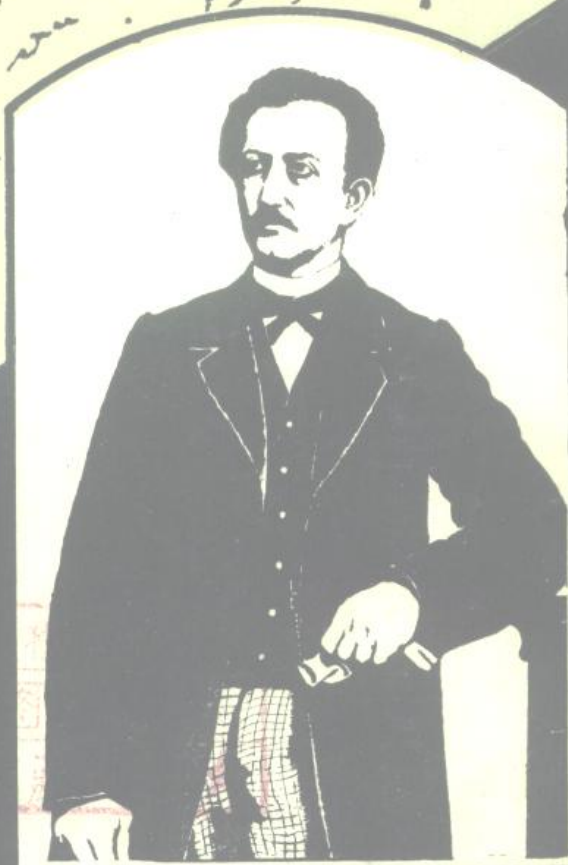


拉萨尔评传



2
张文焕 著

拉萨尔评传

人民出版社

封面设计:尹风阁

拉萨尔评传

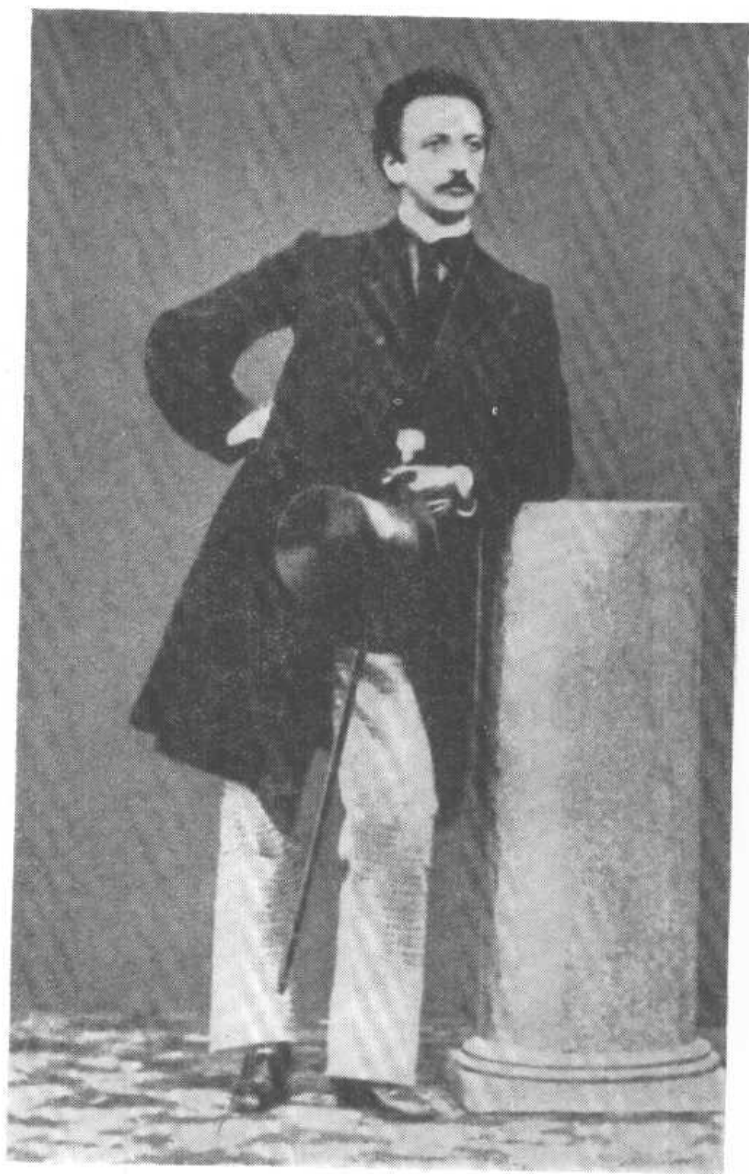
张文焕 著

人民出版社出版 新华书店发行

六〇三厂印刷

850×1168毫米32开本 6印张 139,000字
1983年5月第1版 1983年5月北京第1次印刷
印数 0,001—9,000

书号 11001·551 定价 0.62元



前 言

拉萨尔是德国工人运动史上一个重要人物，也是一个矛盾而复杂的人物。他短暂的一生经历了十九世纪前半叶德国工人运动历史的几个重要时期：德国工人运动兴起时期，1848年革命时期，欧洲反动年代，欧洲民族民主运动重新高涨时期。在这几个重要时期中，他的活动和思想都带有两重性。先进和落后、激进和保守、革命和反动，这两种截然对立的東西在他身上经常并存和交织在一起。他早年因痛恨封建贵族的压迫，产生了一定的民主思想，与此同时他又向往贵族的权势和奢侈生活；他欢呼1844年西里西亚织工起义是预示着新时代来临的海燕，同时他却主张反动政府派兵镇压起义的织工；1848年革命期间，他响应马克思的号召，投身革命斗争，并为此坐了牢，与此同时他却对伪法统和伪法制抱有幻想；在欧洲反动年代，他以老革命自诩，同时他却向镇压1848年革命的刽子手奴颜卑膝地求情，丧失气节；在欧洲民族民主运动高涨时期，他声称自己举的是民主派的旗帜，实际上他事事处处却为封建反动派辩护；在宪法冲突期间，他积极为自由资产阶级出谋划策，可是他的言论却受到普鲁士封建反动派的欢迎；六十年代初，他曾帮助工人摆脱自由资产阶级的影响，建立德国工人独立政治组织他出了一臂之力，为工人立了功，同时他却暗中勾结俾斯麦，妄图把新建立的工人组织变成普鲁士王朝的工具，从而背叛和出卖了工人政党。象他这样把两种对立的因素结合于一身的活动家，不仅在德国工人运动史上，就是在国际工人运动史上也是很典

