

运气论奥詮解

日本 岡本为竹編著

承为奋譯

江 苏 人 民 出 版 社

运气論奧諺解序

夫医之为道也，博矣邃矣。論其要則不出阴阳两端，而其术周于西东也。古人曰：“良医良相相埒”，其有旨哉！相以仁民为道，医以疗病为意，其济世惠民之功，不亦大哉！然不达于气运之奥妙，则不能知病机矣；苟不明于病机，则苏息斯民又难矣。宋溫舒所著之〔运气論奧〕，尤为医門之玄机，学者之急务焉。今世更虽有口义疏抄等之书而說注之，然醇疵渾淆，讀者难焉。

一抱子先生，以博覽之材，遍采摭古书，今又新著〔运气論諺解〕七卷，其意深虑童蒙之患，又尙仿彼詎飾文辭之言，而更以汉语作和語，間附以图解，而詳略甚尽矣。可謂后学之南車，吾人之夜烛也。仆偶游于洛下，而秉烛于摄生堂之門矣。虽未窺先生藩篱，相之述其概，其此书之成，捷徑之幸哉！宝永甲申季夏日越之后裔小川玄昌謹书于旅窗下。

凡 例

一、〔运气論奧〕一書，原為宋代劉溫舒所撰，根據〔素問〕运气七篇和王氏的〔次注〕、〔密語〕等，論議五運六氣的深奧之道，極為詳盡。可是天地幽明之記，學者難以領悟，雖有〔疏鈔〕、〔口義〕、〔口解〕、〔龍頭〕等之述作，但對初學者，仍是不易索解，故特不揣淺陋，更以和語述釋。撰著〔諺解〕七卷，目的在使初學者易于學習。

一、本書的一文一字，系從前述的古書中摘出，都是有所根據的，作者在這裡，沒有加入己見。書中標出“經曰”的文字，則是引証經文，以備參考。

一、本書中歲、月、時、日的算法和諺解，很多重複之處。這是為了便於初學者的計算，所以力求詳盡。

B65 17

样本庫

目 录

运气論奧諺解序

凡 例

卷一 1

素問入式运气論奧发端之辨 1

素問入式运气論奧序 2

素問入式运气論奧目录 10

五运六气枢要之图 12

六十年紀运图 19

十干起运訣 22

十二支司天訣 23

新刊素問入式运气論奧卷上 25

五行生死順逆之图 25

論五行生死順逆第一 26

卷二 36

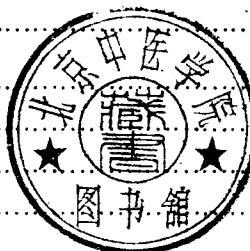
十干之图 36

論十干第二 36

十二支图 47

論十二支第三 47

納音之图 59



- 1 -



論納音第四.....	62
卷三.....	72
六化之图.....	72
論六化第五.....	73
四时气候之图.....	83
七十二候之图.....	86
論四时气候第六.....	87
天与日月之行有两說不同之图.....	99
卷四.....	110
交六气时日图.....	110
論交六气时日第七.....	111
日刻之图.....	117
論日刻第八.....	118
标本之图.....	127
論标本第九.....	129
易先太阳少阴后少阳太阴之图.....	131
生成数图.....	134
論生成数第十.....	135
素問入式运气論奧卷中.....	143
五天气图.....	143
論五天之气第十一.....	144
五音建运之图.....	147
論五音建运第十二.....	148
月建之图.....	153
論月建第十三.....	154

論天地六氣第十四.....	156
卷五.....	162
主氣之圖.....	162
論主氣第十五.....	163
客氣之圖.....	166
論客氣第十六.....	167
天符之圖.....	175
論天符第十七.....	175
歲會之圖.....	179
論歲會第十八.....	180
同天符同歲會之圖.....	183
論同天符同歲會第十九.....	183
南北政圖.....	185
論南北政第二十.....	187
素問入式运气論與卷下.....	192
大少氣運相臨之圖.....	192
論大少氣運相臨同化第二十一.....	193
紀運之圖.....	203
論紀運第二十二.....	203
歲中五運圖.....	210
論歲中五運第二十三.....	211
卷六.....	219
手足經圖.....	219
論手足經第二十四.....	219
勝復之圖.....	227

