

古代名匠的学风与建树

龙月云编著

湖南

木出版社

2131/13

内 容 提 要

本书根据有关史料，整理编写了先秦至清末五十五位造诣较深，历来受到医学界推崇的著名医药家传记。书中较详细地介绍了他们的生平事迹、精湛技艺及其学术成就，其中并记载了杰出的女医家和少数民族医家的事迹，阅读本书，可使读者了解祖国医学流派之源和古代医药学家为发展我国医药事业所作出的杰出贡献，从中受到许多有益的启示。

本书文字通俗，内容生动具体，可供中医院校师生、中医药工作者学习参考，亦适合中等文化程度的广大读者阅读。

前 言

祖国医药学，源流久远，卷帙浩繁，此乃中华民族科学之结晶，文化之珍宝。在其发展史上，历代名医辈出，他们以拯世利民为己任，为人除疾，起死回生，扶危济贫，鄙薄名利，具有崇高的医德。他们的业绩和风范，永远值得后人学习和借鉴。

为光大祖国医学遗产，较全面地总结历代主要医家的杰出成就，以备中医药工作者了解和研究，特编写从春秋战国至清代末年的五十五位代表人物。编写中尽量注意遴选女医家和少数民族医家，因过去她（他）们未曾受到重视，今亦为之立传，给予应有的历史地位。

本书所用之资料，系编者在多年的教学工作中，从有关的史书、文集、医学著作、野史笔记和地方志中搜集所得，并参阅近代期刊杂志与医家故事等书，编纂成册。凡历五年，数易其稿，今不揣荒陋，献予读者。

本书内容，主要记述医家生平与医事活动，及其学术成就和影响。对传中所记之人物，力求实事求是，尊重历史，未作过多褒贬，旨在求真。所引文献资料尽可能注明出处，以便于读者查考。而对一些传闻附会、涉于荒诞之言，不予载录。至于书中所记某些病案奇术，未加评析，以供进一步探讨研究。望读者遵照“古为今用”的方针，以历史唯物主义的观点，有分析地阅读。但因编者学识浅薄，虽经岁月，尽力广搜博览，而

有些医家于史志失载，或事迹欠详，编写中甚感资料不足，故记述较略，尤以女医家、少数民族医家为甚，因此挂一漏万，在所难免。书中缺点错误，敬望专家学者予以教正。

本书在编写过程中曾参阅了国内学者一些医史著作和论文，引用了其中许多资料，吸收了近年来的研究成果。近日草创就绪，特请中国医学史教授周一谋先生审阅全稿，谨此一并深表谢忱。

龙 月 云

1987年8月

目 次

扁 鹊.....	(1)	耶律庶成.....	(59)
仓 公.....	(6)	王惟一.....	(60)
义 姁.....	(9)	钱 乙.....	(63)
郭 玉.....	(10)	庞安时.....	(66)
华 佗.....	(11)	唐慎微.....	(69)
张仲景.....	(15)	许叔微.....	(70)
王叔和.....	(19)	刘完素.....	(73)
皇甫谧.....	(21)	张元素.....	(76)
葛 洪.....	(25)	张从正.....	(77)
鲍 姑.....	(29)	李 杲.....	(82)
陶弘景.....	(32)	宋 慈.....	(86)
孙思邈.....	(36)	陈自明.....	(90)
巢元方.....	(42)	罗知悌.....	(93)
张文仲.....	(46)	朱丹溪.....	(95)
王 焘.....	(47)	滑 寿.....	(100)
鉴 真.....	(49)	葛乾孙.....	(104)
宇妥宁玛·云旦贡布	(55)	李时珍.....	(106)
宋 清.....	(57)	杨继洲.....	(113)
直鲁古.....	(58)	王肯堂.....	(115)
耶律敌鲁.....	(59)	张景岳.....	(119)
		吴有性.....	(123)

扁 鹊

“不种青山药满林，那知国手葬汤阴（河南一县名）。一坯尚起膏肓疾，九死难医嫉妒心。玉札丹砂环马鬣（liè列，兽颈毛），湿风寒雨病春禽。齐王莫怪仙机早，从古升平忧患深。”这是清代文人袁枚所题《扁鹊墓》一诗，它表达了后世人民对扁鹊沉痛的哀悼和怀念。

远在两千多年前，有个著名的医家姓秦，名叫越人，约生于公元前五世纪，是齐国勃海郡鄒县（今河北任丘县）人。因周秦时代，凡是良医，人们都称之为“扁鹊”。秦越人医术高明，故尊称他为“扁鹊先生”。久而久之，这个名字代替了他的本名而相传至今。

