

多媒体实战丛书

CorelDRAW

—— 首选的平面绘图软件

本书从 CorelDRAW 8 的基础讲起，结合实例逐步深入介绍 CorelDRAW 8 的基本使用方法和高级技巧。

基本绘图、文本编辑和对象处理为本书的基础，这些内容也是平面制作的基础。

本书核心内容为基本绘图和对象处理。

全书结构明晰，实例繁多，语言生动，图文并茂，是学习 CorelDRAW 8 的理想用书。

# CorelDRAW

王毅平 孙大勇 编著

# 实战

人民邮电出版社

TP391.61  
WYP/1

多媒体实战丛书

# CorelDRAW 实战

王毅平 孙大勇 编著



人民邮电出版社

0050427

## 内容提要

CorelDRAW 是 Corel 公司开发研制的一个基于矢量绘图的平面设计软件,自问世以来,一直受到广大绘图爱好者和专业平面设计及桌面出版人员的钟爱,成为当前最流行的平面绘图软件之一。

本书系统地介绍了 Corel 公司最新推出的 CorelDRAW 8 中文版的绘图功能,从程序安装、基础绘图,直到高级绘图技巧,内容循序渐进,能帮助读者全面精通 CorelDRAW 8 平面图形设计。

本书语言生动活泼、通俗易懂,并附有大量的绘图实例,适用于学习 CorelDRAW 8 的初、中级读者,广大电脑图像设计、广告创意和桌面出版工作人员。

52.18 2/

多媒体实战丛书

### CorelDRAW 实战

◆ 编 著 王毅平 孙大勇

责任编辑 梁 凝

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号

北京顺义振华印刷厂印刷

新华书店总店北京发行所经销

◆ 开本:787×1092 1/16

印张:27.25

字数:670 千字

1999 年 4 月第 1 版

印数:1-6 000 册

1999 年 4 月北京第 1 次印刷

ISBN 7-115-07685-5/TP·1037

定价:37.00 元

# 丛书前言

多媒体从字面上的意思讲就是多种媒体，能处理多种信息媒体的电脑即为多媒体电脑。多媒体技术的出现迎合了时代发展的需求，提供给人们以“人性化”的信息，使人们容易接受。多媒体技术的出现，促进了电脑技术、通信技术和娱乐的融合。毫无疑问，多媒体技术会对我们传统的工作、学习和生活方式产生不可低估的影响。

多媒体个人电脑（MPC，Multimedia Personal Computer）的出现，是多媒体进入实用阶段的重要标志。如今多媒体个人电脑已开始大量进入家庭，为丰富和提高人们的生活质量发挥着越来越重要的作用。

多媒体技术作为计算机技术的一个分支近年来得到了飞速的发展，这一方面是由于计算机硬件性能的不断提高，另一方面则得益于软件的不断丰富，特别是多媒体开发工具近年来成为发展非常迅速的一类工具软件。也正是由于这些工具软件的迅速发展，才使得多媒体大范围应用成为可能。

我国的PC机正处在一个迅速发展的阶段。虽然装机数量在迅速升高，但多媒体应用水平却较低。这就需要我们的开发人员熟练掌握多媒体开发工具的使用与技巧以提高开发效率，更快地开发出更多更好的多媒体软件。为了让国内的多媒体开发人员和爱好者能够了解到国内外最新的多媒体技术，学习到最新的多媒体开发工具，我们组织编写了这套多媒体实战丛书。这套丛书涉及到了有关多媒体技术的方方面面，包括多媒体硬件、软件基础和二维、三维、MIDI、视频、动画、编程等。我们在保证丛书提供最新信息和技术的同时，强调了全套丛书的统一性和实用性，每本书均面向一种特定的开发工具，并且均是从初级入门讲起直到满足中级开发人员的需要，特别是书中大量的实例对读者将有很大的帮助。

希望广大读者为这套丛书的出版多提宝贵意见和建议。

# 前 言

CorelDRAW 是由著名的 Corel 公司设计制作并发行的带有精确绘图和扩展文字处理功能的平面绘图软件，在平面设计领域中一直占据着国际公认的全球领先地位。CorelDRAW 是一个面向对象的绘图程序，以完美的曲线和对象产生精确的艺术效果。使用 CorelDRAW 提供的丰富的工具和效果，可以轻而易举地创作专业级美术作品，它既可以描绘简单的线条艺术，也可以创作具有高超绘画技法的复杂的全彩色艺术品。CorelDRAW 的增强型文字处理功能和写作工具更是不同凡响，使绘图中的文字排版比以往更加轻松自如，而利用其“桌面印刷”功能可以极其方便快捷地生成漂亮的插图、专业水平的广告、手册或年度报告，使用户在设计和出版一切图形作品时如虎添翼。

