

江湖类

买办文化

李燕 编著

在中国，

在文学艺术，

包括音乐、绘画、书法、舞蹈、歌星

等等方面，

甚至在衣食、住、行、

园林布置、居室装修、言谈举止，

应对进退等方面，

都有所谓雅俗之分……

雅俗文化书系



中国经济出版社

92325

G102

3

3(5)



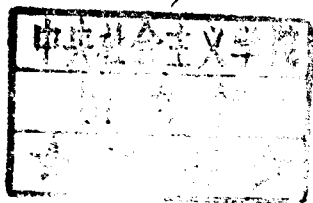
200176754

雅俗文化書系

买办文化

李 燕 编著

DI 63 / 20



中国经济出版社

(京)新登字 079 号

图书在版编目(CIP)数据

买办文化/李燕编著.-北京:中国经济出版社,
1995.3

(雅俗文化书系/严平主编)

ISBN 7-5017-3250-7

I. 买办… II. 李… III. 买办-文化-专题研究-中
国 IV. G122

中国版本图书馆 CIP 数据核字(95)第 00258 号

责任编辑:王燕群 (8353180)

装帧设计:曹 春

图片摄影:刘建初

买 办 文 化

李 燕 编著

中国经济出版社出版发行

(100037·北京市百万庄北街3号)

各地新华书店经销

北京雍和图书文化服务中心激光照排

京安印刷厂印刷

787×1092 毫米 1/32 5.25 印张 105 千字

1995 年 3 月第 1 版 1995 年 3 月第 1 次印刷

印数:00,001—5000

ISBN 7-5017-3250-7/Z·462 定价:6.80 元

版权所有 盗版必究

题 字：赵朴初

名誉顾问：季羨林

主 编：严 平

主 审：韩天雨

编 委：王燕群 王岳川 朱正琳

欧阳胜 韩忠本 高 毅

何 云 唐师曾 袁 满

黄盛华 张 方 邓安庆

魏 民

总 序

在中国，在文学艺术，包括音乐、绘画、书法、舞蹈、歌唱等等方面，甚至在衣、食、住、行，园林布置，居室装修，言谈举止，应对进退等方面，都有所谓雅俗之分。

什么叫“雅”？什么叫“俗”？大家一听就明白，但可惜的是，一问就糊涂。用简明扼要的语句，来说明二者间的差别，还真不容易。我想借用当今国际上流行的模糊学的概念说，雅俗之间的界限是十分模糊的，往往是你中有我，我中有你，决非楚河汉界，畛域分明。

说雅说俗，好像隐含着一种评价。雅，好像是高一等的，所谓“阳春白雪”者就是。俗，好像是低一等的，所谓“下里巴人”者就是。然而高一等的“国中属而和者不过数十人”，而低一等的“国中属而和者数千人”。究竟是谁高谁低呢？评价用什么来做标准呢？

目前，我国的文学界和艺术界正在起劲地张扬严肃文学和严肃音乐与歌唱，而对它们的对立面俗文学和流行音乐与歌唱则不免有点贬意。这种努力是未可厚非的，是有其意义

的。俗文学和流行的音乐与歌唱中确实有一些内容不健康的东西。但是其中也确实有一些能对读者和听众提供美的享受的东西，不能一笔抹煞，一棍子打死。

我个人认为，不管是严肃的文学和音乐歌唱，还是俗文学和流行音乐与歌唱，所谓雅与俗都只是手段，而不是目的。其目的只能是：能在美的享受中，在潜移默化中，提高人们的精神境界，净化人们的心灵，健全人们的心理素质，促使人们向前看，向上看，向未来看，让人们热爱祖国，热爱社会主义，热爱人类，愿意为实现人类的大同之域的理想而尽上自己的力量。

