

中華的魅力

主编

杨洪范

副主编

王军

金小河

陈海峰

王义奎



D627
22

· 90463

中华的魅力

顾 问 曹伯纯 李成仁 万永祥
编委会主任 王会全 张殿和 乔好贤
主 编 杨洪范
副 主 编 王 军 王义奎 金小河
陈海峰



200360974

当代世界出版社

(京)新登字 309 号

图书在版编目(CIP)数据

中华的魅力/杨洪范主编·——北京:当代世界出版社,

1994. 11

ISBN 7—80115—017—1

I. 中… II. 杨… III. 爱国主义教育—中国—学习参考
资料 IV. D647

中国版本图书馆 CIP 数据核字(94)第 12999 号

当代世界出版社出版发行

(北京市复兴路四号)

大连市金州区迎湖印刷厂印制 新华书店总店北京发行所经销

1994 年 11 月第 1 版 1994 年 11 月第 1 次印刷

开本:850×1168 毫米 32 开 印张:21.75

字数:540 千字 印数:11000 册 定价:19.80 元

ISBN 7-80115-017-1/D · 9

《中华的魅力》前言

在《中华的魅力》公开出版发行之际，我们要做的第一件事就是向广大读者敞开心扉，交流思想，吐露心声。

振兴中华是我们时代的最强音。爱国主义是我们时代的主旋律。

怎样才能弹奏出时代的最强音和主旋律？

我们深深地领悟到：唯要振兴中华，必须爱我中华。唯要爱我中华，必须知我中华。知之愈多，情且愈重，爱且愈深。

我们也深深地感受到：国人，特别是广大青年，在改革开放的时代，需要有好的精神养料，也渴望得到精美的精神产品。

基于这样的认识与思考，我们怀着一种特有的历史责任感和使命感，向你献出《中华的魅力》一书，以期引导国人，特别是广大青年朋友真实地、深层次地了解和认识我们的国家，在回眸先人的足迹，审视民族的历程，领略祖国的无穷魅力之中，激发爱国之情，报国之志，效国之行。

《中华的魅力》共10篇，50余万字。

第一篇：独领风骚的古代文明

第二篇：令人神往的名胜景观

第三篇：使人陶醉的民族风情

第四篇：不能忘记的近代屈辱

第五篇：可歌可泣的革命史诗

第六篇：艰难曲折的建设探索

第七篇：震撼世界的改革大潮

第八篇：世人注目的港澳与台湾

第九篇：情系中华的海外赤子

第十篇：引人自豪的华夏之最

这 10 篇文字，虽远不能说勾画了伟大祖国的全貌，但她纵横驰骋，谈古论今，着实从不同的侧面揭示了中华民族独具魅力之所在。既书写了中华民族以其永不枯竭的聪明才智和创造力，建造了惊世傲人的历史丰碑，又记录了不甘屈服的中华儿女的觉醒与悲壮抗争；既书写了人民共和国以崭新的姿态，巨大的创造力，前所未有的热情建设社会主义的辉煌，又记录了社会主义在探索中前进的坎坷与艰辛；既浓笔重写了改革开放的胜利历程与举世瞩目的成功，又介绍了世人关注的港澳台地区的现状与港澳台同胞和海外炎黄子孙的赤子深情……

总之，《中华的魅力》立意深邃，内容丰富，构思独特，手法新颖，注重吸收新资料、新信息，熔知识性、思想性、可读性、教育性于一炉。

《中华的魅力》的最大特点是寓教于知识之中。读一读《中华的魅力》，不仅使你可以领略智慧花朵之美，品尝知识琼浆之醇，而且可以从中获得深刻的启迪和警醒，莫大的激励和鞭策。从而激发对祖国山山水水和同胞、亲人的依恋感，对民族优良传统、优秀文化、光荣历史、建设成就的自尊感、自豪感，对祖国生存发展、繁荣富强的责任感、使命感。

因此，可以毫不夸张地说，《中华的魅力》是对国人，特别是对青年朋友、大中学校学生进行生动活泼的国情教育和爱国主义教育的良好养料，也是海外留学生和其他出国人员进行自我教育，弘扬民族精神，提高民族自尊心、自信心和民族气节的理想读物。同时，她又是向港澳台同胞、海外华侨、华人及外国朋友介绍中国，增进了解的“友好使者”。

欲知中国，请读《中华的魅力》！

在《中华的魅力》编写出版的过程中，得到了外交部、中共中央对外联络部、国家民族事务委员会、国家教育委员会和河南省郑州军分区、河南煤炭运销总公司以及大连市有关领导和市委宣传部