扁鹊之术受师于长桑君。他青年时期曾在一家客馆当主管人，热情招待过往来客。在此期间，越人看到住客长桑君走村串户，不辞辛劳为人治病，非常敬佩。长桑君通过长期的观察和了解，认为扁鹊诚恳好学，忠厚善良，将来定能成为一个良医，于是在他垂暮之年，便把自己的医术和秘方全都传授给了扁鹊。从此秦越人遵照长桑君的教导，亲自上山采药，热情替群众治病。扁鹊有兄弟三人，皆擅长医术。但他的两个兄长都只能诊治一般的疾病，故名不出家门。唯独扁鹊针入血脉，施以汤药，手到病除，故名闻诸侯，足履天下^①。

扁鹊通晓各科医学，尤精于望诊和切诊。一次，他路过齐国，去朝见齐桓侯。两人交谈时，扁鹊从桓侯的脸色和眼神中，发现他身上潜伏着一种严重的疾病，便直言不讳地告诉桓侯说：“君王今有病在腠理，不治将要加深。”桓侯不相信，说：“寡人无疾。”待扁鹊走后，桓侯对左右的人说：“医生都爱追求

名利，常以吓唬无病之人来显示自己的本领。”过了五日，扁鹊又去朝见桓侯，知他的病已深入到血脉，又诚恳地劝告桓侯要及早治疗，不然病会加重，桓侯听了仍不以为然。又过了五日，扁鹊再次见到桓侯，望知其病已入里，感到十分焦急，郑重地说：“君王之病已深入脏腑，若再不医治，将难以挽救。”桓侯很不高兴，没有理睬扁鹊，转身就进去了。又过了五日，扁鹊再去看望桓侯，望知其病已深入骨髓，发展到无法救治的地步，便带着弟子离开了齐国。果然没几天，桓侯遍身疼痛，终于病死。

一次，扁鹊路过晋国，恰逢晋大臣赵简子病重，五日不省人事。扁鹊应邀给赵简子切脉后，诊断说：“此脉略微，然而正常。不出三日病可痊愈。”过两日半，赵简子果然苏醒过来。

扁鹊不仅精于望诊和切脉，而且治疗技术非常全面，如针刺、砭石、熨贴、汤液、按摩、敷药等法，无不独到兼通。一次，他与弟子巡医来到虢国，听说虢太子突然病亡，举国上下都在为虢太子筹办丧事。扁鹊和弟子急忙赶到虢国宫门下，向中庶子询问太子的病情：“太子所患何病？”中庶子答道：“太子气血运行不正常，内邪不得疏泄，故突然昏厥而死。”扁鹊又问：“何时而亡？”“鸡鸣至今。”扁鹊还详细问了其他病情后，分析推断说：“太子未死，我能救治。”中庶子不相信说：“先生莫非是骗人的吧，人死何以复生？”因此迟迟不肯入报虢君。扁鹊热诚耐心地说服他：“你若不信，请进去试诊太子，你会发现他鼻翼仍在微微煽动，阴部尚有余温。”中庶子听了非常惊奇，才急忙进去报告国君。

虢君忽听扁鹊能救太子，连忙跑出宫门来迎接。扁鹊仔细检查了太子的病情，对周围的人说：“象太子这种病，叫‘尸厥’症，他并非真死。”说完便立即叫学生取过针来进行急救，

在太子头顶的百会穴扎了一针，不久太子果然苏醒，周围的人惊奇得目瞪口呆。接着扁鹊又叫弟子配药煮汤，在太子两腋下交替作热敷。又过片刻，太子已可慢慢地坐起。然后扁鹊给太子配制汤药，调理阴阳，治疗二十天，太子便完全恢复了健康。此后人们都称赞扁鹊有“起死回生”之术。而他谦虚朴实，实事求是地回答：“我不能治好已死之人。太子没有真死，我仅在他生命垂危之时，治愈了他的病而已。”扁鹊的这种科学态度，高贵的医德，至今受到人们的颂扬。

扁鹊自宋来到卫国，路遇一生命垂危的病人，扁鹊关心地跟至其家想替他治疗。不料病者的父亲迷信巫师，冷淡地对扁鹊说：“我儿子生病是因得罪了神灵，我将要请高明之巫师来治，这不是你所能治得好的。”说完进屋去了，把扁鹊拒于门外。不久，病家请来了巫师，巫师一面烧香，一面求神，还对着扁鹊咒骂。祈祷未毕，病人一命身亡。扁鹊目睹此情，非常痛心，决心坚持医学，反对巫术^②。

