

这里有黄金

四川文艺出版社



这里有黄金

—— 中国工业发展史 ——



“当代报告文学”丛书

这里有黄金

《报告文学》编辑部编

四川文艺出版社

一九八五年·成都

责任编辑：曹礼尧

封面设计：邱云松

插图：陈辉

常翰卿

姜吉维

这里有黄金

《报告文学》编辑部

四川文艺出版社出版

(成都盐道街三号)

四川省新华书店发行

灌县印刷厂印刷

开本850×1168毫米 1/32 印张12375 插页4 字数276千

1986年1月第一版

1986年1月第一次印刷

印数：1—3,200册

书号：10374·152

定价：2.70元

序

DE07/17

报告文学作为一种最灵活、最轻捷的文学样式，常常可以比其它文学样式更加迅速、更加及时、更加直接地把我们时代的变革与特点、把广大人民的思想情绪、愿望和理想，把社会的生活真实及发展趋势，用文学的手段、艺术的语言反映出来，从而推动我们时代、社会和人民的进步。

在一个巨大的历史转折时期、或者叫做大动荡、大变化的时期，人们往往会自觉地或被迫地卷入时代的洪流、斗争的漩涡里去。而大批作家和作者出于强烈的责任心，更会自觉地运用报告文学这个武器进行战斗。在国际无产阶级斗争的激流中，是这样；在中国的抗战前夕的救亡运动中，在抗日战争中和新中国诞生前后，是这样；尤其是十年内乱后，祖国处于思想解放、拨乱反正的变革之中，更是这样。

近几年来，我们国家已经历了一个新的伟大的历史转折时期，新旧更替的现实生活出现了错综复杂的新情况，新问题；人们要求改革的愿望形成了一股难以阻挡的、滚滚向前的时代

潮流，新的生活现实触发了广大作家与作者的满腔激情，使他们情不自禁地拿起笔来，站到文学阵地的最前哨上去。于是，报告文学便出现了前所未有的蓬勃发展、繁荣昌盛的时期，最好地发挥了文学轻骑兵的特殊功能和作用。

正如前面所说的，报告文学是一种最灵活、最轻捷的文学样式，只要作家、作者有锐利的眼睛、敏感的触觉、坚定的立场，敢于讴歌真善美，敢于揭批假丑恶，在热情歌颂新事物，尖锐揭露时弊方面，都可以充分地运用多种文学手段去创作，题材可大可小，篇幅可长可短，可抒情、可议论，可以是振撼人心的颂歌，也可以是血泪的控诉和无情的揭露。只要作家、面向生活，深入实际，通过自己独特的感受，去观察、体味、分析、探究，去思考、去追求、去发掘，就能够获取一切美好的事物，美好的心灵，揭露出那些阻碍时代潮流的阴暗的东西，加以鞭挞……

《报告文学》正是力求发表富有时代气息，与人民共脉搏，共心声的报告文学作品，力求使我们的刊物成为广大报告文学作家、作者和读者喜爱的百花争妍的文学园地。

我们编辑部编辑的《这里有黄金》的这个集子，挑选了本刊一九八三年度发表的七八十篇报告文学中具有一定代表性、较为优秀的作品（其中尚有一些好的作品，由于篇幅有限未能收入，谨向有关作家、作者表示歉意）。这是我们的作家和作者，也是编辑部奉献给广大读者的一份礼物。

物质的黄金是珍贵的，但精神的黄金更为可贵！

《这里有黄金》这个集子，热情地讴歌了人才开发中的伯乐与千里马们，工厂、机关、城市改革中事业栋梁的“千斤顶”式厂长、工程师和工人们，忠心耿耿地热爱祖国、热爱民族、

热爱事业的知识分子们，活跃在农村经济改革中的新式农民们，
以及在现实生活中有着心灵美的平凡的人们……

这里有黄金，我们希望读者们去寻找，去采掘……

我们的《报告文学》刊物还年轻。这几年，我们的刊物得到了全国新老作家、作者和广大读者们的热情支持和帮助，正在不断成长。我们希望有更多的新作家从生活的激流中涌现出来。我们愿同全国新老作家、广大作者和读者一起来寻找与采掘时代生活激流中闪光的黄金……

