

杨家将九代英雄传之三

杨六郎挂帅

田连元

编写



书目文献出版社

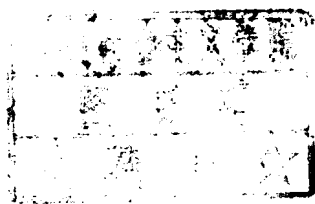
93151

I 233.8
7

杨家将九代英雄传之三

杨 六 郎 挂 帅

田连元 编写



书目文献出版社

图书在版编目(CIP)数据

杨六郎挂帅/田连元编.-北京:书目文献出版社,

1995

(杨家将九代英雄传; 3/耿璞主编)

ISBN 7-5013-1230-3

I. 杨… II. 田… III. 北方评书-作品-中国

IV. 1239.8

中国版本图书馆CIP数据核字 (95)第03294号

杨家将九代英雄传之三

杨六郎挂帅

田连元 编写

书目文献出版社

(北京文津街七号)

北京市顺义牛富屯印刷厂排版 北京市冠中印刷厂印刷

书目文献出版社发行 新华书店经销

787×1092毫米 32开本 19.125印张 412千字

1995年9月北京第1版 1995年9月北京第1次印刷

印数: 1—5200册

ISBN 7-5013-1230-3

I·103 定价: 19.80元

序

系列评书《杨家将九代英雄传》是讲史类的“袍带书”，其中有些事实有史可查，有些则真假相掺。五代时，北汉的麟州刺史杨信有子杨崇贵，后更名杨业，曾任北汉建雄军节度使，归宋后，成为抗辽名将，人称“杨无敌”。

杨业娶德州折氏为妻，生七子，为延朗、延浦、延顺、延玉、延环、延贵、延彬。杨业同四子延玉战死疆场，长子延朗（后因朗字犯圣讳，更名杨延昭）则名扬沙场。辽兵惧其勇猛，呼其为“南斗六星杨延朗”，久而久之，在民间演化为“杨六郎”。

杨延昭有四子，其中三子杨文广，字仲容，抗西夏，平叛将依智高，屡立战功，宋仁宗时升为供备库史。

杨家将后代还有六郎杨延贵之子杨宗闵，延贵之孙杨震，延贵之玄孙杨存中（杨存中是小校出身，后来成为抗金名将）；大郎杨延昭的八世孙杨价、九世孙杨文、十世孙杨邦宪。宋末，杨价祖孙三代在川黔一带抗元达45年之久，直至宋亡。

从北汉的杨信到宋末的杨邦宪，杨家将共传十三代。

《杨家将九代英雄传》中的许多人物都有所本。如杨信演变成杨衮；杨业演变成杨继业，尊称杨令公；杨业妻折氏演变为佘赛花，后尊称为佘太君；杨文广不知何故由杨延昭之子变成了其孙，这中间虚构出一个杨宗保来，这人名可能与六郎杨延贵之子杨宗闵有关；传奇人物宗保之妻女将穆桂英则与

鲜卑族慕容氏有关。

关于杨家将的故事，早在南宋时期就有《杨令公》、《五郎为僧》等话本流传。元明杂剧中有《昊天塔孟良盗骨》、《谢金吾诈折清风府》、《杨六使私下离关》、《八大王开诏救忠》、《杨六郎调兵破天阵》、《焦光普活拿萧天佑》等多种，其中不少情节被后来的讲史小说和评、鼓书所吸收。