从 CorelDRAW 1 到现在最为流行的 CorelDRAW 6 中文版以及 CorelDRAW 7 和最新的 CorelDRAW 8 中文版，CorelDRAW 已走过了十几个春秋，Corel 公司使 CorelDRAW 日臻完美。CorelDRAW 8 拥有更流畅的操作方式和可完全自定义的界面，原有的功能也进一步得到加强，更值得一提的是它新增了大量更完善的工具和功能，CorelDRAW 8 以其前所未有的更迅速、更强大、更精确的功能，再一次满足了绘图工作者的需要。

本书系统地介绍了 CorelDRAW 8 中文版的绘图操作，语言生动活泼、通俗易懂，在内容上可分为三大部分。

第一部分为 CorelDRAW 8 入门篇，包括第一章至第四章，主要介绍了 CorelDRAW 8 中的新增功能、一些基本的概念和术语、安装和启动及一些最基本的操作。

第二部分为 CorelDRAW 8 基础绘图篇，包括第五章至第十章，主要介绍了 CorelDRAW 8 中的基本图形的绘制、对象的基本操作及文本的添加和处理等。

第三部分为 CorelDRAW 8 高级绘图篇，包括第十一章至第十九章，主要介绍了 CorelDRAW 8 中的高级绘图技术，包括特殊效果的应用、新增功能的使用及实际绘图示例与讲解等。

本书以循序渐进的方式，从基础的部分开始讲述，然后逐步深入到高级操作，其中给出的大量绘图实例有助于初学者从入门逐步过渡到精通，直至全面成为 CorelDRAW 平面设计大师，适用于 CorelDRAW 8 的初学者和广大电脑图像设计、广告创意和桌面出版工作人员。

由于作者水平有限，加之出版时间仓促，书中难免有不妥甚至错误之处，敬请广大读者不吝赐教。

作者

1999年3月

# 目 录

|                                     |           |
|-------------------------------------|-----------|
| <b>第一章 CorelDRAW 8 中文版概述 .....</b>  | <b>1</b>  |
| 1.1 CorelDRAW 简介 .....              | 1         |
| 1.2 CorelDRAW 8 功能特色 .....          | 2         |
| 本章习题 .....                          | 7         |
| <b>第二章 CorelDRAW 8 的安装与启动 .....</b> | <b>8</b>  |
| 2.1 系统配置 .....                      | 8         |
| 2.2 自动安装 .....                      | 8         |
| 2.3 CorelDRAW 8 的启动 .....           | 14        |
| 2.4 CorelDRAW 8 欢迎窗口 .....          | 16        |
| 2.4.1 新图形 .....                     | 16        |
| 2.4.2 打开上次编辑的图形 .....               | 17        |
| 2.4.3 打开图形 .....                    | 17        |
| 2.4.4 模板 .....                      | 18        |
| 2.4.5 CorelTUTOR .....              | 19        |
| 2.4.6 新增功能 .....                    | 20        |
| 本章习题 .....                          | 22        |
| <b>第三章 初识 CorelDRAW 8 中文版 .....</b> | <b>23</b> |
| 3.1 CorelDRAW 8 用户界面 .....          | 23        |
| 3.2 CorelDRAW 8 菜单栏 .....           | 24        |
| 3.2.1 “文件”菜单 .....                  | 25        |
| 3.2.2 “编辑”菜单 .....                  | 25        |
| 3.2.3 “查看”菜单 .....                  | 26        |
| 3.2.4 “版面”菜单 .....                  | 27        |
| 3.2.5 “排列”菜单 .....                  | 28        |
| 3.2.6 “效果”菜单 .....                  | 28        |
| 3.2.7 “位图”菜单 .....                  | 29        |
| 3.2.8 “文本”菜单 .....                  | 29        |
| 3.2.9 “工具”菜单 .....                  | 30        |
| 3.2.10 “窗口”菜单 .....                 | 30        |
| 3.2.11 “帮助”菜单 .....                 | 31        |
| 3.3 CorelDRAW 8 工具箱 .....           | 31        |
| 3.3.1 挑选工具 .....                    | 32        |

