

关于精神文明建设的 理论探讨

学习《中共中央关于社会主义
精神文明建设指导方针的决议》



光明日报出版社

D602
11 67226

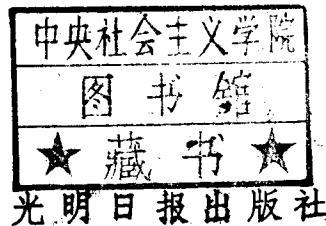
DH100/14
**关于精神文明建设
的理论探讨**

—学习《中共中央关于社会主义
精神文明建设指导方针的决议》

张晓林 郝怀明 等著



200048910



1986年11月

关于精神文明建设的理论探讨

**——学习《中共中央关于社会主义
精神文明建设指导方针的决议》**

张晓林、郝怀明等著

光明日报出版社出版

(北京永安路106号)

新华书店北京发行所发行三二〇九厂印刷

787×1092毫米 32开本 5.375 印张 126千字

1987年6月第一版 1987年6月第一次印刷

印数1—7,500册

统一书号：3263·036 定价：1.20 元

目 录

正确认识社会主义精神文明建设的 战略地位.....	张晓林 (1)
物质文明、精神文明及其相互关系.....	郝怀明 (16)
发展商品经济与精神文明建设.....	林京耀 (48)
用历史唯物主义观点看待观念变革.....	贾春峰 (61)
服务于改革，着眼于建设.....	韦典华 (68)
抓住要领，扎扎实实地进行精神文明建设.....	林京耀 (83)
理想与人类文明.....	张 鸣 (94)
社会主义道德和道德建设.....	张义德 (107)
自由与精神文明.....	黎文往 (130)
切实加强教育科学文化建设.....	于维栋 (138)
准确地把握我国目前所处的社会发展阶段.....	李 轩 (153)
后记.....	(167)

正确认识社会主义精神文明建设的战略地位

张 晓 林

一、我国现代化建设的题中应有之义

当今世界，“现代化”业已成为激动人心，极富魅力的口号，吸引和鼓舞着发展中国家相继走上谋求现代化发展的道路。这种引人注目、不可逆转的世界趋势，其深远的历史意义是不言而喻的。但由于国情和社会制度的不同，发展中国家现代化的进程不可避免地带有各自的特点。我国现代化建设的展开和推进，不用说有着多方面的特点，建设高度的社会主义精神文明无疑是其中一个重要特点。换言之，社会主义精神文明建设是涵纳于我国现代化建设之中的重要内容，因而也就从一个方面代表和反映了我国现代化发展的进程。

和其他发展中国家的一个区别，就在于我们是在社会主义条件下展开宏伟的现代化建设事业的。社会主义建设事业要求人的全面发展，要求为人的全面发展提供充分的物质和精神条件，因而是经济、政治、文化全面推进的整体事业。社会主义历史时期的主要任务是发展社会生产力，创造丰富充裕的物质财富，而且只有做到这点，才能推动其他各项事业的发展，推动社会主义事业的全面前进。然而这并不意味

着轻视和取消其他各项事业的建设，并不意味着把社会主义事业偏狭地局限在满足人们衣食住行需要的物质文明建设领域。如果这样，就把本来是全面整体意义上的社会主义事业搞的残缺不全，切割支解了，而这就很难称得上是社会主义事业了。如同物质文明建设一样，精神文明建设也是社会主义现代化建设的题中应有之义，因此在创造高度物质文明的同时，创造高度精神文明，是社会主义现代化建设的内在要求和特点。

社会主义是向未来共产主义发展的社会。在谈到共产主义社会的时候，马克思主义经典作家着重讲到，需要物质文明的高度发达，使“集体财富的一切源泉都充分涌流出来”，实现“各尽所能，按需分配”。然而他们也不止一次地讲到，在这个理想的社会同样需要科学文化的高度发达，和人们崇高的思想道德境界，这也是必不可少的重要条件。在《共产党宣言》中，马克思恩格斯说：“共产主义革命就是同传统的所有制关系实行最彻底的决裂；毫不奇怪，它在自己的发展进程中要同传统的观念实行最彻底的决裂。”这说明生活在未来共产主义条件下的人，要在思想道德方面彻底摆脱传统私有制观念的束缚和禁锢，升华到一个更高的阶段。针对共产主义条件下的科学文化的发展，恩格斯曾说未来社会生产力的高度发展，“以致在人类历史上破天荒第一次创造了这样的可能性：在所有的人实行合理分工的条件下，不仅进行大规模生产以充分满足全体社会成员丰裕的消费和造成充实的储备，而且使每个人都有充分的闲暇时间从历史上遗留下来的文化——科学、艺术、交际方式等等——中间承受一切真正有价值的东西；并且不仅是承受，而且还要把这一切从统治阶级的独占品变成全社会的共同财

