
6.14.4 Sharpen (锐化)	299
6.14.5 Unsharp Mask (非鲜明化遮罩)	299
6.15 小结	300
第 7 章 海报设计	301
7.1 绘制脸谱	302
7.1.1 绘制半边脸谱	303
7.1.2 绘制完整的脸谱	307
7.1.3 绘制底纹	309
7.1.4 字体布局	311
7.1.5 画面调整	314
7.2 小结	315
第 8 章 电子贺卡	317
8.1 生日贺卡	318
8.1.1 绘制贺卡底纹和花边	319
8.1.2 制作透明的虚光效果	322
8.1.3 书写文字	323
8.2 绘制插图	330
8.2.1 绘制漂亮的女孩	330
8.2.2 绘制可爱的小狗	334
8.2.3 绘制礼盒	336
8.2.4 增减 CorelDRAW 9 安装内容	338
8.2.5 继续绘制礼盒	341
8.2.6 添加其他内容	343
8.3 转换为 HTML 格式	345
8.4 小结	347
第 9 章 光盘设计	349
9.1 光盘盘面设计	350
9.1.1 绘制光盘轮廓	350
9.1.2 主画面制作	351

9.1.3 添加文字	355
9.2 光盘包装设计	362
9.2.1 封面设计	363
9.2.2 封底设计	372
9.3 小结	379
第 10 章 绘制漫画	381
10.1 草稿与扫描	382
10.1.1 草稿	383
10.1.2 扫描图像	384
10.2 矢量描图	386
10.3 填充色彩	387
10.3.1 绘制眼镜	391
10.3.2 填充嘴巴	393
10.3.3 制作另一条手臂	394
10.3.4 服装填色	395
10.3.5 为上衣添加文字	398
10.4 渲染效果	399
10.4.1 添加背景	399
10.4.2 添加效果字	402
10.4.3 制作金属效果字	406
10.5 小结	410
第 11 章 网页设计	411
11.1 绘制标志	412
11.1.1 绘制老虎的头部	412
11.1.2 绘制老虎身体	417
11.1.3 绘制老虎的服装	419
11.2 导入图片	422
11.2.1 导入图片	422
11.2.2 添加内容	428
11.2.3 添加位图	432
11.3 装饰画面	434
11.4 小结	438



第1章 CorelDRAW 9 概述

主要内容

- ☐ CorelDRAW 简介
- ☐ 矢量与位图
- ☐ CorelDRAW 9 的安装
- ☐ CorelDRAW 9 的界面
- ☐ CorelDRAW 9 的新增功能



不

要惊奇，CorelDRAW 9 已经与广大的用户们见面了。无论你以前是否接触过 CorelDRAW，你都应该高兴，因为对 CorelDRAW 而言，版本的每一次升级，都会有一些更加方便、快捷的命令产生，都会有一些新的效果形成。正是这些越来越方便、快捷的命令，才使得工作效率大幅度提高，而特殊效果的形成则能启发灵感，增加创作欲望。

1.1 新面孔、老朋友——CorelDRAW 9

打开 CorelDRAW 9，是不是有些似曾相识的感觉？客观地说，CorelDRAW 9 的界面和上一个版本并没有太大的区别，相信这一点可以满足那些怀旧的朋友们。但是，CorelDRAW 9 在功能上有了较大的改进，增加了许多的新命令和新工具，相信这一点又可以满足那些“喜新厌旧”的朋友们。

从 1989 年春天 CorelDRAW 第 1 版诞生，到现在，10 个年头发行了 9 个版本，对于一个具有极其强大功能的软件来说，是非常不容易的，感谢加拿大 Corel 公司的开发者们，给了我们这样大的帮助。

1.1.1 CorelDRAW 简介

CorelDRAW 是加拿大 Corel 公司的产品，CorelDRAW 是一个矢量绘图软件，功能强大，界面简洁、明快，是广告设计人员及 CI 策划人员必须掌握的一种工具，利用 CorelDRAW 可以轻而易举地设计出专业级的美术作品。CorelDRAW 还具有加强型文字处理功能和排版功能，可以编排大幅面的文本。

