

普及法律常识丛书

说案例 学法律

SHUO ANLI

XUE FALÜ

《中华人民共和国婚姻法》部分

最高人民法院 朱富 主编

中国广播电视台出版社

说案例 学法律

说案例 学法律

《中华人民共和国婚姻法》部分

最高人民法院 朱富生 主编

2R25/22

说案例 学法律

《中华人民共和国婚姻法》部分

最高人民法院 朱富生 主编

中国广播电视台出版社出版

北京市顺义县印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行

787×1092毫米 82开 4.5印张 98(千)字

1986年8月第1版 1986年8月第1次印刷

印数：1—66,500册

统一书号：6236·006 定价：0.74元

出版说明

此书是由最高人民法院民事审判庭有关同志撰写的。

为了配合中央关于向全体公民普及法律常识五年规划的组织实施，我社出版一套《说案例 学法律》的丛书。这套丛书是在中央人民广播电台法制组邀请中央有关部门（主要是司法部门）撰写的广播稿的基础上编辑而成的，内容包括《继承法》、《婚姻法》、《刑法》、《刑事诉讼法》、《民事诉讼法》、《经济合同法》等册。在编写过程中，遵循“通俗、准确、生动、健康”的精神，采用以案例说明法律的方法，并尽可能按法律条文顺序，进行通俗易懂的讲解。文章内容深入浅出，生动有趣，比较适合广大干部和群众阅读，是一部较好的普及法律常识的教材。

目 录

关于“总则”

- 1.什么是《婚姻法》…………… (1)
- 2.为什么要学习《婚姻法》…………… (2)
- 3.怎样理解我国的婚姻自由…………… (4)
- 4.为什么要实行一夫一妻制…………… (13)
- 5.《婚姻法》对男女平等作了哪些规定…… (15)
- 6.保护妇女、儿童和老人的合法权益…………… (19)
- 7.《婚姻法》所禁止的各项行为…………… (24)

关于“结婚”

- 8.男女结婚必须完全自愿…………… (35)
- 9.不要忽视婚龄和晚婚晚育…………… (37)
- 10.必须遵守禁止结婚的规定…………… (38)
- 11.结婚必须经过登记…………… (40)
- 12.关于婚约和婚礼…………… (43)
- 13.关于男到女家的问题…………… (45)

关于“家庭关系”

- 14.怎样理解“夫妻在家庭中地位平等”… (48)
- 15.《婚姻法》中为什么要规定姓名权 …… (50)
- 16.夫妻双方各有选择工作、学习和参加社会

活动的权利	(51)
17. 实行计划生育是每对夫妻共同的义务	(53)
18. 什么是夫妻共同财产	(55)
19. 怎样理解夫妻对共同财产的平等处 理 权	(58)
20. 谈谈夫妻之间的扶养义务	(60)
21. 父母对子女有抚养、教育的义务	(61)
22. 子女对父母有赡养义务	(64)
23. 关于子女的姓氏问题	(65)
24. 管教和保护未成年子女是父母应有 权 利 和 义 务	(67)
25. 父母对未成年子女损害他人财物要负赔偿 责 任	(69)
26. 关于夫妻之间、父母与子女之间的相互继 承 权	(71)
27. 关于“非婚生子女”的法律地位	(74)
28. “非婚生子女”的生活费和教育费由谁负 担	(75)
29. 怎样办理收养手续	(77)
30. 如何解除收养关系	(81)
31. 养子女与养父母之间有哪些 权 利 和 义 务	(83)
32. 保护继子女的合法权益	(84)
33. 养老育幼是履行法律义务	(86)
34. 在什么情况下兄、姊对于未成年的弟、妹 有 抚 养 的 义 务	(87)

关于“离婚”

- 35.人民法院审理离婚案件是否必须进行调解 (90)
36.离婚证、离婚调解书及离婚判决书有同样的法律效力 (92)
37.人民法院处理离婚案件的法律依据是什么 (95)
38.怎样认定夫妻感情是否破裂 (97)
39.现役军人的配偶要求离婚，必须征得军人同意 (100)
40.什么时候都可以提出离婚吗 (103)
41.离婚后双方自愿恢复夫妻关系，怎么办 (105)
42.父母与子女之间的关系不因父母离婚而消除 (107)
43.夫妻离婚后，为抚养未成年的子女发生争执，怎么办 (108)
44.离婚后，子女的抚养费由谁负担 (110)
45.离婚时，如何分割夫妻共同财产 (113)
46.离婚时，夫妻的共同债务如何清偿 (115)
47.离婚时，一方生活有困难，怎么办 (116)

关于“附则”

