

乔红马文革准备加入外籍兵团

本报讯 据香港报纸报道，原世界乒乓球女单冠军乔红和我国男单头号选手马文革，准备在七运会之后出国打球。

据悉，乔红原打算赴德国某俱乐部打球，现在有消息说，她准备到日本某俱乐部打球，准备定

黄牌警告：中国

关于土地使用权的公开拍卖公告

使

北京

市内免税店

中国 署

团结出版社

核心投资十亿美金
单商业区

最大的商业区改造工程启动

二、工程动迁



持护照及外汇，欢迎

化大楼 长安商场四楼 电话：

本市首批
使用权

内外企业及个人领取了
标书和文件等。

权威人士称，去年
底，北京赴港招商团已
订下旧房改造项目

抱负世界

平淡人生才外

快

乐也

作为加快本

区进程的重大决

策，市规划局日前

将二幅国有

土地分别于2月1日向

国内外企业、个人招标出让。

此次招标出让的三幅

小区，面积13105平方米，

是京通庄小区，地

段分别为：丰台区

昌平区

黃牌警告：中國

團結出版社

1993年5月

(京)新登字 174

黄牌警告：中国

*

团结出版社出版
(北京东皇城根南街 84 号)
中国铁道出版社印刷厂印刷
新华书店首都发行所发行
1993 年 5 月(32 开)第一版
1993 年 5 月第一次印刷
字数：280 千字 印张：12.5
印数：50000 册
ISBN7-80061-826-9/Z · 61
定价：6.90 元

目 录

开篇：历史留下的问号

- | | |
|---|----|
| 1. 李鸿章的难言之隐：破屋逢阴雨，怎能全怨我
这个“裱糊匠”。 | 1 |
| 2. 中国的版图为何成“鸡型”状？列强合伙宰割中国 | 7 |
| 3. 邓小平巧绘“八卦图”1997：香港的“大限”之日 | 10 |

一 世纪末，中国的土地革命

- | | |
|---|----|
| 1. 深圳敲下第一槌，铁的《宪法》被特区人给改了 | 15 |
| 2. 只要有“利”先干了再说；用 2.8 亿赚回了 4 个亿 | 19 |
| 3. “租界”越来越多，中国：又一个超级的香港 | 23 |
| 4. “引凤筑巢”与“借鸡生蛋”，洋人义举为了得到
聚财魔筒 | 28 |

二 热门话题：商品房

- | | |
|------------------------------------|----|
| 1. 房屋不仅仅是“窝”，它还是权力和财富的炫耀 | 32 |
| 2. 疏通“肠梗阻”；该不该感谢“大鼻子救星” | 34 |
| 3. 皇帝的女儿黄金价；珠海西区“借水还油” | 38 |
| 4. 摩托车、大哥大、高楼大厦；广州、深圳、海南越来越热 | 42 |

.....	41
5. 房子都被外国人买走了;老百姓的锅碗瓢盆往哪摆?	46
6. “蒋介石失去的,毛泽东得到的,卖给你。”.....	49
7. 吃里扒外算什么能耐?有本事赚外国人的钱去 ...	53

三 越来越小的中国

1. “圈地运动”四面开花;枪杆子出权威,农民苦不堪言	58
2. 四十年前,毛泽东把土地给了农民,四十年后,农民却离开了土地	61
3. 杀鸡取蛋,200年后,中国的农民将无地可种	66
4. 美国佬卖的是精神,得到的是实惠,中国人买的是精神,卖的是实惠.....	69
5. 地球成了小村庄,出门就是国际市场,中国亮出开价底牌	75

四 打开“金窟”之门

1. 海湾战争后,中国南海:外资地毯式轰炸的又一重要目标	85
2. 沿海、内陆经济建设撤掉“界碑”,开发区令美国八位州长感叹	87
3. “富在深山有远亲”;洋人纷纷下嫁中国	90
4. 揭开大红“盖头布”;方知“新娘子”真面目	92
5. 老外钻“篱笆”逃税款;中国人跳墙躲税官	96
6. 中西联姻棋高一着;赔本买卖赚钱有方	99