我想，我们这一套书系的目的就是这样，故乐而为之序。

季 孟 林

1994年6月22日

目 录

序：买办兴起与中西文化交流	(1)
一、买办与买办阶级的兴亡	(20)
1. 近代买办的助产士 (1840~1860)	(20)
2. 买办势力的扩张 (1860~1894)	(26)
3. 买办阶级的聚合集成 (1894~1927)	(30)
4. 买办的最高形态：官僚买办资产阶级 (1927~1949)	(40)
二、买办在经济领域的作为	(48)
1. 职业买办的经济职能	(50)
2. 买办合同	(53)
3. 买办制度	(54)
4. 买办资本	(61)
5. 买办对外资企业的附股活动	(63)
6. 买办在不同时期的活动特征	(72)
三、买办的政治保护色与政治舞台	(77)
1. 买办的政治舞台	(78)
2. 买办从政治反动到投身革命	(83)
3. 20 世纪买办资产阶级与国家政权的结合	(86)
4. 近代中国社会的政治关系与阶级结构透视	(91)
四、买办的生活方式与价值观念	(95)
1. 买办的生活方式	(95)

2. “崇洋媚外”的价值观念·····	(100)
3. 买办的人格世界：各种对立因素的复合·····	(103)
4. “硕学”买办郑观应的思想观念·····	(113)
5. 容闳与“西学东渐”·····	(118)
五、西方传教士与中国买办文化·····	(122)
1. 为基督献身的传教士来华·····	(122)
2. 条约制度下的传教士·····	(125)
3. 担负殖民使命的各种教会·····	(128)
4. 重大教案记析·····	(132)
5. 《劝世良言》的启示·····	(137)
6. 从“西学”宣传到“明治维新”的干预·····	(139)
7. 洋学堂在中国的发展·····	(143)
8. 教会的慈善事业·····	(146)
9. 西方在华教会势力的衰落·····	(149)
结语：买办文化总评·····	(154)
1. 评价买办文化引发的问题·····	(154)
2. 当代外企中的“买办”现象反思·····	(159)
3. 买办文化对中国文化发展的影响·····	(161)

序：买办兴起与中西文化交流

说到“买办”，只要稍有中国近代史知识的人都不陌生。可是买办究竟是怎样的人，他们的行为和历史作用又是怎样的？在中国近现代史上，他们为什么有存在的基础，是什么样的社会条件使他们发展的？他们发展到了怎样的程度呢？以及他们的发展对中国社会有何影响呢？对这些问题和情况的了解，许多人是知其一不知其二其三的。在本书里，我们将对这些问题进行展开，并介绍相关的情况，为了便于读者的思路开展，我们也将对所遇到的各类问题予以讨论。

一、买办究竟是一些什么样的人

由于买办的情形十分复杂，要一下子把买办的特征说出，并非易事。早期买办与买办阶级形成后的买办有许多不同，但他们的实质与功能却大同小异。一般看来，人们对早期买办的印象较深，而且早期买办的特征与功能更明显。因此说到买办，从表象上看，买办是中国人里最早与西方资本主义经济势力建立亲密关系的人。他们最早身着洋装、脚蹬革履，穿梭于外国商人与中国社会之间，依靠洋商获取佣金，成为经济上的暴发户，盖起了漂亮的洋房，在观念上极其崇洋媚外，在政治上捐官纳道，平步青云。于是买办成为人们所关注的

职务和人群。

从买办的产生看，他们是中国近代社会接受了一系列“不平等条约”的产物。即他们是在近代中国的条约制度下，经由外国资本主义者的培植，而充当外资在中国经销商务、攫取暴利的代理人和工具的人们。

从历史发展看，随着外国资本主义入侵的深入扩展，买办力量也得以进一步培植，人数大增，以至于发展为一种独特的职业、一个特殊的买办阶级和买办资本、直至达到它的最垄断的形式——官僚买办资产阶级。

从买办和买办阶级发展的历史效应看，买办与外资一起，作为条约制度产物和外资代理人买办的行为，则导致了中国社会制度和社会结构的改变。原来的单纯的封建社会制度和社会结构中，揉进了帝国主义资本和买办制度，使旧中国成为半殖民地半封建的社会。

从近代史整体性质和现代意识来看，买办是中国社会资本主义滋生和发展的重要因素，他们不仅是中国社会从封建制走向近代资本主义艰辛蜕变过程的见证人，而且是导致并促进这一蜕变过程的内在力量。他们是较先进的人类文明形态培植起来的中国人，在思想、行为、智识等方面都是最早接受西方近代文明的人。但是他们并非“玩偶”、或“守财奴”，他们在行动中 will 牟取暴利所得钱财，投资实业，使中国的民族资本得以建立、发展。

