

东方赤子·大家丛书

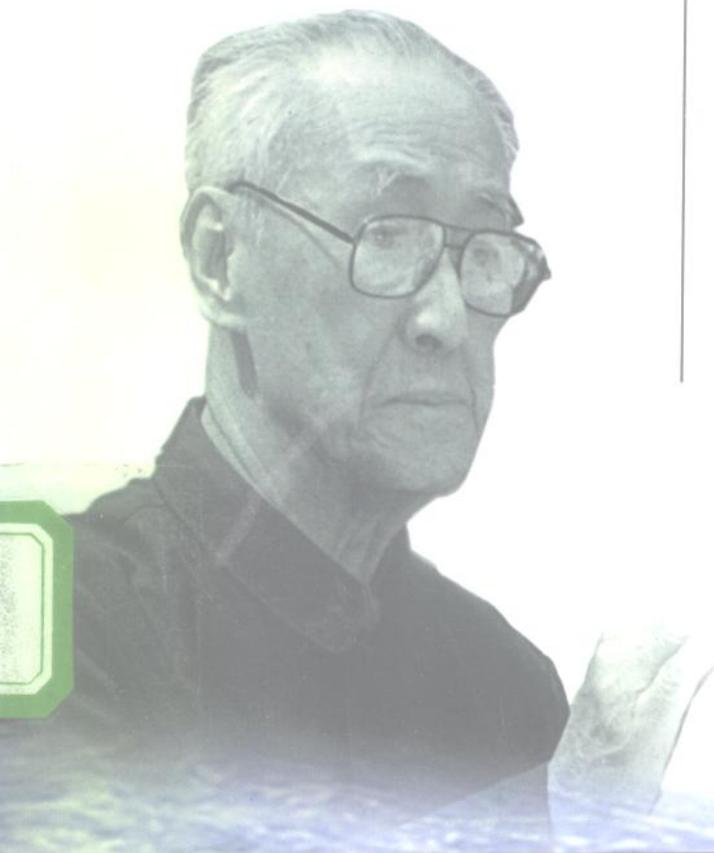
DONG FANG CHI ZI · DA JIA CONG SHU

通货膨胀与岁计
师范楷模 学界泰斗

往事偶记
我的教学与研究生生涯
从古典经济学派到马克思



陈岱孙 卷



华文出版社

东方赤子·大家丛书

陈岱孙
晏志杰
编著

陈岱孙卷

华文出版社

图书在版编目(CIP)数据

东方赤子·大家丛书·陈岱孙卷/王彬, 雪步主编.

- 北京: 华文出版社, 1998.1

ISBN 7-5075-0668-1

I . 东…

II . ①王… ②雪…

III . 陈岱孙 - 文集

IV . C53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(97)第 20199 号

东方赤子·大家丛书 陈岱孙卷

著 者 : 陈岱孙

出版发行 : 华文出版社

责任编辑 : 郭雪波

封面设计 : 文 彬

经 销 : 新华书店

社 址 : 北京西城区府右街 135 号

电 话 : 63097990 63099271

邮 编 : 100800

照 排 : 北京京鲁排印部

印 刷 : 科普印刷厂

开 本 : 850×1168mm 1/32

字 数 : 285 千字

印 张 : 14.25

版 次 : 1998 年 1 月第 1 版 1998 年 1 月第 1 次印刷

印 数 : 0001~6000 册

书 号 : ISBN 7-5075-0668-1/Z·115

定 价 : 25.00 元

华文版图书, 版权所有, 盗印必究

华文版图书, 印装错误, 随时退换

东方赤子·大家丛书

陈岱孙卷

目 录

- | | |
|----|-----------------------------------|
| 1 | 第一部分 自述自传 |
| 3 | 往事偶记 |
| 16 | 我的教学与研究生涯 |
| 21 | 第二部分 学术作品 |
| 23 | 从古典经济学派到马克思
——若干主要学说发展略论 |
| 25 | 序 论 |
| 66 | 第一章 价值学说 |
| 68 | 第一节 古典政治经济学前思想家对价
值和劳动关系的认识历程 |
| 85 | 第二节 资产阶级古典政治经济学奠定
了近代劳动价值学说的基础 |

