

杨
青
著

何叔衡



中共一大代表丛书

主 编 郑 惠 张静如

副主编 张树军 萧 寒 肖功柄

河北人民出版社

中共一大代表丛书

主编 郑 惠 张静如

副主编 张树军 萧 寒 肖功柄

何 叔 衡

杨 青 著

河北人民出版社出版(石家庄市城乡街44号)

河北新华印刷一厂印刷 河北省新华书店发行

850×1168毫米 1/32 71印张 165,000字 1997年12月第1版

1997年12月第1次印刷 印数:1—10,900 定价:10.50元

ISBN 7-202-02209-5/K·563

总序

古老的东方有一条龙，她的名字叫中国。她有过自己的辉煌。

然而，当世界之舟驶入近代港湾时，这条巨龙却喘息着落伍了。

20 世纪初的中国，内忧外患，满目疮痍。无数觉醒的中国人以各种方式，探寻着救亡图存的道路。

当时间老人迈着沉重的步子，蹒跚地走进 20 世纪 20 年代的时候，一件开天辟地的伟大事件悄悄地降临了。

1921 年 7 月，13 位年龄不一、口音不同、装束各异的年轻人，肩负着全国 50 多名党员的重托，在上海秘密聚会，宣告了中国共产党的诞生。从此，在古老落后的中国大地上，出现了完全新式的、以马克思列宁主义为行动指南的、统一的和唯一的无产阶级政党。

这次被命名为中国共产党第一次全国代表大会的历史性聚会，是在反动统治的白色恐怖下秘密举行的，除了会场一度遭到暗探和巡捕的骚扰以外，在社会上并没有引起任何注意，好

pk21/14

像什么事情也没有发生。但是，一个新的革命火种由此在沉沉黑夜的中国大地上点燃起来了，中国历史将由她谱写出全新的篇章。

斗转星移！

在20世纪即将过去的时候，当年仅有的50多人的中国共产党，已经发展成为拥有5800多万党员的执政党。在中国共产党产生后76年的历史过程中，她领导中国革命和建设，历经坎坷，取得了辉煌的胜利和举世瞩目的成就。

如今，参加中共一大的13位代表都已过世。追寻他们的人生足迹和思想历程，从中探求人生的价值，寻觅历史发展的轨迹，揭示社会发展的规律，成为后人特别是历史学家说不尽道不完的话题。

大浪淘沙！

当年一同参加中共一大的13位代表，由于种种原因，后来走上了不同的人生之路。毕生为党的事业奋斗者有之，为人民的解放而献身者有之，中途脱党者有之，背叛革命者有之，沦为汉奸者有之。他们的曲折经历，尽现了复杂离奇的社会变迁，折射出剧烈动荡的时代特点。

这种复杂的情况，也就成为后来人研究中共一大代表的难点所在。

多少年来，研究13位代表的生平和思想，为他们各写一部传记的想法，一直萦绕在我们的脑海。这也是我们作为史学工作者的义不容辞的责任。1995年七八月间，我们和河北人民出版社经过周密策划，邀请有关专家学者，正式启动了这一工程。

历史著作和人物传记的生命在于真实。只有真实，冷冰冰的书籍才会流淌生动的音符，才会涌动生命的活力。要做到这一点，最重要的是材料和方法。历史人物的传记写得成功与否，全赖于此。有了准确的材料和科学的方法之后，最重要的是搞清楚和把

握住历史人物一生最根本的追求是什么，并把历史人物活动的时空环境尽可能地再现出来，把历史的真实再现出来，从而给历史人物一个比较准确的历史定位。这样写出来的历史人物传记，才会给读者一个大体逼真的历史人物形象。这也正是我们这套丛书所努力的目标。

为此，我们提出了四条编写原则：（一）据实直书而不拘泥于定论，以确凿的历史资料为依据，实事求是地秉笔直书，注重思想性、科学性、学术性。（二）史料丰富而不至于芜杂，挖掘和采用真实可靠的具有历史价值的史料，去粗取精，摈弃似是而非、查无实据的材料，严禁杜撰情节。（三）重点突出而不平铺直叙，结合社会历史背景，突出写传主的活动，以人和事贯穿全书，兼顾传主的思想发展和个人生活，写出传主的性格特点和人生色彩。（四）文字生动而不求浮艳华丽，力求达到语言生动活泼，优美流畅，有较强的可读性。

