

佛教文化小丛书

# 佛教格言

赵樸初题



陈兵编

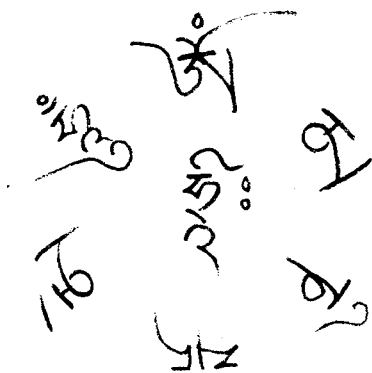
巴蜀书社



Namo Amitābha.

# 佛 教 格 言

陈 兵 编



巴蜀书社

一九九四年·成都

## (川) 新登字 008 号

责任编辑 陈大利  
封面设计 梅定开  
技术设计 何 华

**佛教格言**

陈 兵 编

---

巴蜀书社出版发行

(成都盐道街三号)

四川省新华书店经销

成都东方福利彩印厂印刷

---

开本 787×1092 毫米 1/32 印张 11.625 字数 220 千

1994年11月第一版

1994年11月第一次印刷

印数：1—10000 册

---

ISBN7—80523—648—8/B·70

复膜本定价：9.80 元

## 序 一

在佛教文化工作中，有人常说，中国五大宗教中，天主教、基督教只有一部《圣经》，伊斯兰教只有一部《古兰经》，而佛教却有《佛藏》，三藏十二部；道教却有《道藏》三洞十二辅。藏经那么多，不知教人何处说起，为什么不能像天、基、伊等教一样，搞一部佛教的“圣经”呢？

说来话长，各教都是在历史中形成和发展的，但都有各自不同的教主、教旨、教义。虽可比较研究，但不能一概而论。就佛教来说，佛为普渡众生，当机说法，当小乘机，说小乘法；当大乘机，说大乘法；当密乘机，说密乘法。三藏十二部中，八万四千法门，都是当众生各种不同之机，解脱众生八万四千烦恼而说的，不可能只是一个机，一个法门，因此佛教经典就多了。常说“佛以一音演说法，众生随类各得解”，“一法通，万法通”，“一法一切法，一行一切行”，但那也只是对华严“重重无尽”、“即事即入”的十玄法界而说的，机不当，是无法理解的。所以

ZLB 62

世尊初说华严，日照高山，小机之人听了，如聋如哑。法门就好像处方，是对治众生病的，病情不同，处方自亦不同，难道能拿一个处方而治一切病吗？所以为了当机弘法，佛教不能只有一部经典。

又有人说，现在是信息时代，工作忙，时间紧，节奏快，不可能有那么多时间去读经，为什么不当现代之机搞一部简要的“佛教的圣经”呢。此话亦是。所谓机，有人之机、时之机、地之机，不可执一而论，当现代之机，搞一部“佛教的圣经”，有识之士，早已为之，各种所谓“佛经选读”，“佛经导读”，也大都是因此而编写的，这也可以“八仙过海，各显神通”，不必强求统一，“定于一”，就难免“死于句下”。

陈兵先生是我所特约研究员。多年从事佛教修学，有学有修，有修有证，善察群机，应机著述。本书《佛教格言》也是有鉴于斯而作。本书 19 万字，从四百多种佛教经论典籍中，精选出语录偈颂 1800 多条，按佛教教义的内在逻辑分二十二类编排，内容涉及佛教的方方面面，正如作者自序所说，立足大乘，而融大小显密于一贯，以净土为归。旨在以警句形式浓缩全部佛典之精华，以供学人诵读。

因为本书可使学人简明佛法的要义，其中多可取为修持口诀。所以我把它编辑为《佛教文化小丛书》之一。本书的功用，大体可以概括为：（一）、初学佛法的人，可以用作读本，是一部很好的“入门之书”。（二）、佛学院可作为教材，作为佛学概论之必要补充。（三）、世务繁忙的佛教信徒，可用作随时翻阅的手册。（四）、真实修炼的信徒，可以从中发现口诀，撷其