1989 年春季，CorelDRAW 第 1 版面世，当时是专为 Microsoft（微软）而设计的。一年后，开发组向大众推出了 CorelDRAW 1.01 版，在功能方面增加了滤镜，并且能兼容其他的绘图软件，系统要求较高，40MB 硬盘、2MB 内存的 IBM 286 个人电脑才能胜任。

秋天是收获的季节，1991 年的秋天，也是 Corel 公司推出 CorelDRAW 2 的季节，CorelDRAW 2 提供了许多增强功能，如封套、混色留影、立体化和透视效果等，当时，这些功能还从未在其他的类似软件中出现过。

CorelDRAW 的第一个里程碑，应该是 CorelDRAW 3，她是今天功能齐全的绘图组合软件的始祖，也是第一套专为 Microsoft Windows 3.1 而设计的绘图软件包，其中包括了 Corel PHOTO-PAINT、CorelSHOW、CorelCHART、Mosaic 和 CorelTRACE。还有值得 Corel 公司骄傲的是，她是率先推广光盘技术的公司之一，将光盘和软盘一并保障销售。

CorelDRAW 4 于 1993 年 5 月推出，Corel PHOTO-PAINT 和 CorelCHART 的程序代码经过整理，在外观上更贴近了 Corel DRAW。

1994 年 5 月 CorelDRAW 5 面世，她被公认为第一套功能齐全的绘图和排版软件



包，包含了以前版本所有的应用程序。

CorelDRAW 6 是专为 Microsoft Windows 95 而设计的绘图软件包，充分利用了 32 位处理器的能力，提供了用于三维动画制作和描绘的新应用程序。

1996 年 10 月，Corel 公司正式推出了 CorelDRAW 7，这是第一套充分利用 InterMMX 技术的软件包。不过，CorelDRAW 7 尚未普及，便退出了市场，取而代之的是 1996 年 12 月推出的 CorelDRAW 8。

CorelDRAW 8 以后，整个界面都发生了很大的变化，显得更漂亮、更柔和，同时，功能也更强大。

这本书将要向你介绍 Corel 的最新产品：CorelDRAW 9。至于 CorelDRAW 9 究竟怎样，我在此并不想作介绍，以免有“某某卖瓜”之嫌，咱们走着瞧。

1.1.2 矢量图与位图

这一节是为刚接触 CorelDRAW 的读者而写的，主要是介绍一些预备知识。

先介绍位图。位图是由像素网格或点网格组成的图像。这些点或网格通过不同的排列和染色构成一个个的画面。当放大位图时，可以看见这些构成整个图像的无数单个方块。扩大位图尺寸的结果是增大了单个的像素，从而使线条和形状显得参差不齐。然而，如果从稍远的位置观看它，位图图像的颜色和形状又显得是连续的。缩小位图尺寸也会使原图变形，因为这是通过减少像素来使整个图像变小的。扫描仪和绘图程序（例如 Corel PHOTO-PAINT）都可以产生位图图像。

由于位图图像是以排列的像素集合体形式创建的，所以不能单独操作（如移动）局部位图。位图由于每一个像素都是单独染色的，你可以通过以每次一个像素的频率操作选择区域而产生近似相片的逼真效果，诸如加深阴影和加重颜色，产生更微妙的阴影和底纹，但也需要更多的内存对其进行处理和用更长的时间来印刷。处理位图时，输出图像的质量取决于处理过程开始时设置的分辨率高低。分辨率是指一个图像文件中包含的像素点的多少。处理位图时，分辨率既会影响最后输出的质量也会影响文件的大小。

处理位图需要三思而后行，因为给图像选择的分辨率通常在整个操作过程中都伴随着文件。无论是在一个 300 dpi 的激光打印机还是在一个 1270 dpi 的照排设备上印刷位图文件，文件总是以创建图像时所设的分辨率印刷。如果打印机的分辨率低于图像的分辨率则又当别论。

