

百卷本

世界全史

SHI JIE QUAN SHI

名誉主编：周一良 林耀华 主编：史仲文 胡晓林

新编世界哲学思想史

(上)

中国国际广播出版社

史仲文 胡晓林 主编

新编世界哲学思想史

(上)

本卷书目

世界古代前期哲学思想史

世界古代中期哲学思想史

世界古代后期哲学思想史

世界中世纪哲学思想史

世界近代前期哲学思想史

(每册均由彩页隔开)

60296 2003

世界古代后期 哲学思想史

周国柱 著

中国国际广播出版社

责任编辑：郭广

装帧设计：王兰

图书在版编目 (CIP) 数据

新编世界哲学思想史/史仲文,胡晓林主编/—北京:中国国际广播出版社,1996.11

ISBN 7-5078-1224-3

I. 新… II. ①史…②胡… III. 哲学史:思想史—世界

IV. B1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(96)第 06262 号

新编世界哲学思想史 (精装上下册)

史仲文 胡晓林 主编

中国国际广播出版社出版

(北京复兴门广播电影电视部内 邮编:100866)

新华书店经销

北京商学院印刷厂印刷

787×1092 32 开本 70 印张 1512 千字

1996 年 11 月第 1 版 1996 年 11 月第一次印刷

印数:500

ISBN 7-5078-1224-3/K·39 定价:148.80 元

本书如有印刷、装订质量问题,请直接向北京商学院印刷厂调换。

地址:北京阜成路 33 号 邮编:100037 电话:(010)68417840 联系人:王存

历史自远古而来 文明向未来迈去

——百卷本《世界全史》总序

史仲文 胡晓林

世界是一个整体，虽然分为五大洲四大洋，却是山也隔不断，水也阻不断。

历史是一条洪流，凡人类的文明，都将汇入洪流之中，不论你是亚洲人，欧洲人，非洲人，还是美洲人。

遗憾的是，在相当长的历史区间内，西方人写的世界史，常常摆不好自己的位置，他们以历史文明的中心自居，写世界史主要是写西方史。而一些东方人如中国人写的世界史，又常常将中国史与世界史分开，写中国历史时便不问世界，写世界历史时又不写中国。

很显然，以西方为主臬的世界史不是正确的世界史，不包括中国历史的世界史也是不完整的世界史。

有鉴于此，我们主编这套百卷本《世界全史》，集东、西方文化于一身，纳人类历史文明于一体，以史为本，以

绩为要，取精用宏，条分缕析，以期献给关心中国和关心世界的读者一部全新的体现 20 世纪与 21 世纪之交主要风范的历史著作。

一些西方人写历史，常常以自我为中心，因为他们觉得西方文明最为先进，西方人对历史的贡献比别人都大。其实这是误入歧途。公正地讲，人类历史文明，就其宏观层次而言，只有文化模式不同，而无优劣之别。西方文化既不比东方文化更高明，东方文化也不比西方文化更优越。只是一味地自我感觉良好，是因为不了解别人。若非坐井观天，亦是夜郎自大。

正可谓，西方有基督，中国有孔子；西方有上帝，东方有佛陀；西方有数不尽的科学成就，中国有决定西方近代文明的四大发明。

人类历史上有三大宗教，有数十种影响巨大的民族区域文化。这些文明和宗教，并没有高下之分。任何一个在历史上留下印迹的民族，都对人类文明做出了自己的历史贡献；任何一种历史文明，都是人类应该共同继承和分享的宝贵财富。以科学技术而言，没有“四大发明”，固然会对人类历史进程产生莫大影响；没有牛顿力学，没有爱因斯坦的相对论，同样也会令历史出现缺憾。以文学艺术而言，没有荷马固然是千古之恨，没有曹雪芹同样是千古之恨。以宗教而言，没有基督教的影响，西方的文明史无法想象，没有伊斯兰教和佛教，人类文明史同样难以想象。何况，任何一种历史性文明成果一旦生