|        |               |    |
|--------|---------------|----|
| 3.3.2  | 形状工具 .....    | 32 |
| 3.3.3  | 缩放工具 .....    | 33 |
| 3.3.4  | 手绘工具 .....    | 34 |
| 3.3.5  | 矩形工具 .....    | 34 |
| 3.3.6  | 椭圆形工具 .....   | 35 |
| 3.3.7  | 多边形工具 .....   | 35 |
| 3.3.8  | 文本工具 .....    | 36 |
| 3.3.9  | 交互式填充工具 ..... | 36 |
| 3.3.10 | 交互式透明工具 ..... | 36 |
| 3.3.11 | 交互式调和工具 ..... | 37 |
| 3.3.12 | 轮廓工具 .....    | 37 |
| 3.3.13 | 填充工具 .....    | 38 |
| 3.3.14 | 工具箱的调整 .....  | 38 |
| 3.4    | 工具栏 .....     | 39 |
| 3.5    | 属性栏 .....     | 39 |
| 3.6    | 标尺 .....      | 40 |
| 3.7    | 调色板 .....     | 40 |
| 3.8    | 图页指示区 .....   | 41 |
| 3.9    | 卷帘窗 .....     | 42 |
| 3.10   | 泊坞窗 .....     | 43 |
| 3.11   | 使用帮助 .....    | 44 |
|        | 本章习题 .....    | 45 |

## 第四章 CorelDRAW 8 入门 ..... 46

|       |              |    |
|-------|--------------|----|
| 4.1   | 页面设置 .....   | 46 |
| 4.1.1 | 页面大小设置 ..... | 47 |
| 4.1.2 | 页面版面设置 ..... | 49 |
| 4.1.3 | 页面标签设置 ..... | 51 |
| 4.1.4 | 页面背景设置 ..... | 52 |
| 4.2   | 使用标尺 .....   | 53 |
| 4.3   | 使用网格 .....   | 55 |
| 4.4   | 使用辅助线 .....  | 57 |
| 4.5   | 图层的应用 .....  | 59 |
| 4.6   | 窗口操作 .....   | 59 |
| 4.7   | 查看绘图 .....   | 62 |
| 4.7.1 | 视图质量 .....   | 62 |
| 4.7.2 | 缩放与平移 .....  | 62 |
| 4.8   | 存盘和导出 .....  | 64 |
| 4.8.1 | 存盘 .....     | 64 |
| 4.8.2 | 导出 .....     | 66 |

|                           |           |
|---------------------------|-----------|
| 本章习题 .....                | 67        |
| <b>第五章 基本绘图 .....</b>     | <b>68</b> |
| 5.1 了解矢量绘图 .....          | 68        |
| 5.2 绘制直线 .....            | 69        |
| 5.2.1 用手绘工具绘制直线 .....     | 69        |
| 5.2.2 用贝塞尔工具绘制直线 .....    | 70        |
| 5.2.3 用自然笔工具绘制直线 .....    | 70        |
| 5.3 绘制曲线 .....            | 71        |
| 5.3.1 用手绘工具绘制曲线 .....     | 71        |
| 5.3.2 用贝塞尔工具绘制曲线 .....    | 73        |
| 5.3.3 用自然笔工具绘制曲线 .....    | 73        |
| 5.4 绘制矩形 .....            | 76        |
| 5.4.1 从角上开始绘制矩形或正方形 ..... | 76        |
| 5.4.2 从中心开始绘制矩形或正方形 ..... | 77        |
| 5.4.3 对矩形或正方形进行圆角处理 ..... | 77        |
| 5.5 绘制椭圆 .....            | 78        |
| 5.5.1 绘制椭圆 .....          | 78        |
| 5.5.2 绘制圆形 .....          | 79        |
| 5.5.3 绘制饼图和弧形 .....       | 79        |
| 5.6 绘制多边形 .....           | 80        |
| 5.6.1 绘制多边形 .....         | 81        |
| 5.6.2 绘制交叉星形 .....        | 81        |
| 5.6.3 绘制星形 .....          | 81        |
| 5.6.4 多边形的属性转换 .....      | 82        |
| 5.7 绘制螺旋线 .....           | 83        |
| 5.8 绘制方格纸 .....           | 84        |
| 5.9 使用度量工具 .....          | 85        |
| 5.9.1 尺度线工具 .....         | 85        |
| 5.9.2 “标注”工具 .....        | 88        |
| 5.10 使用连线工具 .....         | 89        |
| 5.10.1 绘制两个对象之间的连线 .....  | 89        |
| 5.10.2 设置连线属性 .....       | 89        |
| 本章习题 .....                | 90        |
| <b>第六章 对象的基本操作 .....</b>  | <b>91</b> |
| 6.1 对象的创建与删除 .....        | 91        |
| 6.1.1 对象的创建与删除 .....      | 91        |
| 6.1.2 对象的删除 .....         | 93        |
| 6.2 对象的复制、剪切与粘贴 .....     | 94        |