东方赤子·大家丛书
陈岱孙卷

- | | | |
|-----|-----|------------------------------|
| 108 | 第三节 | 马克思在劳动价值学说上的科学变革 |
| 122 | 第二章 | 剩余价值学说 |
| 124 | 第一节 | 前古典时期重商主义者对剩余价值的最早见解 |
| 131 | 第二节 | 古典政治经济学把剩余价值的理论考察从流通领域转入生产领域 |
| 164 | 第三节 | 马克思创立作为无产阶级政治经济学基石的剩余价值学说 |
| 186 | 第三章 | 社会总资本的再生产和流通学说 |
| 187 | 第一节 | 重农学派对社会总资本再生产和流通的分析的尝试 |
| 211 | 第二节 | 斯密和其他后继的古典经济学者在再生产过程的分析上的退步 |
| 221 | 第三节 | 马克思创立了一个完整的社会总资本再生产和流通学说 |
| 250 | 第四章 | 经济危机学说 |
| 255 | 第一节 | 资产阶级古典经济学派否认普遍生产过剩危机的传统 |

目 录

3

268	第二节 和传统对立的，承认普遍生产过剩可能性或必然性的消费不足论
284	第三节 马克思的经济危机学说
333	通货膨胀与岁计
333	一、引言
335	二、通货膨胀释义
336	三、通货膨胀与岁计均衡之因果
338	四、通货膨胀之机构
343	五、现款与信用
346	六、变相之赋税
350	七、收入与各类物价反应之参差
355	八、支出与膨胀及物价之比例
357	九、膨胀失御之恐慌与岁计之反响
359	十、结论
361	魁奈《经济表》中再生产规模的问题 ——从《经济表》的版本、模式讲起
362	一、版本
369	二、模式
376	三、再生产的规模
388	现代西方经济学的研究和我国 社会主义经济现代化
398	西方经济学中经济自由主义和国家 干预主义两思潮的消长

东方赤子 · 大家丛书

陈岱孙卷

- | | |
|-----|-----------------|
| 401 | 重商主义 |
| 407 | 古典经济学派 |
| 414 | 浪漫主义、国家主义和历史主义 |
| 419 | 边际主义 |
| 423 | 马歇尔和后马歇尔的“新古典派” |
| 428 | 凯恩斯和后凯恩斯主义 |
| 433 | 当代新经济自由主义 |
| 441 | 师苑楷模 学界泰斗(编者寄语) |

第一部分 自述自传

往事偶记

我于 1900 年 10 月生于福建闽侯的一个所谓“书香门第”的家庭，实际上就是一个中落的旧官僚家庭。我的祖父，曾考得进士，供职翰林院。散馆之后回了家，就聘于福州鳌峰书院任山长之职终其身。在这个封建式的家庭中，他是一个严厉的统治者。

我在家里是长孙，父祖辈都以“克绍家风”为期待。清末“废科举，立学校”断绝了“正途出身”的道路。但我的幼少年教育仍然延续着传统的模式，从 6 岁至 15 岁都在私塾读线装书。什么经、史、诗、文都以不同的份量，不求甚解的要求，填进了脑子里。

在私塾的最后 4 年，我经历了一个胡乱偷看书的阶段。老师管束很宽，而我对于塾里的“正经书”的学习感到乏味。恰在这时候，我发现了一个装满书箱的藏书阁楼。从此，我就在应付“正经书”学习要求之余，钻进这个阁楼选择一些似乎可以看懂的书，什么历史传记、笔记、小说、诗歌、词曲