成，就成为具有永久魅力的社会财富，不论是一本书、一幅画、一尊雕塑，还是一座建筑。苏东坡好读《庄子》，金圣叹好读《庄子》，鲁迅先生同样好读《庄子》，虽然他们各自的读法不同，但也因此可以知道《庄子》一书的历史价值。老实说，《庄子》固然是文中之瑰宝，但在人类历史文化的长河中，还有许多类似《庄子》，甚至超过《庄子》的文明存在着，如《圣经》，如《可兰经》，如《四书五经》。

人类的历史既然必定融为一脉，而各个民族的历史发展道路却又十分不同。不同民族的历史进程，在历史的宏观层面，固然没有优劣之别，但在具体的历史发展阶段上，又有先后之分。

以中西文明为例，自古希腊时代起，可以分为 4 个比较阶段。

西方的古希腊时期，对比于中国的春秋战国时代，可以说是春潮秋月，双峰并峙。这两个时代，完全可以称之为人类古代史上的两段经典文明。西方近、现代文化尤其是思想文化固然可以从古希腊文明中发掘出自己一切思想文化的历史萌芽；中国近、现代文明也可以从春秋战国时代倾听到自己的历史胎声。

西方自中世纪始，即进入所谓黑暗时代，这个时代，约略相当于中国的汉唐宋元时期。这个阶段，西方文化出现历史断层，强大的罗马帝国成为四分五裂的封建小王朝群，昔日的辉煌，皆成梦境，西方落后了。东方特别是中国则更其强盛起来。中国的汉王朝，已经成为当时

世界上最为强大的国家；而中国的盛唐文明，更成为彼时最为先进的文化典范。直到公元十四五世纪，中华文明，至少在其现实性上，依然独领风骚于世界，成为人类文明史上罕见的奇迹。

西方自文艺复兴时代起，开创了崭新的文明时代，而中国至迟自16世纪开始，日益与西方拉开距离。西方日益强大，中国日益落后。自文艺复兴时代以来，大约500年间，重大的科技发明权，几乎统统属于西方人。中国虽有几千年文明史，但在这500年的史册上，记录下的却是一个屈辱加上另一个屈辱，一个失败又加上另一个失败，以至到了19世纪中叶，区区几千人的英国舰船就可以打败拥有几亿人口的大清帝国。后来的八国联军侵略中国——所谓八国联军，国是不少，但有几个兵，几门炮，几支枪，几匹马？然而，西太后却已惊慌失措，大清帝国已是气息奄奄。

自20世纪以来，特别是辛亥革命以来，东西方文明的发展进入新的历史时期。西方国家固然更加强大，东方国家却也衰极而返。东方文明开始觉醒，开始壮大，开始繁荣，开始奋进。值此世纪之交，世界文明已呈现出多元状态。西方人独领风骚的时代即使未曾全然逝去，至少已经力不从心。形象地说，西方人固然在综合实力特别是经济实力和科学技术等方面依然领先于世界，但其发展态势已经不如东方。西方文明好比午时的艳阳，虽然无比炽烈，但继续发展也难；东方文明恰如早晨八九

点钟的太阳,潜能十分巨大,前途尤其光明。

但要指出,不同历史区域的民族文化,其发展速度虽有先后,它们所遵循的历史方向却只有一个,发展规律也只有一个,所谓多种模式,一个规律。多种模式反映了民族文化的多样性、丰富性和创造性;一种规律则反映了人类历史的必然性、统一性和不可逆转性。

正因为有多种模式,才会产生共鸣效应,西方有油画,中国有水墨画;西方有交响乐,中国有丝竹乐;法国有卢浮宫,中国有故宫;美国有摩天大楼,埃及有金字塔。倘若只有一个模式,从东走到西,全是一种风格,一种情调,一种颜色,一种类型,虽然整齐划一,不免僵化若死。