型的。

2010/33/3

与他的活动的两重性相适应，拉萨尔主义也是一个矛盾的思想体系。可以毫不夸大地说，它是集各种小资产阶级社会主义思想之大成。此外，还有资产阶级社会主义和封建社会主义思想。这个矛盾的体系突出地反映了小资产者的各种愿望、情绪和幻想。小资产者受到大资产阶级的排挤，经济地位岌岌可危，随时可能落入无产者的行列，所以他接近无产阶级的地位，倾向社会主义而敌视资本主义。拉萨尔有时揭露和批判资本主义剥削，提出一些带有温和社会主义性质的要求，就是反映了小资产者的这种情绪。可是，小资产者的生活条件又接近资产阶级，总是幻想挤入大资产者的队伍。拉萨尔的思想也反映了小资产者的这种幻想。他提出把工人变成自己企业的企业主和希望有产阶级人士来解放工人的主张，就带有浓厚的资产阶级社会主义色彩。小资产者软弱分散，把自己的命运和小生产紧密地联系在一起，眼光狭小，喜欢向后看，留恋旧的生产方式和交换手段。他看不见和不相信自己的力量，不能掌握自己的命运，一定要别人来既做他的代表又做他的主宰。所以他常常希望有一个“好皇帝”和“救世主”来拯救众生，解除自己的苦难。拉萨尔想把容克地主的普鲁士封建王国变为工人的社会王国，希望国王、宰相和红衣主教实行社会主义和帮助解放工人，就是小资产者上述思想的反映。所以说，拉萨尔主义又包含明显的封建社会主义因素。总之，拉萨尔的思想反映了小资产者既反对地主资产阶级的挤压又想保存私有制的天真愿望。拉萨尔主义作为一种矛盾的体系，正是小资产者时而狂热激进时而动摇妥协，时而革命时而保守的矛盾政治态度的结晶品。当时在德国，虽然已有相当数量的产业工人，但是手工业者、手工师傅、工匠毕竟占工人队伍的多数，这正是十九世纪中叶拉萨尔主义在德国盛行的社会基础。

