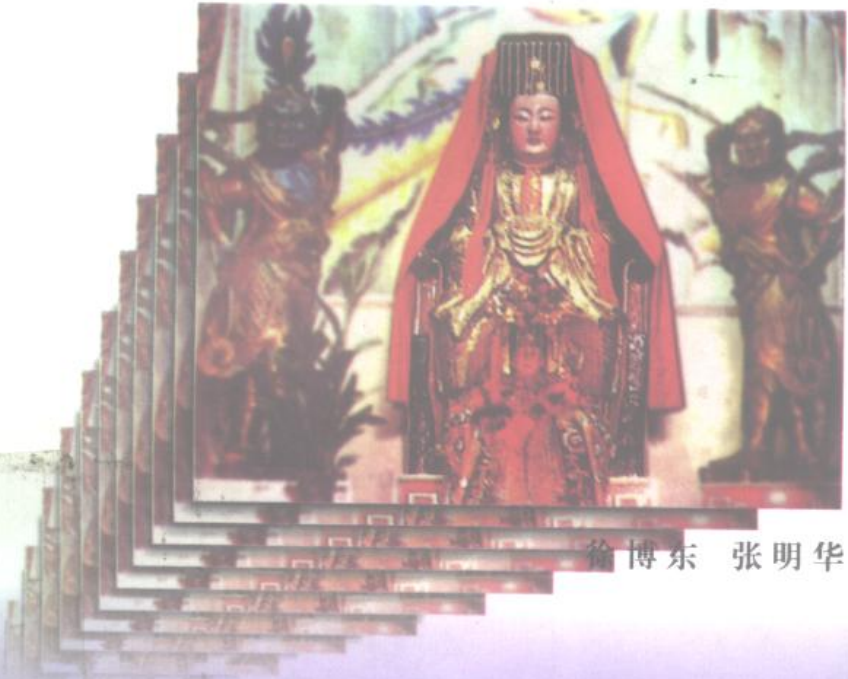
主编 任继愈

中国文化史知识丛书

台湾传统文化探源



徐博东 张明华

商务印书馆

93472
G122/42

中国文化史
知识丛书

台湾传统文化探源

徐博东　张明华

中央社会主义学院
图书馆
藏书

商务印书馆
1996年·北京

图书在版编目(CIP)数据

台湾传统文化探源/徐博东 张明华著. —增订版. —北京:商务印书馆,1996
(中国文化史知识丛书)
ISBN 7-100-02094-8

Ⅰ. 台… Ⅱ. ①徐… ②张… Ⅲ. 传统文化-研究-中国-台湾 Ⅳ. G127.58

中国版本图书馆 CIP 数据核字(96)第 03547 号.

中国文化史知识丛书

TAIWĀN CHUANTǑNG WENHUÀ TÁNYUÁN

台湾传统文化探源

徐博东 张明华

商 务 印 书 馆 出 版
(北京王府井大街 36 号 邮政编码 100710)
新华书店总店北京发行所发行
河北省香河县第二印刷厂印刷
ISBN 7-100-02094-8/G・262

1996 年12月第 1 版 开本 787×1092 1/32
1996 年12月北京第 1 次印刷 字数 86 千
印数 5 000 册 印张 6⅜ 插页 6

定价:12.90 元

郑成功（泥塑　台南延平郡王祠内）

孔庙（台南）

富丽堂皇的凌霄宝殿（台北木栅指南宫）

妈祖神像

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

台南“奎楼书院”

木雕（台南学甲慈济宫）

歌仔戏——《济公传》演出情景

北管乐器

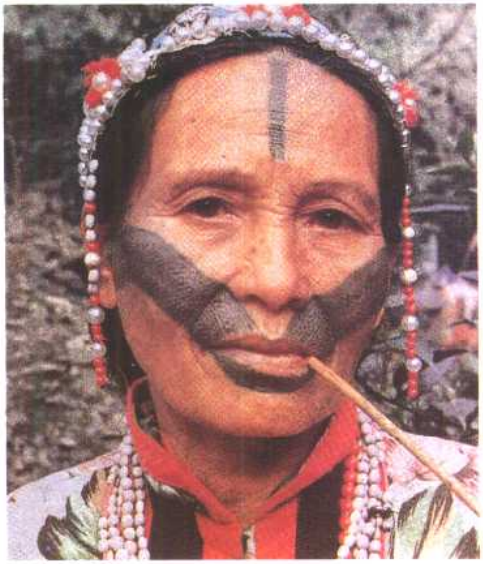
龙柱 （台北万华山寺）

山胞（排湾族）的木柱雕刻，具有代表祖先的含意，上有人像及百步蛇纹样

扒　龙　舟

祖孙同乐——打干乐

山胞的习俗——“刺黥”



布袋戏戏偶

灯　　笼

香　环(盘香)