由此可见，买办的行为和历史作用是不可忽视的。它是中国近代社会半封建半殖民地状态的产物和反映，买办的行为和发展又将中国社会的半殖民地半封建过程大大推进了。但是，在了解买办的行为和历史作用的时候，必须注意强调

几个问题：

一是买办已有的 110 年的历史，使之成为贯穿中国近现代历史的普遍现象。因而，不要仅仅把买办看成是个体行为，事实上，在条约制度下买办的发展是很迅速的，买办由一种个体的偶然行为发展出了一种职业、一个阶级和社会制度。买办活动也逐渐地集中和升级，与国家政权结合官僚买办资产阶级成为社会的经济命脉。

二是必须了解在这整整 110 年的一个多世纪里，蕴化出了表征中国半殖民地半封建性质的特殊文化现象和扭曲了的文化形态，我们概称之为：“买办文化”。

三是在以上两点之后，我们应明了，如果说近代中国还有资本主义的发展的话，那么它的性质和最根本的特征，则是买办的和买办性的。

然而，由于买办在半封建半殖民地的近现代中国社会里，参与和勾结外国侵略者的活动，他们的许多恶劣行径，他们为了获取暴利以满足贪欲，成为仰洋人鼻息，欺压和掠夺中国劳动人民的帮凶和走狗，在根本利益上与劳动人民和良善国人形成了根本冲突和对立。以至于时到今日，买办仍是声名狼藉、臭名昭著的。

那么，我们应该如何看待买办和买办文化呢？这是本书写作中的最难的问题。因为它十分敏感，有具有争议和看法上的冲突；而且在不同的立场就会具有不同的结论。有朋友善意地对我说，现在来看买办，应予以最大的肯定和褒扬。否则便无任何新意。我说，本书的目的不在于影响读者评价或激起读者某种东西，而是以最客观的事实和过程，告诉人们一种历史上和现实中存在的文化现象。在事实及对其的分析

中，结论自然会显露出来。

从既有的看法中说，在大多数人看来，买办是帝国主义侵略扩张的产物，他们是卖国求荣的叛徒，是中华民族十恶不赦的罪人。也有人认为，买办在客观上促进了中国富强，虽然他们有恶的动机、卑劣的行为、为满足私欲牟取暴利，但是买办资本有利兴治实力，在一定意义上促进了中国近现代经济发展；还有人强调，买办就是指其商业涵义，从历史效应看，他们在19世纪发挥了东西方贸易和文化交流的桥梁作用。美籍华人郝延平写道，“总的说来，考察买办的所有活动，在19世纪他们在经济上是必不可少的中介人，在文化上是有价值的引线人，而在20世纪他们却越来越成为一种障碍。”这几种见解具有对立的性质，究竟谁对谁错，要到我们对买办的真实面貌和历史活动过程作全面了解后，再作评判。

所谓买办，是指1840年鸦片战争以后，受雇于外国在华商行（洋行）并做它们代理人的那些中国人。这些洋行代理人被称之为“买办”。买办一词是借用旧称的，在我国明代，专司宫廷供应的商人。后来，凡在官府从事采购的人员都相沿称为买办。到了清代，连官宦人家的采购人员也都成为买办。18世纪的清朝把在广州13公行中的招待外国商人的商馆中办事人员通称为买办。早期来华贸易的葡萄牙人称这些办事人员为“comprador”。“comprador”一词是由葡文“comprar”（西班牙文同此）转化来的，是采买的意思；“comprador”就是采买者。在美英洋行的档案中，“comprador”和“compradore”两种拼法都用。当时的“买办”一词就是指为外国商人解决贸易中困难的办事人员，他们分别担任供应船舶、办理伙食、管理金钱出纳及雇用管理