|            |                |            |
|------------|----------------|------------|
| 6.2.1      | 基本的复制、剪切和粘贴操作  | 94         |
| 6.2.2      | 选择性粘贴          | 94         |
| 6.2.3      | 复制对象属性         | 95         |
| 6.3        | 对象的再制与克隆       | 98         |
| 6.3.1      | 对象的再制          | 98         |
| 6.3.2      | 对象的克隆          | 98         |
| 6.4        | 对象的查找与替换       | 100        |
| 6.5        | 对象的选取          | 103        |
| 6.5.1      | 选取单个对象         | 103        |
| 6.5.2      | 选取多个对象         | 104        |
| 6.6        | 对象的变换          | 104        |
| 6.6.1      | 对象大小变换         | 104        |
| 6.6.2      | 对象倾斜           | 105        |
| 6.6.3      | 对象缩放           | 107        |
| 6.6.4      | 对象的镜像          | 108        |
| 6.6.5      | 对象位置变换         | 109        |
| 6.6.6      | 对象的旋转          | 109        |
| 6.6.7      | 对象变换的清除        | 111        |
| 6.7        | 对象的节点编辑        | 111        |
| 6.7.1      | 线条和节点          | 111        |
| 6.7.2      | 节点的类型          | 112        |
| 6.7.3      | 节点的选取          | 113        |
| 6.7.4      | 节点编辑           | 114        |
| 6.8        | 其它对象编辑工具       | 115        |
| 6.8.1      | 刻刀工具           | 115        |
| 6.8.2      | 擦除工具           | 115        |
| 6.8.3      | 自由变换工具         | 116        |
|            | 本章习题           | 118        |
| <b>第七章</b> | <b>对象的填充</b>   | <b>119</b> |
| 7.1        | 填充的基本概念        | 119        |
| 7.2        | 色彩模式           | 120        |
| 7.2.1      | RGB 模式         | 121        |
| 7.2.2      | CMYK 模式        | 121        |
| 7.2.3      | HSB 模式与 HLS 模式 | 121        |
| 7.2.4      | 灰度模式           | 122        |
| 7.3        | 标准填充           | 122        |
| 7.3.1      | 使用调色板          | 122        |
| 7.3.2      | 标准填充对话框        | 123        |
| 7.3.3      | 颜色卷帘窗          | 125        |

|                          |            |
|--------------------------|------------|
| 7.4 渐变填充.....            | 126        |
| 7.4.1 使用渐变填充对话框.....     | 127        |
| 7.4.2 使用特殊填充卷帘窗.....     | 131        |
| 7.5 图样填充.....            | 131        |
| 7.5.1 使用图样填充对话框.....     | 132        |
| 7.5.2 使用特殊填充卷帘窗.....     | 134        |
| 7.6 底纹填充.....            | 135        |
| 7.6.1 使用底纹填充对话框.....     | 135        |
| 7.6.2 使用特殊填充卷帘窗.....     | 135        |
| 7.7 PostScript 底纹填充..... | 136        |
| 7.8 使用对象属性对话框.....       | 137        |
| 7.9 删除对象填充.....          | 137        |
| 本章习题.....                | 138        |
| <b>第八章 对象的轮廓</b> .....   | <b>139</b> |
| 8.1 轮廓工具.....            | 139        |
| 8.2 轮廓线的颜色编辑.....        | 139        |
| 8.3 轮廓线的宽度编辑.....        | 140        |
| 8.4 轮廓线的样式编辑.....        | 143        |
| 8.5 轮廓线的边角编辑.....        | 144        |
| 8.6 轮廓线的箭头编辑.....        | 145        |
| 8.7 使用对象属性对话框.....       | 148        |
| 本章习题.....                | 148        |
| <b>第九章 对象的排列</b> .....   | <b>150</b> |
| 9.1 对象的排列.....           | 150        |
| 9.2 对象的群组.....           | 151        |
| 9.2.1 对象的群组操作.....       | 151        |
| 9.2.2 选择单个对象.....        | 152        |
| 9.2.3 解除群组.....          | 152        |
| 9.3 对象的合并.....           | 153        |
| 9.3.1 对象的合并操作.....       | 154        |
| 9.3.2 解除合并.....          | 154        |
| 9.4 对象的顺序.....           | 154        |
| 9.4.1 到前面.....           | 155        |
| 9.4.2 到后面.....           | 155        |
| 9.4.3 向前一个.....          | 156        |
| 9.4.4 向后一个.....          | 156        |
| 9.4.5 置于此对象前.....        | 157        |
| 9.4.6 置于此对象后.....        | 157        |