拉萨尔活动上的两重性，思想上的矛盾性和他人格上的双重性，使他成为一个非常复杂的人物，成为德国工人运动史上一个最有争议的人物。对这样一个充满矛盾而复杂的人物的评价向来毁誉不一。褒者往往隐恶而扬善，贬者常常瞒德而诛罪。这本评传试图用马克思主义的立场、观点和方法对拉萨尔的一生实事求是地、历史地进行评价，并对当时社会环境和拉萨尔思想发展的关系、他的哲学上的唯心主义和政治上的机会主义的关系作一些初步探讨。

目 录

前 言

第一章 青年拉萨尔	1
一、家庭和社会	1
二、神童、阔少和异端分子	4
三、一个既反对贵族又向往贵族的小市民	11
四、黑格尔哲学的热心信徒	17
五、拉萨尔和 1844 年西里西亚织工起义	22
六、拉萨尔和海涅	24
七、拉萨尔和哈茨费尔特伯爵夫人离婚案	27
第二章 拉萨尔和 1848 年德国革命	33
一、迟到的参加者	33
二、响应马克思的号召	34
三、被捕入狱和营救活动	35
四、两种世界观，两种不同的法制观点	38
第三章 拉萨尔在欧洲反动年代	44
一、从惊惶到极“左”	44
二、波拿巴主义倾向的出现	45
三、拉萨尔和共产主义者同盟	47
四、打赢官司，争得三十万塔勒	50
五、生活的转折点	51
六、向反动派求情。移居柏林	53

七、追求荣誉和跻身学术界。《赫拉克利特的哲学》一书出版·····	55
第四章 拉萨尔在欧洲民主运动高涨时期 ·····	65
一、哲学上的唯心主义转化为政治上的机会主义·····	65
二、关于农民战争问题的争论·····	66
三、关于意大利战争问题的争论·····	70
四、关于福格特问题的争论·····	75
五、关于反沙俄统一战线问题的争论·····	78
六、寄希望于国王·····	85
七、全民法学观点。《既得权利体系》一书出版·····	86
八、头足倒置的概念运动的辩证法·····	89
九、唯心史观和唯物史观的对立·····	92
十、宣扬纯粹思维产生客观世界，鼓吹和现实调和·····	94
第五章 拉萨尔在宪法冲突时期 ·····	97
一、宪法冲突的由来·····	97
二、《论宪法的实质》的演说·····	100
三、《现在怎么办？》关于宪法的第二篇演说·····	102
四、《力量和法》。同资产阶级进步党决裂·····	104
五、拉萨尔关于宪法问题的演说剖析·····	105
六、《工人纲领》。对工人的第一篇演说·····	112
七、拉萨尔和马克思的两次谈判·····	124
八、受审和辩护·····	127
第六章 拉萨尔和德国工人建立独立政党的斗争 ·····	132
一、工人发起建党·····	132
二、拉萨尔被请出来领导工人运动·····	135
三、《公开答复》的发表。拉萨尔机会主义思想体系的最终形成·····	138
四、在法兰克福的演说。公开反对无产阶级革命·····	149
五、全德工人联合会成立。拉萨尔当选为主席·····	155
六、勾结俾斯麦，出卖工人运动·····	158

七、联合会成立后的鼓动演说。贯彻和俾斯麦秘密会谈的精神	164
八、工人的不满。联合会内反对派的形成	168
九、面临被揭露的危险	171
十、死神伸出了援助之手	172
结束语	177

第一章 青年拉萨尔

一、家庭和社会

斐迪南·拉萨尔，1852年4月11日生于德国东普鲁士布勒斯劳城一个犹太人家庭。他的父亲是个殷实的绸缎商人，五十年代曾经营煤气股票生意。

在德国封建社会日趋瓦解资本主义方兴未艾的时期，东普鲁士不少犹太人都是靠寄生的商业而发财致富的。拉萨尔的家庭就是这样一个商业资产阶级暴发户。

德国资产阶级的性质：软弱无力、步履维艰、眼光短浅、瞻前顾后、动摇妥协；它注重小眼小孔的利益，陶醉于微小的盘剥和伟大的幻想。它不想花费气力去彻底反对封建制度，为资本主义生产力的发展开辟道路，总想通过简便的办法把封建君主国变为资产阶级的君主国。它想利用工人去逼迫封建压迫者向自己让步，而它自己对工人却不想做出任何让步；它总是用劳资协调一致的空话来哄骗工人，让他们替自己火中取栗，然后就背叛和出卖他们。德国资产阶级的另一个特点是，在对旧势力的实际斗争中软弱无力，但在抽象思维领域中却强大无比。它通过各种关于概念发展变化的唯心主义哲学体系来表达自己的变革现实的愿望。

