

张立文 主编

儒学精华 上



北京出版社

张立文 主编

儒学精华

北京出版社

上

圖書在版編目 (C I P) 數據

儒學精華/張立文主編. —北京：北京出版社，1995

ISBN 7-200-02766-9

I. 儒… II. 張… III. 儒學-著作-匯編 N. B222. 01

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (95) 第 10632 號

儒學精華 (上中下卷)

主編 張立文

(北京北三環中路六號)

北京出版社出版

郵編 100011

北京出版社總發行

新華書店經銷

地質印刷廠印刷

大三十二開本 七八·七五印張
一九九六年二月第一版第一次印刷

精裝定價：壹佰零伍元

印數 1—200

ISBN 7-200-02766-9/B · 48

编委名单

主编
编委(按姓氏笔画)
张立文

王兰锁
曲仲
孙恒年
张立文
陈金华
杨良志

内容提要

创发于中国的儒学源远流长，远播广宇。其体用一源、仁民爱物的道德，自强不息、厚德载物的精神，格至诚正、修齐治平的工夫，推己及人、成人成物的理想已在世界广大的范围内获得认可，影响深远，而且与今人的生活息息相关。本书精选先秦至近代儒学的精华著作，以明儒学之血脉，以求安身立命之道，以和人与自然、人与社会及人的身心种种冲突，以裨益于社会、人生。

前言

张立文

儒学源远流长，远播广宇。世界文明，千姿百态，争香斗艳。然古往今来，作用之大，影响之深，认同之广，而与今人息息相关者，莫过于基督教文化、伊斯兰教文化、佛教文化、儒教文化而已。

今谓此四大文化为「圈」者，已破原狭小之国界，而为一文化之广域。尤其近几十年来，儒教文化圈内各国、各地区经济腾飞，青出于蓝，礼仪文明，社会和合，为世人所瞩目和称道。究其所以然者，是乃儒学体用一源，仁民爱物之道统，自强不息，厚德载物之精神，格至诚正，修齐治平之工夫，推己及人，成人成物之理想。总其成者，即为儒学和合之伦理精神。

儒学祖述尧舜，宪章文武，创发先秦，历经汉唐，倡导宋元，独尊明清，盛传不衰，代有闻人。鉴于此而定为先秦原典儒学，汉唐经学儒学，宋元明清理学儒学，近代新学儒学，为四阶段。

儒学之为儒，而有别于道、墨、名、法者，其创始者当推孔子。他的弟子据孔子言行而纂为《论语》。《论语》倡「仁者爱人」，「己所不欲，勿施于人」之人道，为中国人文精神之端始。孟子由仁而发为仁政，并作心性之论证。荀子由心性而教化，讲天道礼法。相传曾子、子思所作之《大学》、《中庸》，融天道、性命和教化，从外王与内圣两方面启迪后儒。

秦代焚书坑儒，汉初陆贾、贾谊撰《新语》、《新书》，在反思强秦速亡之原因中，力倡儒学为治天下之道，复兴儒学。董仲舒融合儒、道、名、法、阴阳各家，而为新儒学。刘向、王符、扬雄、荀悦、徐干等发儒学而为经学。魏晋玄学流行，隋唐儒衰而释、道盛。王通、韩愈以复兴儒学为职志。韩氏尤力排释、道，倡明

道统。

唐末藩镇割据，五代十国你争我夺，道德沦丧。宋初继韩愈之功业，周敦颐、张载、程颢、程颐融合释、道，归宗儒学，重建理学形上学和道德形上学，发挥天道性命、格物穷理、心性义理之学，而为新儒学。朱熹集理学之大成，王守仁集心学之大成，王夫之集气学之大成。朱子学、阳明学影响日本、朝鲜、越南，而成为显学。明清西学东渐，戴震批评理学，而企有所改铸。

鸦片战争，英帝以鸦片毒品倾销中国，毒害我中华。战争失败，割地赔款。而后列强迭侵，国难频起。忧国忧民之士，为救亡图存，寻求「真理」。康有为、谭嗣同等融西方自由、平等、博爱于儒学之仁学，儒学又获新发展。

