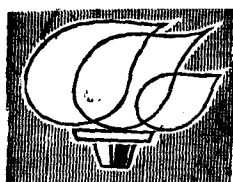




春天的摇篮

中国青年出版社



中国青年的光荣传统

春天的摇篮

共青团上海市委

中国青年出版社

封面设计：宁 成 春

春天的摇篮

共青团上海市委

*

中国青年出版社出版

河南省新乡市印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售

*

787×1092 1/32 10.25印张 168千字

1982年4月北京第1版 1983年10月北京第2次印刷

印数 31,001—43,000册 定价 0.72元



中国青年的光荣传统

目次

理想之路·····	田 泽	1
几首歌引起的回忆·····	司徒汉	9
第一次参加战斗·····	汪鼎邦	24
为了迎接黎明·····	钟沛璋	32
在缪司神麾下·····	李振家	40
通向“山那边”的交通线·····	耿光锦	48
我与《同济人》·····	丁申宽	59
“G”·····	曾昭者	70
狱中五个月·····	姚芳藩执笔	85
虎口五天五夜·····	张清澈	101
铁的纪律·····	杜淑贞	109
谁开除谁? ·····	缪 鹏	118
“伪学生”的故事·····	陆兆珊	126
三个回合·····	诸咏芬	140

目次

三万姐妹一条心·····	包仁宝	144
“六·二三”运动片断回忆·····	陈震中	149
一张学生证·····	任民鉴	158
斗“狼”琐忆·····	郁群执笔	162
反“会考”斗争·····	史采	168
“交大万岁”·····	周盼吾等	180
冲破重重封锁线·····	沈涌	199
和平女神像下被捕记 ·····	毛立冯林何玉书	204
“曹氏墓园集训班”·····	朱亦红	218
第二条战线上的一支号角 ·····	王树人执笔	226
救饥救寒运动散记·····	王敏执笔	240
春天来到之前·····	鲍世宰执笔	255
春游杭州·····	周浩文	277
火，烧破黑夜·····	李家镐	285
春风绿到江南岸·····	庄绪良	292
第二条战线革命烈士小传·····		304
穆汉祥烈士	史霄雯烈士	
陈仲信烈士	严赓初烈士	
写在本书后面·····	李志伟	316



理想之路

田 泽

朦胧的追求

我的少年时代是在云南西部的边远山区度过的，那里非常贫穷落后，不仅生产落后，文化教育也相当落后。我家所在的县城，连个初级中学都没有，所以，我读完小学就只得离开家乡，到外县去上中学。

进中学后，有一天老师出了个作文题目，叫《我的志愿》，迫使我严肃地思考自己今后的生活道路。记得在作文中，我写了这样一段话：“……我不愿高车驷马，为官作吏，更不愿作大腹便便的富商巨贾；我将竭一己之能力，忠国家之事业。……”

但是，什么是国家的事业？用什么去忠国家的事业？

我脑子里却是一本糊涂帐。直到初中毕业时，我才象发现新大陆似的，悟到农业的重要，于是投考昆明市的昆华农校。发榜那天我赶去一看，中了，而且是第一名，心中确实万分高兴。

谁知才念了一学期，战争的狂焰就把我对未来事业的憧憬烧毁了！

那是一个晴朗的下午，当落后的空袭警报还在哀哀嘶鸣时，日本轰炸机已大批飞临昆明上空。这简直是一个不设防的城市呀，唯一的生路就是向郊区逃命。正当惊慌失措的老百姓，扶老携幼地拥出东门，群集于交三桥时，成群的炸弹从天而降，在人堆中连连爆炸。顿时，浓烟滚滚，火舌冲天，血肉横飞，断肢残臂，遍地狼藉。过了一星期，我又经过东门，一股浓浓的血腥味冲鼻而来，又刺激着我悲愤的心灵。呀，我们的祖国为什么任人践踏？我们的人民为什么任人屠杀？为什么？为什么？振兴农业能够挽救垂危的祖国吗？我对自己追求的目标开始怀疑了。

就在这时候，北大、清华、南开组成的西南联大搬到昆明来了，同济大学也接踵而至。我似乎发现了第二块新大陆，心里暗暗想：日本帝国主义敢于侵略我国，敢于灭绝人性地屠杀我们的人民，就因为我们的科学不发达，枪炮不如人。要振兴国家，看来要学工。同济大学是著名的理工医大学，于是我改变了自己事业的方向，考进了同济附中。一九四三年夏季后，升入大学部工学院，踏上了科学救国的理想道路。

这里的青年学生，来自全国四面八方，有大后方的，有沦陷区的，还有从关外东三省来的。我最接近的同学，一个是滇南人，一个是滇东人，一个是昆明人；而我是滇西人，这样东南西北就全齐了。从表面上看，把我们四人连接在一起的是同乡之谊，实际上是志同道合，是“科学救国”的共同理想。回到宿舍，我们常常谈论时局，每每谈起山河破碎，生灵涂炭，就悲愤不已，有时甚至失声痛哭。