富和促进它进一步发展。”（《马克思恩格斯选集》第2卷第478—479页）列宁也讲“必须取得全部科学、技术、知识和艺术。没有这些，我们就不能建设共产主义社会的生活”，

“只有用人类创造的全部知识财富来丰富自己的头脑，才能成为共产主义者。”（《列宁全集》第29卷第50页、《列宁选集》第4卷第348页）这表明共产主义社会彻底根除了愚昧无知的状态，具有高度的科学文化水平。显然，我们向共产主义社会推进的社会主义现代化建设，不应当是单一、狭隘的，而应当是从政治、经济、文化等多方面准备条件。如果没有精神文明建设，就很难进入我们所憧憬的共产主义社会，这个道理是浅显易见的。正因为如此，我们必须从“以经济建设为中心，坚定不移地进行经济体制改革，坚定不移地进行政治体制改革，坚定不移地加强精神文明建设，并且使它们互相配合，互相促进”这个社会主义现代化建设总体布局的高度来认识精神文明建设的战略地位。

我国社会主义社会是由半殖民地半封建社会脱胎而来的，不仅生产落后，科学文化不发达，旧意识旧习俗也是相当地根深蒂固。据统计，目前我国仍有25%的人处于文盲和半文盲状态，至于封建的等级观念、依附观念、门第观念、求神拜佛的迷信，买卖包办婚姻，以及资产阶级的拜金主义现象也是常有所见的。因此我们除了发展社会生产力，摆脱贫穷落后状态以外，也要大力发展科学文化，根除愚昧无知的状态，还要加强思想道德建设，使整个社会的思想道德水平不断地提高，特别是随着物质文明的发展，人们更加需要人与人之间的社会主义的新型关系，更加需要丰富和充实精神文化生活。没有科学文化的发展，没有思想道德的升华，人们还生活在荒芜和愚昧的精神世界之中，还被旧意识

旧习俗紧紧地纠缠，那就不能说已经从旧社会遗留下来的残余影响中彻底解放出来，就不能说已经完全置身于一个物质和精神全新的天地之中。对旧社会的否定，不是单一的否定，而是政治、经济、文化的全面彻底的否定。毫无疑问，在发展生产力、根治贫穷的时候，也要大力发展社会主义精神文明，根除旧意识旧习俗和愚昧无知，从而使社会主义优越性全面的体现和发挥出来。

一些发展中国家在谋求现代化过程中也逐渐意识到，落后不仅仅是经济的贫穷和生活的困苦，现代化也不仅仅是摩天大楼、波音飞机、“本茨”汽车、高速公路、高级宾馆等等。如果把认识限制在狭小的视野之内，眼光只盯在经济建设上，是不可能象发达国家那样进入现代化的。轻视和忽视科学文化的发展，轻视和忽视对旧意识旧习俗的荡涤，经济建设必然会遇到出乎意料的困惑和困难，常常弄得四处受阻、举步维艰。例如，现代化技术设备的引进，需要有先进科学技术的人才来操作和管理，由于教育的落后，这种人才处于奇缺之中。现代化工厂的运转，需要科学的管理制度、严格的组织纪律、和紧张的生活节奏，而许多来自农村的工人，在自然经济条件下形成的懒散疲沓习气相当顽固，以致影响现代化工厂生产效率的正常发挥。更刺目的是，精神文明发展不能和物质文明发展取得同步，社会生活往往呈现一种极不协调的画面。先进与落后、科学与愚昧相互并存、彼此糅合，表现为一种不健康的畸型状态。智利知识界领袖萨拉扎·班迪博士在一九七一年六月维也纳发展研究所举行的“发展中的选择”讨论会上讲：“落后和不发达不仅是指一堆能勾勒出社会经济图画的统计指数，也是一种心理状态”。应当说这是富有远见的深刻见解。经过谋求现代化发展的阵

