

• 高等学校教材 •

英国英语语音学和音系学

BRITISH ENGLISH PHONETICS AND PHONOLOGY

张凤桐 编著



四川大学出版社

英国英语语音学和音系学

British English Phonetics and Phonology

张凤桐 编著
王式仁 主审

四川大学出版社

1996年·成都

(川)新登字014号

特约编辑:林必果

责任编辑:张晶

封面设计:冯先洁

技术设计:张晶

责任印制:李平

英国英语语音学和音系学
British English Phonetics and Phonology
张凤桐 编著

四川大学出版社出版发行 (成都市望江路29号)

郫县犀浦印刷厂印刷

850×1168mm 32开本 17印张 380千字

1996年2月第1版 1996年2月第1次印刷

印数:0001—3000册

ISBN 7-5614-1135-9/H·52

定价:18.00元

序

我希望张凤桐先生的《英国英语语音学和音系学》能够出版，这有三个原因：

1. 从语言学者看来，英国英语语音和美国英语语音是同样值得重视的。但是在欧洲大陆，在东南亚，在澳洲和新西兰，在非洲许多国家，英国音的比重无疑比美国音大。由于历史的原因，我国的英语教学一向也以英国音为主。

2. 张先生从 1978 年起就从事语音教学，1981 至 1983 年还在伦敦大学受教于著名语音学专家 A. C. Gimson 教授。在治学方面，他既有可贵的毅力，又有难得的师承。

3. 从本书“前言”看，张先生的工作态度是认真的，编写方针是正确的，内容安排是力求适合中国学生的需要的。

我没有时间，也没有足够的专门知识来审校本书，这一份工作留待英语语音专家来做。但是我相信，任何教材都要经过教学实践的检验，任何教材编者都要谛听教师们和学生们的评论。在经过试用之后，大家会提出具体细致地意见帮助作者改进本书，使得它成为更好、更合用的教本。

王 宗 炎

1989年5月21日

于中山大学回春楼

前 言

50 年来,我国出版的大中学校英语教材、英汉词典乃至语音学专著,可说是多以英国语音学家 Daniel Jones(丹尼尔·琼斯)的语音体系为准绳。然而,语言的发音标准从来就没有僵死的模式。按照当代英国著名语音学家 Alfred Charles Gimson(阿尔弗雷德·查尔斯·吉姆森)的意见, Jones 语音“应该纳入‘保守型’标准发音之列”,“属 19 世纪末年流行的发音”。(Gimson 1977, 1964)

A. C. Gimson 教授是当今英国最有影响的语音学家,由他编纂并全面修订的 Jones *English Pronouncing Dictionary* 第 14 版的问世(1977)说明现代英语语音理论已从 Jones 体系演变为 Gimson 体系。而牛津、朗曼和柯林斯等各大出版社的系列词书纷纷遵循这本发音词典所记录的“普通型”标准发音(general RP)作为公认标准(received standard),则意味着英国以及世界对 Gimson 体系在理论和实践上的确认。中国英语教学界和词典编纂家应该正视这种现实,采取稳妥的步骤,及时转到 Gimson 体系上来。

《英国英语语音学和音系学》(*British English Phonetics and Phonology*)是国家教委高等学校外语专业教材编委会推荐出版教材,以研究介绍 A. C. Gimson 和 BBC 播音员所代表的“普通型”标准发音为主要目的,适合我国高等学校英语专业学生使用,也可作为英语研究生、师资培训和外事工作人员的参考读物。

本书包括三个部分。第一部分概括讲解普通语音学、汉英比较语音学和音系学知识。第二部分详细阐述现代英国英语“普通型”标准发音的特点、教学方法及英语发音在音位系统、音位体现和音位使用范围等方面的发展变化,并对生成音系学区别特征和

语音规则作了简要介绍。第三部分探讨研究英国英语语调的结构、功能、标调体系及其他韵律特征。

本书注重介绍当代世界先进新颖的语音和音位理论,尽量采用英、美、澳等国专家最新的研究成果,以 60 年代至 90 年代的著作作为主要参考资料。同时也注重吸取 1949 年前后海内外中国音韵学家、英语语言专家的理论成就和实践经验,使本书更符合中国英语教学的需要。

本书对英语发音所作的描述,以现代英国英语“普通型”标准发音为基础,以国际语音协会主席、当代英国著名语音学家、BBC 顾问 Gimson 教授的理论为指导。本书注音依据是他编写的《英语发音词典》(*English Pronouncing Dictionary*)第 14 版。Gimson 教授的标音体系是英国现代英语标准发音的真实记录,早已被流行于中国及世界各地的《牛津现代高级英语学习词典》、《牛津现代高级英汉双解词典》、《朗曼现代英语词典》、《柯林斯英语词典》以及 1984 年第 7 版《袖珍牛津英语词典》,1989 年第 2 版《牛津英语大词典》,和 1990 年问世的第 8 版《简明牛津英语词典》所采用。

