

官伟勋 著

文海拾珠

线装书局



(京)新登字 303 号

史海拾珠/官伟勋著. —北京:线装书局,1995,12
ISBN 7-80106-010-5

I. 史… II. 官… III. 史评-中国-历史-读书笔记 IV.
K207

中国版本图书馆 CIP 数据核字(95)第 19366 号

史 海 拾 珠

官 伟 勋 著

出版 线装书局

(北京朝阳区春秀路太平庄 10 号)

发行 新华书店

印刷 北京市昌平振南印刷厂

开本 大 1/32 850×1168 毫米

印张 17 426 千字

版次 1995 年 12 月第一版

印次 1995 年 12 月第一次印刷

书号 ISBN 7-80106-010-5/K·2

定价 22.00 元(上、下册)

602467

1

自序

11

“闭门即是深山，读书随处净土”(李乐)，和“无诗转为读书忙”(袁枚)，这两句话，使我受益很深，它启发我更自觉更主动地对待读书环境、读书与写作的矛盾。

环境静不如心静。环境静在人，心静在我。心好之，专之，虽居通衢闹市，犹如在深山静古寺中，学我之所学，思我之所思。

颇有所感味，便写点东西。感触不深时，不勉强写。无所感无可写时，不懈怠不放纵，更不为是否“江郎才尽”而惶惑，即时“转为读书忙”，汲取新知识，探索新领域，生发新感触。

进城四十余年，买书，看书，看到有兴致之处就信手记下，日积月累，竟也记了几十本了。

拙作《我所知道的叶群》出版后，谢公盛培(谢云)从中看出我对文史的爱好，与记笔记的习惯，提示我结集出版。我已年过花甲，有时环顾藏书与成堆的笔记，想到它们将随我之去而去，不由而产生一种惋惜惆怅之情。谢公的话使我茅塞顿开：既然是自己几十年来觉得有所得有所乐的东西，为什么不可以与有兴趣的读者共享呢？于是摘其今日仍有借鉴价值者、略有新意者、自己有异议于原记原议者、或有所补者，集为《史海拾珠》，以飨读者。

学海无边，所知有限，不当之处，敬请敬爱的读者批评指正！

一九九四年二月七日于北京

目 录

自序	(1)
第一篇 皇帝合该什么人做?	(1)
第二篇 好文艺的皇帝多败国	(6)
第三篇 帝王之家忌刻深	(11)
第四篇 帝王最忌讳的人	(15)
第五篇 防辅监国与典签制	(19)
第六篇 “亡也忽焉”与“万世一系”	(21)
第七篇 “欲久专政,贪立幼君”	(24)
第八篇 皇帝说话	(28)
第九篇 帝王教子	(31)
第十篇 王侯子孙多败亡	(36)
第十一篇 亡国惨象与暴行	(37)
第十二篇 帝王与祭天	(45)
第十三篇 秦孝公发愤,常人与非常人	(53)
第十四篇 秦始皇的大度	(56)
第十五篇 刘邦有小气,项羽无大志	(60)
第十六篇 “亭长何曾识帝王?”	(64)
第十七篇 刘邦用陈平	(65)
第十八篇 文景之治在无为	(69)
第十九篇 汉武帝的情夫外交	(76)
第二十篇 汉武帝的婚姻外交	(78)
第二十一篇 “中兴之主”刘询何以中兴?	(81)
第二十二篇 刘秀与曹操之同与不同	(85)
第二十三篇 魏明帝深疾浮华之士	(88)