明代初年，产生了第一部描写杨家将的中篇小说《杨六使》。明代中期，又有文人把民间传说、话本、戏文中的杨家将故事集中起来，编成长篇小说。现存作品两种，一种是《北宋志传》，后易名《杨家将演义》，五十回，描写了杨继业祖孙三代的事迹；另一种是《杨家府世代忠烈通俗演义》五十八节，描写了杨家五代的功勋，在前书的基础上续写了杨文广、杨怀玉两代英雄。此外，《四游记》里的《东游记》中穿插了“杨家将大破天门阵”的神怪故事；《水浒传》中也有杨门后代青面兽杨志的记述。清代以来，根据《杨家将演义》改编的还有《北宋金枪全传》、《两狼山》、《天门阵》、《十二寡妇西征》、《平闽十八洞》（即《杨文广征南》）等中长篇小说。此外，《说呼全传》、《万花楼》、《说岳全传》诸书中也穿插了一些杨家将人物的故事。清末民初，许多说书艺人将杨家将的故事改编成评书、鼓书，代代说唱。评、鼓书中的《杨家将》，又名《盗马金枪》，主要描写杨继业、杨延昭、杨宗保三代英雄的传奇故事，多从“金沙滩”起，至“天门阵”止。本世纪20年代，天津艺人白文生、王德钧续编了《呼杨合兵》、《小五虎》二书，增加了杨文广征南、杨怀玉征西等故事。30年代后，东北艺人又在此基础上添头续尾，才形成了杨家将九代英雄传。

我在80年代初考察北方评、鼓书书目时，听老艺人郝艳

芳说，过去有的老艺人一部《杨家将》可说一年。但是，如今能说全书者不多。经过多年走访，才将杨家将九代英雄的书目选齐。现以系列评书的形式奉献给大家。

这套丛书包括《火山王杨衮》、《金刀杨令公》、《杨六郎挂帅》、《杨宗保招亲》、《杨文广征南》、《杨怀玉征西》、《杨士瀚扫北》、《杨金豹下山》、《杨满堂除奸》。一代英雄一本书，故事情节既独立成篇，又连成一体。其中有三本书是在春风文艺出版社原版的基础上修订的，其他六本是首次出版。

以上九书，由李、黄、田、郝四家供稿，现将这四家略作介绍。

李庆溪，1911年生于河北省霸县，13岁拜毕德鸿为师，学唱西河大鼓。18岁在天津登台献艺，1939年到大连，1940年到沈阳。1950年改说评书，是“北市场派”评书的代表人物。有四部评书问世。

黄秉刚，1926年生于河北省大成县，是早年天津市西河大鼓名家黄福才之子。1940年来东北，久占鞍山。晚年改说评书，有八部评书出版。1988年病逝于鞍山。

田连元，原名田长庚，1941年生于长春。14岁在天津拜王起胜学唱西河大鼓，17岁登台献艺。1960年参加本溪曲艺团。有评书四部出版，创作过优秀短篇新评书多种，他说的评书被评为“立体小说”。现为辽宁省曲艺家协会主席。

郝赫，1942年生于沈阳，曲艺世家。祖籍河北省高阳县。祖父郝英吉（1887—1949），郝派西河大鼓创始人。父亲郝庆国，为著名弦师。三姑郝艳霞、四姑郝艳芳，均为西河大鼓名家。郝赫60年代说过评书，70年代后以创作为主，现为沈阳艺术团二级编剧、辽宁省曲艺家协会副主席。

参加这套丛书整理工作的还有曲艺作家杨天微（笔名杨微）、王樵、白树荣、熙明等同志，

在书目文献出版社的支持下，全书得以问世，是中国曲坛上一大幸事。由于各书源流不一，书台演出实践多少有别，有的还不甚成熟，有待提高。不足之处，还望专家与广大读者指正。

耿 瑛

1994年12月1日于沈阳

内 容 提 要

本书上接《金刀杨令公》，描写的是在民间广为流传的宋代名将杨六郎抗辽御敌的故事。以杨六郎、寇准与奸臣潘仁美、王强及萧太后率领的辽国兵马的激烈冲突为主线，并通过“审潘洪”、“黑松林”、“云南发配”、“牯牛阵”等单元，着力刻划了杨六郎的大智大勇，寇准的多谋善断，孟良的粗中有细，焦赞的义气为先，潘仁美的阴险狠毒，王强的笑里藏刀，等等。人物描写生动传神，语言幽默平易，情节引人入胜。下接《杨宗保招亲》。

