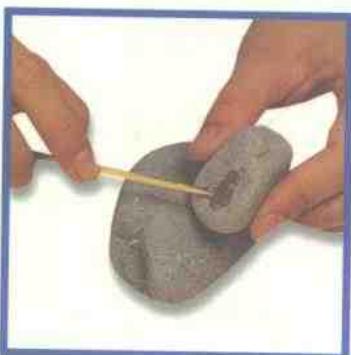


· 可爱的 · 环保的 · 生活的 · 创意的 ·

◎生活美劳 DIY ①

石玩篇

吉林美术出版社



【生活美劳 DIY①】

有玩篇



·自然的·环保的·生活的·创意的·

吉林美术出版社 055721

(吉) 新登字 06 号

三采文化出版事业有限公司
简体中文版授予吉林美术出版社出版发行
版权所有 翻者必究

生活美劳丛书①

生活美劳 DIY—石玩篇

编 著 者 三采文化
编企总监 张辉明
责任编辑 程秀华
装帧设计 程秀华
技术编辑 王 平
制 版 海洋电子分色制版(中国)有限公司
印 刷 深圳现代彩印有限公司
版 次 1999年3月第一版第一次印刷
规 格 787×1092毫米/16
印 张 8
印 数 1-10000册
书 号 ISBN7-5386-0807-9/J·543
定 价 49.80元

CONTENTS



6 探访大自然

●许多新奇好玩的事物，正等待着与你邂逅……

8 在溪畔的发现

●各形各样的石头，也可以是绝佳的美术素材。

10 PART ONE

简单的工具、创意的雕琢

●工具技法介绍与说明

16 PART TWO

“想像”这颗石头像什么？

●发挥你的想像力，赋予石头新生命。

21 PART THREE

画“舌”添“足”，点石成金

●作品的零件分析。

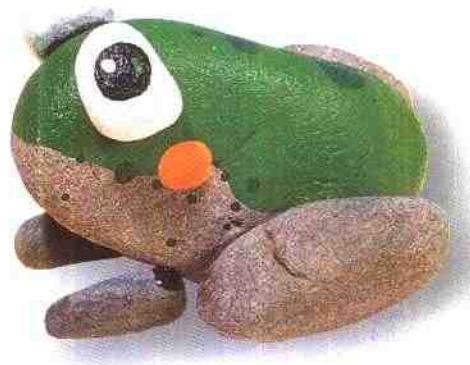
26 PART FOUR

打开大自然的百宝箱

●各种主题作品欣赏

28 动物





- 42 海底世界
48 昆虫
54 鸟类
64 食物
68 生活用品
72 茶具
78 鞋子
82 钟表
86 交通
92 人物
102 12生肖
108 12星座
114 PART FIVE

实用创作集

●石头也可做成图钉、项链、CD架……实用好看的饰品哦！

【生活美劳 DIY①】

石玩篇



·自然的·环保的·生活的·创意的·

吉林美术出版社 055721

CONTENTS



6 探访大自然

●许多新奇好玩的事物，正等待着与你邂逅……

8 在溪畔的发现

●各形各异的石头，也可以是绝佳的美术素材。

10 PART ONE

简单的工具、创意的雕琢

●工具技法介绍与说明

16 PART TWO

“想像”这颗石头像什么？

●发挥你的想像力，赋予石头新生命！

21 PART THREE

画“舌”添“足”，点石成金

●作品的零件分析。

26 PART FOUR

打开大自然的百宝箱

●各种主题作品欣赏

28 动物





- 42 海底世界
48 昆虫
54 鸟类
64 食物
68 生活用品
72 茶具
78 鞋子
82 钟表
86 交通
92 人物
102 12生肖
108 12星座

114 PART FIVE

实用创作集

●石头也可做成图钉、项链、U型架……发挥好看的饰品哦！





探访大自然



的假日，你都做些什么呢？别只是躲在家里叹息哦！何不起身，将脚步迈向大自然呢！许多新奇好玩的事物，正等待著与你邂逅，并写下美好的回忆录呢！

听！那悦耳的虫鸣鸟叫声、潺潺的流水声、以及微风吹动树梢的声音，正缭绕着山谷，合奏着大自然交响乐，空气中也散布着淡淡的自然芳香，令人心旷神怡。满山的绿意盎然，清澈的蜿蜒小河，放眼望去，大自然如一幅美丽的图画，蕴含了无限的奥秘及无价的珍贵宝藏，带着你最真挚的赤子之心，尽情的驰骋其中吧！用心感受它的一切美好，并与它为友。

近年来由于人为的破坏、自然生态的命运不禁令人深深担忧，美丽的自然环境都是你我乐于见到的景象，但更需大家共同来维护，别让动听的自然交响乐，因为我们的不懂珍惜而变了调，更别让美丽的自然美景、因为我们的破坏而变了色。

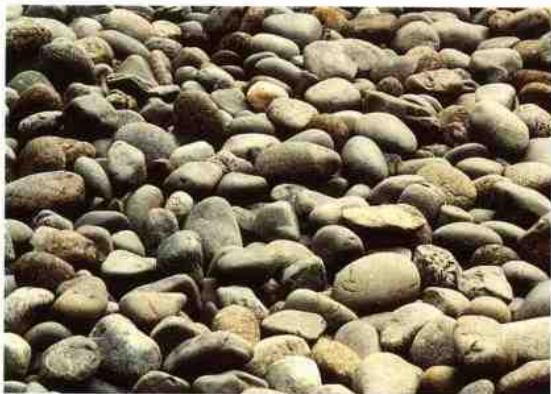




在溪畔的 发现

●各形各样的石头
也可以是绝佳的美术素材





大自然的艺术品：在靠近溪边一隅，我们经常可看到许多大大小小、各形各样的溪石，它们是经河流冲蚀而下，加入漫长而辛苦的旅行，才来到了这里，岁月的雕琢、刻划出它们不同的曲线、棱角，个个都是大自然巧创的艺术品。