五 企业大摇滚

1. 大特区中的“小特区”;珠海“空手道”无敌于天下	105
2. “混血儿”拥挤北京城;“人头马”悄悄进中国	109
3. 北京大步走向世界 紫禁城大门敞开欢迎“八国 联军”	112
4. “十四大”落下帷幕;北京市的第一个大举动: 港岛招商请“款爷”.....	116
5. 条条大路通“罗马”;中国学会了走捷径	118
6. 外来的和尚会念经;招来的女婿撑门户	121
7. 说长道短,三资企业的喜与忧	124

六 警钟响了:中国

1. 只有一个中国,救病不救命,子孙后代怎么办?	130
2. “抑大助小”体制,捆死了“媳妇”;饿死“婆婆”, 三资企业难续祖宗“香火”.....	133
3. 流行歌曲好听,流行感冒伤身体,头脑发热, 跟着“流行”走并不都流行.....	137
4. “土枪”对“洋炮”,在世界经济大战中,中国人将 重演一百年前悲剧?	139
5. “老婆是人家的好,孩子是自己的亲”,崇洋媚外 也有点道理.....	142

七 中华文化的忧思

1. 舍卒保车,秦始皇在天之灵若知,会作何感想?	147
2. 要卖兵马俑,胆大包天;巨石入水,大波骤起	150
3. 高级官员警告:此事万不能干,人家要骂败家子, 拍卖不要再提了	156
4. 丝绸之路上的洋鬼子,中国人不该忘的文物大掠劫	161

八 文物拍卖扫描

1. 沉默 30 年投石问路,第一家拍卖行半年无生意	166
2. 洋人募捐拍卖修助长城,中国人不服又不奈	169
3. 1992 西安国际拍卖会:想吃怕烫嘴,想走怕露脚	171
4. 京城上演拍卖压轴戏,香港“大腕”执掌象牙槌	174
5. 冷门不冷、热门不热,五百名巨贾大享首战告捷	177
6.“宴席”散了,众口难调,闹轰一场,是暮鼓还是晨钟	182
7. 收场戏上,神秘女士拍“红旗”,组织者说:拍卖会 无大托	183

九 金钱:艺术的天平

1. 深圳敢为天下先,名人效应,一字一画值千金	187
-------------------------	-----

2. 合法不合理,合理不合法;法规与文物市场的 “私生子”	190
3. 愿打愿挨,国际市场上中国画行情潮落潮起	193
4. 希特勒水彩画的戏剧性结局;亿元港币落入他人之手	199
5. 长安“三套车”冲出冰雪;“奇人”石鲁因祸得福 ...	204

十 邮票大世界

1. “国家名片”、“第二股票”,方寸天地里的神秘色彩	207
2. 疯狂的月坛邮品交易所,神秘大款十分钟影响 全国邮市.....	213
3. 是艺术的误区,还是聚宝盆,会不会有一天变成 贬值“卢布”.....	216
4. 北京打喷嚏,全国发高烧;有没有比拍卖更好的 “良药”.....	222

十一 疯狂大决口

1.《国宝大全》一夜间成了抢手货;《中国美术全集》 盗墓者专用的工具书.....	228
2. 现成的不用,没有的乱找,三位建筑专家批评 “仿古街”现象.....	232
3. 国人不知鼻子底下有个“胜源西街”,它的芳名 风靡海外.....	235
4. 法国人搬空了卢浮宫,华人收藏家的烦恼,莫高窟 属于谁?	238

5. 国宝“战国铜敦”在美拍卖消息震惊中国,失落 七十年西周“班簋”死而复生.....	243
6. 犹抱琵琶半遮面,此地无银三百两	245

十二 拍卖五重奏

1. 一串阿拉伯数字中的发财梦想,蕴含了吉祥色彩 和商品意识.....	249
2. 商品粮户口大甩卖,一场新的农村包围城市战役	254
3. 歌星狮子大开口,眼红心热,你也去吼他一嗓子	259
4. 商品市场,青春也值大价钱,经济时代,脸蛋也能 发大财.....	263
5. 跳水皇后走进拍卖场,金牌有价,荣誉无价.....	267

十三 倒塌的“贞节牌坊”

1. “野鸡”、“夜猫”底价 20 万,谁出价高就嫁谁	270
2. 都市奇景:大亨笼中的“金丝雀”	274
3. 送“货”下乡,关于“零售”、“批发”妇女的调查报告	279
4. 雅俗共赏的人体画册,打开了羞羞涩涩中国人的钱包	283