也许是忧国忧民之心所驱，我们经常在一起高唱《毕业歌》：“……巨浪，巨浪，不断地增长，同学们，同学们，快拿出力量，担负起天下的兴亡！”这支歌给了我们力量，我们发愤读书，立志富国强兵，驱除东虏，挽救中华。现代的青年一定会笑话我们：读书怎能救国呢？当时，我们却是那样地坚信不疑，怀着一颗赤子之心，满腔热血沸腾，为救国救民而发愤读书。

投笔而从戎

珍珠港事件后，日本帝国主义发动湘桂战役，国民党数十万军队节节败退，日寇没费吹灰之力就打到了贵州的独山、都匀。在缅甸的日本鬼子也打到怒江边上。云南省处于东西夹击之中，眼看就要当亡国奴了，科学救国不行了，远水救不了近火。大、中学生沸腾起来，悲歌慷慨之词不绝于耳。

蒋介石别有用心，利用青年学生纯真的爱国热情，打着抗日旗号，动员十万青年投笔从戎，建立青年军。

同济大学投笔从戎的报名仪式在禹王宫举行，墙上刷着“还我河山”、“国家兴亡，匹夫有责”、“宁为玉碎，不为瓦全”等标语，《毕业歌》、《松花江上》和《义勇军进行曲》等救亡歌声，在校园里回荡。校长徐诵明讲话后，教授代表和东北流亡学生代表相继登台，泣血陈词，感人肺腑。无论师生，无论男女，几乎都热泪迸流，气氛十分悲壮。

我们四人都当场签名参军，全校报名者达七百多人。后经体格检查，两百多人获准参军，我们四人就这样参加了青年军。

一九四五年一月二十日，我们整装上船赴泸州报到，全校师生都到江边欢送，许多同学一边哭，一边沿长江奔跑，直至看不到载着两百多征人的航船为止，大有“风萧萧兮易水寒，壮士一去兮不复返”的悲壮气氛。

我们暂时压抑了科学救国的理想，充斥于心头的唯一愿望是：上前线去，把日本鬼子赶出中国去！

胜利的喜悅

一九四五年八月十日，这天，编在通讯连的一位同学在抄录电码时，突然满眼熠熠放光，接着，扔掉耳机，高兴地发疯似地边跳边喊：“日本鬼子投降了！无条件投降了！我们胜利了！……”

顷刻之间，整个部队沸腾起来，拥抱，奔跑，跳跃，呼喊，哭泣，狂笑……人们以各种方式尽情表达自己的欢欣。“祖国万岁！”“中华民族万岁！”许多人叫哑了嗓子。

“我们可以复员回校读书了！”

科学救国的理想，又在我们心中萌生了。我们四个人聚会在一起，你一言，我一语，描述着各自的理想和抱负：

“我是学医的，我这一辈子的理想就是要叫世界看看，我们中国人还是不是东亚病夫！”

“我是学测量的，有一天我要飞上蓝天，尽情欣赏祖国的锦绣河山，然后详尽地测量每一寸国土，绘制出更新更美的宏图！”

“多造一些拖拉机，让千百万人民丰衣足食！”

“还要多造一些飞机大炮，看那些天王爷地老子还敢不敢骑在中国人民头上作威作福！”

我们天真地述说着，议论着，从心里往外高兴。

然而，事与愿违。复员杳无音讯，坏消息却接踵而至：昆明发生了“一二·一”惨案；重庆校场口发生特务殴打进步人士郭沫若、李公朴事件；云南的大批士兵被骗，说是去接管越南，却由海路运到了东北内战前线。最令人愤恨的是，蒋介石阴谋把我们调到西安，去包围陕甘宁边区，为大规模内战作准备，且已派人去西安勘察营地，其中有几个就是同济的大学生。

“双十协定”签订后，我们终于获准复员了。

一九四六年六月一日，我们重新穿上学生装，奔向同济大学所在地——上海，科学救国的理想之火，重新在胸膛燃烧起来。

理想破灭了

十里洋场，灯红酒绿，洋人高视阔步，巨亨脑满肠肥，美国水兵的吉普车横冲直撞，国民党接收大员的小轿车耀武扬威，商店橱窗里，“USA”的商品琳琅满目，酒吧舞厅里，传出不堪入耳的靡靡之音，而广大劳动人民却挣扎在饥饿死亡线上。这，就是上海最初给我们的印象。