- 48.违反《婚姻法》应当承担哪些责任 (119)
49.当事人拒不执行人民法院有关扶养费、

抚养费、赡养费、财产分割和遗产继承等判决或裁定的，怎么办……	(121)
50.有关单位有协助人民法院执行判决或裁定的义务……………	(123)
51.《婚姻法》对少数民族婚姻有哪些特殊规定，少数民族婚姻纠纷如何处理 ……	(124)
中华人民共和国婚姻法……………	(127)
附：后记……………	(133)

关于“总则”

1. 什么是《婚姻法》

有人说：“婚姻是个人的事，为啥国家还要立个专门的法律呢？”这种说法是片面的。男娶女嫁固然是个人的终身大事，但它同时也紧密关系到社会的利益、民族的兴旺、国家的前途。比如，某地一位姑娘听信亲戚的劝说，未经结婚登记就与她的表兄同居，不久就怀孕了。后来，她发现表兄早已有了妻子。这样，就引起了纠纷。从法律的角度看，这是一桩未经登记的无效婚姻，违反了三代以内旁系血亲禁止结婚的规定，同时还构成了事实上的重婚。它不仅损害了年轻姑娘和尚未出生的孩子的利益，而且还破坏了一夫一妻的婚姻制度，从而危害民族和国家的利益。因此，在婚姻问题上需要有一个人人遵守的行为准则，这就是我们国家根据人民的意志制定的《婚姻法》。

《婚姻法》还是一部有关家庭关系行为准则的法律。大家知道，男女两性依法缔结了婚姻关系，就产生了家庭，以及以夫妻关系、父母子女关系、兄弟姐妹关系为内容的家庭关系。在社会主义社会，家庭是社会细胞，它不但是消费和教养后代的单位，而且也是重要的生产单位和四化建设的后勤基地。因此，正确处理家庭关系具有十分重要的意义。《婚姻法》专门为人们正确处理家庭关系规定了行为准则。只要大家都按照《婚姻法》的规定办事，互敬互爱，和睦团结，就一定能建立美满幸福的家庭生活，促进四化大业的发展。

《婚姻法》一共有五章，三十七条。第一章规定了婚姻家庭制度的五项基本原则，即婚姻自由，一夫一妻，男女平等，尊老爱幼，计划生育；第二章规定了结婚的年龄、条件、程序等问题。第三章规定了家庭关系，即夫妻双方之间、父母子女之间、兄弟姐妹之间等的权利和义务。第四章规定了离婚问题，包括离婚的原则、程序，离婚后的子女抚养和家庭财产分割等问题。第五章规定的是有关实施《婚姻法》的附则问题。从内容上可以看出，《婚姻法》实际上包括婚姻和家庭两个方面的问题。因此，我国《婚姻法》第一条就明确规定了《婚姻法》“是婚姻家庭关系的基本准则”。

《婚姻法》是国家制定的，并由国家保证其实现的法律规范。它与道德规范不同，具有法律约束力。我国的《婚姻法》是社会主义类型的《婚姻法》。它的根本任务是：巩固和发展社会主义的婚姻家庭制度，反对婚姻家庭领域里的封建残余思想影响的和“拜金主义”、金钱至上、玩弄异性的资产阶级思想作风，从而保障公民在婚姻家庭关系方面的合法权益，发展民主和睦的新型家庭，促进我国社会主义的两个文明建设。因此，《婚姻法》是关系到男男女女、老老少少、家家户户和国家民族利益的重要法律，每一个公民都应该熟悉和掌握它。

2. 为什么要学习《婚姻法》

一九八四年，内蒙古伊金霍洛旗的男青年宋三则和女青年郭录花投井自杀了。他们都正当青春年华，为什么要自杀呢？原来宋三则和郭录花是同村近邻，自幼在一块玩耍，两

小无猜。随着年龄的增长，他们成了恋人。但是，早在录花七岁时，父母就将她许给了姨表兄赵在华。录花刚满二十岁，赵家就催促尽快结婚。录花提出退婚，赵家便要求录花父母退还一千多元彩礼。录花家境贫寒，无力偿还，只好违心地与赵在华结婚了。宋三则听说这个消息后悲痛欲绝。录花婚后三天回娘家，见到了三则，俩人抱头痛哭。赵家见录花迟迟不归，便多次催促，录花父母也不断地劝说。于是，录花与三则走上了以死抗争的绝路。