基于上述目标和原则，同时也考虑到13位代表各自不同的多面人生，我们在编写这套丛书时，还强调发挥各本书作者的主动性和创造性，作者可以阐发自己的观点，体例和风格也不强求完全一致。人物传记本来就没有一种模式、一个套路。作者在求真的前提下，以不同风格、不同体例来撰写人物传记，也可体现出人物传记写作的多样化和丰富性。

历时两载，我们编写的这套丛书终于和广大读者见面了。如果读者朋友特别是青年朋友能从这套丛书中得到或多或少的收获，那将是我们的最大快乐和欣慰。

需要特别指出的是，在参加中共一大的13位代表中，周佛海、陈公博、张国焘等人先后走上了党和人民的对立面。这从一个方面证明了树立正确的世界观、人生观，是何等的重要。对于这些人，我们按照实事求是的原则，把他们放在具体的历史环境中，直

书他们的人生，分析他们的变化，其目的，一是真实地反映历史，二是希望从中得出一些有益的教训。

回过头来看这套丛书，我们所确定的目标和原则，可以说有些达到了，有些则还没有达到，或者说没有完全达到，留下了一些遗憾。这一方面是由于挖掘的资料还不够充分，另一方面，也与我们的水平和方法有关。我们热忱地欢迎广大读者朋友批评指正。

最后，我们还想强调两点：一是我们在编写这套丛书时，参考了许多史学家的研究成果，吸收了他们的最新研究成果，借本书出版之际，对这些同行表示诚挚的谢意。二是我们在编写这套丛书的过程中，得到了史学界、出版界以及有关部门的大力支持和帮助，特别是中共中央党史研究室的10余位专家顶着酷暑，为我们审阅了全部书稿。对于他们的辛勤劳动和全力帮助，我们表示衷心的感谢。

郑 惠 张静如

1997年8月

目 录

第一章 青少年时期	1
诞生杓子冲	1
启蒙于私塾	5
乡间“穷秀才”	10
第二章 走出家门	16
云山任教	16
继续求学	21
在楚怡学校	24
第三章 探索革命路	31
参与创建新民学会	31
参加驱张运动	43
接受与传播马克思主义	57

2 何 叔 衡

积极参与改造湖南	69
第四章 开始为党工作	87
湖南建党	87
为培养革命干部办学	97
开展工人运动	111
推动湖南实现国共合作	117
第五章 风云际会的五年	133
国共合作破裂奔赴上海	133
赴莫斯科中山大学学习	140
回国以后	147
第六章 献身中央苏区	156
主持工农检察人民委员部	156
内务人民委员部代部长	164
担任临时最高法庭主席	175
遭批判撤职	183
血洒长汀	192
主要参考书目	209
后记	213

第一章

青少年时期

诞生杓子冲

在长江中游，华中腹地，有一块美丽的大地——湖南，它因地处洞庭湖以南而得名。境内最大河流——湘江流贯全省，因而简称“湘”。据说，过去湘江两岸芙蓉极盛，唐代诗人谭用之在《秋宿湘江遇雨》中写下了“秋风万里芙蓉国”的名句，由此，湖南又有“芙蓉国”的美称。由于湖南具有得天独厚的地理条件，拥有肥沃的平原，宽广的盆地，低缓的丘陵，加上气温偏高，雨水充足，无霜期长，素有粮仓之称。就是这块富饶美丽的大地，有着悠久的革命历史，蕴育出中华民族的众多英才。

宁乡县是湖南重要县区之一，也是人杰地灵的一块地方。它位于湖南省东部，益阳地区东南部，东接望城，与长沙为邻，南连湘乡、湘潭，西界安化、涟源，北邻益阳、桃江。西南与西北多山，大沩山、雪峰山为主要山脉。中部沩水右岸多丘陵。贯通县境东西的沩水和靳水，流汇湘江而入洞庭。水运交通便利，陆路至长沙不及百里。山川形胜，物产富饶，特别是产于流沙河、草冲一带的宁乡猪享誉古今。