十四 国际大飘泊

1. 打洋工、留洋学,出去的甜酸苦辣,留下的苦辣酸甜	286
-------------------------------------	-----

2.一本万利的“洋人制造所”,非法移民,闯关失败, 偷渡成功.....	290
3.一年的老婆,换一张绿卡,男人女人合伙骗国家	292
4.外嫁新郎十年翻三番。出国新途径,女婿倒插门	294
5.日本光棍汉们举着标语牌:“快来吧,老婆!” 150名中国秀女应召过海	297
6.《北京人在纽约》、《上海人在东京》、《曼哈顿的女人》 为啥热?	300

十五 裂变中的知识界

1.书香与铜臭,鱼与熊掌兼得	305
2.商海与学海,面对社会,大学生的欢乐与忧愁.....	310
3.教授新思路:学校弟子们的导师,企业集团的大老板	313
4.重奖知识人才,提高科技成果“含金量”的新尝试	320

十六 华夏“青春期”

1.越洋招聘在海外掀起热潮,归国服务,游子回头 有多少.....	326
2.“人”字究竟能写多大,8000元买个大学生,值!	328
3.人生钱,百龙矿泉壶成功的秘密	331
4.涅槃后的“新能源”,开辟人才股:智力股的新市场	

.....	335
5. 魅力美容：塑造自我，拍卖自我的有形广告	337
6. 人才大串连，在传统体制的夹缝中流动	341
十七 观念大变革	
1. “三寸金莲”已为稀世古董，“小脚女人”仍根深蒂固	346
2. 哥伦布发现新大陆，是功是过？有人提出“拍卖”中国，谁敢？	349
3. 王府的“井”水，东单的“牌楼”都有了主儿，富商幽默：何时能炒紫禁城	354
4. 昔日为一寸国土可打几年战争，今日一平方米土地每年只收八角钱	359
5. 全球性廉价大拍卖：弱肉强食，鹿死谁手	363
6. 观念大裂变：特区人说，不好好读书，长大让你到机关当干部去	369
7. 话剧《老宅》引起的思考	378
8. “一无所有”唱出了赤裸裸的自我，还中国人的本来面目	381
9. 打碎了，重新组合，再造一个中国	387
后记	

开篇：历史留下的问号

1. 李鸿章的难言之隐，破屋逢阴雨，
怎么能全怨我这个“裱糊匠”。

19世纪，是一个炉火熊熊的世纪。

机器决定了人类的方向，人类对于冶金学、化学、弹道学、电子学的全新的认识，使人的力量百倍增强。梁启超用他那枝满蘸感情的笔，这样为新世纪讴歌：“……艨艟轮舰，冲涛跋浪，万里缩地，天涯比邻。苏伊士河开凿功成，东西相距骤近，西力东渐，奔腾澎湃，如狂飈，如怒潮，啮岸砰崖，黯日蚀月，遏之无可遏，抗之无可抗。”

19世纪，也是中国几千年来封建社会解体的世纪。

马克思说：“与外界完全隔绝曾是保存旧中国的首要条件，而当这种隔绝状态在英国的努力之下被暴力所打破的时候，接踵而来的必然是解体的过程，正如小心保存在密闭棺木里的木乃伊一接触新鲜空气便必然要解体一样。”

当外国列强用坚船利舰和洋枪洋炮打开中国大门之后，5个中国人中就有一个成为“见困于洋烟”的吸毒者时，洋纱、洋袜、洋巾、洋油、洋烛、洋钉、洋钱……正进入中国沿海地区的千家万户。咖啡和香槟酒毫无遗漏地进入宫廷。满大人们私藏起护身的洋枪。湘军、淮军和太平军用洋炮互相轰击。“四

亿万人黄种贵，二千余岁黑甜浓”的梦被击碎了。当第二次鸦片战争的战火焚毁圆明园之后，中国“战则丧师、和则辱国”的躯壳中空之相，已历历在人耳目，西方世界的淘金狂们纷至沓来。

清朝政府已不得不把对西方国家有蔑视意味的“夷务”一词改作“洋务”。一时间，洋务纷繁，洋雾弥漫，中国人既不能无视西方列强的存在，便只能带着欲迎还拒的心情与洋人周旋。