要领。(五)、从事精神文明建设和道德修养的人,可以选择格言,终身服膺。(六)、其他非佛教徒,想要了解佛法,此书是很好的参考资料。

新春伊始,万象更新;《佛教格言》将使您三业清净,耳目为之一新。

中国佛教文化研究所所长 吴立民

一九九四年元月

## 序 二

本世纪初期的白话文运动给当时面临挑战的中国文化注入了生机和活力,使其以崭新的面貌出现于历史的地平线上;另一方面,我们也不得不承认,当时对古代文言的扬弃使其后的人们与传统文化日益隔膜。到现在,就是一般文科大学生对于古代典籍也望而生畏,遑论普通人了。因此佛教要为当今时代的人们所了解和接受,首先就面临着语言上的障碍。诘屈聱牙、晦涩难懂是许多人对佛典的印象;再加上佛教经论浩如烟海,研究、修学佛法的人要从中摸出一条路子,诚非易事。

于是乎,以白话文翻译佛典、精选佛典这样普及性的工作便受一些有识之士的重视,陈兵先生编辑《佛教格言》当是这方面的又一次努力。

《佛教格言》从四百多种佛典中精选出约一千八百余条警句偈颂,分二十二类,按佛教教义体系的线索排列,旨在用准确、精炼的语言表述佛教教义。这些格言都是佛典中最精彩、



最具概括性的语句，短小精悍，内涵丰富又都明白易懂。读者可由此较快地掌握佛法的要义，如有志于佛法的修学，还可以由此树立对佛法的正知正见，并以之为路标进一步深入佛法的堂奥。全书以汉语系佛典为基础，也博采了藏传、南传佛学的精华。显然，从浩瀚的佛典中披拣出这些言意俱佳的语句并整理成有机的整体，作者需要付出大量艰辛的劳动，并要有良好的佛学素养。

陈兵先生是长期从事佛教研究的学者，我和他已有多年的交往。近几年来，他经常在我主编的《法音》、《禅》上发表佛学论文，深受读者重视和欢迎。他在佛学上有了新的见解和成果也多与我交流。对于佛教在当今时代被疏远、被误解的命运他总是深怀忧虑。并立志于用现代人熟悉的语言和思维方式解说、弘扬佛法的教理教义。为此他不畏烦难，深入经藏，广泛研读佛教经籍，并精进于佛法禅定领域的探索，获得了一些切实的体验。我觉得，他对佛法的知见是正确的，他为弘扬佛教文化作出的许多努力是值得赞叹的。现在，他又不辞辛劳，从佛法的大海中采撷出这些闪光的珍珠奉献给广大佛学爱好者，我感到十分欢喜，并乐为之序。

中国佛教协会副会长 净 慧

一九九四年一月八日于赵州祖庭

## 序 三

古圣垂训，当初皆随机施教，未尝形诸楮墨，大抵多言简意赅，易诵易记，乃能传诵千古，百嚼不厌。以方块字为载体之汉文化，立言尤贵精炼。孔子之《论语》，老子之《道德经》，皆篇幅简短，而经纶中华文化，铸成民族性格，功深莫比，历久弥新。

释尊出古印度，智慧道德，超绝世出世间。其说法度人，滔滔不倦，虽积数千卷之多，而其要义，亦常以极精赅简练之语句偈颂，乃至一四句偈以括之。盖浩浩洋洋，方显其教海深广；而精炼简明，又见其要义不繁。浩瀚与简明兼备，而尤以浩瀚汪洋著称，乃佛家文字般若之风格。

文字过于浩瀚，未免令初入门及智浅者望洋兴叹。且佛法之极旨，在离言说自内证，佛法之本怀，在普令众生开佛知见。经籍汗牛充栋，即佛院学僧，矻矻研读终身，亦难得穷尽三藏，何况红尘中奔忙之人，何暇何力淹通内典，树立正见！是则教

海深广，又适成佛法传扬之障碍。实则佛法无多，要言不繁，吃紧处唯在一言半语，即依一四句偈，便可悟解修证。如昔日雪山大士舍身得“诸行无常，是生灭法，生灭灭已，寂灭为乐”一偈，即时欢喜开悟；舍利弗闻阿耨婆比丘转述佛说因缘偈，言下心开意解；《造塔功德经》以“诸法因缘生”一偈总摄佛法精义，以为佛之法身。后世佛门，尤藏传诸派之修证，最重善知识口诀，而所谓口诀，无非以片言只偈摄般若心要，实则佛经之中，此类口诀比比皆是，唯须善择而已。以简摄繁，以多入一，择要而观行，乃弘扬佛法不可或缺之方便。

自昔印度佛界，便有见及于此，集佛典要语为格言集之举。如法救所集《法句经》，即选《阿含》中要偈，条别为品，以广传诵。有若中土之《论语》。佛教入华之初，最先译出之《四十二章经》，即仿《论语》体裁，摘译佛经要言而为格言集锦，其影响颇为深广。后来大德，亦不乏編集佛言祖语为格言集者，如大藏中之《禅林宝训》、《缙门警训》，藕益大师之《法海观澜》，今人徐恒志之《法藏碎金》等，皆是。虽各有千秋，而憾在或局于一宗一时，或涉猎未周，或系统性不强，故流传皆未能如《论语》、《道德》、《法句》之广。

