

學術
經典

中國教育改造

陶行知

東方出版社

G527.6

• 民国学术经典文库 •

6



東方出版社

本书据上海亚东图书馆 1949 年版编校再版

责任编辑:喻 阳

装帧设计:曹 春

版式设计:任宗英

图书在版编目(CIP)数据

中国教育改造/陶行知著

-北京:东方出版社,1996.3(民国学术经典文库·历史类丛/

薛德震主编)

ISBN 7-5060-0728-2

I . 中...

II . 陶...

III . 教育学-文集

IV . G40-53

中国教育改造

ZHONGGUO JIAOYU GAIZAO

陶行知 著

东方出版社 出版发行

(100706 北京朝阳门内大街 166 号)

北京科技印刷厂印刷 新华书店经销

1996 年 3 月第 1 版 1996 年 3 月北京第 1 次印刷

开本:850×1168 毫米 1/32 印张 7

字数:136 千字 印数:1—6,800 册

ISBN 7-5060-0728-2/K · 159 定价:14.80 元

编选说明

从 1911 年辛亥革命结束清王朝统治到 1949 年中华人民共和国成立，历时 38 年，史称民国时期。与政治经济衰败不相对称的是民国学术大放异彩，传统文化得到进一步继承、整理，西方文化高强度地影响着当时学人的思维和视野，一时间著述兴盛、流派纷呈。为保存、借鉴这一时期的学术成果，促进当今学人在更高层次上研考民族文化传统与现代化及西方文化的交接融合，同时使民国学术著作的出版更见系统性，我们编选了这套《民国学术经典文库》。考虑到作品本身的学术价值、时代学术发展轨迹和现今出版状况，我们的编选工作按如下要求进行：

1. 入选范围为 1911 年辛亥革命到 1949 年中华人民共和国成立间中国学人发表的重要学术著作；个别作品虽初版于辛亥革命前（如蔡元培的《中国伦理学史》，由商务印书馆初版于

清宣统二年，即 1910 年），但时限接近，且影响主要发生在民国时代及以后，故酌情选入。

2. 一些入选范围内的著作其学术地位虽很重要，但有近年出版的简体横排单行本，查找较为方便，故只酌情收选。

3. 选收进本文库的作品，原多为繁体竖排本（少数作品在收入作者个人文集时改成了简体横排），现统改为简体横排本。

4. 个别作品的编校参考，吸收了当代学者的研究成果，在此同致谢忱。

5. 一些书原版中的外国人名、地名、书名等，译法与现在通用译法有别，为存原貌，不作更动；“的、地、得”等副词用法、异体字、通假字等，一仍其旧；标题层次也多与原版本近似。原版的个别印刷错误，本次编印时作了修订。

6. 个别著作的一些观点、提法等，明显带有时代局限性，为保持原著的完整，本次出版，极少删改。相信读者会用分析态度去研读这些著作，取其有用，舍其不足。

编选这样较大规模的学术文库，疏漏之处在所难免，欢迎海内外专家读者指正。

1995. 12. 20

序

一九一一年辛亥革命以后，专制政体被推翻了，这是一项非常巨大的历史进步。在文化学术方面，儒学独尊的局面也相对地被打破了，因而学术思想呈现了相当活跃的景象。同时西方学术思想不断涌进，人们的思路也比较开阔，于是哲学、人文科学方面思想相对自由。当时国势危急，日本军国主义者对于中国虎视眈眈，一再挑衅，更引起了学者的爱国保国的忧患意识。有些学者不醉参加政治活动，于是走上了学术救国、教育救国的道路，专心学术，因而也做了一些学术成果。

当时许多学者继承了清代朴学的作风，考据比较精审，叙事论理，力求准确。也有一些学者对于宋明理学有较多的了解，对于深邃的义理有较深的体会。自清末以来，西学东渐、西

方学术传入中国，受到重视，许多学者都在一定程度上参考了西方的治学方法，致力于中西学术的沟通与融合，因而达到了学术研究的较高水平。

辛亥革命至一九四九年，史称民国时期，民国时期是充满内忧外患的时期，但是当时的学术界确实出现了很多有一定价值的学术著作。民国时期的学术著作，有许多现已买不到了，而宋应之确有一定的参考价值。东方出版社有鉴于此，计划编印一套能反映民国时代学术成果的系列文丛，搜集这段时间文史哲名著，汇为“典籍文库”，以简体字排印。这是具有重要意义的。东方出版社的编辑部同志征求我的意见，并邀序于予，于是略述民国时期学术的价值，作为序言。

一九九三年十二月

张岱年序于北京大学。

重 版 序

陶行知是“五四”前后中国教育改造的旗手，他既反对“老八股”教育，又反对“洋八股”教育，坚持从中国国情出发，办中国人民所需要的教育。1927年他在南京创办的晓庄试验乡村师范学校，开辟了一条改造中国教育的新路，创立了“生活教育”学说，使教育贴近人民大众，参与社会生活，提高学生的文化和科学水平，立志做第一流的人物，“不能舍身试验室，亦当埋骨边疆尘”。“生活教育”学说是从中国土地上生长起来的，富有时代特色，受到进步教师和劳苦群众的欢迎，引起了世界教育家的注目。

