

武艺盖世，演技超群
英雄狂傲，美女倾心

功夫影帝



李小龙传

祝春亭 著

影爭功夫

李小龙传

广东人民出版社

929234

粤新登字 01 号

责任编辑:丘克军

责任技编:孔洁贞

功夫影帝

—李小龙传

祝春亭 著

*

广东人民出版社出版发行

广东省新华书店经销

广东省新华印刷厂印刷

(广州市永福路 44 号)

850×1168 毫米 32 开本 14 印张 31.5 万字

1995 年 5 月第 1 版 1995 年 5 月第 1 次印刷

印数 1—20,000 册

ISBN7—218—01773—8/I·210

定价 16.90 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换。

作者简介

祝春亭，职业作家，广州蓝潮创作室主任。

江西铅山人氏，自幼在南昌生活，“文革”时下放务农，漂泊四方做木匠。1979年考入上海华东师大中文系，毕业后至江西教育学院中文系任教。大学就读期间开始发表中短篇小说，载于《莽原》、《百花洲》、《红岩》、《芙蓉》、《花城》等刊，计有百余万字，出版中短篇小说集《异乡》。另有数十篇报告文学、评论散见于全国各报刊。

1984年加入江西省作家协会，现为该省作协专业作家。1992年冬南下入粤，加盟流浪记者行列，曾在数家报社杂志社任职，并兼香港一家杂志社特约记者。时下客居羊城悉心写作，并与同仁组成蓝潮创作室。继传记文学《功夫影帝——李小龙传》后，将陆续有以港台为背景的系列长篇出版。

目 录

楔 子..... (1)

第一章 呱呱落地 滋事生非人堪忧 (3)

他的童年颠沛流离，游及半个地球。敌机压顶，人们避之不及，他却爬上房顶戳机叫骂。他的血脉奔涌着不安份的血，胆大妄为，滋事生非，是匹桀烈不羁的小野马，家人管束不住，终落得个“飞仔”的恶名。

第二章 踽踽独行 初涉影坛好风流 (11)

他是个学业不良的差学生，却是个敬业若神的儿童演员。他6岁步入影坛，渐成为红极一时的童星。他英俊潇洒，舞姿翩翩，引无数少女神痴意迷，倾倒折腰……好一个风流浪子！

第三章 如痴如狂 执著习武显身手 (21)

他自称是小阿飞，四处惹事生非，是十足的小恶棍、小霸王。在一次街头殴斗中吃了亏，促使他铁心学武，如饥似渴，乃至疯狂。曾获香港拳击

冠军,号称打遍全港无敌手。八方挑战,树敌多
多,终于被迫离港……

第四章 漂洋过海 浪子回头金不换…… (33)

来到素有金山美称的旧金山,等待他的是生计
之忧。他心比天高,却不得不寄人篱下。赢得一
位姑娘的爱,却又忍痛舍弃。创立武馆,问津者
寥寥。击败日本武师,名声鹊起。潜心苦读,终
于赢得学业的优秀。

第五章 大学春秋 初露锋芒羽渐丰…… (47)

活跃好动,却选择耽于沉思的哲学。崇拜尼采,
渴望超人。他是华裔学生的保护神,容不得洋人
凌辱。几个中国姑娘遭房东非礼,他忿然之下拔
枪相助。被征入伍,等待他的,或建立功勋,或战
死。

第六章 恋情恋爱 女友妻子两兼得…… (57)

不断地演绎“英雄美女”的艳情故事。王小姐喜
欢他的电影,更喜欢他英俊的相貌;乔爱他之
深,如痴如醉;露易丝美丽张狂,一夜情缘,惊心
动魄……然而,“泛爱嗜美”的他,却选择貌不惊
人的莲达为妻,世人大惑不解,这是为的哪般?

第七章 以拳会友 武功情谊两相长…… (73)

结交的朋友,有菲律宾棍王,有旅美华人国术界

首领级人物，有曾是他手下“败将”的全美空手道冠军，有美国空手道协会理事长，有美国跆拳道之父，有学者型的日本武术师……他们时常在一起切磋交流，相互都受益匪浅。

第八章 从影之梦 虚无缥缈终为实…… (93)

从影是他的梦，更是他的命。他来到美女如云的好莱坞，却是情绪低落。他得一贵子，却失去父亲，于是他携妻儿回香港滞留半年。朋友的巧舌使他签了片约，却死等苦盼几度落空。终于踏入好莱坞，饰侠义斗士加藤，“拳打脚踢”最后打出立锥之地！

第九章 功夫哲学 无形无法是为道… (119)