正因为有一个规律,才会产生必定效应,即,凡是先进的文明必定取代落后的文明。电灯一定战胜油灯,然后取而代之;汽车一定战胜马车,然后取而代之;大学一定战胜私塾,然后取而代之;天足一定战胜小脚,然后取而代之。哲人有言:科学是没有国界的。其实,文明也没有国界。凡是先进的文化,一定取代落后的文化,任你什么力量,也拦挡不住,它们必然会成为人类的共有财富。何况说,21世纪必然是产业国际化、市场一体化、信息网络化、管理规范化的时代,这样的时代,首先要呼唤和造就新的文明,呼唤和造就一代新人。

但要多元化,在不同文化模式之间,既会相互交融,相互碰撞,相互借鉴,相互补充,又会在新的层次上,保

存各自的菁华,各自的特点,各自的优势和各自的风格。

唯其如此,人类文明才会更其风姿摇曳,生气勃勃。

回首 20 世纪,中国人虽然经历了无数的挫折和苦难,但也取得了空前的成果与业绩。

中国人既要倾听世界的声音,也要对世界发出自己的声音。但这不是狭隘的民族主义。狭隘的民族主义没有前途。未来的中国必将与世界各族人民一道,共同创造人类的文明,从而也使自己立于世界民族之林。

站在世纪之交的今天,我们将这样一部书稿奉献给炎黄同胞,奉献给海内外同仁,算是我们献给 21 世纪的一份礼物。

历史自远古而来,文明向未来迈去;

了解昨天,为了明天;

读《世界全史》,为的是人类的未来。

1996 年 8 月 29 日于北京莲花河畔

内 容 提 要

本书写的是世界古代后期(约自公元前四五世纪——公元五六世纪)一千年间的哲学思想发展史。内容包括古代罗马哲学、古代西亚、中亚哲学、古代印度哲学、以及中国秦汉魏晋南北朝时期的哲学。

世界古代后期是一个大动荡、大变革的时期。本书力图从史的角度去反映古代先哲们在这种大变革中的哲学思考。本书集这一特定时期的东西方哲学于一炉,通过比较研究,探讨不同民族心理,不同社会矛盾,不同文化背景之下的不同哲学认识,以及在此基础上形成的新的文化特质。同时,本书又特别注意发现世界各民族地区不同意识形态间,在面临共同的社会问题时的共同认识。

本书立论新颖,材料翔实,是第一部综合研究世界古代后期东西方哲学思想的学术专著,可为有关学者、学生提供参考;同时,又具有较强的可读性,为广大历史、哲学爱好者提供了一份有益的精神食粮。

目 录

世界古代后期哲学思想史

一、动荡世界的哲学思考	1
二、古罗马哲学	8
1. 卢克莱修哲学	10
2. 西塞罗的折衷主义	24
3. 新斯多亚主义	28
4. 新怀疑主义	33
5. 新柏拉图主义	37
三、早期基督教哲学	43
1. 斐洛的神秘主义哲学	48
2. 德尔图良	49
3. 奥里根	52
4. 奥古斯丁的教父哲学	59
四、古代西亚(后期)哲学	73
1. 犹太教及《旧约》的哲学思想	73
2. 安息及萨珊波斯时期的哲学	78
五、中国秦汉时期的哲学	82
1. 秦朝统治者对封建统治思想的初步探索	82

2. 汉初的哲学思想	93
3. 董仲舒的神学唯心主义思想体系	107
4. 扬雄的哲学思想	116
5. 桓谭的唯物主义形神论和对谶纬迷信的批判	123
6. 谶纬迷信和《白虎通》的宗教神学思想	125
7. 王充的唯物主义和无神论思想	130
六、中国魏晋南北朝时期的哲学	137
1. 魏晋玄学	137
2. 魏晋时期宗教唯心主义的盛行与范缜的唯物主义无神论思想	149
七、古代后期的印度哲学	159
1. 后期佛教哲学	159
2. 顺世论哲学	170
3. 数论哲学	173
4. 瑜伽派哲学	180
5. 胜论哲学	190
6. 正理论哲学	199
7. 弥曼差派哲学	210