《中国教育改造》中所研究和实验的教育问题，直到七十年后的今天，仍感到很中肯，很新鲜，仍有进行试验的价值。这一方面说明陶行知视野的宽广，研究问题的深入，另一方面也说明教育界旧习惯势力之大，老教育观念改变之难。他在“第一流的教育家”、“南京安徽公学办学旨趣”、“中国乡村教育之根本改造”、“生活工具主义之教育”、“教学做合一”、“‘伪知识’阶级”等文章

中所阐述的观点和事实，经过七十多年的考验，不仅有很高的学术价值，还有很强的现实意义。

目前，在建设有中国特色的社会主义教育体系的过程中，“生活教育”学说在全国各地有了新的发展。过去，陶行知在改造乡村教育时强调“教育与农业携手”，现在，安徽已发展为“农科教结合”，浙江、山西发展为“科教兴农”、“科教兴村”，全国是“科教兴国”。在山西吕梁地区发展为“村校一体”，在江苏江浦县发展为“村级大教育”。过去，陶行知曾批判“应试教育”和“杀人的会考”，现在，“把应试教育转变为素质教育”已成为广大教师的共识。为了培养社会主义时期的创业人才，四川绵阳地区正在试验“创业教育”。随着人民物质生活的改善和精神生活的发展，“生活教育”学说也必然要向前发展，为推动我国教育现代化，为提高中华民族的国民素质，发挥它的理论导向作用。

中国陶行知研究会

中国陶行知基金会

1996年1月12日

自序

这部书代表我在中国教育里摸黑路所见着的几线光明。从“教授”写到“教学”，从“教学”写到“教学做”，人家怕要疑我前后思想矛盾，其实我的矛盾处，便是我的长进处。当选择旧稿时，我曾下了一个决心，凡是为外国教育制度拉东洋车的文字一概删除不留，所留的都是我所体验出来的。所以我所写的便是我所信的，也就是我所行的。

当吾母六十寿辰，我立志要将吾父母传给我最好的精神在中国教育上充分表现出来作为我献与她的寿礼。她所最欢喜的是她的四个孙儿；她常呼他们为她的蟠桃。因此我便想到最好的寿礼，无过于把她爱蟠桃的心推广出去使全国的蟠桃都得到他们所应得的爱护。自从这天以后我便深刻的注意到小朋友们所受的教育。我踏进蟠桃园里去看了一看，知道这蟠桃园已由玉皇大帝交给专好“升赏”的猴王看管了。玉皇大帝所以叫他看管的意思只是怕他“后来闲中生事，不若与他一件事管了，庶免别生事端”。谁知他不当一件事做，往往在园里“耍了一会，吃了几个

桃子，变做二寸长的一个人儿，在大树梢头浓叶之下睡着了”。再抬头看看，只有小桃，中桃，后树上的大桃，“止有几个毛蒂青皮的，原来熟的都是猴王吃了”。这不是中国儿童教育的缩影吗！我们要想彻底改造蟠桃园，不但要请出如来法掌去收服猴王，还要“瑶池王母自栽培”才能使它“夭夭灼灼花盈树，颗颗株株果压枝”咧。纸上的教育改造能有多大效力！大家愿把整个的心捧出来献给小孩子才能实现真正的改造。这部书最多不过是画了几条路线罢了，倘使遇不着有心改造的人，便与废纸何异？

陶行知

17年清明日

目 录

重版序	(1)
自序	(1)
试验主义与新教育	(1)
生利主义之职业教育	(5)
教学合一	(14)
第一流的教育家	(18)
学生自治问题之研究	(20)
我们对于新学制草案应持之态度	(30)
南京安徽公学办学旨趣	(33)
半周岁的燕子矶国民学校	
——一个用钱少的活学校	(37)
评陈著之《家庭教育》	
——愿与天下父母共读之	(42)
国画也要提倡了	(47)

整个的校长	(49)
天将明之师范学校	
——江宁县立师范学校半日生活记	(51)
无锡小学之新生命	
——开原乡立第一小学一日生活记	(56)
南京中等学校训育研究会	(66)
创设乡村幼稚园宣言书	(69)
我们的信条	(73)
中国师范教育建设论	(75)
中华教育改进社改造全国乡村教育宣言书	(82)
中国乡村教育之根本改造	(84)
试验乡村师范学校答客问	(87)
幼稚园之新大陆	
——工厂与农村	(94)
从野人生活出发	(96)
生活工具主义之教育	(98)
如何教农民出头？	(101)
平等与自由	(104)
教学做合一	(107)
在劳力上劳心	(110)
以教人者教己	(113)
答操震球之问	(115)
如何使幼稚教育普及？	(117)
“伪知识”阶级	(121)

艺友制师范教育答客问

——关于南京六校招收艺友之解释 (133)