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| 9.4.7 逆序 .....            | 158        |
| 9.5 对象的对齐 .....           | 158        |
| 9.6 对象的分布 .....           | 159        |
| 9.7 对象的相交 .....           | 161        |
| 9.8 对象的修剪 .....           | 162        |
| 9.9 对象的焊接 .....           | 163        |
| 9.10 对象的锁定 .....          | 164        |
| 本章习题 .....                | 165        |
| <b>第十章 处理文本 .....</b>     | <b>166</b> |
| 10.1 CorelDRAW 中的文本 ..... | 166        |
| 10.1.1 文本的类型 .....        | 166        |
| 10.1.2 两种类型文本的选用 .....    | 167        |
| 10.2 文本的添加 .....          | 168        |
| 10.2.1 美术字 .....          | 168        |
| 10.2.2 段落文本 .....         | 168        |
| 10.3 文本的基本编辑 .....        | 168        |
| 10.3.1 文本编辑对话框的使用 .....   | 168        |
| 10.3.2 格式化文本对话框的使用 .....  | 169        |
| 10.4 高级美术字编辑 .....        | 171        |
| 10.4.1 缩放、旋转和倾斜 .....     | 171        |
| 10.4.2 立体化 .....          | 172        |
| 10.4.3 使文本嵌合路径 .....      | 179        |
| 10.4.4 修改单个字符 .....       | 181        |
| 10.4.5 文本对齐 .....         | 182        |
| 10.4.6 曲线化处理 .....        | 182        |
| 10.5 高级段落文本编辑 .....       | 183        |
| 10.5.1 文本封套 .....         | 183        |
| 10.5.2 文本绕图 .....         | 183        |
| 10.5.3 段落文本框架的操作 .....    | 185        |
| 10.5.4 段落文本编辑 .....       | 187        |
| 10.6 美术字和段落文本的转换 .....    | 190        |
| 10.7 附加文本工具 .....         | 190        |
| 10.7.1 拼写检查 .....         | 190        |
| 10.7.2 语法检查 .....         | 191        |
| 10.7.3 同义词 .....          | 191        |
| 10.7.4 键入辅助 .....         | 191        |
| 10.7.5 更改大小写 .....        | 192        |
| 10.7.6 显示非打印字符 .....      | 192        |
| 10.7.7 文本统计 .....         | 192        |

|                             |            |
|-----------------------------|------------|
| 10.7.8 查找与替换 .....          | 193        |
| 本章习题 .....                  | 194        |
| <b>第十一章 特殊效果 .....</b>      | <b>195</b> |
| 11.1 CorelDRAW 中的特殊效果 ..... | 195        |
| 11.2 添加透视点 .....            | 195        |
| 11.2.1 添加单点透视 .....         | 196        |
| 11.2.2 添加双点透视 .....         | 197        |
| 11.2.3 编辑透视效果 .....         | 198        |
| 11.2.4 清除透视效果 .....         | 198        |
| 11.3 封套 .....               | 198        |
| 11.3.1 模式创建法 .....          | 199        |
| 11.3.2 预设创建法 .....          | 200        |
| 11.3.3 对象创建法 .....          | 201        |
| 11.3.4 选择映射方式 .....         | 201        |
| 11.3.5 编辑对象封套 .....         | 203        |
| 11.3.6 清除封套 .....           | 203        |
| 11.4 调和 .....               | 203        |
| 11.4.1 直线调和 .....           | 204        |
| 11.4.2 沿路径调和 .....          | 205        |
| 11.4.3 复合调和 .....           | 206        |
| 11.4.4 设置“步数”属性页 .....      | 207        |
| 11.4.5 设置“加速”属性页 .....      | 209        |
| 11.4.6 设置“色轮”属性页 .....      | 210        |
| 11.4.7 设置“杂项”属性页 .....      | 212        |
| 11.4.8 编辑起始对象和终止对象 .....    | 212        |
| 11.4.9 熔合调和 .....           | 213        |
| 11.4.10 调和路径 .....          | 214        |
| 11.4.11 分离调和 .....          | 215        |
| 11.4.12 清除调和 .....          | 216        |
| 11.5 立体化 .....              | 216        |
| 11.5.1 创建立体模型 .....         | 217        |
| 11.5.2 旋转立体模型 .....         | 218        |
| 11.5.3 照明效果 .....           | 220        |
| 11.5.4 填充立体模型 .....         | 221        |
| 11.5.5 添加斜角修饰边 .....        | 223        |
| 11.5.6 共享灭点 .....           | 224        |
| 11.5.7 复制和克隆立体模型 .....      | 225        |
| 11.5.8 编辑立体模型 .....         | 226        |
| 11.5.9 清除立体模型 .....         | 227        |