等部门的关怀与指导，也得到了大连外国语学院领导和有关部门的直接关心与支持，特别是得到了北京中外市场信息咨询中心和《当代世界出版社》的鼎力相助与密切合作，在此，谨向他们表示由衷的谢意。

参加本书撰稿的作者与分工是：

前言：杨洪范；第一篇：王义奎、赵云莲；第二篇：王军；第三篇：曹书杰、张黎明；第四篇：金小河；第五篇：王顺、张蓉、丁文盛；第六篇：杨洪范、连积恩、肖革玉；第七篇：徐浩特、杨洪范；第八篇：陈海峰、孙吉田、杨洪范；第九篇：杨洪范、覃双闻；第十篇：孙丽、张景业、张永煌。

编委会主任、副主任对本书的编写提出了指导性的意见。

杨洪范、王军负责全书编撰的组织、联络工作。杨洪范、王军、王义奎负责全书的统编和定稿工作。其他副主编和编委参与了部分篇章的统稿和修改工作。全书最后由杨洪范统编和定稿。

由于本书内容涉及面广，要求高，难度大，时间紧，尽管我们做出了很大的努力，但仍感有诸多不尽人意的地方，缺点、差错与疏漏也在所难免，热望专家、学者及广大读者予以批评指正。

编 者

1994年7月

1986/3/07

《中华的魅力》编辑委员会

顾	问	曹伯纯	李成仁	万永祥		
主	任	王会全	张殿和	乔好贤		
副	主	任	孙吉田	王义奎	张建华	孟宪科
			乔心伦	孔令美	曹书杰	
主	编	杨洪范				
副	主	编	王军	王义奎	金小河	陈海峰
编	委	(按姓氏笔划为序)				
			王军	王顺	王义奎	邓洪才
			孙丽	孙吉田	乔心伦	乔好贤
			苏桂荃	连积恩	陈海峰	肖革玉
			张建华	张培林	张殿和	杨洪范
			孟宪科	金小河	徐浩特	曹书杰

撰 稿 者

(按篇章先后为序)

王义奎	赵云莲	王军	曹书杰
张黎明	金小河	连积恩	肖革玉
徐浩特	王顺	丁文盛	张蓉
陈海峰	孙吉田	杨洪范	覃双闻
孙丽	张永煜	张景业	

目 录

前 言	1
第一篇 独领风骚的古代文明	1
一 博大精深的思想宝库	1
1. 称雄华夏的儒家文化	1
2. 清虚自守的道家学说	3
3. 中外交融的佛教思想	5
二 名冠天下的科学智慧	8
1. 改天换地的四大发明	8
2. 独特神妙的天文历法	11
3. 成就辉煌的三大农书	16
4. 功效奇特的中医医学	17
5. 健身护体的中国武术	21
6. 名扬四海的四大书院	24
7. 错略高深的兵家典籍	26
三 字字珠玑的诗词华章	29
1. 文学高峰的四大阶段	29
2. 文采斐然的四大名著	37
3. 名彪汗青的史学双璧	39
四 别具风采的戏曲音乐	41
1. 独树一帜的中国戏曲	41
2. 喜闻乐见的中国曲艺	43
3. 不同凡响的民族音乐	44
五 翰墨留香的书法绘画	47
1. 龙飞凤舞的书法艺术	47

2.	雄浑秀整的篆刻艺术	49
3.	丹青传神的中国国画	50
4.	价值连城的文房四宝	52
六	巧夺天工的工艺美术	54
1.	炉火纯青的中国陶瓷	54
2.	独具匠心的雕塑艺术	55
3.	精美绝伦的漆器艺术	59
4.	五彩缤纷的金属工艺	60
5.	晶莹剔透的料器工艺	63
6.	绚丽多彩的仿画工艺	63
7.	神奇无比的编织工艺	65
8.	古朴自然的民间工艺	67
9.	花团锦簇的丝织艺术	71
10.	精彩神妙的四大名绣	75
七	五光十色的生活情趣	76
1.	高贵典雅的服饰文化	76
2.	盖世无双的饮食文化	79
3.	精巧实用的日用器具	87
4.	志趣高雅的观赏景物	90
八	心旷神怡的民间娱乐	95
1.	热闹非凡的传统佳节	95
2.	欢天喜地的吉庆活动	97
3.	龙腾虎跃的庆祝社火	100
4.	厉兵秣马的棋牌游戏	104
5.	妙趣横生的竞智娱乐	106
6.	吉祥如意的崇拜文化	108
第二篇	令人神往的名胜景观	111