德国资产阶级犹太人的特点是注重实际需要和恪守利己主义原则。他们把做生意作为自己的世俗偶像，把金钱作为自己的尘世

上帝。

拉萨尔的家庭既具有犹太人的本质，又具有德国新兴资产阶级的特点，它把这二者溶为一体，成为典型的近代普鲁士商人家庭。

这个家庭生活的各个方面都充满了资产阶级的庸俗性和犹太人的实利精神。狭隘的眼界，琐碎的商务，巧于盘剥平民，曲意逢迎权贵——，当时普鲁士一般商贾的这些特点，在拉萨尔的家庭中显得特别突出。这个家庭的话题经常是商界的趣闻，生意的好坏，行情的变化，偶而父子之间也讨论一些哲学问题，探讨概念的独立发展。

拉萨尔的家庭就象一面镜子，反映着当时德国的一般社会状况。

德国资本主义是按照普鲁士式的道路发展的，这使得当时的德国社会充满了小市民的鄙俗气。恩格斯在谈到十八世纪末德国的状况时说：“除了卑鄙和自私就什么也没有；一种卑鄙的、奴颜婢膝的、可怜的商人习气渗透了全体人民。一切都烂透了，动摇了，眼看就要坍塌了，简直没有一线好转的希望，因为这个民族连消除已经死亡了的制度的腐烂尸骸的力量都没有”^①。直到德国 1848 年革命前后，这种状况都没有根本的改变。

这样一种庸俗的社会环境，使得德国的许多政治家以及一些杰出的诗人和学者都染上庸人的习气。拉萨尔尽管很有才华也未能免俗。他无力克服包围着他的那种商人习气、犹太俗气和整个社会的鄙俗气。不仅如此，他身上的那许多否定因素（虚荣心、领袖欲等等）还促使他去迎合这种鄙俗气。

这种社会环境对拉萨尔一生社会政治思想的发展有深刻的影

^① 《马克思恩格斯全集》第 2 卷第 634 页。

响,使他对当时德国社会的态度具有两重性。他有时对封建专制制度恨之入骨,发誓要摧毁这座人民的监狱,有时又相反,为容克贵族出谋划策,帮助他们巩固这个制度;他有时嫉恶如仇,痛恨压迫者,决心与他们血战到底,有时却去和人民的压迫者握手言欢;他有时要求资产阶级和人民一起反对封建贵族,有时他又要求封建贵族和人民一起反对资产阶级;他有时猛烈抨击封建权贵,义正词严,大有气吞山河之势,有时他又对封建权贵奴颜卑膝,极尽曲意逢迎之能事;他有时痛恨封建专制政权压迫人民,可是有时他又希望封建专制政权来解放工人阶级;他有时同情人民的苦难,有时又羡慕贵族的豪华;他曾大力帮助工人摆脱资产阶级自由主义的影响,可是他又奉送给工人一副封建社会主义的枷锁;他有时无情揭露资产阶级这个“现代野蛮人”剥削工人的罪行,从而成为无产阶级的敌人的敌人,可是有时他又美化普鲁士封建专制君主、宰相和主教,又成为无产阶级的敌人的朋友。德国的特殊历史发展以及与之俱生的社会鄙俗气,使得拉萨尔成为这样一个矛盾的结合体。他走上人生征途的时候,曾立志要改造德国的落后制度,战胜德国的鄙俗气,到头来他反而被德国的落后制度所改造,被德国的鄙俗气所战胜,成为一个地道的德国庸人。

在那腐朽落后、俗不可耐的德国社会中,只有新登上历史舞台的工人阶级的英勇斗争,才显示出黑暗王国的一线光明。拉萨尔的功绩在于,他曾努力帮助这一线光明去冲破沉沉的黑暗;在1848年的战斗年月里,他曾和工人一起为摧毁旧制度而斗争;在六十年代工人为建立自己独立政党而斗争的时候,他曾帮助工人摆脱资产阶级的影响。他的罪过在于,他被德国的鄙俗气战胜后,不仅自己向封建反动派投降,而且用鄙俗气去感染工人,让工人同黑暗势力妥协,把工人引上普鲁士王国政府社会主义的道路。