本书关于音段音位的“简明描述”摘自 Gimson 的 *An Introduction to the Pronunciation of English* 1980 年第 3 版和 Jones 的 *An Outline of English Phonetics* 1962 年第 9 版及 *The Pronunciation of English* 1966 年第 4 版,并全部经过 Gimson 教授审核。这不仅能向读者提供一个可靠的理论依据,还可展示从 Jones 到 Gimson 这七八十年来英国英语标准发音的演变和理论发展。

本书使用的英语调型和标调符号与 J.D.O'Connor 和 G.F.Arnold 合著的 *Intonation of Colloquial English* 第 2 版基本上一致,简明、形象、方便、易懂。这部语调专著与 Gimson 的 *An Introduction to the Pronunciation of English* 都是伦敦大学学院 (University College London) 语音学和语言学系的标准教本。在讲

解英语语调基本理论时,本书还采纳了 M.A.K.Halliday 等语调学派的颇富创造性又有实用价值的见解。

本书的初稿是作者 1981—1983 年在英国伦敦大学学院语音学和语言学系攻读研究生时撰写的。作者深深地感谢已故的导师 Gimson 教授和尊敬的 Maidment 先生。承蒙他们的热情鼓励和对初稿的仔细审阅,作者才有可能完成现在这样一部内容较新、范围甚广的语音学和音系学教材。

伦敦大学学院语音系历来以教授 RP 而闻名于世。她那严谨、质朴、活跃的学术气氛,理论和实际密切联系的语音学传统,对作者影响极深。书中有不少观点和资料,或者来自该系教师的课堂讲授,或者借鉴于他们的著作。除 Gimson 教授和 Maidment 先生外,还有 G.F.Arnold, J. C. Wells, M. Ashby, J. Baldwin, S. M. Ramsaran 以及东方和非洲研究学院的 Bennett 博士向作者讲授了二十来门语音学、音系学、语调学、国际语音学会标音体系(IPA)和汉语语言学等课程。作者还从 J.D.O' Connor 教授, M.A.K.Halliday, D. Brazil, D. Crystal, P. Ladefoged, G. Brown, P. Roach, N. Chomsky, L. M. Hyman, C. Sloat, 黄子坚、王宗炎、许国璋、许天福、徐世荣和赵元任、林语堂、D. Jones, D. Abercrombie, H. E. Palmer, N. S. Allen, I. C. Ward, W. R. Lee 等中外知名学者的著作和思想里得到不少教益和启发。

本书是国家教委《高等学校外语专业教材编委会 1990 年工作计划》中的“委托专家审稿”项目,主审人为北京大学王式仁教授。中山大学王宗炎教授在百忙之中为本书作序,陈永培教授通读了全稿。对编委会英语编审组各位专家和三位先生的热情关怀以及诚挚中肯的批评指导,作者十分感激,谨此深致谢意。

在本书编写、试用和出版过程中,曾得到南开大学、四川教育学院和四川大学教材建设委员会、外文系及出版社的支持与协助。特邀编辑四川大学外文系副教授林必果同志和四川大学出版社张

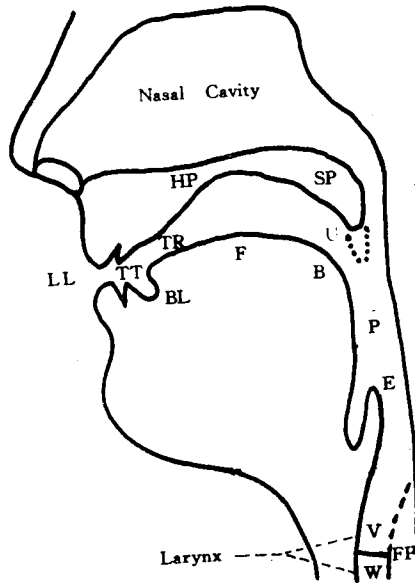
晶同志对样稿进行了非常认真的审校。在此一并表示感谢。

本书编写工作长达十余年,曾在高等学校英语专业使用 25 届 36 个班,并根据教学实践和新到手的资料作了反复的修改和补充。但由于本书涉及的议题较多较新,特别是在传统语音理论的扬弃和新理论流派的引进吸收等方面,作者虽有所探讨,仍恐未窥堂奥,尚祈专家学者不吝教正。