第二十四篇	石勒卑体弥耳取王浚	(90)
第二十五篇	贞观之治在兼听	(94)
第二十六篇	宋太宗搞小动作	(99)
第二十七篇	宋代皇帝的几个特点	(102)
第二十八篇	宋太祖何以用曹彬?	(107)
第二十九篇	宋高宗重用秦桧、怕秦桧	(108)
第三十篇	赵构杀岳飞	(113)
第三十一篇	朱元璋父子不迷信	(119)
第三十二篇	朱元璋要办孟子,雍正要杀欧阳修	(121)
第三十三篇	雍正、乾隆论宽严	(126)
第三十四篇	“康乾盛世”盛在康雍勤政	(129)
第三十五篇	“德冠后宫”的马皇后	(134)
第三十六篇	才、德、术兼备的邓后	(138)
第三十七篇	北魏的三位英雄女性	(142)
第三十八篇	不是贤妻良母而是成功的皇帝	(144)
第三十九篇	春秋贵族桃色事件多	(150)
第四十篇	宣太后办外交以床第事为喻	(158)
第四十一篇	汉时女人再嫁是平常事	(159)
第四十二篇	宫内的性蹂躏、性饥渴	(160)
第四十三篇	人君之大宝	(167)
第四十四篇	李广、程不识带兵	(170)
第四十五篇	一再驳回诏命的赵充国	(173)
第四十六篇	奇才虞诩	(180)
第四十七篇	丙吉问牛喘不问群斗	(184)
第四十八篇	有才无行的陈汤	(187)
第四十九篇	逆风办案的寒朗、袁安	(191)
第五十篇	张汤成于机智死于机智	(193)
第五十一篇	“鬻铄哉是翁!”	(197)

第五十二篇	令人“喟然涕之”的耿恭·····	(201)
第五十三篇	曹操过人之处二、三例·····	(203)
第五十四篇	司马懿的韬晦之计与军事才能·····	(207)
第五十五篇	巧诈不如拙诚·····	(211)
第五十六篇	周瑜、蒋干蒙冤千古·····	(214)
第五十七篇	消极防御的典型公孙瓒·····	(217)
第五十八篇	施“空城计”者，赵云也·····	(219)
第五十九篇	“锦囊妙计”析·····	(220)
第六十篇	陆逊“意思深长”·····	(223)
第六十一篇	关羽骄于士，张飞不恤小人·····	(228)
第六十二篇	“三苏不取孔明”·····	(230)
第六十三篇	曹、陆不追关、刘·····	(233)
第六十四篇	“无城廓室庐故能雄视沙漠”·····	(236)
第六十五篇	李林甫的权术·····	(240)
第六十六篇	飞谣杀人·····	(243)
第六十七篇	岳飞的脾气·····	(246)
第六十八篇	名将之死及其子孙·····	(250)
第六十九篇	两面派大师袁世凯·····	(283)
第七十篇	袁世凯两面派师有所承·····	(287)
第七十一篇	袁世凯窃权盗国八步曲·····	(294)
第七十二篇	袁世凯怎样用人·····	(300)
第七十三篇	吹拍集·····	(307)
第七十四篇	京官集·····	(313)
第七十五篇	未朝天子，先谒书手·····	(318)
第七十六篇	困于酒食，外官常态·····	(321)
第七十七篇	拒贿却请佳话·····	(325)
第七十八篇	太監控制皇帝的手段·····	(331)
第七十九篇	劫胁天子如制婴儿的唐太監·····	(336)

第八十篇	严于治宦官仍毁于宦官的明王朝·····	(340)
第八十一篇	明朝四大贵珰之崛起与覆亡·····	(344)
第八十二篇	宦官生活一瞥·····	(353)
第八十三篇	论宦官·····	(356)
第八十四篇	论东西南北与两京·····	(359)
第八十五篇	反对辟土开疆者的论点·····	(361)
第八十六篇	人物论·····	(365)
第八十七篇	韬晦·····	(375)
第八十八篇	论纳谏·····	(384)
第八十九篇	论用人·····	(387)
第九十篇	用人不疑、疑而无功、疑亦有功·····	(395)
第九十一篇	见微知著,预知其败·····	(399)
第九十二篇	“书本上的话头听信不得”·····	(405)
第九十三篇	《史记》之“谤”·····	(409)
第九十四篇	“帝魏”“帝蜀”之争·····	(421)
第九十五篇	外国人看中国史中国人·····	(425)
第九十六篇	咏史佳句集·····	(438)
第九十七篇	影响最深远的改革家·····	(441)
第九十八篇	公元前的大工商业家·····	(451)
第九十九篇	王莽好意复井田,适得其反·····	(458)
第一〇〇篇	东坡保守,仲淹开明·····	(462)
第一〇一篇	古人的名利观·····	(465)
第一〇二篇	“文人无行”·····	(475)
第一〇三篇	名文人多挨整·····	(487)
第一〇四篇	“无限上纲”源远流长·····	(495)
第一〇五篇	明清两朝文字狱·····	(499)
第一〇六篇	孔、孟二三事·····	(509)
第一〇七篇	韩愈反佛但仍迷信·····	(514)
第一〇八篇	李诩辨苏小妹·····	(518)
第一〇九篇	杂说集·····	(520)