杓子冲位于宁乡县城以西 70 多公里处的沙田乡长冲村。清光

绪年间，杓子冲曾是一个偏僻闭塞的小山村，村子里居住有七八户人家。其中有一所砖瓦木质结构的普通农家房舍，坐东朝西，共有平房 23 间。平头槽门，土砖围墙。这所宅院始建于清乾隆五十年（1785 年），它依山傍水，座落在风景幽美的山间。房子的左边是马里山，右边是大树山，山上苍松挺立，树木茂密，一条清清的泉水自后山峻岭的石隙中涌出，绕宅而流，山光水色，将房屋映衬得格外美丽。

1876 年 5 月 27 日（清光绪二年农历五月初五）这天是端午节，大喜之事降临在这个院落。在院内堂屋右边正房前的卧室里，随着一声啼哭，一个新生命诞生了。他，就是何叔衡，家谱名启璿，字玉衡，号琥璜，学名瞻岵。

何叔衡诞生的那个年代，正是中国广大农村残破不堪、经济凋敝的时期。这主要是连续不断的战争和清朝官兵的烧杀劫掠所造成的，此外，自然灾害频仍也是一个不可忽视的因素。1876 年至 1879 年间，南北各省分别遭受严重的水灾和旱灾。湖南省是受水灾最严重的地区之一。这里的农民经受着天灾人祸的袭击，生活在水深火热之中。

何叔衡居住的杓子冲，百姓也是缺吃少穿，过着饥寒交迫的生活。何叔衡家是一个典型的农民家庭，未分家时，全家三代同堂，叔伯兄弟共 40 多口人，靠着约十二三亩田地生活。由于家庭人口多，餐食 6 桌，日子过得也很紧张。后来又在横山湾租种了一些田地，才勉强渡日。但是同村内其他几户农民比起来，他的家境还算稍好一些。

何叔衡的父亲何绍春，是个勤劳朴实的农民。他为了养家糊口，除在家种地外，每年还利用空闲时节，到洞庭湖沿岸一带做两三个月的短工，赚些钱米补贴生活。何叔衡有两个哥哥，两个姐姐，一个弟弟。他 5 岁时，母亲去世，父亲一直没有再娶，全

家的生活靠父亲一人支撑着。由于家中粮少，遇到青黄不接的年景时，何绍春就让子女们定量吃饭。何叔衡7岁开始干活，学着放牛、割草、砍柴。但每到吃饭时，总是因年小劳少，每餐只限吃一碗饭，于是他常常喊饿。有一次，他放牛回家，几口吃完定量的那碗饭后，便望着姐姐说：“吃饭要是像牛吃草那样能放肆吃饱就好了。”父亲听后，忙对他说：“你长大了像牛一样地做事，一定会吃得饱的。”何叔衡牢牢地记住了父亲的这句话，直至他为革命献出生命，始终是“像牛一样地做事”。

后来，在父亲的操劳下，何叔衡家基本上过着自己养猪、种菜、种稻的自给自足的生活。1917年暑假期间，毛泽东和萧子昇步行漫游长沙、宁乡、安化、益阳、沅江5县时，曾在何叔衡家住了3天。何家的生活，他们印象颇深，在50年代，萧子昇回忆起这段往事时说：

吃过早饭以后，何老先生领我们去参观他的农场。一个猪栏里面有十只猪，有白的，也有黑的。这些黑猪是何老先生最宝贵的财产了。一只肥大的猪除去背上的黑色斑点，简直是浑身雪白，看起来竟像只小牛。毛询问这猪的重量和养了多久，何老先生笑着答道：“这只猪大概有三百二十斤重。猪若长到两岁，我们就觉得它的肉太老，不够鲜美了。这只猪只有十一个月大。

.....