扁鹊的医术非常全面。他周游各国，行医民间，数十年中，足迹遍及河南、河北、山东、山西、陕西等地，而且能根据各地情况，随俗为变。过邯郸时，听说那里尊重妇人，便作了妇科医生。过周都洛阳，因那里敬重老人，而老人多耳目之病，因此便作了五官科医生。到秦地，秦人疼爱小儿，他又作了小儿科医生。他的医技如此全面高超，确是祖国医学史上罕见的人物。故司马迁为良医立传，将扁鹊列居首位，是有理由的。

扁鹊来到秦国，去朝见秦武王。武王把病情告诉他，扁鹊要求给他治疗。武王左右的人出来阻拦说：“君王之病在耳之前，目之下，治之未必可愈，将会使耳不聪目不明。”事后，武王又把这些话告诉了扁鹊，并拒绝扁鹊的治疗。扁鹊听后非常生气，将手中的砭石往地上一甩，骂道：“君王既与我商量

治病之事，又与那些无医药知识的人来破坏它，若如此治理朝政，则一举而可亡国呵。”③。

扁鹊具有朴素的唯物主义的医疗思想，他反对巫术，对王公贵族的那种横蛮、愚昧极端愤恨。他认为“骄恣不论于理，一不治也；轻身重财，二不治也；衣食不能适，三不治也；阴阳并，脏气不定，四不治也；形羸不能服药，五不治也；信巫不信医，六不治也；有此一者，则重难治也。”他还强调早期诊断和预防为主。注意防微杜渐、有病早治。这些对后世医学的发展，产生了积极的影响。

扁鹊高超的医技，博得了民间群众的深切爱戴和信赖。但是，王室贵族对医学家不但不重视，却反加残害。当扁鹊行医到秦，秦太医令李醯（xī希）自知医技不如扁鹊，嫉恨在心，阴施毒计，派人把他暗杀了。一颗医学明星陨落了，而他的医学成就却永远载入了光辉的史册，两千多年来，一直受到人民的尊敬，后世为之修庙立碑，祷拜祭祀，还加以“药王”、“神应王”等尊称，奉之为“医神”。如河北任邱曾建有扁鹊故宅、扁鹊庙。在河南、陕西、山东、山西等省的十多处亦有扁鹊陵墓以表纪念。

扁鹊一生，不仅积累了丰富的医疗经验，而且在医学教育中，为培养后学作出了可喜的成绩。他经常和学生们一起研究医理，分析病情，采集药草，毫不保留地把自己的渊博知识都传授给学生。他有弟子九人：子阳、子术、子豹、子同、子明、子游、子仪、子越、子容等。他们都各有特长，在民间深受群众欢迎。

扁鹊在学术上突出之点是对脉学深有研究。我国传统的诊病方法如望、闻、问、切四诊，最早是扁鹊全面使用并加以系统化的。特别是他运用切诊的方法，能准确地诊察病因、辨别

证候、指出预后，这种精湛的技术是对祖国医学的重大贡献。故司马迁赞扬他道：“至今天下言脉者，由扁鹊也。”

扁鹊的著述，据《汉书·艺文志》记载，有《扁鹊内经》九卷、《外经》十二卷之目，可惜书已失传。

现存《难经》一书，原题秦越人撰写。唐·杨玄操在《集注难经》序里说：“黄帝八十一难经者，斯乃勃海秦越人之所作也。越人受桑君之秘术，遂洞明医道，至能彻视脏腑，剖肠剔心，以其与轩辕时扁鹊相类，乃号之为扁鹊。”《旧唐书·经籍志》等也载《黄帝八十一难经》二卷，为秦越人所撰。对此，也有人认为是后人托名之作。

扁鹊在医学上取得了丰功伟绩，是我国古代一位承前启后、继往开来的著名医家，是祖国医学的奠基者之一。在河南汤阴伏道村扁鹊庙的墙上，有一首诗概括了扁鹊的一生，同时也寄托了人民对他的无限哀思：

昔为舍长时，方技未可录。
一遇长桑君，古今皆叹服。
天地为至仁，既死不能复。
先生妙药石，起死效何速。
日月为至明，覆盆不能烛。
先生具正眼，毫厘窥肺腹。
谁知造物者，祸福相倚伏。
平生活人手，反受庸医辱。
千年庙前水，犹学上池绿。
再拜乞一杯，洗我胸中俗。