一、动荡世界的哲学思考

物质文明和精神文明是历史前进的两大巨轮。人类历史上任何一次重大的社会变革,都是这两个文明积累、发展和共同作用的结果。物质文明的积累、发展,为社会变革提供了生产力条件;精神文明的积累发展,为社会变革提供了思想理论条件,而思想理论的最高结晶便是哲学。

本书所要论及的是世界古代后期的哲学思想,时间大约从公元前3世纪到公元5世纪中叶。这个时期,世界上几个重要的国家和地区大都处在古代奴隶制社会的后期,有的先进国家已进入到了中古封建社会。整个世界的特点是社会在变革,在动荡。

这个时期的罗马,正处在共和国后期和帝国时期。罗马的古典奴隶制正由盛转衰,直到走向最后灭亡。共和国时期的罗马奴隶制曾出现过空前繁荣的局面,这种繁荣是建立在对奴隶极残酷的压榨的基础上的。随着繁荣期的到来,社会生产力提高了,社会财富增多了,奴隶贫民的境况却每况愈下。奴隶制度所固有的不合理性愈来愈明显地暴露出来,社会的危机随之而至。公元前2世纪,罗马境内的阶级斗争尖锐起来。公元前137年,西西里岛上爆发了第一次奴隶大起义,他们杀死奴隶主,占领农庄。他们建立自己的军队,甚至建立了自己的国家,推选出自己的国王。起义坚持了5年,最后终于失败了,但它留下的影响是

深远的。不久，意大利农民起义，第二次西西里奴隶大起义接二连三地发生，直到公元前 73 年，意大利半岛上爆发了世界古代史上规模最大最著名的斯巴达克起义。起义横扫了整个半岛，震撼了奴隶主阶级的统治。奴隶贫民的起义、暴动反映了社会下层对残酷的奴隶制度的不满和反抗，说明奴隶制度的危机已经来临。面对下层人民的反抗斗争，统治阶级内部矛盾也尖锐起来。他们当中不同阶层的人提出不同的对策，一部人主张通过社会改革，缓和社会矛盾，其中包括扩大平民的权力，也包括改变剥削方式，减轻对奴隶的压榨。另一部分人却要求强化国家机器的镇压职能，建立强大军队，实行军事独裁，以强有力的军队和国家权力来维护奴隶制度。这样，罗马共和国后期统治阶级内部争夺独裁权力的斗争异常激烈。苏拉、恺撒相继实行军事独裁。恺撒时期，曾与另外两个军事政治寡头庞培、克拉苏明争暗斗，形成所谓“前三头政治”。最后恺撒战胜了他的政敌，建立起独裁统治，但不久便被反对派刺杀。紧接着，屋大维、安敦尼、雷比达又形成了所谓“后三头政治”，经过激烈地争夺战争，屋大维终于取胜，于公元前 27 年建立元首制，罗马共和国被帝国所取代。

罗马的历史是伴随着一系列的扩张战争发展的，帝国建立后，这种扩张活动进一步加剧。到公元前 1 世纪左右，罗马成为一个地跨欧亚非三洲的军事帝国。帝国的扩张曾经给罗马奴隶制经济带来了再度的繁荣，可是好景不长，到 3 世纪，帝国又遇到了严重的危机。不久，在不断的奴隶起义、被占领地区人民的反抗斗争以及外族入侵的打击下，帝国分裂了。476 年，西罗马帝国灭亡，在西欧统治达一千多年的奴隶制度宣告灭亡。欧洲进入了中世纪。