张 凤 桐

1994 年 6 月
于四川大学绿阳村

Organs of speech



- | | |
|--|----------------------|
| LL. Lips(Labia) | F. Front of tongue |
| TT. Teeth(Dentis) | B. Back of tongue |
| TR. Teeth ridge(Alveolus) | E. Epiglottis |
| HP. Hard palate(Palatum) | FP. Food passage |
| SP. Soft palate(Velum) | V. Vocal cords |
| U. Uvula | W. Windpipe(Trachea) |
| P. Pharynx | |
| BL. Blade of tongue, including the tip | |

Phonemic Symbols for Transcribing British RP

Vowels and diphthongs

- | | |
|----------------------|------------------------|
| 1. /i:/ each /i:tʃ/ | 2. /ɪ/ lift /lɪft/ |
| 3. /e/ red /red/ | 4. /æ/ map /mæp/ |
| 5. /ɑ:/ far /fɑ:/ | 6. /ɒ/ not /nɒt/ |
| 7. /ɔ:/ four /fɔ:/ | 8. /ʊ/ good /gʊd/ |
| 9. /u:/ too /tu:/ | 10. /ʌ/ cup /kʌp/ |
| 11. /ɜ:/ girl /gɜ:l/ | 12. /ə/ a man /ə 'mæn/ |
| 13. /eɪ/ late /leɪt/ | 14. /aɪ/ time /taɪm/ |
| 15. /ɔɪ/ boy /bɔɪ/ | 16. /əʊ/ home /həʊm/ |
| 17. /aʊ/ how /haʊ/ | 18. /ɪə/ here /hɪə/ |
| 19. /ɛə/ wear /wɛə/ | 20. /ʊə/ poor /puə/ |

Consonants

- | | |
|------------------------|-------------------------|
| 21. /p/ pop /pɒp/ | 22. /b/ bag /bæg/ |
| 23. /t/ time /taɪm/ | 24. /d/ day /deɪ/ |
| 25. /k/ case /keɪs/ | 26. /g/ good /gʊd/ |
| 27. /tʃ/ cheap /tʃi:p/ | 28. /dʒ/ job /dʒɒb/ |
| 29. /f/ five /faɪv/ | 30. /v/ very /'veri/ |
| 31. /θ/ thing /θɪŋ/ | 32. /ð/ there /ðeə/ |
| 33. /s/ some /sʌm/ | 34. /z/ zoo /zu:/ |
| 35. /ʃ/ shop /ʃɒp/ | 36. /ʒ/ measure /'meʒə/ |
| 37. /m/ meet /mi:t/ | 38. /n/ now /naʊ/ |
| 39. /ŋ/ long /lɒŋ/ | 40. /r/ red /red/ |
| 41. /l/ left /left/ | 42. /h/ hot /hɒt/ |
| 43. /j/ yet /jet/ | 44. /w/ well /wel/ |

Comparative Chart of RP Vowel Symbols^①

EPD ¹⁴ (1987) OED ² (1989) OALDCE ⁴ (1989) 英汉大词典 (1989) COD ⁸ (1990)	Gimson (1980) This book (1994)	Lewis (1972) OALDCE ³ (1974)	COD ⁶ (1976)	EPD ¹³ (1972) 英华 ² (1984)	Jones ⁹ (1976) 新英汉 (1985)
i:	i:	i	ē	i:	i:
ɪ	ɪ	ɪ	ȳ	ɪ	ɪ
e	e	e	ě	e	e
æ	æ	æ	ǣ	æ	æ
ʌ	ʌ	ʌ	ũ	ʌ	ʌ
ɑ:	ɑ:	ɑ	âr	ɑ:	ɑ:
ɒ	ɒ	o	ō	ɔ	ɔ
ɔ:	ɔ:	ɔ	ôr	ɔ:	ɔ:
ʊ	ʊ	u	oo	u	u
u:	u:	u	oo	u:	u
ɜ:	ɜ:	ɜ	êr	ə:	ə:
ə	ə	ə	a, e, i, o, u	ə	ə
eɪ	eɪ	eɪ	ā	eɪ	eɪ
aɪ	aɪ	ɑɪ	ī	aɪ	aɪ
ɔɪ	ɔɪ	ɔɪ	oi	ɔɪ	ɔɪ
əʊ	əʊ	əʊ	o	əʊ	ou
aʊ	aʊ	ɑʊ	ow	aʊ	au
ɪə	ɪə	ɪə	ēr	ɪə	ɪə
eə	eə	eə	ar	eə	eə
ʊə	ʊə	ʊə	oor	uə	uə

① For abbreviations see APPENDIX III and REFERENCES.