目 录

第 一 回	寻贤才遍查清官册 审难案旨调寇平仲.....	1
第 二 回	豆腐席钦差不解县令穷 万民宴大人方悟清官富.....	12
第 三 回	受皇封初登御史府 怨官役再送守门狮.....	27
第 四 回	秉聪颖巧审坛子案 拒贿赂智闯南清宫.....	37
第 五 回	公堂上明审皇亲讼 私宅里暗生害贤心.....	49
第 六 回	逆旅夜话杨九郎备述家史 床下隐身潘刺客舞刀行凶.....	57
第 七 回	救清官铁铲初显少林艺 访古刹残弓重温故人情.....	68
第 八 回	仗义愤问官严惩潘国丈 恃极位皇后大闹御史堂.....	77
第 九 回	恶人先告状御史遭绑 其道治其身贤王求情.....	90
第 十 回	出奇谋夜审潘洪 “阎罗殿”罪犯招供.....	103
第十一回	姑息养奸纵囚归故里 雪冤报仇血溅黑松林.....	119
第十二回	拯良臣寇天官用智	

	救边陲余太君出兵	130
第十三回	大胆设疑杨府奔丧 小心查看灵前吊孝	140
第十四回	探索端倪夜巡庭院 跟踪郡主寇准背靴	153
第十五回	死而复生郡马挂帅 声东击西天官遭擒	164
第十六回	天官遇强盗有理难讲 元帅拜草寇冒险登山	174
第十七回	钻刀林舌战聚义厅 驰战马比武红旗寨	182
第十八回	八岔山日收三杰 平城郡孟良闯营	190
第十九回	一支令徒劳往返 四闯营耀武扬威	202
第二十回	天作美雨为媒山村合卺 身戴孝心含悲寻夫投军	212
第二十一回	苇塘里母子离别 帅府内婆媳相逢	224
第二十二回	破重围孟良火烧辽军营 战敌将焦赞受难林中寺	235
第二十三回	杨延昭威镇边陲 谢金吾奉旨夸官	244
第二十四回	状元老爷天波府扬威 烧火丫头仗队试武	257
第二十五回	砸牌坊余太君积怨成疾	

	拆家书杨延昭夜奔京都	268
第二十六回	爽姑娘难捺义愤述真情 莽丈夫杀人题诗尽孝道	278
第二十七回	状元府勘察杀人案 雁门关旨调招讨使	290
第二十八回	边关晔变引出几千人马 汴梁被围闹起一场风波	301
第二十九回	杨延昭北城门退兵 柴银屏南清宫求计	312
第三十回	携妻带子云南发配 拦路劫车弟兄情深	322
第三十一回	船至河中方识解差心险恶 死到临头更觉朋友贵如金	333
第三十二回	王解差店房里受惊 杨郡马大堂上遭绑	343
第三十三回	悲切切夫妻抛洒诀别泪 急匆匆良友乞求故人情	353
第三十四回	法场认亲仇为好 东京发兵喜变忧	361
第三十五回	人世弥留想尽妻儿之事 舍命全交士为知己者死	373
第三十六回	一纸诀别堪称千古义友 万里索头震惊百官群臣	384
第三十七回	闹金殿赵德芳讨江山 打官司寇平仲作证人	399
第三十八回	攀交情约友赴宴	