第一篇

皇帝合该什么人做？

曾静在《知新录》里写道：“皇帝合该是吾学中儒者做，不该把世路上英雄做。周末局变，在位多不知学，尽是世路中英雄，甚至老奸巨滑，即谚所谓光棍也。”认为这是天下不治的原因。

“吾学中”什么样的“儒者”合该做皇帝？曾静认为：春秋时的孔子，战国时的孟子，秦以后的程朱。明末则应由吕子，即吕留良做。

曾静之见有人认为是惊世骇俗切中时弊之论。实际上应当说是不通世务的“书生之见”，根本行不通的。从刘邦到努尔哈赤，包括五胡十六国（实为十九国）、五代十国的头头，五十来人，一个“吾学中儒者”也没有。如此“千年一律”，绝非偶然。

刘邦“不事家人生产作业”，“为泗上亭长，廷中吏无所不狎侮，好酒及色”^①。《汉书注》：“亭当停留行旅宿舍之馆”。旧谚：“车船店脚衙，无罪也该杀。”干这些行当的人的品性为人，只要看刘邦“好酒及色”及官署下来的人，他没有不捉弄侮辱的，就可以明白个大概了。刘秀“性勤稼穡”“卖谷于宛”^②，是个大粮商。曹操，“少机警有权术而任使放荡不治产业”^③，后任洛北都尉，小官吏出身。刘备“贩履织蓆为业”^④。孙权，十五六岁便“从兄策征庐江太守刘勋，勋

① 《汉书》

② 《后汉书》

③ 《三国志·魏书》

④ 《三国志·蜀书》

破,进讨黄祖于沙羡。”^①应属行伍出身。司马懿,“建安六年郡举上计掾”^②,是个管统计的小吏。五胡十六国,实为十九国:前赵刘渊、成汉李雄、前凉张实、后赵石勒、冉魏冉闵、前燕慕容皝、前秦苻洪、后秦姚萇、后燕慕容垂、西燕慕容泓、西秦乞伏国仁、后梁吕光、南凉乌发秃孤、南燕慕容德、西凉李暠、夏赫连勃勃、北燕冯跋、北凉沮渠蒙逊、代拓跋猗卢,以及五代十国时的后梁朱温、后唐李存勖、后晋石敬瑭、后汉刘知远、后周郭威、吴杨行密、南唐徐知浩、吴越钱鏐、楚马殷、闽王知审、南汉刘龚(yan,刘龚自造字,取《易》“飞龙在天”之意)、前蜀王建、后蜀孟知祥、荆南(南平)高季兴、北汉刘旻,不是参加起义的农牧民或奴隶,就是军阀部队里的军官。刘裕这位南朝宋国皇帝,贩过履、种过地,捕过鱼。^③萧道成出身行伍^④。梁武帝“生而有异光,状貌特殊,日角龙颜,重岳虎顾,舌文八字,项有浮光,身映日无影,两腋骈骨,项上隆起,有文在右手曰武帝,为儿时能踏空而行。”^⑤从小就是个骗子。陈霸先,“少倜傥有大志”,“意气雄杰,不事生产”,出身“油库吏”^⑥。隋高祖杨坚,十四岁为功曹,十五因“太祖勋”继为大官^⑦。唐李渊,七岁袭“唐国公”,“宽仁容众,无贵贱皆得欢心”^⑧,出身大官僚。宋赵匡胤,辽阿保机、金阿骨打、元创始人成吉思汗、忽必列,清创始人努尔哈赤、皇太极,都可以说是行伍出身的“世路中英雄”。种过地,当过和尚的朱元璋,