他的功夫堪称哲学的艺术。他是个“功夫超人”，他大言不惭地说：“我绝不会说我是天下第一，可是我也绝不会承认我是第二。”他的截拳道石破天惊，几乎宣判了中国传统功夫的死刑！截拳道是怎样的？

第十章 叱咤风云 行遍天下无敌手… (131)

见义勇为，侠气凛然，演出一幕幕英雄救美的故事。拯救台湾少女，飞脚踢倒四名飞仔；保护香港女星，徒手勇斗六名恶棍。威名远播，又树敌多多。保守的武师不满他的狂，黑社会歹徒视他为刺。屡遭暗算，每次都化险为夷，大难不死。被

誉为吓不倒、打不垮的人！

第十一章 演艺生涯 峰回路转多磨难

..... (151)

所带的弟子皆是名人，收费涨到每人每小时250美金。置了私宅，买了新车。春风得意，风流倜傥，不断跟漂亮的姑娘演绎浪漫故事。莲达的豁达宽容，又使这些嬌丽之极的姑娘自惭形秽。他富有了，却又空虚，因为他在好莱坞的事业徘徊不前。苦恼而又自负，于是夸下海口：“我会成为美国第一个片酬最高的东方超级巨星！”

第十二章 印度之行 山重水复疑无路

..... (177)

生不逢时，在好莱坞的岁月，正是影业陷入深重危机的时期。在电影方面的发展很不顺，决定从沉沦中崛起，与朋友策划一部《无声笛》的影片。他们去印度勘外景，大失所望，拍摄计划被迫取消。曾有主演电视连续剧《功夫》的希望，他又一次幻想成功，最终发现又是水月镜花。他愤怒且绝望：我在好莱坞还有呆下去的必要吗？

第十三章 回港赴泰 柳暗花明又一村

..... (195)

在好莱坞事业受阻，回港度假却受到英雄凯旋般的欢迎，春风得意，风头出尽。他一句话，招来

港台片商纷至沓来的邀请，其中有赫赫有名的邵氏电影公司。最后却加盟刚刚草创的嘉禾电影公司。有人说是老板邹文怀“老谋深算”，又有人说是女干将刘亮华“笼络人心”。究竟为什么，只有他本人最清楚。

第十四章 唐山大兄 沉寂之中总爆发

..... (211)

《唐山大兄》一片的摄制，在极原始、极艰苦的泰国柏庄。他苦不堪言，却又余勇可沽，力战泰国拳王。封镜后他赴美一趟，好莱坞态度的改观使他去留彷徨。回港出席《唐山大兄》的首映典礼，一夜之间成为高悬于港岛上空的巨星！此片打破香港开埠以来最高票房纪录！朋友称他的巨大成功，有如唐山大兄在沉寂忍耐中的总爆发。

第十五章 精武门前 小龙腾空名飞扬

..... (227)

《精武门》公映盛况空前，大破《唐山大兄》保持的纪录。《精武门》在新加坡上映造成交通阻塞。带有强烈反日情绪的《精武门》竟在日本大受欢迎。成了当之无愧的香港超级明星，走到那儿，影迷都如潮水把他围住。去餐馆就餐，等他签名的人排起了长队。买下精宅一幢，渴望过一种宁静的生活。气盛性傲，又把朋友多多得罪……

第十六章 盛名之下 是是非非喜亦忧

..... (243)

名声大噪,片商纷纷贿赂他,以期拉他加盟,莫名其妙竟收到 20 万元!力图筹建演员工会,为演员争权益,但最终意愿未成。武林中人纷纷向他挑战,以求打败他,取代他做“东方功夫第一人”。不改与靓女交往的嗜好,不时爆出与女星有染的花边新闻。一女演员,爱他欲死,写下一曲催人泪下的“哀歌”……

第十七章 自编自导 不是猛龙不过江

..... (263)

他是一条猛龙,不甘在江河漫游,而要到大海里翻腾。他不满只做个明星演员,还要自编自导创建自己的制片公司。第一部属于自己的影片叫《猛龙过江》。远涉重洋来到罗马,见一袒胸露体的意大利女郎吓得心惊肉跳,落荒而逃。然而,就是这个连西洋女郎都害怕的他,勇气冲天,打败了武功高超、无比强大的西洋斗士!