痛之后，发展中国家开始注意到，在经济发展中，不能让国民的文化心理和精神还禁锢在传统的意识之中，否则就会对经济和社会发展构成严重障碍。现代化的发展不能限制在经济领域，不能只是对先进国家经济建设成就和管理制度的简单横移，而是经济、思想、心理、文化的全面转变。在现代化过程中要准备和乐于接受未经历过的经验、新思想观念和新的行为方式，要有时效观念、信誉观念、进取观念、竞争观念，要有尊重科学、追求知识的精神，这种意识在许多发展中国家正在逐步形成。当然，经过阵痛之后的这种意识，远没有达到对物质文明发展与精神文明发展相互促进辩证关系的深刻认识，也远不是对存在问题的真正解决，但对我们社会主义现代化建设的发展却有着不可低估的启发作用。

由于指导思想上的失误，在相当长的时间内，我们提出“以阶级斗争为纲”的口号，物质文明建设不仅受到严重贻误，精神文明建设也受到严重阻滞。这主要表现为从“左”的观念出发，把精神文明看作游离于物质文明之外，不以物质文明为基础的东西；把精神文明中的思想政治因素夸大到不适当的高度，放在社会的“主帅”位置上，导致政治决定一切，精神万能；把精神文明中的科学文化因素置于无足轻重的地位，予以忽视。在这种情况下，无论是思想道德建设还是文化建设都不可能搞好，相反受到很大的破坏。特别是“文化大革命”，问题发展到极端，科学知识受到肆意践踏，“大老粗”成了光荣象征，毫无人道的“批斗”和“打砸抢”作为“革命行为”风行于世，思想道德败坏沦丧的现象屡见不鲜。由此可见，在“左”的思想支配和影响下，社会主义事业受到破坏是全面性的，不仅仅表现在对生产发展的破坏。

党的十一届三中全会以后，拨乱反正，实现了工作重点放到经济建设上来的历史转折，确立社会主义历史时期主要任务是发展生产力，其意义不仅在于使物质文明建设走上健康发展的道路，而且也在于使精神文明发展奠定在一个科学的基础上。随着对“左”的思想和种种社会偏见的纠正，随着对物质文明和精神文明辩证关系的认识和把握，社会主义精神文明发展取得了可喜的成绩。可以说，社会主义精神文明建设的提出和重视，是从历史的反思中蒸腾出来的科学认识，内蕴着深刻的经验教训，标志着对社会主义认识的深入和全面。

当前，社会主义现代化建设日新月异、长足前进，但是精神文明建设在许多方面和这种迅速发展的形势还不相适应，这里一个重要问题就是对精神文明建设重要性缺乏足够认识，没有看到精神文明建设本身就是社会主义现代化建设的组成部分。因此问题的解决也就需要我们从战略的高度来认识加强精神文明建设的紧迫性和长期性，从而坚持不懈地把这方面工作抓上去，不致贻误社会主义现代化建设的全局。

二、物质文明建设的思想保证、精神动力和智力杠杆

任何事物都可以作为一个系统来看待。社会主义现代化建设是一个有着多种因素并相互作用的复杂系统工程。精神文明建设不仅是其中的重要因素，不能忽视和偏废，而且它还直接作用于这个系统工程内部的物质文明建设，由此影响社会主义现代化建设整体功能的发挥。

改革的兴起，开放、搞活一系列新时期政策的落实，以及社会主义商品经济的拓展，使整个社会处于大变革的历史

阶段。这种变化的轨迹，远远超越了经济领域，超越了社会的表层生活，深入到人们的精神生活、生活方式和内心世界，引起原有文化心理结构、价值观念结构的强烈震动。时效观念、竞争观念、自主观念的产生，荣辱观念、贫富观念的演进，都说明人们的精神世界注入了新的因素，发生着一次新的组合。无可置疑，社会物质生产的发展，引发和推动着人们精神生产和精神生活的巨大变化，并给变化的趋势以决定性的影响。但这只是问题的一个方面，另一个方面是，人们的精神世界并不象镜子那样消极被动，而是敏感地作出能动的反映，以自己的主动性、选择性、创造性反作用于客观世界的改造。