录花和三则被逼死了，他们的遭遇是令人同情的。但是，这种悲剧是完全可以避免的，因为郭录花与赵在华的婚姻明显地违反了《婚姻法》。《婚姻法》规定，“实行婚姻自由”，“禁止包办婚姻”，“结婚必须男女双方完全自愿，不许任何一方对他方加以强迫或任何第三者加以干涉”。郭录花的父母包办女儿的婚事，逼迫女儿和恋人割断关系，终于造成一对恋人双双自杀的惨剧，这是一种违法行为。再有，《婚姻法》第六条规定：直系血亲和三代以内的旁系血亲禁止结婚。郭录花与赵在华是姨表兄妹，为三代以内旁系血亲，因而，他们即使结了婚也属于应当解除的无效婚姻。如果他们知道《婚姻法》的这些规定，完全可以运用法律的武器，依靠共青团、妇联，或者司法机关，理直气壮地维护自己的婚姻自由权利。遗憾的是他们没能这样做，却选择了自杀这条不足取的道路。这血的教训说明，学习、掌握和运用《婚姻法》十分重要，它是人民群众护身的法宝。

现实生活中，因为不懂婚姻法而干出违法事的不算少见。有些人，象郭录花的父母一样干涉儿女的婚姻；有些人借婚姻大量索取财物；有的虐待、遗弃老人、妇女和儿童；

有的不到法定婚龄就要求结婚，政府不给登记就非法同居；有些子女长大成人以后，拒不履行赡养父母的义务；有些父母离婚以后，对抚养子女的义务互相推托，拒不承担抚养费；还有的人对人民法院有关扶养费、抚养费、赡养费、财产分割、遗产继承等的判决和裁定，拒不执行，个别单位还拒绝承担协助执行的法律责任。为了减少这些违反《婚姻法》的现象，除了司法机关要严格依法办事以外，还要大力宣传《婚姻法》常识，使大家知法、懂法、守法，并学会运用法律武器保护自己的合法权益。

3. 怎样理解我国的婚姻自由

实行婚姻自由，是《婚姻法》的一项基本原则，也是社会主义婚姻家庭制度的本质特征。“婚姻自由”，是每个人都向往和追求的。在旧中国，封建的婚姻家庭制度束缚了人们的思想，使许多青年男女为了争得婚姻自由而献出了年轻的生命。新中国成立后，婚姻自由的原则以法律的形式确认了下来，而且认真地实行，这是一个了不起的进步。那么，如何理解婚姻自由呢？下面我们分几个方面谈谈这个问题。

一、什么是婚姻自由

所谓婚姻自由，就是男女双方依照法律完全有权利处理自己的婚姻问题。在法律上当事人的这种权利就叫做婚姻自主权。这种权利受到国家法律的保护，不容他人随意侵犯。大家都看过评剧《刘巧儿》吧，剧中的刘巧儿自幼被父母许配给一个既不相识又无感情的男人，巧儿坚决不从，在解放区《婚姻法》的保护下，在人民政府的支持下，她终于摆脱

了封建婚姻制度的束缚，自主与赵振华相爱，结成眷属。坊儿所行使的就是每个公民都享有的婚姻自主权。

婚姻自由包括两个方面的内容。一是结婚自由，就是当事人在未结婚时，有权自由选择自己的配偶；二是离婚自由，就是已经结婚的人，如果夫妻双方感情破裂，有权要求依法解除婚姻关系。

关于结婚自由，《婚姻法》规定，结婚必须男女双方完全自愿，不许任何一方对他方加以强迫或者任何第三者（包括父母）加以干涉。这就是说，未婚男女双方在不受他人干涉的情况下可以自由结婚，把终身大事的处理权完全交给了婚姻当事人，使他们有可能根据本人的意志，选择自己意中的伴侣，自主自愿地结成美满的婚姻。这里有一点需要说明：在现实生活中，结婚自由不仅包括男女双方自己相识恋爱的婚姻，同时也包括由他人介绍相识的男女双方自由恋爱的婚姻。根据我国目前的经济、文化、交通和社会交际等情况，青年男女还不能完全做到自行相识恋爱，有相当一部分婚姻是由第三者，如亲朋好友、邻里同事、婚姻介绍所等的介绍才相识恋爱结婚的。这种介绍对象与过去的媒妁之言是不同的，与第三者干涉婚姻更有本质区别。

关于离婚自由，《婚姻法》也做了明确的规定，离婚自由在实践中分为双方自愿离婚和一方要求离婚这两种情况。凡是夫妻双方确实出于自愿而要离婚的，都应准予离婚。如果夫妻一方提出离婚，而对方不愿离婚时，人民法院应当依法进行调解；如双方感情确已破裂，调解无效，应当准予离婚。实践证明，结婚是绝大多数成年人都要进行的一种社会性质的行为，而离婚则是少数男女结婚后，由于种种原因不