①见《鹖冠子》

②陆贾《新语·资质》

③《战国策·秦策》

仓 公

西汉初期著名临床医学家仓公，姓淳于，名意，约生于公元前216年，卒年无确考^①，山东临菑（今山东淄博市）人。因曾作过齐地的太仓长（管理京城粮仓的小官吏），故人们称之为仓公。

淳于意少时喜爱医学，听说菑川（今山东寿川一带）公孙光善用古方，便师事于他。一天，公孙光笑着对淳于意说：“我已年老，医术也尽传予了你，今将此珍藏之秘方交给你，望不要外传于人。”淳于意接受了老师的秘方，如获至宝，感激万分。不久，师徒两促膝论方，学生阐述精辟，有独到之见。公孙光高兴地称赞他说：“你日后必为良医。我有兄弟在临菑，医术比我高明，他所 used 之古方，世人未闻。今修书一封，荐你往他处学习。”

淳于意再次受业于公乘阳庆，阳庆见他勤奋诚实，便告诉他说：“舍弃你过去所学的那些方书吧。我有先师所遗黄帝、扁鹊之脉书，根据五色诊病，知人生死，审决嫌疑，判定可治。其药论亦甚精，欲以此秘方书尽传予你。”从此淳于意在阳庆的精心指点下，学习了三年，他根据老师所传授的脉学和五色诊病法替人治病，疗效甚佳。由此可知，公乘阳庆所学乃源于扁鹊，而又将它传授给了仓公，他们都为齐地人，学术理论一脉相承。

淳于意虽然医术高明，但他甘当民间医生，不愿作宫廷侍医，行医各地，不把诸侯看在眼里，有时甚至拒绝为他们治病，因此受到他们的怨恨，在汉文帝十三年（公元前167年）被诸侯贵族上书诬告，竟至获罪判刑，押送长安。仓公有5个女儿，

几个大女儿遇事失去主张，只是放声痛哭。唯有他的小女缇紫跟随父亲一起到了长安，她托人写了一封奏章呈给汉文帝，慷慨陈词，为父申冤。上书说：“我父平日廉洁公平，今日犯法将要受肉刑。我痛惜死者不能复生，受刑之后身形亏损不能再接续，即使想改过自新，也始终不可能。我愿作官府奴婢，替父赎罪，使他能重新作人。”文帝看罢她的书信，感其忠孝诚笃，便下令无罪释放了淳于意，并在这年宣诏废止了肉刑^②。

后来文帝诏见仓公，详细询问了他学医的经过和治病的情况，治好了哪些病？有什么特长？仓公都一一作了回答，并介绍了自己临床中的二十五个《诊籍》（医案）。

《诊籍》是用来详细记载病人的姓名、职业、住址、病名、证候、诊断、治疗、预后等情况的。仓公开创了中医医案的体例。《诊籍》所记，是我国现存最早的医案，具有较高的学术价值。

在二十五则医案中，脉诊记载有二十则，占主要地位。而他的脉诊有其独特之处：专以寸口切脉，不提全身诊脉法。且记载的脉类丰富，达三十余种，多为后世脉书所沿用。同时，他将每部脉象分作五分，邪气深入一日，则脉象变化反应出一分，五分变化则是受邪之极，以此来分析预测死期。如曹山跗患肺病，加之有寒热往来，仓公为之诊脉，预知其三日后发狂，五日后死。诊籍记载：“所以后三日当发狂者，阳明脉伤，即当狂走。后五日死者，肝与心相去五分，故曰五日尽，尽即死。”病人如期而死。仓公将度量概念引进脉学中，以提高诊断的准确性，这是《诊籍》中脉学的特点。

仓公不仅精于脉诊，而且在望诊方面深有造诣。一次，仓公与客人谈话，发现座席中宋建的面色不好，便仔细观察了他太阳穴部位及两颊上下，见颜色枯萎约四分左右。仓公便告诉

他：“君有病在身，前四五日有腰胁痛，不能俯仰，又不能小便。若不急治，病将侵染到肾。”宋建一听，连连称是，非常佩服。并告诉仓公，他在四五日前因举重弄石用力过猛，傍晚便感腰痛，不能尿，至今未愈。仓公根据色诊的原则，以分计算病人面部色泽改变的程度，指出宋建发病的日期和症状，与实际情况完全符合，可见仓公在望诊方面对《内经》的理论有继承，亦有发展。