从几年来的发展历程中，人们不难看到物质文明建设的过程始终烙印和留存着精神文明建设给予的巨大影响痕迹。我们全力以赴、毫不动摇地搞经济建设，就在于思想领域实现了拨乱反正，剔除了曾经附着于人们头脑中的“以阶级斗争为纲”的“左”的观念，恢复和确立了发展生产力是社会主义主要任务的马克思主义观念；对内搞活、对外开放能够健康地发展，重要的一点是破除了闭关锁国、夜郎自大的封建宗法意识，确立了“面向世界，面向未来，面向现代化”的新观念；传统的落后的自给和半自给的自然经济顺利地向现代化的先进的社会主义商品经济转化，关键之一是否定了轻视知识、鄙薄科学、听天由命、安贫乐道、懒散怠惰的小农意识，确立了重视科学知识、积极进取、敢于竞争的新观念；进行社会主义改革，重新合理地调整社会权益，是和反对吃“大锅饭”、捧“铁饭碗”的平均主义，反对只顾个人利益不顾或损害集体利益的利己主义，确立社会主义主人翁的思想和集体主义观念分不开的。所有这些顺应和伴随客观世

界改造而发生的主观世界的变化，归结起来就是社会主义精神文明的发展。可以说，物质文明建设每一步的前进，无不和思想观念领域中的革故鼎新关联着，无不和“科学热”、“文化热”的兴起关联着，无不渗透着精神文明的因素。

其实，精神文明对物质文明发展的推动作用不仅在社会主义条件下是如此，精神文明因素历来都是物质文明发展的精神动力和智力杠杆。拿科学文化来说，每一次科学技术的发明和推广，都导致生产工具的大变革，社会生产的大飞跃，甚至导致社会发展出现划时代的前进。冶炼技术的发明和应用，使铁器取代了石器，推动奴隶社会进入封建社会。蒸汽机的产生和使用，造成了大工业生产取代手工业作坊的结果，使封建社会进入资本主义社会。马克思曾兴奋地称蒸汽技术带来的大工业生产是看不见的“伟大革命家”。亘古至今，延绵几千年，生产的规模和速度不知超过远古和中世纪的多少倍，人类征服自然的足迹达到地球以外的太空和大陆以外的海洋，然而人的体力前后变化并不明显，生产奇迹的创造主要是靠科学文化提供给人们的智力。第二次世界大战后，战败国日本几乎成为一片废墟，但是不到半个世纪，它却象有“魔法”似地一跃成为世界经济强国之一。这里的原因是多方面的，仅就当时担任首相的吉田茂写的《激荡百年史》来看，社会前进的一个重要杠杆就是教育。由于明治维新以来一直重视教育，战后的日本更紧紧抓住了教育这个环节，不仅使整个日本民族的科学文化素质得到提高，而且也培养了大批科学技术人才，使日本在技术革命的挑战面前拥有主动权，占领不少高技术领地，并把先进的科学技术广泛地应用于生产之中。随着社会的发展，知识和人才对生产的推动作用越来越明显，以致于已故美国钢铁大王卡内基说：“将

我所有的工厂、设备、市场、资金全都夺走，但只要保留我的人才，四年后，我将仍是钢铁大王。”进步的思想道德同科学文化一样也是生产发展的重要力量。有说服力的例子是近代史上资产阶级文艺复兴和人文思潮所起的作用。适应资本主义商品经济的产生和发展，资产阶级以复兴古希腊文化艺术为名，在社会广泛的领域提出“人权、平等、民主、自由、博爱”等口号，激烈抨击和否定封建主义的宗法观念、家长制观念、依附意识、等级意识，以及禁锢、压抑人们的禁欲主义宗教道德观。这种来自思想道德方面的冲击力，使已经岌岌可危的封建自然经济迅速瓦解，促进了资本主义商品经济的发展和统一市场的形成。