① 《三国志·吴书》

② 《晋书》

③ 《南史》

④ 《南史》

⑤ 《南史》

⑥ 《南史》

⑦ 《隋书》

⑧ 《旧唐书》

基本上也属这一类。

历史上“周末局变”不靠拉队伍打天下，靠所谓“笔杆子”，不靠“枪杆子”而上台当皇上的，不是绝对没有，有一个，也只有一个，就是王莽。他是靠其外戚身份一步一步骗取信任爬上去的。不过，他所立的“新朝”，一般都不承认。而且，他也只干了15年便被推翻掉了脑袋。

曾静(1679—1736)，湖南永兴人，号浦潭先生。他因读吕留良遗著，“遂以华夷之见横介于中心”^①，决心以反清复明为己任。他听说因战功而被清廷破格重用的手握重兵的川陕总督岳钟琪，是岳飞的后代，便主观想像岳钟琪一定也有恢复宋明汉族政权的愿望。他贸然派学生张熙入川，秘密活动岳起义。岳正因被破格提拔担任了原来只有满人才可担任的要职，受到满汉大员嫉妒攻击，给雍正的“谤书”有“一筐之多”，十分不安，正苦思冥索确保自己地位之策，张熙一来，给他提供了一个绝妙良机。他在初步摸清张之来意后，即约张私下密谈，同时请一位满族官员藏于隔壁偷听，待把张之口供全部骗出后，立即将张并曾静全部抓起，送交雍正。雍正处理此案手段十分高明。他不杀曾，留着当名副其实的“反面教员”。他亲自动手写了《大义觉迷录》，^②逐条批驳曾、吕的观点，下发全国，并责令曾静在全国巡回宣讲，批判自己的“错误”与“谬论”，歌颂雍正的英明。雍正一死，乾隆登基，还是把曾杀了。

从这位老先生对岳钟琪那种一厢情愿的信托，可以看出他之所以能发出皇帝“合该由吾学中儒者做”的议论。他自己也堪称为一位“吾学中儒者”。但这种儒者似乎总是演出一些硬把自家身家性命往皇上虎口里送的悲剧！

皇帝为什么只能由“世路中英雄”、由“老奸巨滑的光棍”做？这

① 《大义觉迷录》

② 《雍正传》(冯尔康著，人民出版社出版)

是由皇帝在中国几千年文明史中形成的特殊地位决定的。“皇帝之德，存定四极”“六合之内，皇帝之土”“人迹所至，无不臣”^①。因而自然“一人治天下，天下养一人。”戴高乐说过：“受到本性限制的人”，“其欲望是无限的”（基辛格《白宫岁月》）。人有多少本能就有多少欲望。只有皇帝才能使自己的无限欲望得到最大限度的满足。“有权就有一切”这句话，只有当上皇帝，才能真正实现其意义。因此，皇帝宝座才引得古今“无数英雄折腰”。

大汉奸梁鸿志说过：“世界上两种东西最脏，一是政治，一是女人的生殖器，偏偏男人全喜欢。”（潘弘《禁忌和反禁忌》，《读书》1993.4）梁从自己的经验概括出一种虽然不无偏颇，但确也相当深刻的社会现象。

皇帝是执掌最高权力的。要掌权就要先争权夺到权。要夺到权，就要会拉队伍，会纵横捭阖，会将兵，还要会将将。总之，要会玩弄权术。马基雅维里说：“一个君王要有狐狸与狮子的特点。”“狮子不能免于落进陷阱，而狐狸又无力使自己免受狼群之攻击。因此，就必须既是狐狸以识别陷阱，又是雄狮以慑服狼群”。^②项羽是雄狮，却无狐狸之智。刘邦却既能躲开鸿门宴那样的陷阱，又能在适当时机果断狠毒地搞掉项羽与韩信。韩非子就此讲得更直截了当：“人主之大物，非法即术也。法者编之图籍，设之于官府而布之于百姓者。术者藏之于胸中；以偶众端而潜御群臣者也。故法莫如显，而术不欲见”^③