論勝复第二十五.....	227
九宮分野所司之图.....	233
論九宮分野第二十六.....	233
六十年客气旁通图.....	237
論六十年客气第二十七.....	244
論六病第二十八.....	248
卷 七.....	261
論六脉第二十九.....	261
論治法第三十.....	272
五行胜复論第三十一.....	290

卷一

“素問入式运气論奧”发端之辨

〔运气論奧〕一书，为宋代刘溫舒根据〔內經素問〕詳論“五运六气之道”的著作。研究运气的学者不可不明此书的深意。〔素問〕一书，自古所传，原有九卷，可是至后世其中第七卷已散失，所奉行的，仅只八卷。晉甘露中皇甫士安著〔甲乙經〕，隋楊上善著太素全元起訓解，都以〔素問〕八卷为依据，卷七始終未得。唐宝应中，太仆令王冰著〔素問〕次注，称已于郭子齐处获得散佚已久的〔素問〕第七卷，古籍九卷至此乃成全璧。但宋代林亿等作新校正时，認為王冰次注中的〔素問〕运气第七卷，卷帙太厚，与其余諸卷不相称，疑此第七卷是王冰所补。由此可知，备有运气七篇的〔素問〕，传自王冰次注，而运气七篇的全注，也是从王冰流传下来的。〔素問〕运气七篇是：天元紀大論，五运行大論，六微旨大論，气交变大論，五常政大論，六元正紀大論，至真要大論。此七篇为詳論五运六气的問答，故有“运气七篇”之称。王冰精通这七篇的精义深理，所以能操作昭明隐旨之书，但〔素問〕运气七篇的注解虽詳，而气运之道十分深奥，后人仍难索解，故宋代刘溫舒再据王冰次注，作此〔运气論奧〕一书，这是以推广王冰学說为目的的。此运气論因以王冰次注为本，故附于〔素問〕次注之末。現代流行的中国版本之〔运气論〕，仍是附于王冰次注二十四

卷之下。

素問入式运气論奧序

〔素問〕是黃帝〔內經〕十八卷中的一部分。馬玄台〔注証發微〕中說是“平素問答之書”。張介賓解釋說：“平素所講問，是謂素問”。〔文献通考〕晁氏說：“昔人謂素問者，以素書黃帝之間，犹言素書也”。所謂平素問答，并不是仓卒之間的問答，也不是因病人而后才有此問答，更不是为了編撰而故意設此問答。只是由于黃帝的圣德仁意之深，欲置人民于安康之地，所以在平素空閑的时候，和歧伯、鬼臾区、雷公、少俞、少師等六臣作了这些問答。所謂素書，就是把黃帝与歧伯等臣子間的這些問答，不加修飾，寫在素上的意思。所以素問之名兼有平素及素書二義。本书所述，以推广〔素問〕运气七篇之理为主，所以在題目上冠加素問二字。“入式”，入是入学，式是格式的意思。入式就是进入〔素問〕的五运六气之学，而知其格式。这里尙包含着謙逊的意思，作者自以为不足以尽气运之深理，对于运气一道仅能知其入門的格式，所以用了这两个謙逊的字眼。“运气”，运是金、木、水、火、土五气从岁之十干而运行，气是厥阴风、少阴君火、少阳相火、太阴湿、阳明燥、太阳寒等六气，这六气有主客之分，从岁之十二支，而轉为司天、在泉。天地之間虽有千变万化，但都不出此五运六气之外。人身的疾病亦多，也是气运之所为。所以〔素問〕中对运气的問答特別詳審，医家尤应深察。“論奧”，奧是深的意思，本书論五运六气之奥义，意云深奥不可見。也就是說，五运六气之行，行于深奥而不可測。本书第二十九篇中說：“但以气运深奥，罕有論者。”这里論奧两字，即指論述这些五运六气所