人具有思想、道德、文化等多种素质。人的素质当然是历史熏陶的产物，但同时又给历史以巨大的影响。处于生产实践中的人的素质越高，推动生产发展和历史前进的影响力越大。马克思在批判十八世纪机械唯物论时说：“有一种唯物主义学说，认为人是环境和教育的产物，因而认为改变了的人是另一种环境和改变了的教育的产物，——这种学说忘记了：环境正是由人来改造的。”（《马克思恩格斯选集》第1卷第17页）这里马克思所强调的人的能动作用显然是包括人的精神能动作用在内的。在谈到建筑师和蜜蜂在建筑蜂房上的区别时马克思又说，建筑师“在用蜂蜡建筑蜂房以前，已经在自己的头脑中把它建成了。劳动过程结束时得到的结果，在这个过程开始时就已经在劳动者的表象中存在着，即已经观念地存在着。”（《马克思恩格斯全集》第23卷第202页）表明精神观念的因素在改造环境、改造世界中的地位和作用是相当重要的。人的实践是有自觉意识、有精神因素参与的实践，实践发展的速度和水平在一定条件下取决于

人的精神世界的改造和所具有的素质，而且人的精神世界的改造和变化，人的素质的形成都不是自然而然发生的，表现为一种有意向的自觉选择行为。因此人们有责任对旧观念、旧传统、旧道德、旧文化给予扬弃，对新观念、新道德、新文化给予追求，从而使精神世界的改造和变化沿着进步的方向发展，使人们的素质越来越提高。只有由先进的科学文化和思想道德构成人的素质，才能使客观世界的改造不断地趋于人们的理想，使社会物质生产大踏步地前进。

现在，社会主义现代化建设的新局面已经打开，但这还只是新时期“万里长征”的起步。改革需要进一步深入，对内搞活、对外开放的形势需要继续发展，自然经济向社会主义商品经济的转化需要逐步完成，这就对精神文明建设提出了新的更高的要求。如果我们不具备“有理想、有道德、有文化、有纪律”的全面发展的文明素质，没有形成有利于社会主义现代化建设和全面改革的舆论力量、价值观念、文化条件和社会环境，那么就不可能振奋起巨大的热情和创造精神，就不可能肃清封建主义思想残余和抵制资本主义的腐朽思想，从而也就无法推动社会物质生产的发展，建设起一个社会主义现代化强国。

三、由必然王国向自由王国的一次飞跃

社会主义精神文明建设的提出和展开，社会主义条件下物质文明建设和精神文明建设互为条件的统一协调发展，标志着人们在认识和改造世界的过程中由必然王国向自由王国的一次进步和飞跃。尽管我们不能说完全认识和把握了社会主义精神文明建设的发展规律，尽管社会主义精神文明建设的实践中还有许多新情况、新问题需要探索、研究和解决，

但毕竟我们对物质文明与精神文明的关系，精神文明的地位和作用有了一个科学的认识，进入了一个自觉的历史阶段。

人类社会从蒙昧野蛮走向文明发达，从落后走向先进，从旧传统走向现代化，这种历史的更迭和进步本身就是物质文明和精神文明交互作用的结果。马克思说，在改造世界的生产活动中，“生产者也改变着，炼出新的品质，通过生产而发展和改造着自身，造成新的力量和新的观念，造成新的交往方式，新的需要和新的语言。”（《马克思恩格斯全集第46卷上册第494页》）又说：“那些发展着自己的物质生产和物质交往的人们，在改变自己这个现实的同时也改变着自己的思维和思维的产物。”（《马克思恩格斯选集》第1卷第30页—31页》从而揭示了社会的物质文明发展和精神文明发展相互交织、密不可分的血缘关系。然而人类社会发展处于物质文明与精神文明交互作用之中是一回事，对这种交互作用的自觉认识和科学把握则又是另一回事。虽然一般来讲历史上物质文明和精神文明处于相互促进，协调发展之中，但也存在彼此背离、相互不协调的状况。因此长期以来，人们没有形成物质文明和精神文明辩证关系的认识，在实践中也不可能把物质文明发展和精神文明发展自觉地统一起来。