《报告文学》编辑部 1984年8月

目 录

序

翟禹钟	战信佳 猛士·····	1
安 峰	千斤顶·····	24
贾宏图	她在丛中笑·····	53
赵海俊	合同厂长·····	72
孟晓云	面对着时代的挑战·····	82
姚金成	这里有黄金·····	95
	■大能人郭明轶事	
雪 原	“梅雏园”的奇迹·····	111
	■养鸡专业户曹胤祥的故事	
陈登科	故乡行·····	126
陈仁杰	有这样一位县委书记·····	156
叶文玲	美的探索者·····	162
何建明	腾飞吧,苍龙·····	197

傅溪鹏	斗室 大海·····	218
孙 晓	主攻手·····	231
刘东耕	长城壮工·····	250
张升伦	米景忠 军人的妻子·····	266
张济水	深深的车辙·····	280
孙先舟	追求·····	304
丁隆炎	彭梅魁和她的伯父彭德怀·····	319
胡思升	萧三的最后岁月·····	335
刘 茵	团圆之后·····	359
	■记杜聿明夫人曹秀清	
周而复	蘑菇云下·····	377
	■访问广岛	

翟禹钟 战信佳

勇士

困境之中

一九七九年四月十五日，北京开往广州的特别快车上，衡阳冶金机械厂厂长兼总工程师、党委副书记赵勋凭窗眺望，久久沉思。列车风掣电闪般飞驰。铁路两边的景物刷刷地向后退去，可是，赵勋还嫌车开得太慢。是思念亲人，归心似箭？不，他是急于要把一种“危机感”——强烈的“危机感”传给自己的战友。

四月初，中央作出调整国民经济的决定。“调整”意味着什么？他有亲身体验。一九六二到一九六五年那一次调整，订货大幅度减少，产值大幅度下降，日子很不好过。好在那时由国家统包，好歹熬过来了。那么，这次调整又意味着什么？他漫步在王府井的报纸橱窗，从中寻觅信息；他浏览机械工业的各种内部情报，从中查找根据。他看到：全国机械行业的工厂一万多家、职工一千万人，机床七十万台，可产品质量差、品种少、技术水平低，不能满足国民经济各部门的需要，造成机电产品大量积压，库存高达五百多亿元。在这种情况下，调整

势在必行。调整，意味着落后产品的订货将大量减少，工厂有吃不饱的危险。怎么办呢？再由国家统包吃货款是不行了，报上一再强调市场调节，所谓市场调节，意味着竞争，毫不留情的竞争！争得过人家，就会吃不了；争不过，必然饿死。工厂面临危机，他要把这种“危机感”立即传遍全厂，让大家做好充分的思想准备。凡事预则立，不预则废嘛！

赵勋回厂伊始，党委会召开了，职工代表大会召开了，危机感迅疾地扩散到每个职工心头。

“开什么国际玩笑，我们厂会没饭吃？”是呀，这个厂是冶金部所属最大的机械厂。往年国家下达的任务就够多的了，全国许多厂矿还来求援，招待所常年住满要货、催货的顾客。怎么说调整就没饭吃了？

不相信么？来个“火力侦察”。六月，赵勋派出了三个小分队，分赴北方、华东、西南。不久，告急函电通过各种渠道汇集到厂长办公室：三个小分队走访的三十多家厂矿，要退掉三百多项合同，计产量为一万二千多吨。小分队未到之处，也纷纷发来电报、信件、电话要求退货、毁合同。原因是国家投资压缩，生产计划改变。

这下子，职工们开始发慌了，赵勋的眉头皱起了。人们看到，厂长办公室的灯光比往常熄得更晚。

先别慌，沉住气，还有订货会议嘛！

八月，从全国冶金系统在杭州召开的订货会议上，传来了更加令人沮丧的消息：来年的任务只有今年的三分之一！厂里人心更慌了，好象一支骁勇善战的部队突然遭到了围困，七千铁军的目光一齐投向他们的指挥官。

赵勋哪赵勋，我们的猛士，你打算怎么办呢？

当赵勋接到杭州来的告急电报时，他自己也象触了电一样，心猛地收缩了。虽然眼前发生的事早在他预料之中，可是他没想到来年的形势会如此严峻。不过，他很快就镇定下来，心情沉重地对党委成员和他的副手们说：“在党和国家如此困难的时候，共产党员的天职是为党分忧，为国解愁。党把这么一个大厂交给我们，如果在我们手上垮下来，怎么向党交代？如果我们捧着金饭碗去要饭，有何面目见江东父老？”他霍然站起，提高声音继续说，“对工厂的前途和命运，我已经冥思苦想了几个月，唯一的出路是：在竞争中求生存，在竞争中求发展，闯开一个崭新的局面！”