|                            |            |
|----------------------------|------------|
| 11.5.10 提高打印速度.....        | 227        |
| <b>11.6 轮廓图.....</b>       | <b>228</b> |
| 11.6.1 向中心轮廓化.....         | 228        |
| 11.6.2 向内轮廓化.....          | 229        |
| 11.6.3 向外轮廓化.....          | 230        |
| 11.6.4 设置颜色渐进.....         | 231        |
| 11.6.5 复制和克隆轮廓图.....       | 232        |
| 11.6.6 分离和取消群组.....        | 233        |
| 11.6.7 清除轮廓图.....          | 233        |
| <b>11.7 透镜.....</b>        | <b>233</b> |
| 11.7.1 创建透镜.....           | 234        |
| 11.7.2 冻结透镜.....           | 242        |
| 11.7.3 移动视点.....           | 243        |
| 11.7.4 移除表面.....           | 244        |
| 11.7.5 复制透镜.....           | 245        |
| 11.7.6 清除透镜效果.....         | 245        |
| <b>11.8 图框精确裁剪.....</b>    | <b>246</b> |
| 11.8.1 创建图框精确剪裁.....       | 246        |
| 11.8.2 编辑内容对象.....         | 247        |
| 11.8.3 锁定内容对象到图框精确剪裁上..... | 247        |
| 11.8.4 复制图框精确剪裁.....       | 248        |
| 11.8.5 提取图框精确剪裁内容.....     | 248        |
| 11.8.6 设置图框精确剪裁.....       | 248        |
| 本章习题.....                  | 249        |

## **第十二章 交互式工具.....250**

|                                    |            |
|------------------------------------|------------|
| <b>12.1 CorelDRAW 中的交互式工具.....</b> | <b>250</b> |
| <b>12.2 交互式阴影工具.....</b>           | <b>250</b> |
| 12.2.1 添加阴影.....                   | 250        |
| 12.2.2 调整羽化属性.....                 | 252        |
| 12.2.3 调整不透明度.....                 | 252        |
| 12.2.4 改变边缘样式.....                 | 252        |
| 12.2.5 改变颜色.....                   | 253        |
| 12.2.6 复制和克隆阴影.....                | 253        |
| 12.2.7 清除阴影.....                   | 253        |
| <b>12.3 交互式变形工具.....</b>           | <b>253</b> |
| 12.3.1 推拉变形.....                   | 254        |
| 12.3.2 拉链变形.....                   | 255        |
| 12.3.3 扭曲变形.....                   | 258        |
| 12.3.4 移动变形中心.....                 | 259        |

|             |                       |            |
|-------------|-----------------------|------------|
| 12.3.5      | 在现有变形中添加新变形.....      | 260        |
| 12.4        | 交互式透明工具.....          | 260        |
| 12.4.1      | 均匀透明 .....            | 261        |
| 12.4.2      | 渐变透明 .....            | 262        |
| 12.4.3      | 图样透明 .....            | 263        |
| 12.4.4      | 底纹透明 .....            | 264        |
| 12.4.5      | 合并模式 .....            | 265        |
| 12.5        | 交互式调和工具.....          | 267        |
| 12.5.1      | 创建直线调和 .....          | 267        |
| 12.5.2      | 沿路径调和 .....           | 267        |
| 12.5.3      | 复合调和 .....            | 267        |
| 12.6        | 交互式封套工具.....          | 268        |
| 12.6.1      | 改变对象形状 .....          | 268        |
| 12.6.2      | 应用预设封套 .....          | 268        |
| 12.7        | 交互立体化工具.....          | 268        |
| 12.7.1      | 创建立体模型 .....          | 268        |
| 12.7.2      | 添加斜角修饰边.....          | 269        |
| 12.8        | 交互式填充工具.....          | 269        |
| 12.8.1      | 标准填充 .....            | 269        |
| 12.8.2      | 喷泉式填充 .....           | 270        |
| 12.8.3      | 双色位图图样填充.....         | 271        |
| 12.8.4      | 全色位图图样填充.....         | 272        |
| 12.8.5      | 位图图样填充 .....          | 272        |
| 12.8.6      | 底纹填充 .....            | 272        |
| 12.8.7      | PostScript 底纹填充 ..... | 273        |
|             | 本章习题.....             | 273        |
| <b>第十三章</b> | <b>使用位图 .....</b>     | <b>274</b> |
| 13.1        | 位图的使用.....            | 274        |
| 13.2        | 位图的导入与调整.....         | 275        |
| 13.2.1      | 位图的导入 .....           | 275        |
| 13.2.2      | 导入前裁剪 .....           | 276        |
| 13.2.3      | 导入后裁剪 .....           | 277        |
| 13.2.4      | 选取位图 .....            | 277        |
| 13.2.5      | 位图的链接 .....           | 277        |
| 13.2.6      | 位图的旋转和倾斜.....         | 278        |
| 13.3        | 位图重新取样.....           | 279        |
| 13.3.1      | 改变位图的大小.....          | 279        |
| 13.3.2      | 改变位图的分辨率.....         | 280        |
| 13.4        | 位图着色.....             | 280        |