封建社会取代奴隶社会是一次历史的进步，带来了物质文明和精神文明的发展。在封建社会处于上升时期，生产关系还适应生产力，上层建筑还适应经济基础，精神文明和物质文明更多地体现为相互的促进和同步的发展。然而由于封建社会的矛盾和特点，物质文明和精神文明的发展也存在不协调和对立的现象。封建社会是以小农自然经济为特征的，一家一户是生产经营单位，生产依赖的是面面相授、代代相

传的小农经验，对科学文化知识是拒斥的，造成了社会流行的鄙薄知识和科学的陈规陋习。同时，封建的经济、政治、法律等各种关系迫使广大农民成为封建主的依附，促使统治阶级内部形成等级森严的层层隶属。与之相适应的是封建政治统治的专制主义，表明了国家和社会生活中的野蛮和不文明。尤其是封建社会生产水平低下，物质财富菲薄，为了巩固封建主的统治和满足他们的物质贪欲，封建主宣扬的是以禁欲主义为特点的思想道德观。在欧洲中世纪，处于统治地位的宗教神权，把人们对物质生活的正常欲求看作万恶之渊，用名目繁多的宗教戒规束缚和禁锢人们，使人们在宗教的殿堂内匍匐、哀叹、忏悔、赎罪，置于肉体和精神的双重折磨之中，不敢有丝毫对物质生活幸福的想往和追求。我国长达几千年的封建社会虽然不是神权的一统天下，但却是皇权的一统天下，同样宣扬的是禁欲主义，鼓吹君子取义，小人取利，把义利置于绝然对立之中，宣扬“存天理，灭人欲”用数不清的纲常名教来约束和泯灭人们物质生活的欲望。可以看到，封建主义条件下，轻视科学文化的偏见，专制统治的野蛮，禁欲主义的思想道德观等因素构成了当时精神生活状态和特点，这无疑对社会生产的发展起了严重的阻碍作用。

资本主义对封建社会的否定，同样带来了物质文明和精神文明的发展。马克思主义经典作家谈到资本主义，认为它“创造的生产力比一切世代创造的全部生产力还要大”，它“破坏了一切封建的宗法的道德关系”，提出了“民主、自由、平等”的口号，提高了知识的地位，带来了思想道德的进步和科学文化的发展，但是另一方面又认为资本主义把人们的关系变成了“赤裸裸的利害关系”，“冷酷无情的现金交

易”，使拜金主义主宰一切，甚至出现连“良心”、“荣誉”都作为商品出卖的道德沦丧。很明显，资本主义社会物质文明与精神文明也存在尖锐对立的一面。

公正地讲，私有制条件下出现的物质文明发展与精神文明发展背离的不协调现象，过错并不在于经济的发展，而是因为私有制度。在这种制度下，人与人是剥削与被剥削，压迫与被压迫的关系，个人利益之间、个人利益与社会利益之间处于严重的对立之中。生产的发展不可避免地带有“对劳动奴役”的不道德的色彩，个人利益的取得往往以损害他人和社会利益为前提，使“为富不仁”成为习以为常的现象。恩格斯谈到以往私有制条件下的文明时说，这种“文明是在一个‘恶性循环’中运动，是在它不断重新制造出来而又无法克服的矛盾中运动，因此，它所达到的结果总是和它希望达到或者佯言希望达到的相反”。（《马克思恩格斯选集》第3卷第412页）这其中就包括了私有制度“制造出来而又无法克服”的物质文明发展与精神文明发展的不协调和矛盾。这个矛盾的科学解决历史地落在了社会主义制度身上。

社会主义社会优越和高明的地方，不仅在于能够创造资本主义无法比拟的生产发展速度和规模，而且也在于能够使物质文明建设和精神文明建设统一协调发展。社会主义推翻了以私有制为基础的剥削制度和阶级压迫，使个人利益之间、个人利益与社会利益之间消除了根本的对立，形成了共同的经济利益，并在此基础上产生了共同的思想原则和共同的道德理想。在社会主义条件下，无论是物质文明建设方针、政策的制定还是精神文明建设方针政策的制定，都是以劳动人民的根本利益为出发点和归宿点的。从社会主义物质文明发展中人们引伸出社会主义的思想道德原则和科学文化发展的