仓公用药治病，疗效颇高。他治疗妇产病、口腔疾病很有成绩。

齐北王之侍者韩女，患腰背痛，加之寒热在身，其他医生皆以为是寒热病。淳于意诊脉曰：“是内寒，使月经不下。”即“衃以药”（谓纳药于阴中），不久病愈。创制阴道栓塞剂，这是仓公对剂型的一大发展。

菑川王美人怀子不产，来请仓公治疗。他用莨菪药一撮，以酒调服之，顷刻，婴儿出生了。仓公复诊其脉，脉躁而有余，又予一硝石剂服之，瘀血尽除。在西汉初期，仓公能使用内服药助产，并运用活血破瘀药逐除未尽之恶露，这在当时的产科史上，是一项尚无先例的重大成就。

仓公治疗齲齿病，继承了《内经》的治法，并有所创新。齐国一中大夫有齲齿病，仓公先灸左手阳明脉止痛而治标，继用苦参汤杀虫而治本。“日漱三升，出入五六日，病已。”他采用频漱法，使药物直接作用于齿部，又可避免苦参汤久用伤肾。可见仓公在药物的运用上独具匠心。同时，他还指出这种病是由于“食而不漱”引起的，完全符合现代医学关于口腔卫生的认识。

仓公在《诊籍》中总结了她的临床治疗经验，也毫不掩饰自己失败的教训。在二十五例医案中，坦率地记载了十例死亡

病骤。还记载了“齐王病甚，众医皆以为蹶，臣意诊脉以为痹，根在右胁下，大如复杯，令人喘，逆气，不能食。”此病虽经仓公治愈，但他后来在《诊籍》上记载道：“诊之时吾不能识其经解，只识其病之所在。”他实事求是地说出了自己对这个病没有完全弄清，不知属何种痹症。

仓公除《诊籍》二十五例以外，据史书记载，还有《生死秘要》一卷，《决死秘要》一卷均已散失。

继仓公之学的有宗邑、高期、王禹、冯信、杜信、唐安等，他们虽能各传其术，但总不如仓公的医术高明。仓公为人治病，重切脉，又特别注重总结经验，可说是秦汉以来的实验派的始祖。

① 此生年系根据司马迁《史记》所载。高后八年（公元前180年）之后，仓公再从师公乘阳庆三年，出而治病，决死生有验，年方三十九岁，故仓公生年当为公元前216年。另有仓公生于公元前205年之说，以待后学确考。

② 查考《史记·孝文本纪》和《汉书·刑法制》及司马光《资治通鉴·汉纪七》，皆明文记载仓公狱讼当刑之事，在孝文帝十三年，并于此年废止肉刑。而《史记·仓公传》中写作“文帝四年”，恐有讹误。

义 姁

据史书记载，我国是世界上最早出现女医家的国家之一。远在两千多年前的西汉，河东郡（今山西夏县）有一女子名叫义姁，约生活在公元前170～前101年左右。她是我国历史上第一个有名的女医生，为汉武帝时期的宫廷侍医。

义姁从小喜爱医药，少年时常常上山去采药，把它送给乡亲作外敷或煎汤用。遇有医生给人治病，她总是站在旁边恭听，或上前虚心请教。如此长时积累，使她学到许多医药知识，并获得了丰富的实践经验。一次，外地抬来一个腹胀病人，肚大

如鼓，身体羸瘦，气息奄奄。义姁仔细诊视后，取出几根金针，在病人的腹部和腿部扎了几针，而后拿出一包药粉撒在病人的脐眼上，再用热绢帛裹住，同时给病人内服汤药。几天后，病人腹胀消退，慢慢可以起床活动。义姁的医术比较全面，外科、内科、针灸、处方疗效都很好，远近知名。后来汉武帝知道了这事，便诏她入宫，任命为女侍医，专为武帝之母王太后治病，因她医术高明，深得王太后的宠信。

义姁生活在西汉武帝时期，当时，求仙及巫术盛行，社会等级森严，妇女地位低卑，而她能以医术取得朝廷的信任，足见她的医术高明，她不愧为祖国医学发展史中的一位女先驱。

郭 玉

东汉光武帝时，有一位老人常在涪水（今四川涪江）边捕鱼垂钓，人们不知他来自何方，亦不知他的真实姓名，于是便称他为“涪翁”。涪翁浪迹江湖，乞食人间，然而他精通脉学，擅长针术，遇有百姓生病，他便主动热情地替人扎针或用砭石治疗，常随手而愈。涪翁晚年，著有《针经》、《诊脉法》行于世，可惜失传。程高慕名想拜涪翁为师，访求多年，涪翁才授以医术，师徒隐迹山野，行医民间。