等等，乱七八糟地无所不看。因为是偷看，所以总是躲躲闪闪，匆匆忙忙地看了一本又一本。这样的乱看当然没有什么益处，但却也增加了一些生活的知识。

推翻清皇朝的革命发生于 1911 年，在此前好几年清皇朝早已颁布了“废科举，立学校”的命令。外边的世道变了。我的祖父于 1912 年冬去世了。但当我祖父在世的时候，外界的新风吹不进我的封建家庭，孩子们的教育还是一仍旧贯。“洋学堂”式的各级学校已相当普遍，私塾已到了末日，我们成为末代私塾的末代学生。祖父去世后，我们的父辈不能不认真考虑下一代的学习问题了。1913 年，读书的生活发生了重大变化。在我 13 岁的那一年，我除了还在私塾读书外，又请附近小学一位老师教英文、算学。经过两年这样补习，我终于在 1915 年秋季考入附近颇为有名的鹤龄英华中学的三年级。当时中学实行的是六年一贯制，所以中学三年级也就是初中三年级。

我于 1915 年秋入中学时已 15 岁，自己觉得耽误太久了，年纪太大了；按步就班地再念四年中学才毕业，太晚了，恰好这个中学当时为我们这些“半路出家”的“老”学生开了一个方便之门。鹤龄中学是一个教会办的学校，每一年级的课程都分为两部——中文部和外文部。中文部教的是国文、经书、中国史地等等；外文部则包括英文、外国史地、数、理、化、生各科。各班有的上午上中文课，下午上外文课；有的上午上外文课，下午上中文课。对每年级的正规生，要求两部课程都要学习。但中文有一定基础的学生可以在入学考试时，申请参加中文特别考试，报名入“专读班”。申请参

加特别考试的学生，除和应考正规学生一样要参加规定的各门入学考试外，还要参加三场中文考试，写三篇文章——经义、史论和时事对策。考试及格被录取后，“专读生”可以免修各年级的全部中文部课程，专读外文部课程。这样就可以大大缩短上学的年限。唯一作难的是，如果这三场中文考试不及格，即使其他规定的各门考试都及格了，考生不但不能录取为“专读生”，也不能退一步请求入正规班。我和一些自认为年龄太大的学生一样，只好“背城借一”硬着头皮去应这特别考试。幸而录取了。在这个中学，我以两年半的时间读完了最后四年的外文部课程，于1918年年初毕业。年限是缩短了，但这样连蹦带跳的学习却带来了不小的损失。对其它课程，问题不算太大，但数学却遭了殃。例如代数和几何同时念已经够麻烦的了，上半部代数和下半部代数，上半部几何和下半部几何同时念更是搞得糊里糊涂。虽然不知道当时如何也都混得及格，但基础打得不扎实，从此对于数学产生了畏怯的心理，也就断绝了后来曾一度有意学习理工科的道路。

1918年中学毕业后，在家准备了几个月，夏初到上海应清华学堂的插班考试，获取入高等科的三年级。清华当时的学制是8年，分中等、高等两科，每科4年。高等科的一二年约等于高中的二三年，而高等科的三四年则等于大学的一二年级。

清华在上海的考场设在四川路的青年会附中内。为了便于应考，我住在当时所谓英法租界交界马路的三洋泾桥段一个小客店内。客店东边不远就是黄浦滩。紧张的三四

天考试过去后，一天下午我去黄浦滩走走。沿江是一片绿化带，细草如茵，间以疏落有致的树木。我正待步入公园时，忽然看到放在草地前沿的一块白地黑字的牌子，上面写着“华人与狗不许入内”几个大字。对于这横逆和凌辱，我当时是毫无思想准备的，因为关于这类牌子的存在我是不知道的。我突然地止步了，瞪着这牌子，只觉得似乎全身的血都涌向头部。在这牌子前站多久才透过气来，我不知道。最后，我掉头走回客店，嗒然若丧，第二天趁船回家。我们民族遭到这样凌辱创伤，对一个青年来说，是个刺心刻骨的打击。我们后来经常批判那个年代出现的所谓各种“救国论”，但是只有身历了这样心灵上创伤的人才会理解“救国论”有其产生的背景。