|        |                     |     |
|--------|---------------------|-----|
| 13.4.1 | 改变像素颜色 .....        | 280 |
| 13.4.2 | 位图颜色遮罩 .....        | 280 |
| 13.4.3 | 位图的加网技术 .....       | 283 |
| 13.5   | 位图的颜色调整 .....       | 283 |
| 13.5.1 | 调整亮度—对比度—强度 .....   | 283 |
| 13.5.2 | 调整颜色平衡 .....        | 284 |
| 13.5.3 | 调整伽玛值 .....         | 285 |
| 13.5.4 | 调整色度—饱和度—亮度 .....   | 285 |
| 13.5.5 | 颜色反显 .....          | 286 |
| 13.5.6 | 极色化 .....           | 287 |
| 13.6   | 转换位图 .....          | 287 |
| 13.6.1 | 矢量图形转换为位图 .....     | 288 |
| 13.6.2 | 将位图转换为不同的颜色模式 ..... | 289 |
| 13.7   | 位图的特殊效果 .....       | 289 |
| 13.7.1 | 二维效果 .....          | 290 |
| 13.7.2 | 三维效果 .....          | 295 |
| 13.7.3 | 模糊效果 .....          | 302 |
| 13.7.4 | 杂点效果 .....          | 304 |
| 13.7.5 | 鲜明度效果 .....         | 306 |
| 13.7.6 | 美术效果 .....          | 308 |
| 13.7.7 | 颜色变换效果 .....        | 310 |
| 13.7.8 | 外挂式过滤器 .....        | 313 |
|        | 本章习题 .....          | 315 |

## 第十四章 因特网功能 .....316

|        |                         |     |
|--------|-------------------------|-----|
| 14.1   | CorelDRAW 中的因特网功能 ..... | 316 |
| 14.2   | 创建 HTML 文本 .....        | 316 |
| 14.2.1 | 转换为 HTML 文本 .....       | 317 |
| 14.2.2 | 格式化 HTML 文本 .....       | 317 |
| 14.3   | 使用预设因特网对象 .....         | 318 |
| 14.3.1 | 在文档中插入因特网对象 .....       | 318 |
| 14.3.2 | 编辑预设因特网对象 .....         | 319 |
| 14.4   | 创建超链接 .....             | 319 |
| 14.4.1 | 指定书签 .....              | 320 |
| 14.4.2 | 使用因特网书签管理器 .....        | 322 |
| 14.4.3 | 指定标准资源定位器 .....         | 323 |
| 14.4.4 | 定义热区 .....              | 324 |
| 14.4.5 | 标识文档中的因特网对象 .....       | 324 |
| 14.5   | 文档中的 HTML 冲突检查 .....    | 325 |
| 14.5.1 | 设置 HTML 对象冲突检验选项 .....  | 325 |