再介绍矢量图。矢量图像，也称为面向对象的图像或绘图图像，在数学上定义为一系列由线连接的点。矢量文件中的图形元素称为对象。每个对象都是一个自成一体实体，它具有如颜色、形状、轮廓、大小和屏幕位置等属性。

既然每个对象都是一个自成一体的实体，那就可以在维持它原有清晰度和弯曲度的同时，多次移动和改变它的属性，同时不会影响图例中的其他对象。这些特征使基于矢量的程序特别适用于图形绘制和三维建模，因为它们通常要求能创建和操作单个对象。

基于矢量的图形与分辨率无关，因此矢量图可以按最高分辨率输出到打印机和显示



器等设备上。打印同一矢量图时，每英寸 600 dpi 的打印机的图像质量要高于 300 dpi 的打印机。

1.2 CorelDRAW 9 的安装

安装 CorelDRAW 9 之前，首先要看看你的机器是否能满足安装要求。CorelDRAW 9 运行于 Windows 95/98 或 Windows NT 3.5 以上的操作系统上，处理器至少要求是奔腾 166（推荐使用 PII 233），内存至少 32MB（推荐使用 64MB），硬盘空间至少要有 120MB，当然越大越好。检查一下你的机器，如果满足要求，就可以安装了。当然，你要有光驱才行。

✚ 安装 CorelDRAW 9

1. 将 CorelDRAW 9 安装光盘放入光驱。
2. 如果你没有取消光驱的自动播放功能，放入光驱后将会自动出现安装界面，如图 1-1 所示。

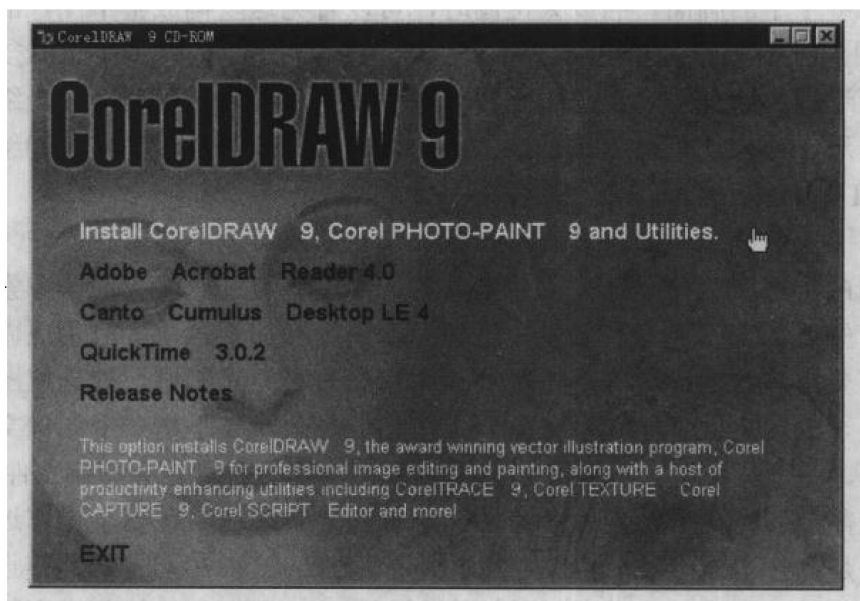


图 1-1 安装界面

3. 将鼠标移动到【Install CorelDRAW 9, Corel PHOTO-PAINT 9 and Utilities】选项上，该字体将变为反白，在屏幕底部会出现相应的提示。
4. 单击该选项，系统将首先检查机器的硬件并判断硬盘是否有足够的空间用于安装，检查无误后，出现安装向导，如图 1-2 所示。
5. 单击 **Next >** 按钮，将弹出 CorelDRAW 9 License Agreement（许可协议）面板，单击 **Accept**（接受）按钮接受协议。将出现【Personalize CorelDRAW 9】（CorelDRAW 9 个性化信息）对话框，如图 1-3 所示。