一位担任过京师同文馆总教习的美国人丁·韪良，在他的回忆录中写道：“……我做实验的时候，他们只是望着，既不了解，又无兴致。其中一位翰林，竟蔑视地说道：‘中国四千年来没有过电报，固仍泱泱大国也！’后来我给了他们一些小玩艺儿，他们却很高兴了。弄着带磁性的鱼、鹅，抚掌欢笑，叹为神奇，玩了很久。在文学上他们是成人，在科学上他们还是孩童啊……”

这段话令人感到亲切，同时也令人复杂而尴尬。解体的裂肤之痛，注定要让中国人承受百年。19世纪60年代，一批儒家官僚们在充满腐败气息的故纸堆中，推开了通往外界的门窗。

李鸿章就是其中一个突出的代表。

1861年，李鸿章就提出：“天下事穷则变，变则通。中国士大夫沉浸于章句小楷之积习，武夫悍卒又多粗鄙而不加细心，以致所用非所学，所学非所用。无事则嗤外国之利器为奇技淫巧，以为不必学，有事则惊外国之利器为变怪神奇，以为不能学。……鸿章以为中国欲自强，则莫如学习外国利器；欲学习外国利器，则莫如觅制造之器……”

李鸿章在给皇上的奏折中慷慨陈言“……居今日而欲整

顿海防，舍变法与用人，别无下手之方。伏愿我皇上顾念社稷生民之重，时势艰危之极，常存欲然不自足之怀，节省冗费，讲求军实，造就人才……使天下有志之士无不明于洋务，庶练兵制器各事可期逐渐精强……”

李鸿章这篇议论奇警的奏折，可视为中国近代一份旗帜鲜明的改革宣言书。他是从实用的角度即国防危机提出命题的，然而，它的意义无疑超越了军事范畴。

数十年后，戊戌变法遭到失败后的梁启超，在重读这篇奏折时说：“李鸿章固知今日为三千年一大变局，固知古方不可医新症，固知非变法维新，则战守皆不足恃……”

李鸿章的改革宣言，遭到朝廷内众多人士的非议，引起了轩然大波。真正击中李鸿章要害的，是一些重臣指责他企图变法，“用夷变夏”，从道德人心这个根本上动摇国家民族。

在中国历史上，不乏此类目光锐利，嗅觉灵敏的卫道士。他们似乎比一切人都更加热爱这个民族和这个国家，向一切企图“用夷变夏”的人发出义正辞严的警告。

中国儒家知识分子有两类人。一类人食古不化，抱残守缺，商谈误国。每每以正统卫道士自居。另一类重经世致用之学，标榜“以天下为己任”，有“事功”的欲望。从古至今，大凡知识分子都不出两类之人。

李鸿章的信条是“求是求实”，以实用为原则。

在祖宗之法和虚礼空论窒息生机的中国，实用主义常常是改革的先导。

李鸿章从主持洋务之日起，就坚持用一种具有震慑力的态度对待外国人。外国人把他看作是雄才大略的政治家，认为他这种仪表魁梧和善于词令，往往使世人产生敬仰畏服之念。

中国的事情就是矛盾重重，既要摒弃自大，又要不失傲然，既要用人之长，又要为我所用，既要随宜变通，又要防止“以夷变夏”，中国多少年里，都要在这既要……又要……的翘翘板上犹豫斟酌。

1895年2月，英国的一个名叫赫德的人说：“恐怕中国今日离真正的政治改革还很远。这个硕大无朋的巨人，有时突然跳起，呵欠伸腰，我们以为他醒了，准备看他作一番伟大事业，但是过了一阵，却看见他又坐了下来，喝一口茶，燃起烟袋，打个呵欠，又朦胧地睡着了！”

中日甲午战争爆发后，中国战败，李鸿章代表清廷与日本签订丧权辱国的《马关条约》，向日本赔偿白银二亿三千万两，给后世留下的却是奴颜婢膝的卖国形象。

继甲午战争，中国又经历了八国联军战乱。当已贬任两广总督的李鸿章，奉命北上收拾残局，来到天津时，他目睹一片废墟，不禁肝胆欲裂，痛哭失声。

1901年10月，李鸿章刚签完《辛丑条约》，便“忧郁憔劳，肝疾增剧，时有盛怒，或如病狂。”他开始吐血不止，直到临死前的一个小时，俄国大使还因李鸿章拒签中俄交收东三省条约而上门来“兴师问罪”。