这本《佛教格言》，从四百多种经论著述中精选出一千八百余条语录偈颂，分二十二类编排。旨在以格言警句形式，集佛典要言，表述佛法之完整体系，以便于学佛者、了解佛学者入门之用，以为重建中华佛学、发扬佛家传统文化添一砖半瓦。选择标准，系从佛法之整体结构出发，或取其义理重要，或取其常用习见，或取其堪作座右铭，或取其譬喻妥贴、出语精

22美 1843

妙。所选范围，着眼于现代中华佛学，博采三藏教典、诸宗论著、近今名家，及近世新译南传、藏传佛典。立足大乘，而融小大显密于一贯，以净土法门为归宿。于此册熟读，庶几可明佛法之要义，其中多可取为修持口诀者。虽然，若执此为佛法以图省事，则亦不免断章取义之弊。有条件者，最好广学多闻，深入教海，由博而约，由约而行，由行而证，显发自心本具之佛法，则一切文字，多亦可，少亦可，有亦可，无亦可。

佛日居士谨识

1993年冬月

# 目 录

序一  
序二  
序三

一、法要总摄 .....	(1)
二、三宝 .....	(12)
三、慧学 .....	(42)
四、缘起性空 .....	(60)
五、业因果报 .....	(75)
六、诸法实相 .....	(95)
七、万法唯心 .....	(115)
八、染净因果 .....	(130)
九、慈悲喜舍 .....	(158)
十、居家处世 .....	(166)

十一、出离心 .....	(185)
十二、发菩提心 .....	(202)
十三、出家 .....	(211)
十四、持戒 .....	(225)
十五、布施 .....	(237)
十六、安忍 .....	(245)
十七、精进 .....	(252)
十八、禅定 .....	(261)
十九、观心见性 .....	(280)
二十、利乐众生 .....	(312)
二十一、庄严国土 .....	(321)
二十二、净土为归 .....	(336)

## 一、法要总摄

诸法因缘生，我说此因缘，  
因缘尽故灭，我作如是说。（法身偈）

《造塔功德经》

此有故彼有，此生故彼生；此无故彼无，此灭故彼灭。

《杂阿含经》第 262 经

若见缘起便见法，若见法便见缘起。

《中阿含·舍梨子相应品》

佛说是：若比丘见缘起为见法，已见法为见我。

《了本生死经》

见十二因缘即是见法，即是见佛。

《佛说稻芊经》

一切行无常，一切法无我，及涅槃寂静，是三是法印。

《莲花面经》

佛说三种实法印，广说则四种，略说则一种。……无我无相故心不著，无相不著故，即是寂灭涅槃。

龙树《大智度论》卷 22

大乘经但有一法印，谓诸法实相，名了义经。若无实相印，即是魔说。

《大智度论》卷 22

一切无碍人，一道出生死。

《华严经·菩萨问明品》

归元性无二，方便有多门。

《楞严经》卷 6

又如大海同一咸味，佛法亦尔，同趣涅槃，一味解脱。

《佛说华手经》卷 1

菩萨乘缘觉乘声闻乘，皆因四谛十二因缘，各自得道差别。

《瓔珞经》卷 2



所谓苦谛者，生苦、老苦、病苦、死苦、忧悲恼苦、怨憎会苦、恩爱别苦、所欲不得苦，取要言之，五盛阴苦，是谓苦谛。……爱与欲相应心恒染著，是谓苦集谛……欲爱永尽无余，不复更造，是谓苦尽谛……谓贤圣八品道，所谓正见、正志、正语、正行、正命、正方便、正精进、正念、正三昧，是谓苦出要谛。

《增一阿含经》卷 17

诸行无常，是生灭法，生灭灭已，寂灭为乐。

《大般泥洹经》卷下

一切行无常，生者必有尽，不生则不死，此灭最为乐。

《增一阿含经》卷 50

住戒有慧人，修习心与慧，  
有勤智比丘，彼当解此结。

《杂阿含》599 经

所谓摄心为戒，因戒生定，因定发慧，是则名为三无漏学。

《楞严经》卷 6

诸恶莫作，众善奉行，  
自净其意，是诸佛教，  
(七佛通戒偈)