我们平生尚未曾见过这样优良的猪种，因此在猪栏之前徘徊了好一阵子。何老先生笑着说道：“你们可有了作诗的好题材了！”后来我还确曾在日记上写过一首题为“肥猪”的短诗。

当我们从猪栏向菜园走去的时候，何老先生说道：“这

4 何叔衡

些猪是我们家产中的宝贝。没有这些猪，我们的生活就很难维持了。今年的肉、油、茶、盐等开支都是从它们身上得来的，还有盈余。真的，没有这些猪，我们实在难以为生。”……

开阔的大菜园里长满了鲜美的蔬菜；园中整齐清洁，一根杂草也没有，这尤其使我们惊叹。……

……

我们参观了何家的稻田。那些稻田当时还是满灌着水，但新的秧苗已经透出了水面。……这些稻子可供他们全家一年之需。……

……

……何老先生带着我们去看他的树林。何家所用的柴禾都是出自这片山林。何家的树林中大部分都是松林，但其中也有许多我们并不熟悉的树。一面山坡上长满了竹子，这样不但春天能吃上幼嫩的竹笋，而且将来成材的竹子也可供种种家用。……[1]

何绍春不仅为这个家劳累一生，而且他还是一位非常正直而又深谙世情的人。他的“一概要公”、“世间只有私心坏”的朴素思想，深深地影响着他的子女们。1926年8月，他临终前还给孩子们留下这样的遗嘱：

余年八十零，难道还贪生吗？你们娘早死，我教养你们未争得一个什么局面，只望你们兄弟合好合力将债还清。一概要公，世间只有私心坏，事情公则大家都安。叔衡抚九孙为嗣莫撒手。我死了不做道场，不烧纸钱冥屋，不劳动亲朋，只行几堂神，装殓不用一根丝，葬于就近就是。切

记切记!![2]

何叔衡就是在这样的家庭环境中逐渐长大成人，并且懂得了做人的基本道理。他在父亲的引导下，从小就乐于帮助别人，是一个极富同情心而且感情热烈赤诚的人。与他同时代的乡间亲友提起何叔衡助人为乐的事，总能举出许多感人的事例：有时家里来了逃荒要饭的人，何叔衡宁可自己不吃，也要把碗里的饭倒给那个人；每当何叔衡看到破衣烂衫、衣不遮体的穷苦人时，他就主动脱下自己身上的夹衫送给这个人；何叔衡在少时读书期间曾主动帮助生活困难的同学何幼之交学费，此事得到了父亲的赞扬和支持；有几个穷苦孩子，偷偷地挖何家的芋头，何氏父子不但没有斥责他们，反而担心他们逃跑时摔伤，并主动送给他们芋头吃。何叔衡一生所作所为，始终受着父亲“公道为人”思想的影响，并把它作为自己的座右铭。

启蒙于私塾

何叔衡的诞生，不仅给全家带来了欢乐，而且也给他自己带来了特殊的“福气”。当时，宁乡农村流传着一种迷信说法：“男子要五（午）不得五，逢五就有福。”也就是说，生辰逢五是很难得的，是最吉祥、最幸运的事。何叔衡恰是生于五月初五，在堂兄弟中又排行第五，因而亲友们都认为他“八字”好，将来会有“出息”，纷纷前来他家祝贺。他的父亲也信以为真，于是节衣缩食，省出钱来供他一人读书。在这种传统迷信观念的影响下，何叔衡获得了许多受教育的机会。后来，何叔衡曾对女儿实山、实嗣说：“我读了书，我的两个姐姐、两个哥哥和一个弟弟几乎一天书也没有读，都是文盲。我是靠你们几个伯伯叔叔的劳动才读成

书的。书都由我一个人读了。”[3]

何叔衡从12岁到22岁，除中间有两年在家种地外，在几家私塾学堂读了8年书。这期间，塾师姜方谷对他的思想影响颇深。姜方谷曾在外地做过小官，眼界比较开阔，学识也较渊博，藏书颇多。他一生性格耿直，从不愿随俗浮沉，并对当时清政府的腐败懦弱深表不满。