|             |                            |            |
|-------------|----------------------------|------------|
| 14.5.2      | 检查文档中的 HTML 对象冲突 .....     | 326        |
| 14.5.3      | 修复 HTML 对象冲突 .....         | 326        |
| 14.6        | 转换为因特网文件格式 .....           | 327        |
| 14.6.1      | 将文档转换为 HTML 格式 .....       | 327        |
| 14.6.2      | 转换为 Corel Barista 格式 ..... | 329        |
| 14.6.3      | 转换为单个图像 .....              | 330        |
|             | 本章习题 .....                 | 331        |
| <b>第十五章</b> | <b>使用集锦簿 .....</b>         | <b>332</b> |
| 15.1        | 集锦簿的基本功能 .....             | 332        |
| 15.2        | 使用集锦簿浏览电脑 .....            | 333        |
| 15.2.1      | 文件操作 .....                 | 333        |
| 15.2.2      | 其它文件管理操作 .....             | 334        |
| 15.3        | 使集锦簿浏览剪贴画、照片和三维模型 .....    | 334        |
| 15.3.1      | 浏览剪贴画 .....                | 335        |
| 15.3.2      | 浏览相片 .....                 | 335        |
| 15.3.3      | 浏览三维模型 .....               | 336        |
| 15.4        | 使用集锦簿浏览预设的填充和轮廓 .....      | 337        |
| 15.4.1      | 应用填充和轮廓 .....              | 337        |
| 15.4.2      | 保存填充和轮廓 .....              | 338        |
| 15.5        | 使用集锦簿浏览 FTP 站点 .....       | 339        |
| 15.5.1      | 连接 FTP 站点 .....            | 339        |
| 15.5.2      | 使用站点的快捷方式 .....            | 340        |
| 15.5.3      | 下载文件 .....                 | 341        |
| 15.6        | 自定义集锦簿 .....               | 341        |
| 15.6.1      | 更改显示图标类型 .....             | 342        |
| 15.6.2      | 更改缩略图的大小 .....             | 342        |
| 15.6.3      | 更改图标的显示顺序 .....            | 343        |
| 15.6.4      | 拆分“集锦簿”窗口 .....            | 343        |
|             | 本章习题 .....                 | 344        |
| <b>第十六章</b> | <b>对象管理器 .....</b>         | <b>345</b> |
| 16.1        | 对象管理器的基本功能 .....           | 345        |
| 16.2        | 使用对象管理器 .....              | 346        |
| 16.2.1      | 页面操作 .....                 | 346        |
| 16.2.2      | 图层操作 .....                 | 347        |
| 16.3        | 管理图层 .....                 | 348        |
| 16.3.1      | 创建图层 .....                 | 348        |
| 16.3.2      | 重命名图层 .....                | 348        |
| 16.3.3      | 删除图层 .....                 | 349        |



|             |                           |     |
|-------------|---------------------------|-----|
| 16.3.4      | 图层切换 .....                | 349 |
| 16.3.5      | 设置图层属性 .....              | 350 |
| 16.4        | 编辑对象 .....                | 352 |
| 16.4.1      | 选取对象 .....                | 353 |
| 16.4.2      | 移动对象 .....                | 353 |
| 16.4.3      | 复制对象 .....                | 353 |
| 16.4.4      | 排序 .....                  | 354 |
| 16.4.5      | 群组 .....                  | 354 |
| 16.4.6      | 图框精确剪裁 .....              | 354 |
|             | 本章习题 .....                | 355 |
| <b>第十七章</b> | <b>对象数据库</b> .....        | 356 |
| 17.1        | 使用对象数据库 .....             | 356 |
| 17.2        | 设置对象数据库 .....             | 357 |
| 17.2.1      | 创建自定义格式 .....             | 358 |
| 17.2.2      | 改变对象数据域 .....             | 359 |
| 17.3        | 编辑对象数据 .....              | 361 |
| 17.3.1      | 指定对象数据 .....              | 361 |
| 17.3.2      | 编辑对象数据 .....              | 362 |
| 17.3.3      | 移除对象数据 .....              | 362 |
| 17.3.4      | 复制对象数据 .....              | 363 |
| 17.4        | 编辑对象数据摘要 .....            | 363 |
| 17.4.1      | 查看数据摘要 .....              | 363 |
| 17.4.2      | 更改数据表显示方式 .....           | 363 |
| 17.4.3      | 设置数据摘要的页面属性 .....         | 364 |
| 17.4.4      | 更改“对象数据管理器”的列宽 .....      | 364 |
|             | 本章习题 .....                | 365 |
| <b>第十八章</b> | <b>定制 CorelDRAW</b> ..... | 366 |
| 18.1        | CorelDRAW 的定制功能 .....     | 366 |
| 18.2        | 自定义菜单 .....               | 367 |
| 18.2.1      | 更改菜单顺序 .....              | 367 |
| 18.2.2      | 更改菜单中命令顺序 .....           | 368 |
| 18.2.3      | 添加或删除菜单 .....             | 368 |
| 18.2.4      | 添加或删除菜单命令 .....           | 368 |
| 18.2.5      | 添加或删除分隔符 .....            | 369 |
| 18.2.6      | 重命名菜单 .....               | 369 |
| 18.2.7      | 重命名菜单命令 .....             | 370 |
| 18.2.8      | 恢复菜单设置 .....              | 370 |