一 华夏风景名胜十佳	111
1. 万里长城	111
2. 北京故宫	112
3. 杭州西湖	113
4. 黄山	114
5. 秦代兵马俑	115
6. 承德避暑山庄	117
7. 长江三峡	118
8. 苏州园林	119
9. 桂林漓江山水	120
10. 日月潭与阿里山	121
二 神州雄岳名山英姿	122
1. 泰山	122
2. 华山	123
3. 衡山	124
4. 恒山	125
5. 嵩山	126
6. 五台山	127
7. 峨眉山	128
8. 九华山	129
9. 普陀山	130
10. 青城山与都江堰	131
11. 武当山	132
12. 庐山	133
13. 钟山与中山陵	135
14. 井冈山	136
三 江水湖光美色	137
1. 吉林松花湖	137

2. 镜泊湖与五大连池	138
3. 天山天池	139
4. 滇池	140
5. 太湖	141
6. 武汉东湖	142
7. 肇庆星湖	143
8. 富春江与新安江	144
9. 三江并流	145
10. 雅砻河	145
四 古代建筑精华	146
1. 颐和园	146
2. 孔府孔庙孔林	148
3. 布达拉宫	149
4. 明十三陵	150
5. 黄帝陵	151
6. 西夏王陵	152
7. 西安大雁塔	153
8. 洛阳白马寺	154
9. 岳阳楼	155
10. 赵州桥	156
五 奇异景观荟萃	157
1. 天安门与天安门广场	157
2. 黄龙寺与九寨沟	158
3. 西双版纳	159
4. 乐山大佛	161
5. 敦煌莫高窟	162
6. 龙门石窟	163
7. 云冈石窟	164

8. 武陵园	165
9. “三林”奇观.....	167
10. “两瀑”奇景.....	168
11. 深圳锦绣中华	169
六 海滨旖旎风光.....	170
1. 北戴河海滨	170
2. 青岛海滨	171
3. 大连海滨	172
4. 胶东海滨	173
5. 厦门鼓浪屿	174
第三篇 使人陶醉的民族风情	177
一 耀眼夺目的民族群星.....	177
1. 缀满苍穹的民族星座	177
2. 众星捧月月更明	179
3. 漫话特色道风情	181
二 光辉灿烂的民族文化.....	183
1. 光耀中华的历史、科技文献	183
2. 脍炙人口的文学遗产	186
3. 令人陶醉的戏曲舞蹈	191
4. 表现力与美的传统体育	197
三 欢乐祥和的民族节日.....	201
1. 千姿百态的民族传统节日	201
2. 别具一格的贺新春礼仪	207
四 各具特色的生活习俗.....	213
1. 妙趣横生的恋爱交友	213
2. 传统的婚俗	218
3. 绚丽多彩的服饰	221

4. 别具一格的住房	223
5. 各具特色的饮食	227
6. 形形色色的民族禁忌	228
第四篇 不能忘记的近代屈辱	237
一 雄狮脖子上的锁链.....	237
1. 落后就要挨打	237
2.“八·二九”国耻.....	241
3. 趁胜求和,不败而败	242
4. 强盗永远不会满足	244
5. 魔鬼的合唱	247
二 华夏主权的呻吟.....	249
1. 南国明珠香港被占	249
2. 宝岛台湾被割	251
3. 贪婪的北极熊	254
4. “国中之国”的把戏.....	256
5. “门户开放”的阴谋.....	259
三 民族权力的叹息.....	261
1. 关税的劫难	261
2. 法的哭泣	265
3. 强暴者的狞笑	267
4. 挡不住的霸道	269
四 白银被掠时的诉说.....	271
1. 无休止的战争赔款	271
2. 条件苛刻的各种借款	275
3. 极其残酷的经济掠夺	279
五 血火中的控告.....	281
1. 圆明园的火光	281