附录

行是知之始	(139)
生活即教育	(142)
教学做合一之教科书	(151)
中国普及教育方案商讨	(165)
民族解放大学校	(180)
生活教育之特质	(183)
创造宣言	(187)
实施民主教育的提纲	(192)
民主教育	(201)
社会大学颂	(204)

试验主义与新教育

《说文》：“新，取木也。”木有取去复萌之力，故新有层出不穷不已之义。新教育与旧教育之分，其在兹乎？夫教育之真理无穷，能发明之则常新，不能发明之则常旧。有发明之力者虽旧必新；无发明之力者虽新必旧。故新教育之所以新，旧教育之所以旧，亦视其发明专利力之如何耳。发明专利之道奈何？曰，凡天下之物，莫不有赖于其所处之境况。境况不同，则征象有异。故欲致知穷理，必先约束其境况，而号召其象征，然后效用乃见。此试验之精神，近世一切发明专利所由来也。彼善试验者立假设，择方法；举凡欲格之物，尽纳之于轨范之中：远者近之，征者大之，繁者简之，杂者纯之，合者析之，分者通之，多方以试之，屡试以验之，更较其异同，审其消长，观其动静，察其变化，然后因果可明而理可穷也。例如试验甲乙二教授法之优劣，则必将试验时之一切情形，归为一致。盖必先一其教师，一其教材，一其设备，一其时间，一其地方，而所教之学生又须年龄等，男女等，家境等，程度等，然后施

以各异之教法，乃可知结果之攸归；屡试而验，然后二法之优劣，乃可得而发明焉。故欲求常新之道，必先有去旧之方。试验者，去旧之方也。盖尝论之，教育之所以旧者五，革而新之，其惟试验。所谓五旧者何？

一曰，依赖天工 彼依赖天工者，待天垂象，俟物示征，成败利钝，皆委于气数。究其流弊，则以有限之时间，逐不可必得之因果，是役于物而制于天也，安得不为所困哉？困即无自新之力矣。苟其有之，或出于偶然。即有常矣，或所示者吝，吾又安能穷其极而启其新耶？荀子曰：“大天而思之，孰与物畜而制之？从天而颂之，孰与制天命而用之？因物而多之，孰与骋能而化之？思物而物之，孰与理物而勿失之也？”此数语可谓中试验精神之寥要矣。盖善试验者役物而不为物所役；制天而不为天所制。惟其以人力胜天工，故能探其奥蕴，常保其新焉。

二曰，沿袭陈法 彼泥古之人以仍旧贯为能事。行一事，措一词，必求先例。有例可援，虽害不问；无例可援，虽善不行。然今昔时势不同，问题亦异。问题既异，方法当殊。故适于昔者未必适于今。徒执古人之成规，以解决今之问题，则园枘方凿，不能相容，何能求其进步也？故欲求教育刷新进步，必先有试验，以养成其自得之能力。能自得，始能发明；能发明，则陈法自去，教育自新矣。

三曰，率任己意 教育为一种专门事业，必学焉而后成。然从事教育之人，偏欲凭一己一时之意，以定进行之趋向。故思而不学，凭空构想者有之；一知半解，武断从事者有之；甚至昧于解决，以不了了之者亦有之。空想则无新可见；武断则绝自新之路；

不了了之，则直无新之希望矣。欲救斯弊，必使所思者皆有所凭，所断者皆有所据；困难之来，必设法求所以解决之，约束之，利用之：凡此皆试验之道也。

四曰，仪型他国 今之号称新人物者，辄以仪型外国制度为能事；而一般之士，见有能仪型外人者，亦辄谓为新人物。虽然，彼岂真能新哉？夫一物之发明，先多守秘密。自秘密以迄于公布，须历几何时？自公布以迄于外传，又须历几何时？况吾所仪型者，或出于误会。以误传误，为害非浅。即得其真相，而辗转传述，多需时日。恐吾人之所谓名新者，他人已以为旧矣。不特此也。中外情形有同者，有不同者。同者借镜，他山之石，固可攻玉。不同者而效焉，则适于外者未必适于中。试一观今日国中之教育，应有而无，应无而有者，在在皆是。此非仪型外国之过欤？若能实心试验，则特别发明，足以自用。公共原理，足以教人。教育之进步，可操左券矣。

五曰，偶尔尝试 当一主义发生之时，必有人焉慕其美名而失其真意。其弊也，弥近似而大乱真。乃时人不察，误认试验为尝试。计划不确，方法无定，新猷未出，已中途而废矣。彼真试验者，则不然。必也有计划，有方法，视阻力为当然，失败为难免，具百折不回之气概，再接再厉之精神。成败虽未可必，然世界实由此而进步，教育亦由此而进步。此岂持尝试之见者所可能哉！

既能塞陈旧之道，复能开常新之源，试验之用，岂不大哉！推类至尽，发古人所未发，明今人所未明，皆试验之力量也。吾国数千年来自相承不绝之方法，惟有致知在格物一语。然格物之法何在，晦庵与阳明各持一说。晦翁以“即物穷理”释之，近矣。然而