行的深奥之道的意思。序字的解释详见诸钞，序即是次，是记述书中大概的次第。此序是刘温舒的自序，所以措辞很谦虚。

河南程子、北齐褚澄及王仲理等，对于〔内经〕运气之法颇致疑义。〔程子遗书〕中说：“依五运六气之法，气运有过与不及。岁岁风雨，不能齐者也。然何以尧、舜之代，有十日一雨，五日一风之化？且今岁运当潦，河北潦而江南旱。此外于一州一县之中，气化之行各異，均难与运气之法相合。”关于这个疑义，张介宾曾于〔类经〕六元正纪大论的注中加以詳辨。他说：“程子未能明达六元正纪大论之深理，致有此疑。因方士高下胜复之理，故气化有多少阴阳之变，此所以各異也。”医家对此，决不可再存此疑。

朝散郎大医学司业刘温舒撰

“朝散郎”是官名，宋代文官四十二阶之一，相当于日本的从七位。宋元丰中，改朝散郎为员外郎。〔运气论〕一书撰于宋哲宗元符二年，元符在元丰之后，其时已改称员外郎。但亦有袭用旧制，仍书朝散郎的。“大医学”就是医学校。因系天子的医学校，所以冠加大学，为医官聚学之处。这种医学校，有学头（即大学校长）在勤。“司业”，汉代大学寮之下设有司业，但大医学寮则不设司业，故有刘温舒兼任大学司业之说。若是这样，则兼职当有兼字。按大医学司业就是大学长的助理，相当于日本之典药头助手的意思。司业就是副手，凡首长不司之事，均由首长以次的副手代司其业，所以称为司业。刘温舒，诸书中均无传记。〔文献通考〕中虽有刘温舒撰述〔运气论〕的记载，但不见有关他姓字方面的叙述。〔医学源流〕中仅记刘温舒、宋哲宗元符时人，为朝散郎大医学司业，亦

不詳細。“撰”，根據〔廣韻〕，撰就是述。考據諸書論說，詳述其理，筆記成書，這就是撰的意思。

夫医书者，乃三墳之經。

“夫”，是語助辭。“医”，〔後漢書〕郭玉傳：“医者，意也。”日華子曰：“医者，理也”。医之所論，皆以意度理。又医常用酒，所以醫字从酉，酉是古之酒字。“乃”，是連接詞。

“三墳”，孔安國〔尚書〕序：“伏羲、神農、黃帝之書謂之三墳，言大道也。”墳是大的意思，神農、伏羲、黃帝三皇所論都是大道理，所以三皇之書稱為三墳。三皇三墳之書，指伏羲的〔易經〕神農的〔本草〕，黃帝的〔內經〕。“經”，聖人之書稱經，經即是常，人所必遵，舍此以外不能載道，所以叫做經。

這是說：医家所論，專以陰陽為本。陰陽之道，始於伏羲氏的〔易經〕。医之治病，專用藥石，医藥之道，始於神農氏的〔本草〕。医之臟府、經絡、病能、針灸等詳論，始於黃帝的〔內經〕。由此可見，所謂医书，就是〔易經〕、〔本草〕、〔內經〕三種。後世流傳諸書都是以此為本，從而衍分出來的。換句話說，医书就是伏羲、神農、黃帝三墳的經書。

〔類經〕中有“医易義”一篇，亦稱医之所本，伏羲氏之〔易〕中足供辨考。

伏羲觀天文，造甲曆。

關於伏羲、神農、黃帝的紀載見於〔史記〕、鑒要綱目中的五帝本紀。伏羲氏以木德王。“文”，是文章，天有日、月、星、辰等文章，故稱天文。“造甲曆”，〔通鑑綱目〕前編注：“起于甲寅，支干相配，為十二辰、六甲，天道周矣”，〔增韻〕：“曆者，數也”。曆，和語猶言日曆。曆數專合六十甲子，由六六三百六十度

而成，故称甲历。按这里所說的甲历，并不单指历数而言，且兼括一切阴阳五运天道的度数。所以〔玉海〕上說：“伏羲在位，始有甲历五运”。

神农尝百藥，制本草。

神农以火德王。“百藥”是許多藥的意思。“尝”，是辨明藥的气味、性能和功效，詳見〔溯洄集〕。“制本草”，今世所存的神农〔本草經〕三卷为神农氏所传，是专記藥性之书。但本草之称，却不一定专指书名，一切医藥之道总称本草。