郭玉年少便喜爱医学，曾师事程高，学习诊脉处方和研究阴阳变化之理。他在家乡广汉郡雒县（今四川广汉县北）一带行医，疗效显著，受到人们的称誉。东汉和帝（公元89~105年）时，曾受诏为太医丞。和帝听说他的医术高明，很想试探一下真假，便令身边的一个侍臣和一个妃子同坐在帷幕里，假装为一人，一个伸出左手，另一个伸出右手，让郭玉切脉。诊后即问郭玉，病人所患何病？郭玉回答说：“左阳右阴，脉有

男女，状若异人，臣疑其故。”和帝连连称善，赞叹不已。

郭玉医术高明，又仁爱不骄。贫穷劳苦之人求他治病，必竭尽心力解救危急，应时而愈。可是当他治疗贵人之疾时，却疗效不佳。汉和帝便命那些患病之贵人穿上破旧衣服，装扮成平民再请郭玉治病，竟然针到病除。和帝不解其故，便诏郭玉询问其中之原委。郭玉如实地回答说：“因富贵者身处尊高地位，鄙视小臣。小臣心怀恐惧，以致为他们治病犯有四难：他们意气用事，不信任医生；不善保养，生活无所节制；好逸恶劳，筋骨不强，形体虚弱不能服药；加上我的恐惧和种种顾虑，故治之不愈。”和帝觉得他的回答有理，没有责备他。郭玉一直在京任职，晚年卒于官。

华 佗

大家经常在一些医院或是医生家里，可以看到“华佗再世”、“元化复生”、“今之华佗”等扁额，这是表扬医生的医术高明，好象千多年前的名医华佗又活在世上一样。

华佗，别名暉，字元化，东汉沛国谯郡（今安徽亳县）人，约生于东汉永初四年（公元110年），卒于建安十二年（公元207年）。华佗自幼就喜欢学习，通晓各种经书，尤其爱好医学。由于他刻苦钻研，善于总结民间的医疗经验，故知识渊博，精通内、妇、外、儿、针灸各科及卫生学、药理学。

华佗生活的年代，正当东汉末至三国初期。那时军阀混战，疫病流行，“家家有僵尸之痛，室室有号泣之哀”，人民处于水深火热之中。目睹这一现实，华佗非常憎恨那些封建豪强，鄙薄功名利禄，同情热爱人民。当时沛国宰相陈珪曾推荐他去做孝廉，东汉太尉黄琬也举荐他进京做官，都被他拒绝了。他

立志以医济世，甘愿在民间行医，曾先后巡医到山东、河南、江苏、安徽、四川等地，受到各地人民的爱戴，享有很高的声誉。

华佗治病，根据古人的经验理论，观察病情变化，善于辨证施治，又不拘泥古法，常以民间单方、精神疗法等，取得显著疗效。

一次，李延、倪寻二人同患头痛发热之病，华佗认为他们的症状虽然相同，但病因有异。于是采用同病异治的办法，给李延以解表发散之药，倪寻以消导泻下药，结果两人的病都好了。一次华佗在路上遇着一个患咽喉堵塞的病人，腹中虽空，但咽不下食物，十分焦急。华佗诊视之后说：“此病不用服药，你可到前面那家卖饼店买三升酸菜水，一气喝下去，病可即愈。”病人按照他的话做了，不一会儿，吐出一条象蛇似的虫子，病果然好了。

李将军之妻生病，迎华佗视脉，切诊后，华佗说：“此病是孕后受伤，腹中胎死未下。”李将军承认确已伤胎，但说明胎儿已下，并对华佗的诊断有所怀疑。百日之后，李夫人病又复发，再次请来华佗。他诊脉之后，见脉象如前，断定病妇腹中仍有死胎，便立即处方服药，同时采用针刺催产，华佗说：“此死胎久枯，不能自出，宜使人探之。”后果得一死男。

一郡守病重日久，多方医治无效，请华佗入府诊治，佗诊察病情之后，认为这是瘀血积于腹中，要使病人极怒，此病才能痊愈，否则无救，于是华佗就把病情及治法都悄悄告诉了郡守之子。当郡守送礼求治时，佗便收下礼物，故意迟迟不处方用药，病家急于治病，而华佗却写了一封信数落了郡守一番，还骂了几句。郡守看信之后，果然怒发冲冠，吐出黑血数升，从此病情减轻，不久就痊愈了。以上数例，说明华佗医理精明，经验