工役等事务。

买办的具体词义是 1842 年第一次鸦片战争之后确定下来的。1842 年作为鸦片战争的战败国，清政府被迫接受了英国的胁迫，在中英《南京条约》上签字。这个条约规定中国开放广州、福州、厦门、宁波、上海为通商口岸，并废止了 13 公行独揽中国对外贸易的旧例。企图自由地在中国攫取巨额利润。但是，在条约实施中，遭到了中国人民的反对和抵制，外国侵略者商人的商品倾销活动，并没有想象的那样轻而易举，相反，屡屡遭难。不仅在内地，就是在通商口岸，从租地建屋到开设洋行，也无不受到当地人民的各种形式的抵制。在这种情况下，外国商人既然不能建立自己的商品流通渠道，为了宣泄大量积压的洋货，除了勾结华商，利用华商别无选择。1846 年英国侵略者的一份商务报告中写道，低廉价格的洋货，只要一经华商之手，就能在内地产生一种经常性的需求，就可以增加数以万计的顾客。于是买办就成为外国商人在中国从事经济侵略活动的工具和代理人。外国侵略者商人早期雇用的买办，多是从 13 行时期的买办和行商以及从事进出口贸易和高利贷的商人中选拔出来的，但他们既不是外商的采买者，也不是中国官方的采办员了。作为代理人，买办的利益与外国资本家的利益是紧密结合在一起的。他们在帮助外国资本家掠夺中国人民之过程中，分沾余利，暴发致富。

有两种截然不同的立场看待买办与买办文化：一种是从现代人的立场上看，或者说是从历史发展的结果来看，买办的历史意义是不可忽视的。甚至说买办是将西方资本主义现代文明搬进封闭的中国社会的先驱者。不过这种立场带有超

历史和超现实的特征，缺乏历史的真实性和深刻性。另一种立场是民族主义的和历史事实的。这种立场给人以活鲜的特征，使人承担起某种历史的沉重感，但本人认为，这却是我们了解买办的必经之路。因此，若从超然的立场说，买办是现代文化的“第一个吃螃蟹的人”的话，那么，从民族主义立场和历史事实来看，买办的活动在主要性质和成分上是：与狼共舞。

长夜难明赤县天，
百年魔怪舞翩跹，
人民五亿不团圆。

这首词生动地概括了中国近代百年历史的情景。这里的“魔怪”是指外国资本主义侵略者和中国的包括买办和买办资产阶级在内的一切反动阶级。他们以不同的方式欺压、掠夺、残害中国人民，长达 110 多年。在鸦片战争前后，买办与其外国侵略者主子一起进行了罪恶昭著、卑鄙凶残的鸦片贸易和奴隶贸易，把中国社会和中国人民带进水深火热之中。

罪恶的鸦片贸易的帮凶

鸦片，俗称大烟，是用罂粟汁液熬制成的麻醉毒品。原产于南欧、小亚细亚，后传入印度、东南亚等地，因有催眠、镇痛等作用，自明代以来作为药材征税进口。17 世纪吸食鸦片的恶习由东南亚传入中国，此后中国流行用烟枪的灼火吸食，吸食者易上瘾，且越抽瘾越大。瘾至，“涕泪交横，手足委顿不能举”，“久（吸）鸦片者，肩耸项缩，颜色枯羸，奄奄若病夫初起。”1800 年起，鸦片开始大量输入中国，清政府下令禁止贩运鸦片，但外国烟贩子采用走私等非法手段大量

进口，贿赂清政府官吏，和地方官吏相勾结。鸦片的大量输入，使得中国和英国贸易发生了很大变换，鸦片占了英国货物总值的 1/2 以上，英国倾销鸦片每年从中国掠走白银达到数百数十万两。造成中国社会的金融危机。更有甚者，鸦片大量输入，摧残了中国人民的身心健康，吸食鸦片使人丧失了劳动力，烟民成为社会的沉重负担。起初，抽鸦片者还只是剥削阶级及其附庸分子，象地痞、流氓、妓女、跟班、和尚、道士等，最后逐渐扩大到普通市民，情况很严重。由此造成了中国社会多种极坏的结果，不仅使社会死气沉沉，而且影响社会秩序的安定；不仅影响到商业经济发展，而且造成国力衰萎，中国面临着“无可以御敌之兵，无可以充饷之银”的社会危机。