	结喉半箭箭伤人	412
第三十九回	韩延寿兵犯雄州 郑黑虎战场遭擒	422
第四十回	贩牛商遇打虎英雄 押囚兵逢劫车好汉	433
第四十一回	救郑王枪刺沙里金 宿瀛州投帖拜官衙	446
第四十二回	抗辽兵军师设奇谋 请贤才两顾仁和店	459
第四十三回	幸王驾店掌柜献殷勤 治难症寇天官开秘方	472
第四十四回	假作真“任堂惠”学退敌计 真作假杨延昭阵前列兵	484
第四十五回	暗传信息兵回瀛州 奇谋大智夜冻冰城	495
第四十六回	闯敌营先锋搬兵 丢战马烧香拜庙	505
第四十七回	遇老道洞悉“忠义祠” 见“皇上”拜访“大抢国”	512
第四十八回	奉钧旨荒草山招安 遭冷遇“金銮殿”送客	523
第四十九回	策反计杨九郎倒戈 还真魂任堂惠归正	535
第五十回	村庄借路火烧王怀 替父报仇力擒二将	546
第五十一回	述往事谈论指腹婚	

	筹良谋忙坏王掌柜	556
第五十二回	温水泉驯服“金小子”	
	忙牛阵大破契丹兵	570

第一回 寻贤才遍查清官册 审难案旨调寇平仲

现在人们把引人关注的消息叫新闻，非常引人关注的叫特大新闻，使人听之震惊的叫爆炸性新闻，今天我们要说的是发生在大宋朝太宗年间的一件爆炸性特大新闻。

什么事哪？皇帝的岳父——北路都招讨使潘仁美被八王千岁的御妹丈杨延昭给告了御状了，杨延昭弹劾潘仁美借据职权，官报私仇，害死了他的爹爹抗辽名将杨继业和七弟杨延嗣。为此事皇帝派人把潘仁美拿获回京，交御使府审问，这一审问，潘仁美却说杨延昭妄告不实，诬害皇亲。御使大人刘玉当堂把杨延昭这个原告给当成了被告，连问三堂，毫无头绪，正在这良莠难辨，真假不分的关键时刻，问案的御使大人刘玉死了。原来是刘玉贪图了正宫潘娘娘给他的贿赂银子，心眼儿向钱不向理，竟向着潘国丈说话，不料他贪赃纳贿的事儿被八王千岁抓到了证据，八王一怒之下用曾受过皇封的洼面金铜把刘玉一铜打死。这一来，潘、杨两家的官司竟无人敢问，无人敢理，弄的原、被告俱在，审案官却无。

这天，皇帝面对群臣问道：“潘、杨之案，何人能审？”

众大臣一个个面面相觑，无人答话。他们都在想，这两家都有靠山，潘仁美是皇帝的岳父，他女儿潘娘娘在后宫十分受宠，枕头边的风能吹死人，你不向着国丈，没有好；而杨延昭呢！名将之后，八王爷的御妹丈。八王爷的洼面金

铜，受皇封；“上受君，下管臣，管龙子，与龙孙，管国戚，管皇亲，管武将，管文臣，代管三宫和六院，太监内侍与官人，皇帝若有不正处，龙头之上还管三分。乱纲违法者，打死勿论。”比娘娘的势力有过之而无不及。问这个案子，不是钢脊梁骨、铁脖子，就别想问清，刘玉之死就是“前车之覆”，所以这些大臣们都在这“后车可鉴”。

皇帝见无人答言，只好指名点问，问这个，这个说：“臣才疏学浅。”问那个，那个说：“臣低能乏力。”问年轻的，年轻的说：“臣浅薄无知。”问上岁数的，上岁数的说：“臣体弱多病。”……最后，皇帝问八王千岁赵德芳：“德芳，刘玉已死，无人继任，此案如何审理？”

皇帝的问话，包含着埋怨，那意思是说，你把刘玉打死的，现在没人问案了，怎么办吧。八千岁早已洞察皇帝的心意，于是说：“陛下，臣想问案之人自然有之，朝内无人，朝外寻找；朝外无人，州府寻找；州府无人，县镇寻找；县镇无人，庶民寻找；偌大中原，必有贤能。”