几句喷着火苗的话，把大家的心烧得滚烫。他们和赵勋一起，日以继夜地研究措施、对策，很快，一个完整的作战方案形成了。

主动出击

赵勋在衡冶厂工作了三十个春秋。他作为厂长和党委副书记，熟悉厂级、车间、工段的每个干部；而作为总工程师，他了解每个工程技术人员、五级以上技术工人的学识和性格、气质。

九月，赵勋亲自选将调兵，组织了一支一百多人的远征军，分成五路，到全国各地去招揽业务。谁当这支“远征军”的“司令”呢？

他选中了周启丁。

周启丁何许人也？解放前在武汉大学参加地下党，一九五〇

年毕业进厂，当过支部委员。由于父亲是国民党党员，解放前逃到台湾，岳父是大官僚大地主，二十多年来，一直不受信用。

“文革”中，无例外地成了“牛鬼蛇神”。显然，这些做法对他是不公平的。

起用这样的人，赵勋算是吃了豹子胆。

组织上采纳赵勋的建议，为周启丁取掉紧箍咒，破格提拔他当了副总工程师，以后又提为副厂长。

有职有权的周启丁，顿时焕发了青春。他勇气倍增，意气风发。

周启丁率领的“远征军”要出发了。赵勋站在队列前，用亲切的目光注视着每一位战士，然后，挥动有力的手臂，作了战前动员：“……要抓住一切机会，做好一笔笔生意，赢得一家家用户，开拓一块块阵地。把我们工厂同广阔的市场紧密地联接起来！我送给你们每人一个‘锦囊妙计’，不过这个妙计无须事到临头再打开看。我的锦囊妙计叫做‘大不怕，少不嫌，难不推，急不辞’。总之，管他西瓜芝麻，大钱小钱，统统抓回来！”

“保证完成任务！”勇士们高呼。

送走了“远征军”，赵勋紧接着选派了两名高级“侦探”到北方，了解重点企业和新建扩建企业的设备需求情况，顺藤摸瓜揽取业务；同有关设计院、研究所挂钩，承担他们设计的新产品任务。此行关系到工厂的命运和前途，得派精明强干、精通业务又懂外交的能人去才能胜任。

派谁呢？赵勋看中了两个老“右”。一个叫洪德辉，出身恶霸地主家庭，当工人自学成才，一九五九年因对盲目跃进提意见被打成“右倾机会主义分子”；另一个叫宁可，出身工人家

庭，一九五七年在北京钢铁学院学习时，因给市委写信，谈了他对红专关系的看法被划为“右派”。当然，此举仍需力排众议。

赵勋的第三支“令箭”，交给了年轻的副总工程师张志光和年老的工程师游云亭。他们的任务是，到上海同日本人谈判宝钢工程有关设备的合作制造事项。赵勋定的方针是：“寸利必争，寸土不让。肥水不落外人田，尽可能为国家节约外汇”。

他俩赶到上海，同日本人展开了旷日持久的艰苦谈判……

不久，秋季广交会开幕了。赵勋发出了第四支“令箭”——派人“扛”着广告下广州，向国际市场做试探性进攻。一些人对此大惑不解：机械产品在国内尚且没有出路，到国外能打开销路？君不见，那是先进国家的传统出口品；中国的传统出口品是土特产、手工艺品以及原矿产品。赵勋的回答是：“我就不信这个鬼！”

几路人马“出击”了。

“大本营”内，赵勋厉兵秣马，抓紧了应变准备。他明确地提出了“用户第一、信誉第一、质量第一”的口号。按照三个第一的要求，他带着几位副厂长和副总，一个车间一个车间地动员，一个工段一个工段地检查，从难从严做好“备战”工作。

工作是极为繁重的：

——他们对全厂六千多个大类型品种，三万多个具体品种，统统制订了产品质量等级标准；

——他们整顿了设计质量和图纸规格，做到每项产品有工艺，每道工序的操作有规格与工装质量措施；

——他们对全厂八十四台主要设备进行了调整，提高了等级标准，还改造更新了四十台老机床；

——他们组织了全厂性的技术培训和岗位练兵，办了八十

五个有三千五百人参加的各种技术学习班……赵勋对职工们说：“质量是竞争的开路先锋。我要的是精兵强将，第一流的工作质量，第一流的工作效率！”