2. 旅顺大屠杀的惨景	284
3. 黑龙江畔的哭诉	287
4. “万人坑”的诉状.....	289
5. 南京城的声讨	290
第五篇 可歌可泣的革命史诗	293
一 近代有识之士的觉醒与奋斗.....	293
1. 睁眼看世界的第一人	293
2. 中国人民反侵略斗争的第一面旗帜	295
3. 天国英雄们的不朽业绩	296
4. 义不独生的甲午勇士	298
5. 戊戌君子的朗朗悲歌	300
6. 伟大先行者的革命一生	302
7. 献身中华的革命军马前卒	304
8. 壮志凌云的巾帼英雄	306
9. 推翻封建专制统治的一场伟大革命	307
二 中国革命的新篇章.....	309
1. 伟大的开端——五四运动	309
2. 开天辟地的大事变	310
3. “五卅”反帝大风暴的兴起.....	312
4. 北伐战火与“铁军”英名	314
5. 伟大革命家的“壮丽的牺牲”	316
三 闪闪红星照中华.....	318
1. “八一”的枪声.....	318
2. 星星之火，可以燎原	320
3. 无坚不摧的铁流	322
4. 梅岭抒情	324
5. 民族解放的先锋	325

6. 兵谏古都城	327
7. 一曲爱国主义的正气歌	328
8. 站在时代潮流前列的伟大文化战士	331
四 同仇敌忾赴国难.....	333
1. 抗日烽火燃起,国共二度握手	333
2.“皇军不可战胜”神话的破灭.....	335
3. 勇敢杀敌八百兵	336
4. 台儿庄大捷	337
5. 爱国华侨的心声	338
6. 八路军华北显神威	340
7. 愿拼热血卫吾华	340
8. 战斗在白山黑水	342
9. 抗战军人之魂	343
10. 近代反侵略斗争的第一次胜利	345
五 得人心者得天下.....	346
1.“弥天大勇”重庆行.....	346
2. 迎接战争狂人的挑战	348
3. 中原逐鹿	350
4. 暴风骤雨闹土改	352
5. 第二条战线的形成	353
6. 战略决战的胜利	355
7. 五星红旗冉冉升起	360
第六篇 艰难曲折的建设探索	362
一 人民共和国从废墟上站起.....	362
1. 凋敝破败,不堪回首话当年	362
2. 迎接挑战,共和国站稳了脚跟	366
二 社会主义建设道路的最初探索.....	371

1. 三大改造胜利,社会主义制度的确立	371
2. 建设道路探索之初的积极成果	377
三 建设道路探索中的曲折反复.....	382
1. 全面建设社会主义 10 年的艰苦探寻	382
2. “文化大革命”10 年的沉痛代价	395
3. 惨痛后的反思	404
 第七篇 震撼世界的改革开放大潮.....	408
一 永载史册的伟大转折.....	408
1. 社会变革的前奏——真理标准大讨论	408
2. 改革开放新时期的标志——十一届三中全会	410
3. 改革开放的总设计师——邓小平	412
4. 改革开放的新里程碑——建立社会主义 市场经济体制.....	418
二 汹涌澎湃的改革.....	420
1. 经济改革的“第一推动力”——家庭联产 承包制	420
2. 乡镇企业异军突起——架起农民奔向 小康的金桥	422
3. 改革重点的转移——向旧经济体制的 全面挑战	424
4. 个体经济私营经济成为“新潮一族”	427
5. “三资”企业——中国工业企业家族的新成员	429
6. 国有企业产生新的希望	432
7. 财税金融体制改革有大动作	434
8. 积极推进政治体制改革	436
三 波澜壮阔的开放.....	439
1. 走出封闭,中国实行对外开放	439

2. 兴办经济特区,打开对外开放的“窗口”	443
3. 利用独特优势,广东经济率先起飞	447
4. 大连大开放,北方明珠更璀璨	451
5. 立足亚太,面向世界,胶东步入开放大舞台	454
6. 浦东开发后来居上,长江巨龙龙首高昂	456
7. 不尽长江滚滚流,沿江开放放异彩	459
8. 缠绵内陆边境线,对外开放谱新篇	461
四 改革开放之最.....	464

第八篇 世人注目的港澳与台湾	476
一 自然概貌.....	476
1. 南国的明珠——香港	476
2. 袖珍国际城——澳门	478
3. 祖国的宝岛——台湾	479
二 历史钩沉.....	482
1. 英夺香港始末	482
2. 葡占澳门经过	488
3. 台湾与大陆不可分割	492
三 今日社情.....	494
1. 香港——地位显赫的国际自由港	494
2. 澳门——名扬天下的世界娱乐城	510
3. 台湾——经济起飞的亚洲一“小龙”	521
四 与大陆关系.....	535
1. 港澳与大陆唇齿相依	535
2. 台湾与大陆密不可分	539
3. 港澳同胞心系祖国	543
4. 台湾同胞企盼统一	548