今精选历代儒学之精华，以明儒学之血脉，以求安身立命之道，以和人与自然、社会、人际及自身之冲突，以裨益于社会、人际与身心之关系。

一九九四年三月

总 目 录

论语	一
大学	六七
中庸	七五
孟子	八九
荀子	一七九
新语	三六三
新书	三八一
董子春秋繁露	四六七
说苑	五四七
扬子法言	七二七
潜夫论	八〇九
申鉴	八八五
中论	九一七
傅子	九五三

中说

九七一

韩愈集(节选杂著二卷)

一〇三七

太极图说

一〇五六

正蒙

一〇七九

二程遗书(节选卷一、卷二上、卷十一、卷十二、卷十八)

一一三一

知言

一一四一

近思录

一二八九

读书录

一四一

读书续录

一五六九

传习录

一六八五

人谱

一八〇五

明夷待访录

一八九九

读四书大全说

一九二一

孟子字义疏证

二三八一

孟子微(节选卷一至卷四)

二四三九

目 录

前言	一
论语	一
大学	六七
中庸	七五
孟子	八九
荀子	一七九
新语	三六三
新书	三八一
董子春秋繁露	四六七
说苑	五四七
扬子法言	七二七

【春秋】孔丘门人 编

【宋】朱熹 集注

论语

論語卷三

學而第

十六

子曰學而時習之不亦說乎

後者必效之不已。集數飛也。喜意也。既

又時時讀之，始知所學多不曉而又能三矣。

或說謝氏曰時習者無時

如齊立時習也

則近者可知程子曰以善政

不愠不亦君子乎

謂君子是謂及人而樂者

而難故惟成德者能之然惟
習之熟說之深而已焉

非樂不足○有子曰其爲

鮮矣。不好犯上，而好作亂者。

弟子犯上謂子曰若善事

讀文事矣此言人能率易則
無以好犯上必不好也

道生孝弟也者。其爲仁之本

理之大德也。爲仁，猶曰：「吾日三省乎吾身。」

生者上文所謂率第
一造自歸而生也○程子

上之變復有逆理亂黨之廢除
孝弟行益廣而後仁愛及人

而和不以禮節之亦不可行也承上文而言如此而復有所不行者非其德知和之善貴而禮之本然矣所以一於和不復以禮節之則亦程子所云
曰禮勝則華攻禮之周和為貴先三之道以著為美而小大由之樂勝則流故有所不行者知和而和不以禮節之亦不可行范氏曰凡禮之節也和者禮之所以立也和者樂之所以去其生也若之有自然禮之全體也蓋禮有差則失其中正而各得於一偏節而各得於一偏也○有子曰信近於義言可復也恭近於禮遠於誠也因不失其親亦可宗也近遠皆去義者事之宜也復謙言也恭教也禮節文也因循也宗猶主也言約信而合其宜則言必可謙矣致恭則可以宗而遠於誠矣所依者不失其可親之人則亦可以宗而遠於誠矣此所入者不行交際皆當謹之始而慮其所終不然則因仍苟且之而有不勝其自失之悔者矣○子曰君子

如礎如琢如磨其斯之謂與。歷七多反與平聲。角者既切之而復磋之治玉石者既琢之而復磨之矣。則夫子之言又如義理之無窮難有傳之焉而未可盡自足也。故引是詩以深之。始可與言詩已矣。告諸往而知來者。若來者某所已言者○愚按此章問答甚淺。深高下固不措意。則吾無所措故。章者雖不可驚於小成而不求造之實病也。亦○子曰賜也患人之不已知。患不知人也。尹氏曰君子之不在我者不知人則是以吾正威也。

爲政第二 四凡二十

子曰爲政以德譬如北辰居其所而衆星共之。拱亦作拱○政之爲言得也。所以正人之不正也。德之居得也。行道而有得於心也。所以北辰之居中也。德之居人所不動也。共向也。言衆星之四面环繞而此程子曰爲政以德則無所不動也。天下歸之其象也。此程子曰爲政以德然後無爲。范氏曰爲政以德則不動而能御煩所惑者也。不言而能制動所成者至簡而能御煩所惑者也。不言而能制動所成者至簡而能服衆○子曰詩三百一言以蔽之曰思無邪。詩三百魯頌關雎之辭。凡詩大數也。蔽猶蓋也。發人之善心惡者可以懲創人之逸志。其用歸於使人得其情性之正而已然其言微矣。或各呂一事而詩求其直指全體則一末有足以此之明且惑者。其故夫子之意亦深切矣○程子曰思無邪者誠也。范氏曰學之必勤如要如要則能于約守約則足以盡博矣。經一言以蔽之曰毋不敬○子曰道之以政齊之以刑民免而無恥。政謂法禁下同○道猶引導之先之也。道