黃帝論疾苦，成素問。

黃帝，以土德王。“論疾苦”，以人身疾病的苦患为問答。“成素問”，〔素問〕兼指〔灵樞〕。

伏羲氏仰觀天上的日、月、星、辰等文章，研究阴阳消长，五运变化的道理，創造了甲历。神农考嘗百藥，制作了本草医藥之道。黃帝論人身的疾病苦患之理，写成了〔素問內經〕的問答。后世的医道就是根据三皇經典著作传流下来的，所以医书上称为三墳之經。按伏羲造甲历，尤得医家之要，〔素問〕所論气运之道，以日定月，以节推岁，得知悉从干支六十之合。假使沒有日、月、节、岁之法，干支六十之合便无从定五运之行和司天、在泉之位，也就无从得知疾病的輕重、死期的迟速，以及辨明干支所主的从日从月。所以医家之道，是不能舍弃甲历而言的。又伏羲氏仰觀天文，俯察地理，他所造的甲历都符合阴阳消长之理。例如十一月冬至日为三三（土木）之气，五月夏至日为三三（金水）之气。原来甲历出自卦爻阴阳之理，有〔易〕道存乎其間。如此說来，所謂甲历，就是〔易〕道。葛哲說：易在我，我身有易。由此可知，医道以伏羲为祖，而

〔易〕与甲历乃是医的本原。

因知其道奥妙，不易穷研。

“其道”，指医道。“奥”，是深奥。“妙”，是玄妙，幽微不可测知，故称妙。“研”，譬如碾玉，必经研磨而始见本質的精光，这就是說，研求本理的意思。

这句是說：医书是三墳的圣道，因此医道是深奥玄妙的，不加旁研便不易明了。

自非留心刻意，岂达玄机。

此序分为五段，至此为第一段。“留心”，是时时以书为念。“刻意”，是用种种深功夫去努力苦求。“玄”，是幽微深远。“机”下系辞注云：“去无入，有理而无形，不可以名寻，不可以形覩者也。”这是指道理深远的意思。

以上一句，是說医道均出于圣人之說，旁研不易，后人如欲学通此道，非留心刻意，岂能通达其难测的玄机之理。換句話說，欲知医道的玄机，非留心刻意不可。

且以其間，气运最为补泻之要。

此句是第二段的开始。“以”，意也。“其間”，謂医书所述。

医书中所述的六气五运之道，为医家所运用的补泻之要道。关于运用气运的补泻之法，詳見〔素問〕至真要大論及本书第三十一篇。

虽备見黃帝与岐伯、鬼臾区問对，紛糅篇章，卒无入法，稍难使用。

“岐伯”，是黃帝的六臣之一。“鬼臾区”也是六臣之一，号

大鴻。〔素問〕中有六元正紀大論一篇為黃帝與鬼臾區的問答。“問對”是黃帝問，歧伯、鬼臾區的回答。“紛”，另本作“分”字是不对的。“卒”是草率的意思。“紛糅”二字均作杂乱解。〔內經素問〕中虽詳載黃帝和歧伯、鬼臾區的問答，备述五运六氣之道。但在〔素問〕的諸篇諸章中，仍見紛糅杂乱，不能立即进窺气运之法。所以后人对于运气补泻之法則难于使用。“篇章”是指〔素問〕的各篇章。

余性識偏陋，窃慕真風，栖心聖典，积有岁月。

从此句起是第三段。“余”是刘溫舒自称。“性”是气性。“識”是知識。“偏陋”是固执鄙陋。这是刘溫舒自称性識偏陋的谦虚之辞。“窃”也是自谦之辞。“慕真風”，真風就是真人之风格。这里是說，作者恋慕圣人之教而向之学习。他所恋慕的就是〔素問〕运气之道。“栖心”犹言专意留心。溫舒常留心于圣人的經典。“聖典”指〔內經素問〕。“积有岁月”，即是說慕真風，栖圣典，久而积有岁月。