在清华两年，只是应付功课，但也忙得可以。鹤龄中学毕业和清华高等科三年级相衔接的差距不大。但清华高等科三年级学生，经过了6年来年年的淘汰，和插班生的不断的遴选补充，都有一定的水平。由于眼光都看着将来选送出洋学习的机会，学习都十分努力，竞争是剧烈的。

在清华第一学年的结束前，赶上了“五四”运动。当然，游行、请愿、宣传等活动都参加了，但也只有摇旗呐喊的份儿。我当时总觉得我们似乎有一个基本问题需要解决。想起了古书中所说的“足食足兵”的重要性和积贫积弱显然是导致横逆的原因，那么富强似乎是当务之急。这也也许是一种糊涂的“经济救国论”的意识罢，但当时却没有赋以什么“论”的外衣。

1920年夏我从清华毕业了，经过甄别，获得了公费留

学美国的机会；秋天，远渡太平洋到美国中西部威斯康新州立大学，插入三年级；真的以经济学为专业了。

在威斯康新州立大学平平稳稳地读了两年，得了学位，然后，几乎完全为了慕名而申请入了美国最古老的大学——哈佛大学——当研究生。在哈佛大学读了4学年。

哈佛大学4年是我学习最紧张的年头。美国大学本科的功课一般并不繁重，所以，在威斯康新州立大学时，不需要花太多的时间便可应付裕如。星期、假日经常和同学们到附近参观、旅行，熟悉异国的习俗、风尚。两年下来，成绩虽不算翘楚，但亦不弱于侪辈。因此，对于学习不免产生了掉以轻心的情绪。但到了哈佛研究生院后不及一两个月，骄矜之气被彻底打垮了，从此开始了一段发愤读书的生活。

哈佛经济系这一学年新入学的研究生大约有二十几人，其中又约有一半是在大学毕业参加一段教书研究工作之后才来再求深造的。他们的底子较厚，思想较成熟。其他从本科毕业直接升学的人也十有八九是各大学毕业班中的尖子。在同班中，不少人后来证明在学术上有一定成就。例如，后来鼓吹“垄断竞争”学说，当上哈佛大学经济系教授的张伯伦；回到瑞典斯特哥尔摩大学任教，后来获得诺贝尔经济学奖金的奥林，在当时都已露了头角。经济系研究生有一个自修室，自修室旁边有一个“西敏纳尔”（讨论班）小教室。我们这第一年的研究生，除了上课外，大部分人每天都来自修室，经常相互问难。当分歧激化，为了避免干扰别人，执辞不一的人就退入讨论班小课堂，然后大声争辩。这种场合我也有时参加，但不久就有点内怯，感觉到自己的学

识大不如人。4年发愤苦读的生涯就是在这压力下逼出来的。在这4年中，没有星期休日；除了有两个夏天离校参加中国留美学生夏令会的20天外，寒暑假也基本上取消了。

在研究院两年后，我获得了一个更好的读书条件。由于导师教授的推荐，我被批准在图书总馆书库里使用一个摆有一小书桌的研究小隔间的权利。这样，我不但可随时凭证入库，而且可以整天待在里面读书。隔间的旁边就是书库的一排一排书架；我再一次感到典籍的浩瀚而自己是如何浅尝无知。我在哈佛大学最后两年基本是在这隔间中渡过的。书这样多，方面这样广，我又患了贪多务得的毛病。除了经济学专业书籍外，我还常常浏览了一些其它社会科学、哲学、历史等名著。有时到了下午四五点钟，实在累了，我就到图书馆另一层的一个特设的文学阅览室去。那是一个四围罗列欧美文学名著的开架阅览室，入室不许带书包或自己的任何书籍。在宁静的环境、柔和的灯光下，我藉此消磨了晚饭前的两小时，也就消除了一天的劳累。

