

张云 著

丝路文化

● 吐蕃卷



94195

张云 著

丝路文化

● 吐蕃卷

浙江人民出版社

责任编辑：汪维玲

封面设计：池长尧 孙 璐

责任校对：张谷年

丝路文化·吐蕃卷

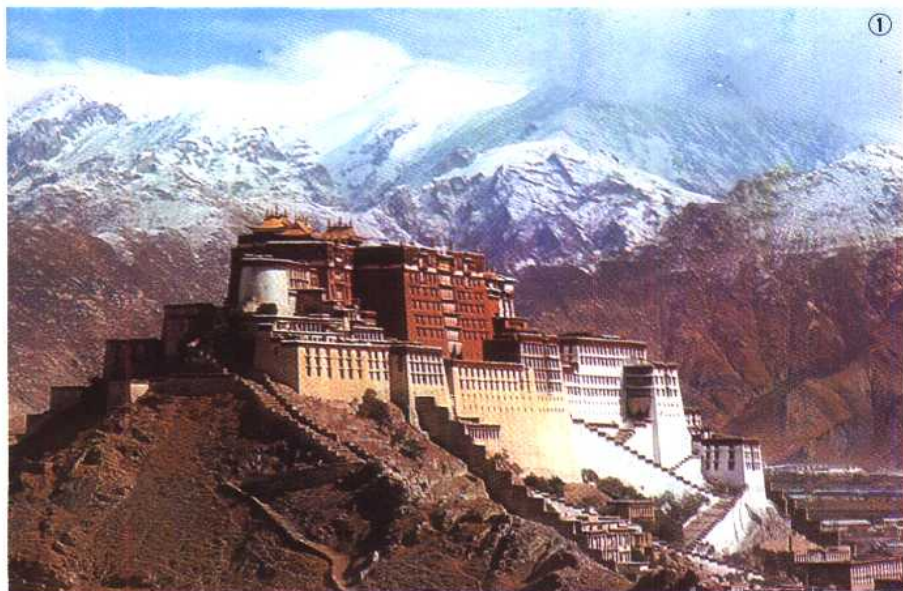
张 云

浙江人民出版社出版发行 浙江新华印刷厂印刷

开本 850×1168 1/32 印张 12.125 插页 12 字数 28 万 印数 2001—5500

1995 年 12 月第 1 版 1996 年 3 月第 2 次印刷

ISBN 7—213—01301—7/G·328 定价：23.50 元



雄伟的布达拉宫



冈底斯神山



③

昌都神山宗小白神

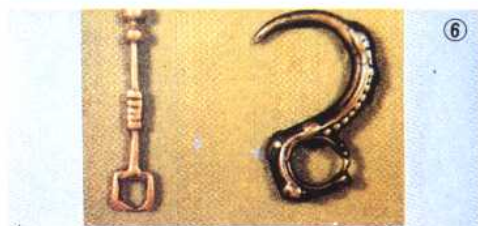


④

圣水玛旁雍错湖



昌都卡若
的连颈罐（公
元前 3000—前
2000 年）



青铜制十二生肖图（佛教传入前）



（上）青铜挂钩和钥状物
（佛教传入前）
（下）青铜饰物（佛教传入前）



大昭寺顶上的鎏金法轮与卧鹿



唐代的鎏金双鱼银盘



松赞干布像



文成公主像



尼泊尔墀尊公主像



文成公主帶入吐蕃的釋迦牟尼佛像

密宗大師蓮花生



藏文大藏經



萨迦寺供奉的白法螺（元代）



萨迦寺的喜金刚铸像（元代）



吐蕃冶炼图（明清壁画）



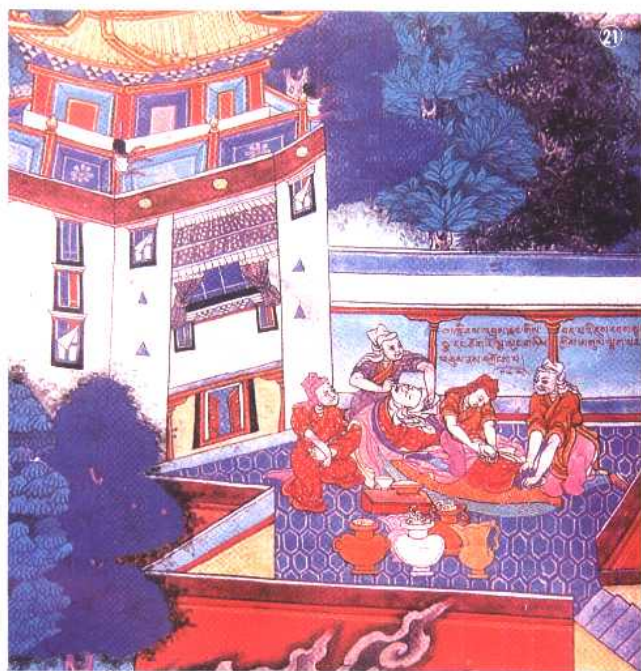
19

古格王国遗址（西藏札达县）



20

药王山摩崖造像·米拉日巴修道



僧人刺杀朗达
玛图（清代壁画）



药王山摩崖造像·释迦佛



宗咯巴塑像



塔尔寺的财源天女塑像



五世达赖喇嘛灵塔（清代）



释迦牟尼本生故事



27

金本巴瓶与牙签（清代）



布达拉宫供奉的牌位（清代）



29

扎什伦布寺铜铸强巴佛像（民国）



吐蕃灭法时，僧人埋藏释迦牟尼佛像图（清代壁画）



顺治帝会见五世达赖喇嘛（清代布达拉宫壁画）



日月星辰运行图（清代唐卡）



药用植物挂图（清代唐卡）



藏历挂图（清代唐卡）



藏族四瑞图



拉萨市徽雕
——牦牛