捷报频传

电报、信件雪片似地飞向厂长办公室，长途电话一个接一个。现在，赵勋接到的是货真价实的捷报。他的黑红色脸庞上，渐渐漾起了欣慰的笑容。

出征的“战士”凭着本厂的质量信誉，凭着三寸不烂之舌，凭着水银泻地无孔不入的精神以及敏锐的观察，紧张的思索，至关重要是凭着赵老总的锦囊妙计，机敏地抓住了一个个机会，果断地做好一笔笔生意，赢得一家家用户，开拓出一块块阵地。

一位“老供销”到河西一家工厂揽业务。这是家轻工厂子，过去从未与衡冶厂打过交道，便拒绝接待。老供销微微一笑说，“能让我参观一下贵厂车间长长见识吗？”走进机器轰鸣的车间，他这里看看，那里听听，以内行人的口吻指出这台床子什么部件坏了，那台床子运转有问题。一检查，果不其然。到哪里去买配件呢？对方犯难了。

“我们厂可以生产。”

“那就请你们给做一批吧。”

对方马上露出了笑容，一笔生意做成了！

“本溪某矿山扩建工地需要一种闸门，加工难度大，国内没有哪一家工厂愿意承接，严重影响了工程进度。这个闸门接

不接?”

“接! 别人不干我们干!”赵勋回答。

“海南铁矿要求我们加工一批零点五到三公斤的零件，工序多，难度大，油水不多……”

“接! 少不嫌嘛。”

“重钢四厂要我们加工减速机机壳，重达六十三点六吨，而且时间需要紧，接不接?”

“接!”

赵勋在一张张请示的电报上批的都是一个字：“接!”在一个个长途电话里回答的还是那个字：“接!”

这次“出击”，稳住了一百一十四家老用户，争取了四百零一家新用户，招揽了九千多吨产品业务。

为了企业的生存发展，赵勋意识到必须把主要精力转移到抓经营上，变“坐商”为“行商”。他提议创设经营办公室，配备了抓经营的副厂长周启丁，组织了强大的经营班子。一九八〇年春天，他把经营的网撒得更大，分期分批派出了一百五十多人，走访了除西藏、台湾以外所有省、市、自治区的三百八十多个单位，上门签订了四百六十五项合同；还发动全厂职工通过各种渠道攀亲结友，牵线挂钩招揽业务。

好啦! 皇帝的女儿也要拉出来比比美丑，这就叫竞争! 在一定意义上，竞争是经济发展的杠杆，企业生命的源泉，现代化的动力。让我们攥紧拳头，憋足气力，到广阔的战场上去拼搏吧!”赵勋雄心勃勃地说。

一九八〇年，当全国机械行业普遍打饥荒的时候，衡冶机械厂却吃了个肚子圆。当赵勋用电子计算器计算他的“收入”时，显示屏上迭次出现的绿荧荧的数字是：订货合同，四千二百

多项；总产量一万七千六百多吨。呵，多么美妙多么令人神往的数字啊！他揉了揉布满红丝、发涩的眼睛，长吁了一口气，离开了办公室，步履轻快地朝家里走去。

寂静的厂区马路上，响起了他的口哨声。他吹的是《渔光曲》，宛转、悠扬、动情。

回天有术

巨大的铆焊车间里，天车隆隆，机声轰轰，弧光闪闪。赵勋带了一个工作组到这里蹲点。因为将来对日方承担的加工任务主要由这个车间完成，而日方代表对这个车间的挑剔也特别苛刻。

赵勋站在一位年轻的电焊工身旁，手持防护面罩看他操作。一线刺眼的弧光过后，出现了一道焊缝，赵勋叫人用X射线探伤仪进行检查。

漂亮的鱼鳞纹下发现了气孔和夹渣。它表明：焊缝不合格。

赵勋绷起了脸：“是按操作规程焊的吗？”

“是，是的。”小伙子回答。

“焊条干燥过了吗？”

“干燥过了。”

“怎么干燥的，用哪个炉子烘烤的？你指给我看。”

赵勋拿起一只焊条袋说：“使用说明上说得明明白白，要求焊接前将焊条烘烤到二百度。你呢？”

小伙子的脸刷地红到了耳根。

“质量不合格！可我清楚地记得你是通过了合格考试的。”