当李鸿章在晚年追忆起这个民族多灾多难的历史和个人悲剧性的一生时，他说：“我办了一辈子的事，练兵也，海军也，都是纸糊的老虎，何尝能实在放手办理？不过勉强涂饰，虚有其表，不揭破犹可敷衍一时。如一间破屋，由裱糊匠东补西贴，居然成一净室，虽明知为纸片糊裱，然究竟决不定里面是何等材料，即有小小风雨，打成几个窟窿，随时补葺，亦可支吾应付。乃必欲爽手扯破，又未预备何种修葺材料，何种改造方式，

自然真相破露，不可收拾，但裱糊匠又何术能负其责？”

19世纪，中华民族危难层生，外国列强凭着坚船利炮，肆意瓜分中国，一个个不平等条约如一条条锁链，套在中国人的脖子上。怪谁？难道把这罪责归咎于某一个人的头上，中国人就能摆脱笼罩在心头上的阴影？

中国需要改革！

李鸿章为代表的洋务派们在兴办军事工业的过程中，提出了“寓强于富”的口号。他们在“求强”活动的同时，着手经营以“求富”为目的的民用企业，其中包括采矿、冶炼、纺织等工矿业，以及航运、铁路、电讯等企业。

1872年，李鸿章在上海设立轮船招商局。

1877年，李鸿章在天津设立开平矿务局。

1880年，李鸿章在天津设立电报总局。

同年，李鸿章在上海设立机器织布局。

1888年，张之洞在广州筹设官办织布局。

1889年，张之洞在广州筹建官办练铁厂。

洋务派为中国建立了第一批近代工业，主张仿效西方的近代生产技术，对社会生产力的发展和中国资本主义的发生，起到了积极的推动作用。

第二次鸦片战争后，李鸿章疾呼：“天下事穷则变，变则通。”“中国欲自强，则莫如学习外国利器！”

天津，这座记载了李鸿章半生功过是非的“洋务之城”，一位美国人曾称这座城市为“喧嚣的拍卖场”。在那座城里，有出卖枪炮的人；有出卖水雷的人；有出卖船只的人；有出卖来福枪的人；有出卖回转手枪、军需品、剑、马兵装备、步兵装备、炮兵装备、药品、外科器具、膏药、裹伤纱布、绷带、帐幕、旗子、火

药与炸药的人；有带着各时代狂想的、疯癫性的“发明”一切的人；有带着担保每分钟杀敌 100 万人而对“发明者”自己没有危险的专利计划的人。他们急流般涌向天津，每个人都说自己拿着战争中最可靠的武器。

不幸的是，李鸿章对武器的优劣一无所知。

买卖代理人争相结交李鸿章的部属和翻译，贿赂他的幕僚和门房。他的“洋务”，常常就是这样一次又一次的被诈骗：付出重金，买回破烂。

19 世纪末，一位青年来到天津，请人将一封洋洋数千言的信转呈李鸿章。这封信尖锐地批评了李鸿章的“洋务”：“……欧洲富强之本，不尽在于坚船炮利，垒固兵强，而在于人能尽其才，地能尽其利，物能尽其用，货能畅其流。……天下之事，不患不能行，而患无行之人。方今中国之不振，固患于能行之人少，而尤患于无知之人多……”

这位青年人热切呼吁李鸿章担起中国进步的重责：“我中堂佐治以来，无利不兴，无弊不革，艰难险阻，尤所不辞。如筹备海军、铁路之难，尚毅然而成之，况于农桑之大政，为生民命脉之所关，且无行之之难，又有行之之人，岂尚有不为者乎？”

这位青年就是后来的伟大的革命家孙中山。

这位民主革命的先驱，注定要在 20 世纪初登上历史的舞台。

19 世纪下半叶，历史为中国选择的风云人物只能是李鸿章。

历史缔造风云人物。伟大的启蒙思想家严复在 1894 年之前，一直没有能够登上他的政治舞台。这位在国外留学期间就醉心于西方政治制度和哲学思想的年轻人，回到自己的祖国