我们到上海不久，几万学生走上街头，高呼“反内战，要和平”的口号，举行示威游行。上海各界选出十一名代表赴京请愿，结果遭到国民党特务的毒打，酿成“下关惨案”。人民反对内战，要求和平，何罪之有？政府为何大打出手？真叫人苦思不得其解。“下关惨案”刚过，令人困惑的事情接踵而来：七月中旬，李公朴、闻一多先生被特务暗杀；国民党五十万军队进攻苏皖解放区；上海二千余家民营工厂破产倒闭；以周恩来为首的中共代表团被迫撤回延安；北大女学生沈崇被美军皮尔逊强奸，政府却置之不理；通货恶性膨胀，物价如同脱缰之野马，广大劳动人民啼饥号寒，许多人毙命街头……

我们原先抱着科学救国的理想，打算“两耳不闻窗外事，一心只读ABC”；但是，面对严酷的现实，我们实在坐不住了。科学救国的理想，被无情的现实撞得粉碎。

理想破灭了。有心报国，无路请缨。我们真是伤心极了。但风起云涌的学生运动，很快就把我们卷了进去。一九四七年五月，我们出于义愤，参加了声援南京“五·二〇”

惨案的示威游行。对国民党政府的失望，使我们很自然地同情正义的学生运动。所以，此后，凡是反美反蒋的活动，我们都积极参加。正是通过一系列的学生运动，我们逐渐认清了蒋介石政府的本质，通过检讨几年来走过的生活道路，找到了正确的理想。于是，我们开始寻找共产党。

找到了归宿

同济“一·二九”事件后，我们四个伙伴之一的尚开茂被校方开除了，但他并没离开同济，也没离开我，而是更关心我。

尚开茂代表党组织对我进行革命理想教育，先后三次从我手里接去我的入党报告。

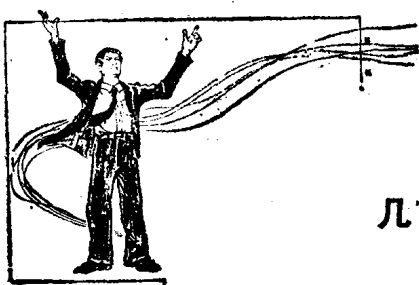
敌人对我盯得很紧，我多次发现有条很难甩开的尾巴，他就是我的一个同班同学。我在学校里呆不下去了。但是，到哪里去呢？一无亲戚，二无朋友，又身无分文。我终于找到了一个隐蔽所。闵行路三角地菜场附近，驻着一队国民党空军的地勤人员，里边有我的一个远房亲戚。他那个地方比较安全，国民党的军警不会去那里搜捕，我便安安稳稳地住在那里。

一天，我的入党介绍人尚开茂突然来找我，握住我的手说：“祝贺你！田泽同志。”同志，这是多么神圣的称呼啊。党啊！亲爱的党，我的灵魂飘忽了二十多年，今天，才算真正找到了归宿。十几年来，我怀着一颗赤子之心，探索着生活的道路，经过一番曲折，如今走上了革命道路。握着尚开

茂的手，往事一幕一幕在脑际重映。我激动得说不出话来，一股暖流流遍全身，全身的血都在沸腾。

我为了追求理想之光，左碰右撞，上了不少当，走了不少弯路，那是当时的历史条件造成的。今天的情形大不相同了，道路已经指明，号角已经吹响，青年朋友们，坚定不移地前进吧！

（宗 洲整理。题图：朱玉成）



几首歌引起的回忆

司徒汉

解放战争时期，我是上海复旦大学新闻系的学生，火热的战斗生活，把我推上了音乐舞台，担任旦声合唱团的指挥，“音乐欣赏会”的讲解人。在那风雨如晦的岁月，我们唱歌，并不是茶余饭后的消遣，而是为了同敌人进行斗争。如果说，战斗的生活如烈火，那么，战斗的歌曲就是烈火中迸发出来的火花。它是第二条战线上的特殊武器。那些歌曲，有的象战鼓，鼓舞着我们战胜困难；有的象照妖镜，揭露了魔鬼的原形；有的象匕首，刺得敌人胆战心惊。我们唱着歌走进革命行列，唱着歌向敌人发起冲锋。三十多年过去了，当年雄壮的战斗歌声，依然同当年的战斗场面一起，萦绕在记忆中。

《茶馆小调》

我十分爱好音乐，所以，一面上学读书，一面从师学小提琴，学作曲。抗战胜利后，我满怀喜悦地由重庆来到上海复学，以为来到“音乐之都”，可以潜心学习音乐了。万万没

有料到，这个“音乐之都”，原来是个鬼笑人哭的悲惨世界。

黄浦江上，美国军舰在横冲直撞；夜总会里，国民党“劫收大人”在寻欢作乐；南京路上，一群群衣衫褴褛的逃荒者，拖儿带女在沿街卖唱；金陵东路的走廊下，一个个骨瘦如柴的劳苦大众，支撑着垂死的身躯在受冻挨饿，发出沉重的呻吟。