1894年7月到1895年3月，历时8个月的中日甲午战争，由于清政府的腐败无能，导致清军在战争中惨遭失败。战败后，清政府与日本签订了丧权辱国的《马关条约》，把辽东半岛和台湾全岛及所有附属各岛屿（包括澎湖列岛）割让给日本等等。《马关条约》进一步加速了帝国主义列强侵略中国的步伐，中国面临着被世界列强肢解和瓜分的严重危机。这时的中国，“看起来已经是个奄奄一息的巨人。帝国主义列强，一群饿狼一样争先恐后地扑上来，撕裂这个巨人的肢体，吞噬这个巨人的血肉，并且因此而在它们相互间引起了激烈的矛盾和斗争”[4]。此后，俄、英等国争先恐后地掠夺在华利权，强租海港，划分“势力范围”，并向中国大量输出资本等等。

面对帝国主义的侵略行径，清政府不但不进行反抗，反而对外屈服于帝国主义压力，对内实行残酷的镇压，这就更加激起全国人民对清政府的强烈不满。当时，反映在一部分开明的地主官僚知识分子中，则表现为维新变法运动走向高涨，反映在广大人民群众中，则表现出反帝反封建革命逐步上升的形势。到1898年，反帝反封建的群众运动接近于高潮。

在这期间，具有民族自尊心的姜方谷塾师，在给学生们讲课时，经常用历史上民族英雄的事迹，启发学生的爱国爱民思想，激励学生的爱国热情。有一天午后，姜先生布置学生自己读书，他到隔壁帮人家写对联。何叔衡的堂弟何梓林趁此机会在姜先生的

书案上拿了一本《岳飞传》，便聚精会神地读起来，当姜先生回来已站到他的面前时，何梓林竟没有发觉，当时与何梓林一起读书的何叔衡却替何梓林捏了一把冷汗。但是这次姜先生并没有惩罚何梓林，而是给学生们讲起了岳飞的故事。岳母刺字——精忠报国的壮烈，南宋小朝廷苟且偷安，无心收复失地的耻辱，岳飞为了民族利益浴血疆场，而最后却死在奸臣秦桧手中的悲愤，都深深地打动着学生们的心。此后，姜先生还多次讲到岳飞，并满怀激情地吟诵岳飞的《满江红》词。他还经常给学生们讲中国近代史上发生的事情，林则徐虎门销烟，鸦片战争中清政府签订的一个个丧权辱国的“条约”，以及三元里人民抗击英军等等，都是课堂上的讲授内容。这些，都激发了学生们的爱国热情。

何叔衡在姜师门下读书4年，不仅认真学习掌握塾师所教的经书内容，修完了四书、五经，阅读了大量历代名著，而且还在姜先生的启迪引导下，逐渐对当时的社会制度产生不平之感。尤其是他亲眼目睹在清政府的统治下，官吏横行，豪绅肆虐，苛捐杂税繁重，人民生活困苦的社会现实，更加激起他对清政府反动统治的愤慨，对贫苦的劳动人民的同情。他的这些思想主要反映在他当时撰写的文章中。

1895年夏，适逢大旱，青黄不接，饥民成群结队行乞。面对这般情景，姜方谷先生给学生们出了一个作文题目——《旱》。夜晚，何叔衡坐在灯下认真思考。他的脑海中浮现出白天的情景：烈日炎炎，禾稻枯焦，塘干池涸，热气蒸腾，还有那三五成群满街乞讨的饥民；同时，他又想起那些横行乡里的官绅和姜先生所说的那些令人痛恨的腐败朝政。于是，他拿起笔来，将自己感世忧民的思想倾泻于纸上，一篇以《旱》为题的文章作好了。他写道：

即旱以惟罕譬之，知虐政之为害深矣。夫旱，固亦伤

仁爱者也，乃今日之虐民者竟如此，不可即早以罕譬之乎？且今日之天下，一酷烈之天下也。其万姓之如炎如焚者，岂不甚于旱魃之为虐哉！顾无形之旱，民嗟荼毒，司牧者或不知草野之薰蒸，惟即有形之旱以显形之，则蕴隆致虫虫之慨，山川有淅淅之容，当必知此不为福矣。嗟嗟！何辜今之人而竟罹此酷烈之祸而不可遏也！^[5]