由于鸦片贩子大量行贿，造成清王朝的吏制更加溃烂。“政以溃成”是封建官僚政治的明显特征。从乾隆朝开始，皇帝专用亲信的内务府为粤海关监督，通过这个渠道勒取报效，搜刮珍奇。上行下效，广东、福建沿海一带官员兵弁也纷纷从鸦片走私中得贿获利。在广东，1826 年两广总督李鸿章装模作样地设巡船缉私，但巡船每月收规银三万六千两，放私入口。水师副将韩肇庆专以护私渔利，1837 年与洋船约定，每万箱送百箱交水师“报功”，甚或以水师船代运进口。在福建，水师的官兵收入，竟有 9/10 是来自规银。清政府官吏兵弁相当一部分都从走私鸦片中得贿受利，使得鸦片禁令成为勒索更多规银的“上方宝剑”，别无他用。

1839 年林则徐在虎门禁烟，使殖民者利益受挫，他们以“坚船利炮”向清王朝发动了鸦片战争。鸦片战争的失败与不平等条约的签定，使鸦片贸易更加嚣张，更加变本加厉。按

《南京条约》中规定，中国赔上英国鸦片烟价 6 百万元、商欠 3 百万元、军费 1200 万元，共 2100 万元（外加广州的“赎城费”6 百万元未计在内），分 4 年还清；开设 5 个通商口岸；外国人具有“领事裁判权”和享受“片面最惠国待遇”。虽未提到鸦片贸易，实际上达成了允许免税大量鸦片输入的默契。同时规定，“加恩释放”为英国鸦片贸易和军事侵略效劳的一小撮民族败类，由此而保护和培植了一批卖国求荣的外国代理人，在条约制度下，他们成为买办，成为外国侵略者鸦片贸易的得力帮凶。

第一次鸦片战争之后，外国侵略者得到了如此多特权，但由于他们看到了清政府的软弱无能，为了获得更多的利益而发动并取胜了第二次鸦片战争，1858 年 6 月迫使清政府签订了《中英天津条约》、《中法天津条约》。在其中除了索取 6 百万两银子的赔款、获取更多的特权和行动全面自由外，外国侵略者迫使清政府承认鸦片贸易的合法化。这两个条约是《南京条约》的扩大，这次战争是鸦片战争的继续。战争之后，鸦片倾销更加广泛、中国社会政治与经济的危机更加深重，中国已经完全沦为半殖民地半封建社会。在此过程中，买办作为外国代理人的作用，是不可估量的。主要表现在：（1）寻找各种渠道倾销雅片；（2）在出现了贸易纠纷时出面为外国势力的利益奔走求助，力争保护他们的利益不受损害；（3）通过努力建立起了鸦片及商品倾销网络；（4）买办自己建立鸦片销售点，直接地毒害中国同胞等等。这些行为一直进行了 110 余年。祸国殃民、谋取暴利、罪责难逃。

罪责难逃的奴隶贸易的胁迫

在西方资本主义的殖民政策中，与鸦片贸易同时进行的罪行是奴隶贸易。在中国，贩卖华工的贸易始于鸦片战争之前，鸦片战争后的不平等条约赋予了外国侵略势力更多的特权，是他们更加猖狂地进行贩卖华工的勾当，通过各种方式诱骗中国人出国作苦力。其情形无异于美国人的非洲奴隶贸易。外国侵略者通过买办之手，把华工招募装船，就象牲口一样挤在船里，牛马不如，很多人还没有到达目的地，就在船上折磨死了、热死了、闷死了。到了目的地之后，也是作牛马不如的苦工。19世纪60年代美国开发西部地区，修铁路、开矿垦荒，从加利福尼亚向东有一条1500公里的大铁路，基本上是华人建造的。中国人在造这条铁路时，死亡的人之多，有人说，这条美国大铁路几乎是用华工的白骨铺成的。

租界里的洋奴

经过外国侵略势力的培植，买办从一种职业发展为一个买办阶级，于是他们的性质也发生了变化，他们不仅具有鲜明的政治倾向，即全力为外国侵略者利益服务，而且逐渐成为政治性的买办和外交买办。倚仗着外国侵略者的特权，活跃在租界内外，成为中国人里的特权阶级。所谓租界，最初是中国官方指定给外国人居住的地方。但是他们聚集之后在这个地方设立政权性质的机构，有自己一套行政系统和法律制度，成为中国政府无权过问的“国中之国”。象厦门的鼓浪屿，就是当时的外国租界。在上海有英租界、法租界、美租界、日租界等等。在天津、汉口、广州、九江等十几个城市