总之,拉萨尔是当时德国特殊社会环境中的一个特殊产儿,要

了解这个产儿的诞生、成长和发展的过程,就不得不同时去考察孕育了这个产儿的母体——十九世纪前期的德国社会。

二、神童、阔少和异端分子

拉萨尔天资颖慧,机敏过人,被称为“神童”。但是,他并不用功,非常调皮和懒散。尤其是1839到1840年在布勒斯劳中学学习时期,他的行为特别放荡不羁。他经常旷课,不做作业,抄同学的。谁不借给他作业本,他就和谁干架。老师管教,他就和老师争吵。老师让他把成绩单拿给家长签字,他不敢给父母看,就仿照父母的笔迹,伪造家长签字。拉萨尔还得意地说:“第二天,我就带着父亲的即我自己的签字给老师,因为我自己根据需要,或者是父亲,或者是母亲,或者是儿子”^①。这样他在中学的成绩当然不好。他自己不努力,又调皮捣蛋,反而自恃智力过人,既瞧不起同学,又对老师不满。他说:“按能力、天才、判断力和智慧,同学们都不如我,他们却得到了好分数,而我却没有得到”^②。

班主任批评他,他认为是找他的茬。拉萨尔说:“我在学校的情况变得越来越难以忍受了。班主任经常找机会贬低我,当着全班同学的面奚落我。每出现一次这种情况,都使我感到痛苦,使我更加懒惰”^③。他感叹道:“我在这里简直是个野人,谁也不理解我”。

应当指出,当时普鲁士的教育制度非常落后,谈不上因材施教,的确窒息了不少天才。教员们只看到拉萨尔调皮捣蛋的一面,没有注意到拉萨尔天赋很高,并具有突出的自学能力。拉萨尔还

① 《拉萨尔日记》1901年圣彼得堡俄文版第112页。

② 同上书,第106页。

③ 同上书,第117页。

不到十五岁,就以极大的鉴赏力读了歌德、席勒、莎士比亚、莫里哀等古典作家的作品,而且写作才能出众。“神童”名不虚传。

但是,拉萨尔的纨绔阔少作风也太不象话。对于一般富商大贾的纨绔子弟来说,吃喝玩乐本来是天经地义的事情,不足为怪。问题是拉萨尔在这方面的表现太突出了。

他对各种娱乐活动样样精通。骑马、击剑、游泳、滑雪、溜冰、下棋、打牌、台球,他无不爱好;赌博、酗酒、看戏、跳舞,则是他的突出嗜好。他经常在化装舞会上大显身手,以博得上流社会少女少妇们的欢心。

拉萨尔的家庭是富足的,不缺钱用。但是,由于他挥金如土,连对他非常溺爱的老拉萨尔也对他极为不满。有一次,他父亲批评他过分讲究穿戴,奢侈浪费。他就同父亲争吵起来。他父亲揍了他一顿。拉萨尔就冲着他父亲说:“你敢揍我!”他父亲更加火了,再次上去揍他。于是,拉萨尔就跑出去跳河。他父亲赶上去把他拉了回来。轻生未成,他就换一种方式来泄愤。他在日记中写道:“今天我一定要做一件什么坏事”^①。果然,过了不到一小时,他就去赌钱,以发泄自己的不满。

老拉萨尔一方面对儿子大手大脚极为不满,另一方面又总是慷慨解囊。但是,由于拉萨尔挥霍无度,总觉得钱不够用。于是,他就想方设法自己去搞钱。搞钱的重要途径就是赌博。拉萨尔精通打牌,又会捣鬼。他既骗自己的同学,又骗自己的父母,还骗一些自己认识的成年人。再一个方法,就是倒卖东西。可能是受家庭环境的影响吧,在这些事情上,他显示出一种特殊的才能。梅林谈到拉萨尔的这种恶习的时候说:“他既做大买卖,也做小交易,他把从家里人和同学那里骗来的每一个钱都仔细地记在账上”^②。