虽吏役尘劳之暇，亦未尝暫舍筆萃。

“吏役”，吏是官吏的总称，役是所受的官役。“尘”謂属于己身的世俗之事。“劳”是煩勞。“萃”是选拔其萃。

斯文久已盈軸。

“斯文”指五运六氣之文。这句是說：刘溫舒虽然担当了朝散郎大医学司业的官职，吏役很忙，极少閑隙，或为世俗之事奔波劳頓，但他也舍不得暫時弃笔。积之既久，搜集的五运六氣之文。終于卷軸充盈，写成了这部〔运气論奧〕的著作，全书共計三冊。

莫不究源附說，解惑分图。

从此句起是第四段。叙述著作〔运气論〕的本旨。推究气运的本源之理。“原”指〔內經〕。“附說”是附采諸家的論說。“解惑”是解釋后学的疑惑。“分图”不是每篇各分一圖，而是詳繪气运之道。此书共三十一图。

括上古运气之秘文，撮斯书阴阳之精論。

“括”，集也。“上古”，太古也，指〔內經〕問答的时代。“秘文”，秘不是秘密的意思，而是指道理很深的文法。这里指的是〔素問〕之文。“撮”是采的意思。“斯书”就是运气論。“阴阳”即气运之义。“精論”即精粹的論說。

若网之在綱，珠之在貫，粲然明白也。箋明奥义，咸有指归，詎飾文辭。

“网”是网目。“网之在綱”，是网目总合为大綱，就是說一切理义，不論巨細大小，均予記述。“珠之在貫”，即是以綫穿珠，珠虽累积，而分明不乱，換句話說，就是有条不紊，辭理不乱。

以上一段，申述〔运气論〕是概括上古黃岐运气之秘文，撮采阴阳五行精粹之論，如网之在綱，大小不遺，如珠之在貫，辭理分明。“粲然”犹言明淨。这里是說，文正意詳，記述明白。“箋”是表达、写述的意思，表明其理，就叫箋明。所箋明的是五运六气所行的深奥之义。“指归”，据〔尔雅〕的释义，是指意归乡。咸有指归，是說吾意所指，有着落处，都是有所依据的。这句是說此书所述，咸有指归，决不是随便妄言的。“詎飾文辭”，是說文法句法一經修飾，往往失实，此书仅为明释理义，对于文

辞的修飾是不加考究的。

庶易曉悟，使覽者經目，頓知妙道，几过半矣。詎敢沽誉。

从此句起是第五段。“曉悟”是使讀者容易曉悟气运之理。“覽者”即后人讀此书者。“經目”即一經閱讀此书，“頓”，很快也。“妙道”即指五运六气的玄妙之理。“过半”是十有六七的意思。这里是說，讀者一讀此书，便能很快的对于运气之理領会过半。过半二字，亦作者表示謙遜之意。“詎敢沽誉”，就是溫舒撰此书，只是为了使天下后世讀者曉悟运气之道，怎敢有沽名釣譽的意思。

且畏医藥之差誤，遭人夭殃，絕人長命尔。

这句的意思，是恐怕后之学者不明运气診病之理，以致用藥差誤，反使病人遭受夭殃之患，短折了人类应有的天年长寿。作者有鉴于此，所以撰著此书，別无他意。“夭殃二字出于〔素問〕离合真邪論。夭是短折的意思，折去天年的一半叫做夭。殃是敗的意思，損敗寿命，叫做殃。

元符己卯岁丁丑望日序

“元符”是宋朝第七代哲宗的年号。“己卯”是元符二年，即公元一〇九九年。“丁丑”是十二月。詳見本书中卷月建論。“望日”即十五日。“序”是刘溫舒自序。

素問入式运气論奧目录

卷 上

- 五运六气樞要之图
- 六十年紀运图
- 十干起运訣
- 十二支司天訣
- 論五行生死順逆第一
- 論十干第二
- 論十二支第三
- 論納音第四
- 論六化第五
- 論四时气候第六
- 論交六气时日第七
- 論日刻第八
- 論六气标本第九
- 論五行生成数第十

卷 中

- 論五天之气第十一
- 論五音建运第十二