每当我抱着小提琴到老师那里去的时候，鬼笑人哭的声音，就在我的耳边回响。我自己问自己：学音乐为了什么？我们苦难的民族啊，何时才有出头之日？回来的路上，我漫步黄浦滩头，心底里写下了苦闷、徬徨的音符。

在复校后的第一次音乐会上，我指挥旦声合唱团，演唱了《海韵》、《百合花在开放》等名歌，企图以此解脱现实的苦恼，寻求暂时的艺术安慰。也是在这次音乐会上，地下党领导的缪司社音乐组，却演唱了《茶馆小调》，它那辛辣的讽刺，惹起了满堂哄笑；它那昂扬的音调，激起了阵阵掌声，一扫音乐会郁闷的气氛，整个会场顿时活跃起来。

音乐会散后，我一夜没有入睡，思考着《茶馆小调》为什么有这样大的感人力量。它，深深地触动了我的心灵。是的，我不过是企求在艺术的暖窝里睡一个闷头觉，和小调中所描绘的那个茶馆老板的思想有什么区别呢？真是越睡越糊涂，越睡越苦恼啊！“倒不如干脆，大家痛痛快快地谈清楚，把那些压迫我们，剥削我们，不让我们自由讲话的混蛋，从根铲除！”想到此，虽然夜深了，我还是从床上起来，急不可待地学唱这首歌曲。从此以后，在每次集会中，我都要跳

上台去教唱《茶馆小调》。一曲小调,把我从彷徨中唤醒;把我引出音乐象牙之塔,投入挽救民族危亡的革命洪流。

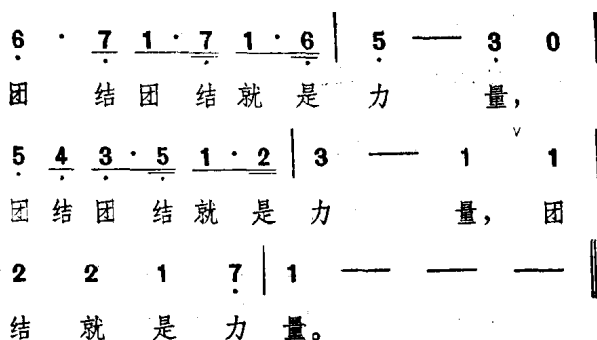
《团结就是力量》

一九四六年的冬天,复旦大学校园里异常沉寂。三三两两的同学,拖着沉重的步伐走进教室。天,阴沉沉的,象一口铁锅扣住地面,人们从心底里感到压抑、痛苦。抗战胜利已经一年多了,祖国依然满目疮痍,苦难深重。经历了八年的浴血抗战,人民赶走了日本鬼子;政府却迎来了美国鬼子。祖国的天空,美机在呼啸;祖国的江河,美舰在横行;祖国的大地,美军在践踏……。十二月二十四日,美军竟然在北平强奸北大女学生,郁积在同学们心头的愤恨,终于象火山一样地爆发了。十二月三十一日,上海市学生抗议驻华美军暴行联合会宣告成立。一九四七年元旦,全市学生举行抗暴示威游行。

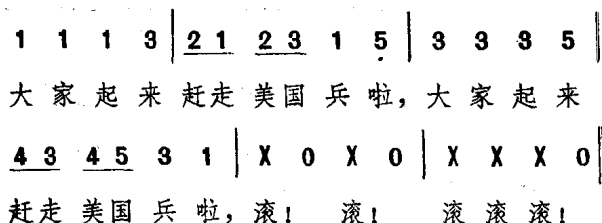
我能为示威游行做些什么工作呢?当年为了宣传抗日,我学会了写美术字;为了反美反蒋,我重新提起了画笔,参加书写示威游行的横幅和标语。天亮了,我们把连夜赶制的“美国兵退出中国,不然就滚出去!”的横幅插在草坪上,同学们迅速汇合在横幅下。这时,旦声合唱团的负责人张渝民站出来,教大家唱《团结就是力量》:

5 . 4 3 . 5 1 . 2 | 3 — 1 0 |

团 结 团 结 就 是 力 量,



这曲调多么熟悉，不就是我上小学时唱过的美国工人的歌曲吗？记得它原名是《工会使我们强有力》。地下党的同志，换上了“团结就是力量”的新词，美国工人的战斗歌曲，变成鼓舞中国学生团结斗争的歌曲了。我忽然想到另一首短曲，立即给它填上了新词：



填罢新词，当即教唱。《团结就是力量》和《大家起来赶走美国兵》的歌声，成了战斗的号角，参加示威游行的同学，迅速发展到了上千人的队伍，浩浩荡荡地向市区进发。

示威队伍来到了百老汇大厦（现上海大厦），这是驻沪美军总部的所在地，原来在马路上耀武扬威的美国兵都龟