① 《拉萨尔日记》1901年圣彼得堡俄文版第81页。

② 梅林《德国社会民主党史》1964年三联书店版第2卷第138页。

拉萨尔以自己的放荡行为给自己造成了一种普遍鄙视他的环境。这个环境反过来又促成了他的报复性格。对于一切敢于藐视他的人，他都采取以眼还眼，以牙还牙的态度。他和同学、老师的关系搞得非常紧张。拉萨尔在布勒斯劳中学待不下去了。他要求转学，去学做生意。他父亲设法把他转到莱比锡商业学校去学习，让他暂时离开家乡，换换环境。

1840年5月，拉萨尔离开家乡，来到莱比锡商业学校。最初，拉萨尔表现不错，学习大有进步，考试成绩优良。他不抄同学的作业了，有时还替别的同学写作文。他的聪明才智博得了所有教员的好评，没有经过考试，就让他跳了一级。

但是，没过多久，校长和教员又都对拉萨尔不满起来了。

这有两方面的原因。

首先，是因为拉萨尔过去的恶习未改，老毛病又犯了。他象在布勒斯劳中学时一样，尽情吃喝玩乐，挥霍无度，家里寄给他的钱很快就花光，他就采用过去那套办法来搞钱，赌博、倒卖东西和书籍，并到处借债。谁劝戒他，他就和谁吵，认为这是干涉他个人的私事。人们对他的评价是：“粗鲁、放荡和好斗的刺儿头”。

另一方面的原因，就不能归咎于拉萨尔了。拉萨尔的思想这时已有很大发展，不但智力超过同侪，而且很有独立见解。他不仅对问题敢于提出自己的看法，而且有时还纠正老师的错误。“木秀于林，风必摧之，堆出于岸，流必湍之，行高于人，众必非之”。拉萨尔智力出众，又极不谦虚，既轻蔑同学，又顶撞师长，当然必招众怨。因此，校长和老师就找机会整这个敢于冒犯师道尊严的拉萨尔，想要驯服这匹烈马。有一次，拉萨尔因事迟到，尽管写了检讨，校长还是把他叫到校委会去训话，并把所有的教员都请来一起训斥拉萨尔。他们骂拉萨尔是：“伪君子、骗子、恶劣透顶、自私自利，轻率冒失、阴险狡猾、神经病、狂妄自大”^①。在去校委会之前，有

个朋友提醒他，不管怎样都要特别镇静，以防被开除。因此，这一次拉萨尔咬紧牙关听着辱骂，一句也没有反驳。拉萨尔说，这时候，“仇恨、卑贱、耻辱、愤恨、悲哀、盛怒、淡漠”，各种感情交替袭来，他感到象是在法庭受审判。拉萨尔抑制着自己的不满，表示洗耳恭听。可是，校长和教员对一向不温顺的拉萨尔今天表现的特别温顺不以为然，认为这是装蒜。一个教员说：“先生们，这是装蒜的典型。你们要知道，拉萨尔是从哲学观点看待一切的。在他看来，我们不是他的上级，他目无领导，我们倒是他的下属。拉萨尔根本不知道什么是爱、尊敬和感谢。一切出自心灵的东西和心灵本身，对他都是异己的。他不爱任何人，他只是需要谁，才伪善地爱谁”^②。拉萨尔虽然一言不发，但心里却非常蔑视校长和教员。他仿佛觉得自己成了一只被乌鸦叼啄的死鹰。拉萨尔写道：“我好比一只死鹰，躺在原野上。飞来了一群乌鸦、狡猾的喜鹊和别的可鄙禽类，它们啄我的眼睛，用利爪撕烂我的身体。可是，我突然感到力从天降，生命又回到了我的身上。于是，我哗地一声展开了翅膀，乌鸦和喜鹊哇哇地飞跑了，而我却飞向了太阳”^③。

拉萨尔的随想，形象地表达了一个既傲慢自负又愤世嫉俗的青年的不满情绪。校长和教员的肆意谩骂和冷嘲热讽，则反映了普鲁士教育制度的腐败落后。商业学校校长席贝就是这种教育制度的忠实卫道士。他反对任何独立思考，只要求对上级唯唯诺诺，稍有不轨，就百般压制和训斥。难怪拉萨尔把校长席贝称为“老奸巨猾的暴君”。拉萨尔反对校长以学生为敌的做法。他说：校长“把所有的教员都用来搞特务活动、造谣中伤和监视学生。校长自己就

① 《拉萨尔日记》1901年圣彼得堡俄文版第244页。

② 同上书，第244页。

③ 同上书，第243—244页。