太宗皇帝听至此，面有愠色，一甩袍袖说：“三日内，可将贤才荐上。”皇上退殿了。

八王千岁对圣上的神态并没计较，他心里最着急的是找一个清正廉明，足智多谋的官员来问这个案子。所以下朝之后，他找来了宰相王延龄，两个人连夜到吏部府查找“清官册”。那年头那个“吏部”就相当于我们今天的组织部，“清官册”哪，大概就相当于我们今天的干部档案啦！

八千岁与王延龄两个人接连查找了三天三夜，脸也累瘦了，眼也熬红啦！到底找出一个能人来。谁呀？此人现任山西霞谷县七品县令，姓寇名准字平仲，原籍陕西华州下邽人

氏，是进士的底子。王延龄曾是他的殿试考官。据王延龄回忆，此人当年曾被留在京都为官，但是因他性情刚直不阿，直言犯上，得罪了吏部尚书，被贬到霞谷县。那是一个穷乡僻壤灾害连年的小县。现在从“清官册”中看，寇准到霞谷县连做三任县令，共九年时间，百姓称颂他是官清如水，心明如镜，爱民如子，断案如神。为官期间，明察事理，善辨疑难，审过葫芦，问过黄瓜，打过城隍，拷过土地，霞谷境内，路不拾遗，夜不闭户，万民称颂：青天大人。

八千岁心想，审问潘、杨之案正需此人。第二天早朝，八千岁当殿举荐了霞谷县令寇准，同时又述说了他善于断案的才能。皇帝一听，心想：葫芦怎么审？黄瓜怎么问？城隍怎能打？土地又怎能拷？只恐怕这是“三人言而成虎”，千人揉椎、众口所移之词。但是八千岁保荐上来，不妨调来一试，于是太宗降旨，钦命内宫总太监崔文去办此事。崔文奉旨，即日离京。

总太监崔文是皇帝的亲信。此人心广体胖，吃、睡俱佳。这回他以钦差的身分一出京城，可把沿途上的地方官给折腾坏啦！从东京到山西霞谷县，一路上的州、城、县、镇都知道钦差大臣要从此路过，地方官们从不同渠道又都得知这位大臣是皇帝的亲信，这可真是百年不遇的机会，千载难逢的时刻，把这位答对好了，升官晋级就他一句话呀！所以这些地方官们一个个都使出全身解数，拿出压箱底的本事，跷着脚地打溜须，蹦着高地拍马屁！

崔文为了行动方便，只带了三十名亲随差役，轻装简从，各乘快马。所到之处都是远接近迎，馆驿下榻，肉山酒海，珍馐美味，馈赠礼品，奉献特产。这一路上可以说是步步

高，层层阔，饭菜越吃越好，东西越给越多，马褥套越来越鼓，腮帮子越来越胖，出门上火没掉膘儿，七天长了五斤半……

当要到霞谷县时，崔文心想，寇准哪！我可是专为调你来的，这一路上州城县镇一处比一处接待的盛情，这回看你怎么接待我吧！

为了让寇准早有个准备，崔文提前一天让向导官张速、刘迟两个人到霞谷县送信，告诉寇准，我们明天午时左右到达。

第二天早晨起来，崔文带着一行人役催马赶路，将近晌午，远远望见霞谷县城。崔文带住丝缰：“嗨！先别走啦！你们往前边看看，迎接咱们的队伍出来没有？”

“是！”几个小太监在马上伸长了脖子，极目远眺……看了半天，其中一个犹豫地说：“大概来啦！”

崔文说：“来了多少人哪？”

“俩人。”

“什么？就俩人，怎么迎接咱们就俩人哪！”此时崔文也睁开了那双昏花老眼往对面观瞧，果见两人乘马奔来……走近一看，乃是向导官张速、刘迟。

张、刘二人来到崔文马前，下马一齐跪倒：“给钦差大人叩头。”

崔文问道：“怎么就你俩来啦？寇准呢？”

“禀大人，我们俩从昨天到这就找寇准，找到今天还没见着他呢！”

“他上哪去啦？”

“大人，这个地方，山多地少，土瘠民穷，经常受灾，