第十八章 将相不和 李罗相争匕首见

..... (277)

与大导演罗维的裂痕渐深。他说:我未来港,罗维导的片充其量只卖得 100 万。罗维说:不是我的指导,他还在好莱坞跑龙套,焉能如此走红?他们由合作关系变得形如路人,互不理睬。终于

一天,他冲到罗维跟前,破口大骂,尚不解恨,拔出锋利的匕首,欲取罗维身家性命……

第十九章 龙争虎斗 三大宏愿终告成

..... (291)

一直想主演好莱坞影片,这个机遇又一次来到。与邹文怀飞赴美国,谈妥《龙争虎斗》一片,他不仅是主演;还是与华纳公司平起平坐的合伙人。影片在香港开拍,又几经磨难:编剧易人,临时演员不听调遣,他自己给剧毒的眼镜蛇咬伤……巨片拍成,由此而成为世界性的大明星。

第二十章 电影艺术 假亦真来真亦假

..... (311)

从影生涯极短暂,只有两年;电影作品非常之少,仅有四部。但他却能在世界影坛放射出耀眼的光芒,事隔二十多年,他电影的魅力依然不减。这是为什么?是他的功夫绝顶,还是他的演技超群?或是其他的原因……

第二十一章 巨星殒落 死亡游戏亦是真

..... (323)

名气愈来愈响,脾气也愈来愈大,他以刀威胁一名秀才,又在电视屏幕中将节目主持人撞倒,继而又将一名武教头打得人仰马翻。八方受敌,四面楚歌,是什么原因造成这种景象?被送往医院

急救,大难不死。正在创作《死亡游戏》,独闯七级佛塔,连克七名高手,最后发现是“死亡游戏”。最终未完成“死亡游戏”,却上演了一出真正的《死亡游戏》!

第二十二章 人土难安 风波起扑朔迷离

..... (349)

他究竟是怎么死的?邹文怀初说在自己家里,后证实却是在他情人丁佩的香闺中!一时风生水起,满城风雨。对他的死因,官方之裁定是“死于非命”,而民间却有多种说法:说他练功过度,其法不当;说他死于马上风,证据是他死于丁佩的床上;说他服食大麻,中毒而亡;说他住于凶宅,人名犯忌,为煞气所害;说他遭人谋害,点要穴,放毒药……孰是孰非?

第二十三章 虽死犹生 两代悲剧千古奇

..... (373)

人死了,英灵却还活着:他的电影至今还在广为公映,魅力不减当年!他掀起的世界性的中国功夫热堪称20世纪文化奇观,他被誉为中国功夫第一名人!十多年后,他的儿子李国豪长大成人,来港拍了第一部功夫片《龙在江湖》,人们惊叹:李小龙复活了!正当李国豪事业如日中天时,突然“死于非命”。父子两代人的悲剧竟如此相近,千古奇事!

附 录

我心中的李小龙	(395)
武道释义	(397)
我的最大收获.....	(421)
人世亦出世	(425)

楔 子

时势造英雄，英雄造时势。

战争年代，英雄辈出。他生活于和平岁月，英雄气概却威震整个东西方世界。

他的功夫出神入化，尽善尽美，堪称艺术哲学。始于他，才有西方的中国功夫热。

他不是功夫片的开创者，却耸起功夫片的一座丰碑。其后功夫片高潮迭起，佳作连篇，却无人能撼其根基，无人敢言已逾其巅。

是他，使西方人认识了功夫片。

是他，使中国人更钟情功夫片。

是他，一脚踢开好莱坞大门，成为最早在世界影都占一席之地的华人影星。

世界有华人的地方，就有他的影片上映，就有他的故事流传，就有他的魂灵激荡。然而，又岂止华人居住区？

他之后，功夫影星辈出：成龙、周星驰、吴大维、刘德华……追星族，如痴如狂崇拜。殊不知，诸多功夫影星也曾像追星族一般，执著地模仿他、崇拜他、倾服他。

他英俊潇洒，体魄如钢，引无数美人竞折腰。他亦直言不讳对女人的嗜好。他的绯闻如春潮滚滚，永不平息。

“英雄美女”这一古老命题，在他身上得以充分印证。

然而，他却是个婚姻的保守者。他爱的女人，唯有结发妻子莲达。

他英年早逝，却英名永垂。

他的猝亡，留下千古之谜。20年后，他的同样作为功夫影星的儿子屈死，又给后人留下不解之谜。难道真如中国的先哲所说：“木秀于林，风必摧之”吗？

艺海星沉，人们扼腕叹息，感慨唏嘘。然而，人们又理智地惊叹，他短促的一生是那般丰富充实，曲折离奇，惊心动魄，异彩纷呈。

他就是龙的传人，龙的儿子——李小龙！

第一章

呱呱落地 滋事生非人堪忧

他的童年颠沛流离，游及半个地球。敌机压顶，人们避之不及，他却爬上房顶戳机叫骂。他的血脉奔涌着不安份的血，胆大妄为，滋事生非，是匹骠烈不羁的小野马，家人管束不住，终落得个“飞仔”的恶名。

一岁六个月的李小龙



八岁的李小龙



十六岁的李小龙



十三岁的李小龙



十八岁的李小龙