何叔衡的这篇文章，以犀利泼辣的笔锋，矛头直指清政府的暴政虐民问题。该文寓意清新，思想进步，有力地抨击了清政府的反动统治。

何叔衡在读私塾期间，还通过阅读宁乡爱国知识分子周汉（字铁贞）的《仇洋人歌》等著作，受到爱国主义的思想教育。周汉，当时是在籍的陕西候补道，他从1891年到1897年，多次书写反对英美帝国主义侵略中国的歌谣揭帖。1891年春，他首先刊刻了一本朱墨套印的反洋教的通俗图画，题名《天猪教》。此后，各色各样的歌谣揭帖随手写来，又随手粘贴到街头墙壁上去，种类尤多。一些歌谣揭帖至今仍在湖南流传。例如，歌谣中说：“英国鬼子真讨嫌，压制我买鸦片烟。美国鬼子惹不得，助运鸦片害中国。”又说：“中华素称礼义邦，国泰民安都尊敬，自从鬼子到中华，富强害得成贫困。不独通商传教人，假名游历数不尽。甲想夺我筑路权，乙想矿产齐吞并。鬼子心比虎狼凶，合力驱除须鼓劲，果然万众一条心，包管中华能致胜！”^[6]周汉的歌谣揭帖触动了湖广总督张之洞，1892年1月，他在发给清政府外交总署电文中说，湖南在籍陕西候补道周汉，素好攻诋洋教，编成歌谣图画极多，刻字铺不肯代刻，乃自教其诸子皆习刻字，专刻诋洋教之书，刷印数十万本，托人各省分散。屡飭湖南湖北两省查禁不遗余力^[7]。1893年5月，清政府革除周汉的候补道官职，将他押

送宁乡官府看管。1897年山东教案发生后，德军乘机强占胶州湾。周汉立即从宁乡来到长沙，又复刊印大量揭帖歌谣。有《鬼教该死》、《棘手文章》、《擎天柱》、《灭鬼歌》、《禀天主邪教》等图画书刊。并散布各县，对当时湖南的反洋教运动具有一定影响。翌年，湖南巡抚将他逮捕，从宁乡原籍押解到长沙监禁。审讯时，他愤怒地打坏了候审所的器物。他的晚年是在狱中度过的。

姜方谷塾师的思想启蒙，周汉爱国主义教育思想的教育，对何叔衡早期思想形成具有很大影响。

何叔衡在私塾学堂读书时非常勤奋，经常利用空余时间读书、写字。有时他同父亲一起上山砍柴，在休息时就用木棍在地上练习写字；有时在家煮饭烧火，他就用夹钳在灰里写。一天晚上，何叔衡和父亲睡在一起，父亲一觉醒来，只觉得大腿上像有只跳蚤在爬，猛力用手一按，按住的却是儿子的手。原来，何叔衡并未睡觉，他正在父亲腿上练习白天在学堂里所学的字。何绍春见儿子读书如此用功，特地为儿子买了一个小墨盒。此后，何叔衡随家人走亲访友时便带着小墨盒。一次，何叔衡到外公家去拜年，全家人吃饭时，却不见何叔衡在桌旁。于是，家人四处寻找，最后在楼上找到了何叔衡，看见他正在那里聚精会神地看书、写字。还有一次，何叔衡在桐油灯下练字，姐姐在一旁纺纱。突然有一股烧焦的味道，姐姐先是看看自己身上有没有烧着的地方，发现没有时，再一看，只见何叔衡写字的桌子底下正冒着烟，烧焦味正是从那儿来的。原来，由于天气寒冷，姐弟俩在桌子下面烧了几砣火炭。当时何叔衡练字非常投入，竟没有发觉自己的裤脚边已被烧着了。

何叔衡在私塾学堂读书时还结交了几个要好的朋友。他的堂弟何梓林与他私塾同窗，在别处私塾读书的夏果雅和谢觉哉，通过多次交往，也成为好友。4个人中，何叔衡年龄大一些，大家都