能继续共同生活，必须解除婚姻关系的一种特殊行为。从数量上看，离婚率大大低于结婚率。所以说，结婚自由是婚姻自由原则的主要方面，离婚自由是对结婚自由的必要补充。结婚自由与离婚自由构成了婚姻自由原则的完整内容，二者缺一不可。它们从两个不同的角度出发，达到了同一个目的，即贯彻婚姻自主原则，正确处理婚姻纠纷，巩固社会主义的婚姻家庭关系，使有情人结成眷属。

二、“性解放”不是婚姻自由

“婚姻自由”是资产阶级为反对封建婚姻制度首先提出来的，在当时具有进步意义。在我国，婚姻自由原则具有社会主义性质和共产主义的道德观念，它是社会主义精神文明的重要内容之一。近年来，西方国家一些人把“性解放”、“性自由”作为婚姻自由的内容加以宣扬。我国在实行对外开放的过程中，资本主义的生活方式和“性解放”、“性自由”的思想也流入进来，以致有些青年人认为“性解放”、“性自由”就是我国《婚姻法》中的婚姻自由。他们为了追求这种“自由”，玩弄异性，满足于他人家庭，甚至铤而走险，走上犯罪的道路。杜洪其杀人一案，就是这方面的一个教训。

快三十岁的小古是一个孩子的妈妈，丈夫小赵在一家造纸厂上班，她本人在北京某建筑公司当工人，小日子过的满不错。小古手下有几个男徒弟，对她全都唯命是从，而小古最喜欢的还是二十五岁的杜洪其。杜经常向小古献殷勤，渐渐地，他们俩竟形影不离了。无论人前人后，他们吃喝不分，言语不忌，甚至抓摸打闹。一天夜里，俩人看完电影，杜洪其照例送小古回家，当他得知小古的丈夫出差在外时，便执意要留宿其家，小古同意了。以后，小古给了杜一把房

门钥匙，杜趁古的丈夫不在家时，多次与小古胡搞。杜还几次让小古离婚，小古都拒绝了。她知道，自己并不真心爱杜洪其，只是想同时占有两个人的感情，从中得到情欲的满足。她向往外国影片中那些贵妇人的生活，追求所谓的“婚外恋”。小古哪里知道，谁欺骗了生活，生活也会同样地报复谁。杜洪其多次扬言要杀害小赵，小古却以为他是因为嫉妒而在开玩笑，心中还暗暗得意。可就在一九八五年三月的一天，小古回家一推门，只见丈夫的尸体正卧在床上，凶手就是小古的情夫杜洪其。

我国的婚姻自由是在国家法律规定的范围内保障实现的，每个公民都要在国家法律和社会公德的约束下，在法律规定的范围内去行使婚姻自主权，绝不允许以“性解放”为名，放纵情欲，草率地结婚、离婚，或者玩弄异性，或者与情人姘居。

三、以金钱为基础的婚姻无自由可言

婚姻自由是建立在感情基础上，还是建立在金钱基础上，这是马克思主义婚姻观与资产阶级婚姻观的又一个本质区别。我国的婚姻自由原则是建立在社会主义公有制基础上的，男女婚姻关系，除了为共同的事业而奋斗的需要之外，就是以感情为基础，从本质上说，不存在能够左右它的经济关系。而资本主义社会的“婚姻自由”则是建立在私有制基础上的，婚姻往往是为了追求金钱和物质利益，甚至可以成为政治交易的产物。

值得注意的是，在我国的现实生活中，确有一些青年人，由于受了资产阶级婚姻观的影响，千方百计地要寻找一个有钱有势的配偶，他们向往资产阶级的花花世界，梦想到国外去当阔太太，他们择偶的标准就是看对方有多少钱。如有个

港商A某，年龄已五十开外，他在内地某大城市，短短的六个月里，竟然先后占有了三个女青年。他的手段并不高明，凭的就是一张护照，一张某公司经理的名片，一张无配偶的假证明，再就是手里的“三大件”（即一台二十吋日立彩电，一台三七录音机，一辆日本铃木摩托）。A某凭这些“资本”招摇过市，声称谁嫁给他，谁不仅可以得到“三大件”，还可以到香港享一辈子荣华富贵。果真，没几天，一个做梦都想去香港的B某找上门来，A某照条件满口答应，双方相识几天后就同居了。B某由于忍受不了A某野兽般的蹂躏，十天后便含泪离去了。以后A某又用同样的手段把两个女青年骗到手，结果都是不欢而散。经公安机关审查发现，A某在香港有老婆孩子。A某的这种流氓罪行理所当然地受到了我国法律的制裁。