天然的美术素材：当这些造形映入眼中，各种影像交迭在心中，时而是可爱生动的动物，时而是漂亮的茶具……于是启发了创作的灵感，石头即成为最佳的美术素材，经过了我们加以修饰后，它有了更生动、灵活的生命，我们称它为“石玩创作”。

轻松有趣的教材：本书中带领读者运用简单的工具技法，创作各种主题作品，作法其实都不难，但需发挥个人的想像力和创造力，即能做出令人惊喜的作品。这样的美术题材，不但有艺术价值、更富有轻松、有趣的教育意义，无论是大人或小孩，都可借由这样的创作，走向大自然的美术教室，尽情的发挥想像力创作，家长或老师也可利用此教材，配合户外活动，给小朋友一个快乐、难忘的户外教学，但别忘了，安全第一哦！最好选择较平坦、水浅的溪畔，另外维护大自然的清洁也是课题之一哦！

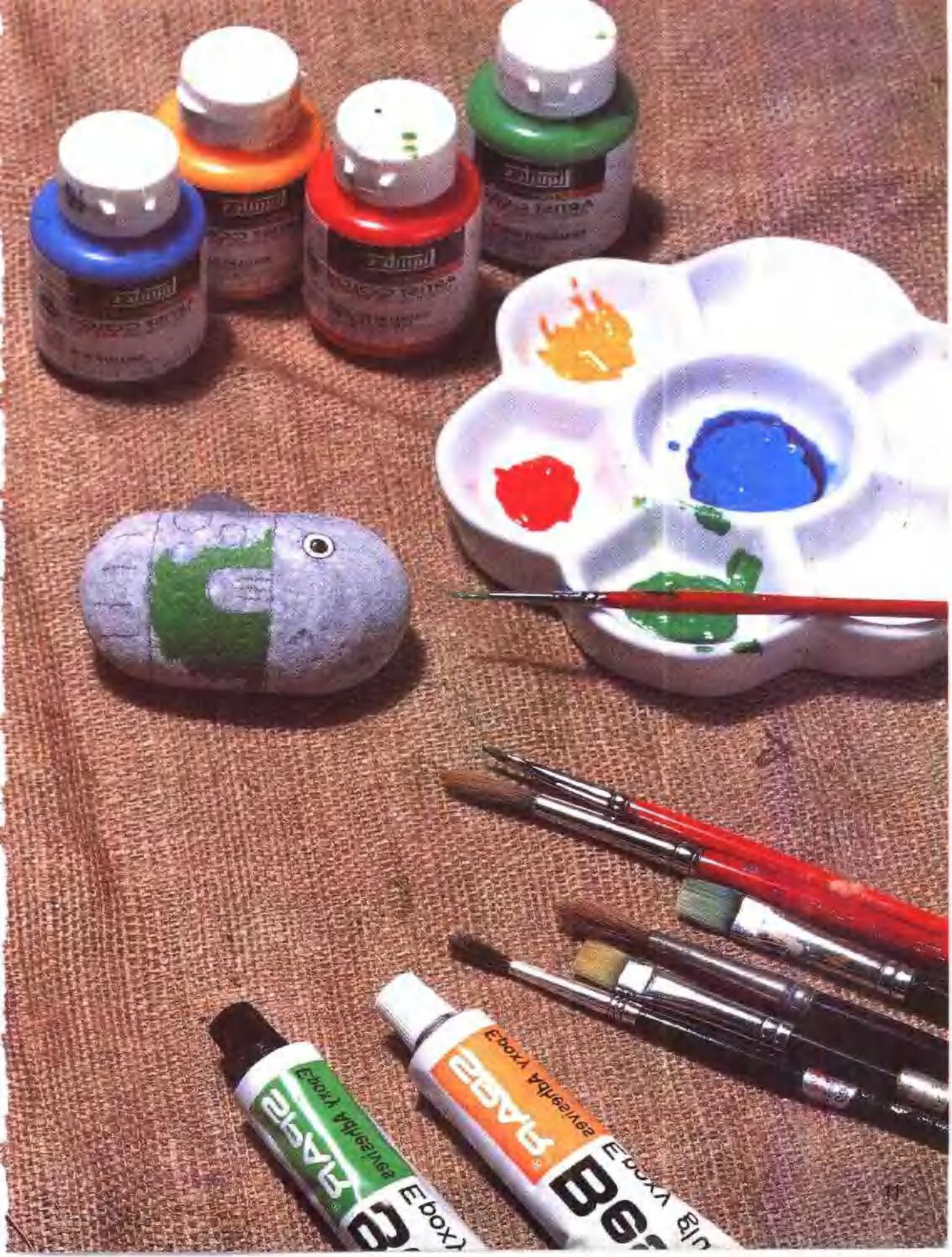


PART ONE

简单的工具 创意的雕刻

利用大自然已刻划好的形状不需要复杂的工具及技法即能完成！但别忘了！好好运用你潜在的创造力和想像力哦！





A. 石头的整理方式



B. 上色的工具技法介绍



1 用铅笔打底稿

●上色前须先把自己的构想，用铅笔直接在石头上打稿，确定图案的大小、位置。



2 用竹签画细部

●在上色技巧方面，有些较细微的部分，如：眼睛，可利用竹签沾上少量的颜料来描绘。