Non-English Sounds Referred to in the Text

a	Cardinal Vowel No. 4
ɑ	Cardinal Vowel No. 5
ɒ	open rounded Cardinal Vowel No. 5
ɓ	voiced ingressive bilabial plosive
β	voiced bilabial fricative
ç	voiceless palatal plosive
ç̥	voiceless palatal fricative
ç̥̥	voiceless alveolo-palatal fricative
ɔ	Cardinal Vowel No. 6
ɖ	voiced ingressive alveolar plosive
e	Cardinal Vowel No. 2
ɛ	Cardinal Vowel No. 3
ɜ	unrounded central vowel
ɟ	voiced palatal plosive
ɠ	voiced uvular plosive
ɡ̊	voiced ingressive plosive
ɦ	voiced glottal fricative
i	Cardinal Vowel No. 1
ɪ	apical vowel
ɭ	retroflexed vowel
ʝ	voiced palatal fricative
ɽ	linguo-alveolar tap
ɱ	voiced labio-dental nasal
ʉ	unrounded Cardinal Vowel No. 8
ɴ	uvular nasal

ɲ	voiced palatal nasal
ŋ	retroflex nasal
o	Cardinal Vowel No. 7
ø	rounded Cardinal Vowel No. 2
œ	rounded Cardinal Vowel No. 3
ɹ	voiced post-alveolar frictionless continuant
ɻ	voiced retroflex frictionless continuant
ʀ	voiced uvular roll
ʁ	voiced uvular fricative or frictionless continuant
ʂ	voiceless retroflex fricative
t'	voiceless alveolar ejective
ɟ	voiceless alveolar click
u	Cardinal Vowel No. 8
ʌ	unrounded Cardinal Vowel No. 6
ʋ	labio-dental frictionless continuant
ɱ	voiceless labio-velar fricative
x	voiceless velar fricative
χ	voiceless uvular fricative
y	rounded Cardinal Vowel No. 1
ɥ	labial-palatal frictionless continuant
ʏ	unrounded Cardinal Vowel No. 7
ʁ	voiced velar fricative
ʐ	voiced alveolo-palatal fricative
ʑ	voiced retroflex fricative
ɸ	voiceless bilabial fricative
ɓ	voiceless alveolar lateral click
ʔ	glottal plosive (stop)

Symbols for Transcribing Standard Chinese (Putonghua) Consonants and Their Values in IPA

b	[p] or [b̚]	h	[x]
p	[pʰ]	j	[tɕ]
m	[m]	q	[tɕʰ]
f	[f]	x	[ɕ]
d	[t] or [d̚]	zh	[tʂ]
t	[tʰ]	ch	[tʂʰ]
n	[n]	sh	[ʂ]
l	[l]	r	[ʐ]
g	[k] or [g̚]	z	[ts̺]
k	[kʰ]	c	[ts̺ʰ]
ng	[ŋ]	s	[s̺]

Symbols Used in Phonological Rules

C	any consonant
V	any vowel
→	goes to, becomes, is realized as
\$	syllable boundary
#	word boundary, stem boundary
	tone unit boundary
	sentence boundary, end of utterance
∅	zero
/	in the environment:
$X \rightarrow Y / A _ B \quad X \text{ becomes } Y \text{ in the environment}$ of a preceding A and a following B, i.e. $A X B \rightarrow A Y B$.	

Tone Marks

[-]	high unaccented pre-head
[^h]	high head
[_l]	low head
[↗]	rising head
[↘]	falling head
[^h]	high fall
[_l]	low fall

- [^] rise-fall
- [/] high rise
- [˘] low rise
- [ˆ] fall-rise
- [˙] mid-level
- [°] accented syllable within the head and sometimes
 stressed syllable in the tail or pre-head
- [˚] accented syllable within the Fall + Rise, the low head and
 sometimes stressed syllable in the pre-head or tail

Diacritics

- [~] nasalization, e. g. [ã]
- [˘] centralization, e. g. [ä]
- [˙] more open quality, e. g. [ø]
- [˘] closer quality, e. g. [ɔ̘]
- [˚] devoiced lenis consonant, e. g. [z̥]
- [ɿ] syllabic consonant, e. g. [n̩], [ŋ̩]
- [+] advanced variety, e. g. [k̟]
- [-] retracted variety, e. g. [t̠]
- [ɰ] labiolization, e. g. [k̞]
- [j] palatalization, e. g. [tʲ]
- [̪] dental articulation, e. g. [t̪]
- [h] aspiration, e. g. [pʰ]

- [^h] unaspirated, e. g. [p^h]
- [~] velarization, e. g. [ɪ̞]
- [^m] nasal release, e. g. [p^m]
- [ⁿ] nasal release, e. g. [tⁿ]
- [^l] lateral release, e. g. [t^l]
- [^ɹ] non-audible release, e. g. [t^ɹ]
- [^] no release, e. g. [t^]
- [:] indicates a long vowel
- [ˈ] indicates that the following syllable bears the primary accent
- [ˌ] indicates that the following syllable bears the secondary accent
- [*] indicates that the following transcription is wrong
- / / phonemic transcription
- [] phonetic transcription