四、婚姻自由不是绝对的

大家知道，婚姻自由是我国《宪法》赋予每个公民的一项民主权利，应该受到国家法律的保护。但是，我们必须知道，婚姻自由是相对的，绝不可以无限放纵情欲。为了正确处理婚姻问题，我们一方面要坚决反对资产阶级对待婚姻的“杯水主义”的轻率态度，另一方面也要反对封建主义的“从一而终”、“好女不嫁二夫”的观念。

什么是“杯水主义”呢？列宁说过这样一段话：“我认为这个出名的杯水主义完全是非马克思主义的，并且是反社会的。在性生活上，不仅应该考虑到单纯的生理上的要求，而且也应考虑到文化的特征，看他们是高等的，还是低等的……。喝水当然是个人的事情，可是恋爱牵涉到两个人的生活，并且会产生第三个生命，一个新的生命。这一情况使恋

爱具有社会关系，并产生对社会的责任。”列宁又说：“你一定知道那著名的理论说，在共产主义社会，满足性欲和爱情的需要将象喝一杯水那样简单和平常。这种杯水主义已使我们的一部分青年人发狂了，完全发狂了，这对于许多青年是个致命伤。”（蔡特金：《列宁印象记》1979年第2版，第69页）从列宁的这两段话里，我们可以看出，“杯水主义”就是对婚姻问题所采取的轻率态度，轻率到象对待一杯水一样，想喝就喝，想什么时候喝就什么时候喝，不想喝就可以随手倒掉，根本不计后果。革命导师们早就对这种态度进行了批判。可是现实中仍然有“杯水主义”的信奉者。某大学有一个学生张某，他是班里唯一的党员，又是班长，各方面的条件都很好，许多女同学都追求他。可是由于他对婚姻自由理解的十分片面，整天陷于搞对象。他为了体验所谓“爱情”的幸福，竟然同时与三个女同学保持“恋爱”关系，进而与她们发生两性关系，然后以种种借口一脚踢开，又与其他女同学相处。就这样，他先后交了十几个女朋友，有的被他玩弄，有的被他强奸。当他与这些女朋友分手时，他总是恶狠狠地说：“婚姻自由嘛，我们各自另找对象吧！”最后当张某在法庭上受审时，他还辩解说：“《婚姻法》不是规定婚姻自由吗？我愿意找几个就找几个，愿意找谁就找谁。”可见他把婚姻自由理解得太绝对化了，这完全是对《婚姻法》的曲解。

什么是“从一而终”呢？就是不论婚姻有无感情，不论夫妻感情是否破裂，也绝不离婚，这是封建主义婚姻观的表现。不少农村妇女“嫁鸡随鸡，嫁狗随狗”，被丈夫歧视虐待，也不敢控告，更不提出离婚；有的妇女在丈夫死后，不

敢改嫁，追求什么“贞节”、“贞烈”；还有的人明明知道夫妻感情确已破裂，可是在人民法院审理离婚案时，却以死相要挟，就是不同意离婚；有的判决离婚后甚至寻了短见；社会上还有些人认为“离婚没好人，好人不离婚”。这都是封建思想的残余，需要逐步加以清除。

根据《婚姻法》的规定，“杯水主义”和“从一而终”都是不可取的，我们贯彻《婚姻法》，就要同这两种不正确的思想作斗争。

五、单方的婚姻自由是做不到的

婚姻自由是男女双方都享有的平等的权利，不能一方把意志强加与另一方。在现实生活中，有些人片面地理解婚姻自由。他们认为，如果他们追求谁，谁就应该欣然接受；倘若不同意，追求者就可以转友为敌，甚至可以加害于对方。这种人只要他自己的“婚姻自由”，而不允许别人有选择的自由。这种行为不仅是损人利己的，也是违反婚姻自由原则的。

当一个人向他人求爱遭到拒绝时，或者恋爱中断时，追求者或者失恋者应该怎么办呢？这里我们和大家讲两个截然不同的但却是真实的例子。

山西省忻州市青年段玉明，一九八一年与本村女青年吴某建立恋爱关系。一九八五年初，女方感到俩人性情不和，便提出与段玉明中断恋爱关系。段玉明认为是女方家长不同意，便一味纠缠，并以种种手段恫吓女方。他把点燃的雷管扔到女家院内进行威胁，吓得女方只好躲在外祖父家。段玉明见女方数月不归，便在女方姐姐身上打主意。一天晚上，段玉明乘吴某父母外出之机，闯入吴家中，将吴某的姐姐扛回