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

编者献辞

DJ96/16

中国是世界文明古国之一。古代世界曾经辉煌灿烂的文明国家，多数没有能够继续维持下去，有的中断了，有的随着文化重心的转移而转移到另外的地区。唯有中国这个国家，既古老又年轻。从原始社会到形成国家，有文字可考的历史有五千年以上。中国和中国文化屹立于世界之林，一脉相承，历久而弥新。

中国文化是个发展的、历史的范畴，具有包容性与持久性：除了时代差异外，尚有着地域与民族的差异性。它是在连绵几千年中，以华夏民族为主体的中华民族各地域文化（包括中原文化、齐鲁文化、荆楚文化、巴蜀文化、吴越文化、岭南文化、闽台文化等）和各民族文化（包括壮、满、蒙、回、藏等中国56个民族的文化）长期地、不断地交流、渗透、竞争和融合的结果。从这个意义上说，中国文化的发展是具体的、历史的，又是多地域、多民族、多层次的立体网络。中国文化是起源于上古贯穿到现在，在黄河、长江及

其周围地域形成并延续至今的中华民族共同的文化、共同的社会心理与习俗的结晶。

继承中国文化遗产，并不是对中国古代文化毫无选择地一概接受，而是要继承其优良传统，摒弃其封建糟粕。

今天中国正处在向现代化迈进的新时期。了解过去的优秀文化，正是为创造未来的新文化。这对于提高民族自尊心，增强民族凝聚力，有着极为重要的意义。青少年是国家的未来，民族的希望，对他们进行传统文化的教育，既是当务之急，又是长远的目标。要让中学生和具有中等文化程度的读者掌握中国文化史的基本知识，了解中国文化辉煌的历史，继承、发扬优良传统，为建设具有中国特色的社会主义新文化打下基础，这是一件宏伟的事业，也是我们编辑这部丛书的宗旨。

对文化层次较高的成年读者以至专家来说，个人的专业知识总归有限，本丛书对于成年人也不失为一种高品位的、可信赖的文化知识读物。

本丛书的前身有110个专题，涉及历史文化的各个方面，由商务印书馆、中共中央党校出版社、天津教育出版社、山东教育出版社联合出版。现由编委会对类目重新加以调整，确定了考

古、史地、思想、文化、教育、科技、军事、经济、文艺、体育十个门类，共100个专题，由商务印书馆独家出版。每个专题也由原先的五万多字扩大为八万字左右，内容更为丰富，叙述较前详备。希望这套丛书能多角度、多层次地反映中国文化的主流与特点，读者能够从中认识中国文化的基本面貌、了解中华民族的精神所系，这就是编者的最大愿望。

对于本丛书的批评及建议，我们将十分欢迎，力求使之趋于完善。

中国文化史知识丛书编辑委员会

一九九六年四月

中国文化史
知识丛书

目录

一　序篇 …… 1
1　从台湾的名称说起 …… 2
2　大陆台湾根连根 …… 7
3　海峡两岸本同源 …… 10

二　开发篇 …… 21
1　台湾汉文化的萌芽期(宋、元、明时代) …… 22
2　台湾汉文化的奠基期(明郑时代) …… 31
3　台湾汉文化的发展期(清代) …… 35
4　台湾汉文化的苦斗期(日据时代) …… 44

三　习俗篇 …… 51
1　语言文字，一如中土 …… 52
2　生活习惯，近似闽粤 …… 57
3　岁时节俗，传自"唐山" …… 64
4　婚俗丧礼，古风犹存 …… 79
5　宗教信仰，源自大陆 …… 86

ZHONG GUO
WEN HUA SHI
ZHI SHI
CONG SHU

中国文化史
知识丛书

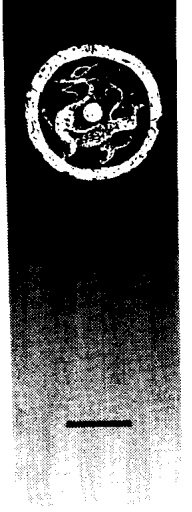
目录

四　文娱篇 …… 97
1　绚丽多彩的地方戏剧 …… 98
2　风格迥异的南管北管 …… 104
3　优美动人的民歌野调 …… 110
4　别具特色的民间体育 …… 118

五　技艺篇 …… 131
1　惟妙惟肖的神像雕塑 …… 132
2　精彩纷呈的庙宇装饰 …… 143
3　古朴实用的民间工艺(上)
…… 154
4　古朴实用的民间工艺(下)
…… 169

六　结语:台湾文化的特点 …… 187

ZHONG GUO
WEN HUA SHI
ZHI SHI
CONG SHU



一

序　篇

ZHONG GUO
WEN HUA SHI
ZHI SHI
CONG SHU

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com