謂苟免刑罰者，未嘗忘也

子問幸子曰無違。孟懿子無違謂不背送。里樊遲御。

子告之曰孟孫問孝於我我對曰無違子退曰子名達御而不以爲義又令軒叔子莫達以異

其刑一統修治之法備德則非以恩出治道之本而為治之本也此其相爲終始雖不可以偏廢然政刑既使民遠罪而已德禮之教則有以復民曰遠害而不自知故民者不可使恃其本末○子曰吾十有五而志于學古者十五而入大學心之所之謂之志也所謂學即大學之道也志乎此則念念在此而焉之不覩矣

三十而立（固有以自立則守之）**四十而不惑**（無所當然皆之）
五十而知天命（無所事事者，乃天道之流）

蓋斯也。言不惑無所疑，所以知者眞明，人以立。凡所聞皆通也。從心所欲，不踰矩制，不勉而中，我不爲也。又

人以生知安行者當無徵
可半途而廢不可驟學等而進二人以示學者當無徵
不當擾亂其心未嘗自謂已至此也是其日用之間
必有獨覺其準而人不反知者故因其近似以自名
欲學者以是為則而自得非心靈自聖而姑○孟詁

孟懿

高下與其所失而
告之故不同也

○子曰吾與回言終日不違如愚

博學審問慎思明辨篤行五者缺其一非學也○子曰攻乎異端斯害也已

退而省其私亦足以發回也不愚

范氏曰攻專治也故治大石金玉之工曰鑄墨是也其鑄天下至遠非人之道而制爲一端如鑄墨是也其鑄天下至遠

無父無君焉比之楊子焉爲近理也書其善而曰于程子于氏皆曰者當以爲榮矣色以退之不謂之榮矣中矣由子曰由誨女知之乎

子三視其所以。以爲善者，善者也。若觀其所由，

知之不知無不知是知也子路告子曰我知其所以爲者故失之于告子曰我知其所以爲者故失之于失子路告子曰我知其所以爲者故失之于失

魏北境薄譯矣由從也事雖爲善而意之所從爾者
有示善焉則亦不得爲君子矣或曰由行也謂所以
于其所好不一于二家則又似非矣夫若所善者齊三君

則以爲不知如此顯雖或不能盡知而無自欺之蔽亦不害其爲知矣況由此而求之又有可知之理乎

篇是豈能久人焉度哉人焉度哉

○子張學干祿師于盈子子集于她雖猶名子曰多聞于求也祿任者之奉也

子曰溫故而知新可以爲師矣

行寡之行去聲○呂氏
曰疑者於未信者所
謂也

而矣。所以爲吾所得言學能詩書舊聞而無有
詳得則所學在我而其應不窮故可以爲人師若夫
記問之學則無得忘心而所知有限故學記譏其不

謂多屬見者學之淺闊疑惑者擇之精慎言行者守之張之矢而進之也○程子曰務天爵則人爵至君子

子言行能謹得諦之道也子張學干祿故告之以此
便定安心而下焉利祿熟若顏閔則無此閑矣或疑
如此亦豈不違德者君子蓋三説也○哀公問曰可

周氏曰先行其言者行之必至

錢在英古禮學著述之流已矣○夏公階曰何爲則民服。孔子對曰舉直錯諸枉則民服。舉枉錯諸

後生曰子之賢之與非言而行之報故告之以比

直則民不服 夷公魯君名蔣凡君問皆稱孔子對曰吾與君子之錯合豈也諸侯北相子曰舉錯得宜則人心服○謝氏曰好直而惡枉天下之至

君子曰：「人所為不同，如陰陽晝夜，每相反而然，其所以不同者，在公私之際，尊卑之差耳。故聖人處事，比

清也。清之氣，是道之養生之氣也。然或無道以照之，則以直爲枉，以枉爲直者，終是以君子之道教而廢窮理也。○季康子問使民

學者察乎周易而審其取舍之幾也○子曰學而不思則罔思而不學則殆○宋諸公改昏而無得不習事於危亡子安○程子云

季東子魯大夫季孫氏名慈，諱請

卷之三

卷之三