曾静却认为当应由孔子做皇帝。

孔子，“贫且贱，及长，尝为季氏史，料量平。尝为司职吏而畜蕃息。”管仓库，出纳钱粮准确。管牧场，牲畜繁息。可以说干什么都

① 《史记·秦始皇本纪》

② 《霸术》

③ 《韩非子·难三》

很认真负责，都有成绩。到齐国高昭子家当家臣，想通过高“通乎景公”。景公想用他，晏婴说了几句儒者的坏话：“倨傲自顺，不可以为下；崇丧遂哀，破产厚葬，不可以为俗，游说乞贷，不可以为国。”被撵出齐国。56岁当上鲁国大司寇并摄相事。“有喜色”^①。齐人听说鲁国重用孔子，怕鲁国强盛，黎钢建议齐王“选齐国中女子好者八十人，皆衣文衣而舞‘康乐’；文马三十匹，遗鲁君。”小小一个美人计，“桓子卒受齐女乐，三日不听政”，孔子就呆不下去了。“累累若丧家之狗”^②，“周游列国”，到异国他乡去求一官半职去了。

大哉孔子，“高山仰止，景行行止”^③。博学多闻，学者宗之，也很懂些“蹴亡往拜”^④之类的应酬学，但不懂权术，或虽懂却拒绝玩权术，还老是强调“君君臣臣父父子子”^⑤“己所不欲勿施于人”等等，不要谈当皇上，当个司法部长都没当上几个月，就被赶下台。马基雅维里说：“言而无信，诡计多端的国王往往都能获得大成就，他们最后都能胜过那些老实人。”^⑥这很不公平，不道德；但在那样的社会里，却常常就是这个样子。

社会由封建主义进步到资本主义时代，古典意义上的皇帝不存在了。有的实行了总统制，有的虽还保留国王，但已实行君主立宪制，实际行政权掌握在经过选举的多数党手中。把总统制的总统与中国古代皇帝比，有些不伦不类，但也有些现象值得一记。

有人对美国里根以前的九位总统作过调查。其中也没有“吾学中儒者”一类的人物，即在学业上有大成就，又有高尚情操的人。这

① 《孔子世家》

② 《孔子世家》

③ 《论语》

④ 《论语》

⑤ 《论语》

⑥ 《霸术》

九位没有一位拿过硕士或博士学位。罗斯福大学毕业总评丙，少数科目得乙。但从在校开始，便“不论识与不识，都笑脸相迎。”（《人物》82.1）显然是位处理人际关系的能手。卡特在大学82位毕业生中，名列第60名。艾森豪威尔在164名毕业生中列第61名。（《编译参考》83.5）他们自然也不是“不知学”的“世路中英雄”“光棍”式的人物。值得一提的是，从华盛顿以来，已有五十余位总统，还没有一次是靠搞阴谋诡计“篡党夺权”上台的。因而他们也没有中国封建时代每次王朝更迭那种大动乱、大流血，大破坏。

这种权力更迭方式，是由其经济与文化发展决定的，也与西方唯一古国——希腊（当时英、法、德的祖先日耳曼等族还在森林里穴居野处）之城邦国家早已有的民主传统影响有关。这种更迭方式自然对发展生产繁荣经济有好处，但也绝不是小农生产自然经济像汪洋大海般占统治地位的庞大国家，想学就可以学得了的。

第二篇

好文艺的皇帝多败国

历史上爱好文艺的皇帝（包括几乎当上皇帝的），不仅都政绩不佳，而且大都弄得国破身亡，不得“血食”。

汉灵帝刘宏，“好文学，自造皇羲篇五十章”，召纳许多“能为文赋”擅长“尺牍及工书鸟篆者”，并待制鸿门下，许多“无行趋势之徒”，“帝甚悦之，待以不次之位”。^①因好文也特会玩，“列肆于后宫，使诸采女贩卖，更相盗窃争斗”。他“著商贾服，从之饮宴为乐，