这是我平生一次最长期的密集的读书时间。虽然确也涉猎了不少书籍，但这样经常是看着一本盯着另一本的读法，到底有什么用处也是可以怀疑的。然而当时是以之为乐趣的。我离开哈佛大学时，别的没甚留恋，就是为这个密集读书生涯的结束，有点惘然。

在哈佛大学4年，得了硕士（1924年）、博士（1926年）学位后，学业结束了。我获得留学生监督处批准预支余下的4个月的公费和回国旅费，于1926年4月渡大西洋到了欧洲。1926年，欧洲主要国家如英德等国经济情况比较稳

定，生活费用较高。只有法国适值一个通货膨胀时期，法郎汇价不断下跌；对于我这样怀的是外国货币的人来说，生活远为便宜。所以在欧洲时间，除了在英国和大陆若干国家作短暂的旅行外，我主要定居在法国，在巴黎大学听课。巴黎大学像一般欧洲大陆许多国家的大学一样坐落在城区，教室紧靠马路，没什么门禁。任何人可以不经批准自由进入教室坐下听讲。只要循规蹈矩，绝没人加以干涉。北京大学在沙滩的当年也有类似的传统。当时不少有志学问而无力入学的穷学生是北京大学的“偷听生”。这个传统是值得赞赏的。为什么要高其门墙拒这些人于千里之外呢？

1926年底，资斧不继了。买了一张从马赛到上海的船票后，便不名一文。借了10英镑以为火车及沿途之用，才勉强成行。走了三十几天才到上海，转回阔别7年的福建老家。

前途如何，有点茫然。学的是经济，但绝无意于银行、商业。这正是第一次大革命年代。到上海时，北伐军已占领了武汉。回到家不久，我忽然收到一位向未谋面的先后期同学从武汉来的电报和信，让我到武汉去参加工作；说了些革命形势进展至速，财经人才至缺，学以致用等等的话。心为之动，但7年在外，行装甫卸，想多盘桓几时再去。所以，我复信给那个朋友告以实情，答应于短期休息后，即去武汉聆教。接着北伐军又打下了上海、南京。但忽然革命形势大变，宁汉分家，第一次革命失败了。在武汉那位朋友被迫离开了武汉暂返上海，来了一信略说事变的经过，抱歉地说，前事不能再提了。恰在这时候，我接得清华大学的电

报和聘书，让我去经济系任教。我接受了。8月首途，由于京沪火车不通，北上之船沿途耽搁，9月初才到北京。学校已上课两天。到校报到之翌日就上课堂，从此开始了几十年的教学生涯。

在清华的头5年，我整天忙于教学。经济系4年的专业课不算少，而教师不算多。每个教师每年都得担任3门课，每星期8—9小时。在哈佛大学时，我的专业方向是财政金融。在清华主讲的也有这一门。在教学过程中，我特别感到对于中国有关这些方面的历史和现况的知识太不够了。因此在这几年中，我在这些方面花了不少时间来充实自己，也以之补充教课的内容。

1932年清华大学给我以一个休假研究一学年的机会，并提供了旅费和等于一个学生助学金的生活津贴。我又去欧洲住了一年。这次出国目的是为了写一本《比较预算制度》一书作准备工作。关于这方面的资料，国内几乎没有。在巴黎我住了半年，在伦敦住了4个月。这又是一次甚为密集的读书阶段。但这次读书范围明确，只以和专题有关者为限。在巴黎除了周末听一次歌剧或交响乐演奏外，几乎每天都在“法兰西国家图书馆”搜找、抄录有关的资料。在伦敦，大部分时间也消磨在“不列颠博物院”里。成果还不错，搜集的资料陆续寄回清华以备回国后整理。但一个不期的事件打断了在伦敦的工作。

30年代头几年，全世界资本主义国家处于1929年经济危机后的一个长期萧条阶段。1933年初，几个主要国家发起了年夏在伦敦开一个世界性的“国际经济货币会