早在共和国后期罗马奴隶制的危机中，一种新的剥削关系

就开始出现了,那就是隶农制。隶农制出现的原因除了生产力进步的因素之外,主要还来自两个方面,一是奴隶们反抗残酷压迫的斗争迫使奴隶主改变剥削方式,二是一部分奴隶主在生产力提高的情况下,从自身的利益考虑,奴隶制限制了生产的发展,改变剥削方式多少提高生产者的人身地位,更有利可图。这种隶农制的出现,说明奴隶制已经过时。帝国时期,隶农制不断发展,又经过了几百年的演变,最后终于以封建农奴制取代了奴隶制。经济和政治领域的这些变化,必然引起哲人们思考,随之而来的便是古代哲学的衰落,为封建中世纪统治服务的哲学的萌芽也象封建生产关系一样,在古代社会的母腹中孕育着。古代罗马的哲学就是在这样的社会氛围中成长的,而它的思想来源却是古希腊哲学。

人们一般认为,古罗马哲学在理论上是古希腊哲学的继续,是一脉相承的。总的来看,古罗马的思想文化一直深受外来文化的影响,首先是希腊文化的影响。从地域看,罗马与希腊相近,随着罗马不断扩张,也越来越将本属希腊文化圈的地区并入自己的版图。希腊人在政治上降为罗马的属民,但在文化上则更多地影响了罗马人。“希腊化”世界的各派哲学对罗马人的哲学产生了巨大的影响,也可以说是直接哺育了古罗马哲学的成长。

罗马人继承了希腊哲学的另一个原因是,他们的哲学根本上都是奴隶社会的思想体系。但是,古罗马哲学似乎没有古希腊哲学那样辉煌,似乎没有达到古希腊哲学的水平,显得暗淡无光。其实,这正是欧洲古代奴隶社会没落趋势在认识领域的反映。正因为如此,古罗马的哲学家们,除了卢克莱修对古代唯物主义哲学作了一个闪光的总结外,其他人大都表现了一种无可奈何的情绪,或者向宗教神秘主义靠拢的倾向。而斐洛、奥里根

和奥古斯丁等人的哲学则是直接为基督教服务,被基督教利用或为基督教辩护的教父哲学。他们为中世纪的经院哲学奠定了基础,是通向中世纪意识形态的桥梁。

西亚是古代世界重要的地区之一。从公元前 3.4 世纪到公元前 1 世纪,巴勒斯坦的犹太人创立了犹太教哲学。公元前后,罗马人占领了这一地区,他们的历史中断了,但他们的宗教却直接孕化出基督教。罗马人征服了他们的国家,然而,他们的宗教及宗教哲学却风靡了整个罗马帝国,给西方世界以极大的影响。古代后期的波斯人建立了安息帝国和萨珊王朝,他们也曾创立了拜火教和摩尼教。他们的二元对立观为哲学发展史作出了突出的贡献。

孔雀王朝到笈多王朝统治时期的印度,正处在奴隶制走向解体的阶段。印度的历史是比较复杂的,早在公元前 6 世纪,印度的列国时代,以种姓制为支柱的印度奴隶制社会就遇到了严重的危机。社会各阶级把仇恨和矛盾指向维护种姓制的婆罗门教,兴起了以佛教为代表的反婆罗门的沙门思潮,向维护奴隶等级制度的婆罗门教开战。在这一思潮中,佛教提出了“众生平等”、“慈悲”、“惠爱众生”等观念,给残酷的奴隶制度及其种姓等级制度以沉重的打击。孔雀王朝的阿育王曾把佛教定为国教。这个庞大的统一帝国盛极一时,然而佛教提出的新价值观念的传播,却与帝国内部经济的发展以及正在生长的封建因素一起,瓦解着帝国奴隶制度的基础。大约与这个统一帝国瓦解的同时,作为社会结构中支配形态的奴隶制度,也日益解体了。公元 4 至 6 世纪的笈多王朝,是印度由奴隶社会向封建社会过渡的时期,到 7 世纪的戒日王帝国,封建制度最后确立。在这个漫长的过渡阶段中,印度各派思想家都在为新的社会寻找理论根据。这时婆罗