^① 《资治通鉴》1940页（古籍出版社1956年版，下同）

又于西园弄狗，著进贤冠、带绶。又驾四驴，躬自操轡，”“京师转相仿效，驴价遂与马齐。”^①在他统治时期，宦官专政，党锢之祸复起，公开标价卖官，天下田亩增税 10 钱。大修宫室，终于激发黄巾起义^②。东汉之亡从他开始。

东晋末，刘毅与刘裕争帝位。“刘裕素不好学”，刘毅“颇涉文雅，故朝士有清望者多归之”^③。宁远将军胡藩曾问刘裕：“公谓刘卫军（即刘毅）终能为公下乎？”裕默然，问胡怎么看？胡说：“连百万之众，攻必取，战必克，毅以此服公；至于涉猎传记，一谈一咏，自许以为雄豪；以是缙绅白面之士辐凑归之。恐终不为公下。”^④刘毅身边聚集了那么多“白面之士”，毅以能谈史咏诗自豪，结果被刘裕打垮，夜投牛牧佛寺。和尚因当年刘毅杀了曾窝藏刘毅之敌桓蔚的老和尚，怕再受牵累，不敢留他。他叹道：“为法自弊，一至于此！”上吊死了。^⑤

刘裕的儿子庐陵王义真，“警悟爱文义，而性轻易，与太子左卫率谢灵运，员外常侍颜延之、慧琳道人情好款密”，被司空徐羨之杀害。

北朝秦王兴立子泓为太子。泓孝友宽和，喜文学，善谈咏，而懦弱多病。广平公姚弋多次阴谋兵变杀掉他。秦王要治弋，泓“流涕固请，乃并其党赦之。泓待弋如初，无忿恨之色。”^⑥以后弋又几次谋反，几乎杀了他。泓当了皇帝，刘裕大军攻到城下，泓要出降，其子才十一岁的佛念说：“晋人将逞其欲，虽降必不免，不如引决（自

① 同上 1860 页

② 《中国通史》

③ 《资治通鉴》3649 页

④ 同上 3649 页

⑤ 同上 3653 页

⑥ 《纪事本末》1573 页

杀)”。泓不同意。佛念自己登上宫墙自投而死。泓带老婆孩子群臣投降,被送到建康,“斩于市”^①。

最典型应数梁元帝萧绎(508—554)。好读书好到入迷程度。自己读累了,让侍从替他读,昼夜不断。歪在榻上睡着了,手里还攥着书。侍从见他睡了,读的不认真,念错了,他会立即惊醒,问:“不对吧!”写东西不打草稿,援笔立就。自称:“我深于文士,愧于武夫!”^②大军压境,城破在即,他还召集大臣,给他们讲《老子》。城眼看破了,伤兵尸体遍地,惨不忍睹,他还要求大臣每人即景赋诗一首。敌人攻进来了,他不忙于抵抗,而忙于烧书,人们问他为什么?他说:“读书万卷,犹有今日,故焚之。”^③多年搜集的爱之如命的14万卷书,化为灰烬。

隋炀帝杨广,史称“善属文,不欲人出其右。”“自负才学,每骄天下之士,尝谓侍臣曰:‘天下皆谓朕承藉绪余而有四海,设朕与士大夫高选,亦当为天子矣。’”^④他善于作文章,还会写诗,酷爱著述。大业11年(615)正月,增秘书省官百二十员。史书上说:“帝好读书著述,自为扬州总管,置王府学士至百人,常令修撰,以至为帝,前后近二十载,修撰未尝暂停。自经术、文章、兵、农、地理、医、卜、释、道乃至蒲博(古代一种博戏)、鹰狗,皆为新书,无不精洽,共成三十一部,万七千余卷。”他爱著书,还特别爱书,搜集很多善本,“于观文殿前为书室十四间,窗房牀褥厨幔,咸极珍丽,每三间开方,房垂锦幔,上有二飞仙,房外地中施机发,”杨广要去书室时,宫人执香炉走在前面,踏着机关,二飞仙就下来把帐幔收上去,“户扉及厨扉

① 同前 1535—1536 页

② 《资治通鉴》5122 页

③ 同上 5122 页

④ 同上 5684 页

皆自启”，杨广出来时，“则垂闭如故”^①。完全自动化了！

宋徽宗赵佶，擅长画、乐、舞，能文章，传有真书及草书《千字文》等。“绘画重视写生；以精工逼真著称，工花鸟，相传用生漆点鸟睛，尤为生动。”他广收深山的奇石，江湖中的异物，抢占天下的名贵花石树木，称“花石纲”。为运这些奇石珍竹果木，毁桥梁，凿城郭。为铸九鼎用掉二十二万斤铜。铸成后，饰以黄金，建九座大殿安放，称九成宫。他亲作《九鼎记》以记胜。^②公元1335年，元顺帝看到宋徽宗的画赞不绝口，翰林学士库库在旁说道：“徽宗多能，惟一事不能。”问什么事？答曰：“独不能为君耳。身辱国破，皆由不能为君所致。人君贵能为君，他非所尚也。”（《续资治通鉴》卷二百七）这话看似刻薄，其实很中肯。

南唐二主，李璟、李煜，史称“多才艺，好读书”^③李璟，“善容止，器守高远，性宽仁，有文学。”李煜，“能诗文，音乐、书画。尤以词名”。可惜这位“风流才子，误作人主，至有入宋牵机之恨。”^④

至于那些有名的好文昏君，如“性宽，好文辞”，为讨好赵飞燕屡屡亲自动手杀死亲生幼儿的汉成帝；^⑤“学问情洽，文章华敏”，死了爱妃下令大臣哭着送葬，谁哭得凶“给予厚赏”升为刺史的宋孝武帝^⑥，就不一一列举了。这些人的下场都很悲惨。

明人，《谷山笔麈》的作者于慎行，有如下分析：“人主之好文章书画，虽与政理无裨，然较之声色狗马，雅俗不同。且从事文墨，亦可陶冶性灵，简省嗜欲，未必非养身进德之助”。这分析有道理。他

① 同上 5694 页

② 《中国通史》

③ 《续资治通鉴》

④ 余怀《王琴斋词序》

⑤ 《资治通鉴》1071 页

⑥ 同上 4065 页

同时又说：“自古兴王之主有好文者，多是表章经训，劝学崇儒，如汉武唐宗是也。败王之主有好文者，多是耽精技艺善画工书，如陈叔宝、李煜是也。然使陈、唐二主留心国政，忧勤万机，即耽精文艺，政自何妨？惟其庶政怠荒，万事不理，而一于流连光景，弄笔染翰，与雕虫之士争短于尺寸，斯其所以败耳。”^①相当中肯。但，人的精力有限，终难两全。

好学的不少，“周公朝读百篇书，夕见七十士”^②，宋太宗“开卷有益；不劳也”^③，康熙“手不释卷”“至于咯血”^④，曹操、李世民也都是很好读书的，怎么没有亡国呢？李世民有段故事很说明问题。

唐贞观十二年(638)，著作郎邓石隆打了个报告，建议把李世民发表过的言论搜集起来出个集子，李世民说：“朕之辞令，有益于民者，史皆书之，足为不朽。若为无益，集之何用！梁武帝父子、陈后主、隋炀帝皆有文集于世，何救于亡！为人主患无德政，文章何为！”^⑤不允许。

看来，根本区别在于：是把德政放在首位，还是把个人耽精文艺放在首位？是为政而好文，还是为好文而好文。

莎士比亚在《爱的徒劳》中有段台词：“读书人总是这样舍近求远，当他一心研究怎样可以达到他的志愿的时候，却把眼前应该做的事忘了。”

颜习斋说：“读书愈多愈惑，审事机愈无识，办经济愈无力。”^⑥李恕谷说：“纸上之阅历多，则世事之阅历少。笔墨之精神多，则经

① 《谷山笔麈》

② 《资治通鉴》

③ 《续资治通鉴》

④ 《清代史》

⑤ 《资治通鉴》

⑥ 梁启超《中国近三百年学术史》