

陳國符著

道藏源流攷

陳國符著

道藏源流攷

上冊

中華書局

道藏源流考

(全二冊)

陳國符著

*

中華書局出版

(北京復興門外翠微路2號)

北京市書刊出版業營業許可證出字第17號

中華書局排版廠印刷

新華書店北京發行所發行 全國新華書店經售

*

850×1168 毫米 1/32 · 16 6/8 印張 · 2 插頁 · 284.00 字

1963 年 12 月第 1 版

1963 年 12 月北京第 1 次印刷

印數 0.001—2,251 定價 (9) 2.40 元

統一書號 2.118 · 92 63.9. 京型

道藏源流考增訂版序

一九四二年國符任教於昆明西南聯合大學化工系，於龍泉鎮之北京大學文科研究所始得讀道藏。自是而後，歷年翻閱節錄，排比推考，繕爲草稿，積成數尺。其道藏源流考初版已於一九四九年由中華書局印行。茲自餘存文稿，取若干篇，以成此增訂版。

初版印刷錯誤頗多，茲悉更正。三洞四輔經之淵源及傳授、歷代道書目及道藏之纂修與鏤板略有增補。引用傳記提要與初版同。道藏節記增十條，共爲二十四條。其有關道教各宗派者：天師道與巫覡有關，道教諸宗，天師道與茅山宗，帛和與帛家道；有關道館史者：道館考原，樓觀考；有關高道傳記者：焦曠傳；有關自然科學史料者：煙蘿子，朱提點內境論，頭中九宮，草衣洞眞子雲牙子元陽子，金火大成；並有關其他問題者若干條。又增入道樂考略稿，南北朝天師道考長編，中國外丹黃白術考論略稿，說周易參同契與內丹外丹，刊爲附錄。

道藏收齋醮儀範一百二十一種，都六百四十卷。披覽節錄，成道教齋醮儀源流考略稿。茲取其道樂一節，略事增補，成道樂考略稿。道教修齋，南北朝始詠華夏讚步虛聲。唐代道樂，屬於燕樂系統。兩宋及元代已有雲璈樂部，且用詞曲。現代江南正乙教道士齋醮，唱昆曲，奏粗細十番鑼鼓。近代我國音樂，

當以十番鑼鼓爲正宗。茲文並略考其原始。

道教始自漢代之太平道與五斗米道。暨六朝，則有干君道（即太平道），天師道（即五斗米道），帛家道等。宋金以來，鍊養派則分爲南北宗。符籙科教派則分爲龍虎（即天師道），閻皂，茅山三宗。六朝道教史，以載籍亡佚者多，考究較難。道藏正一部所收，本爲天師道道書；正統藏則已錯亂。茲據道藏，撰南北朝天師道考長編，凡諸道、史料、宣化、設治、署職、授籙、奏章、房中八篇。六朝諸道中流行最廣之天師道因得以見其梗概。中華立國數千年，漢末張魯以五斗米道治巴漢，垂三十年，爲以宗教長期統治人民之特例。南北朝天師道科律，淵源出自三張（張陵張衡張魯），由此可以推見三張治民之科律也。

道教之外丹黃白術爲化學之前身；內丹氣法，爲生理衛生學之前身。

道藏所收，有關服食者，有七十餘種，都一百二十卷。尋繹推考，則外丹黃白術之源委，其略可得而言：蓋淵源出於秦漢，及唐代而最盛，自宋以來，漸告衰退。外丹術與內丹術所用名詞，往往相同，而意義迥異。我國初期醫術與外丹術，並無區別。因撰中國外丹黃白術考論略稿。

周易參同契，道藏列爲內丹要籍。內外丹名詞相同，意義迥異，撰說周易參同契與內丹外丹以申述之。

道藏六朝傳記，亡佚者多。陳馮樞道學傳所記南朝道士，他書多未見記載。今輯錄之，治道教史者，可取材焉。

茲書所收，多非定稿，補苴是正，俟諸異日。道書語多怪誕，刪除難於淨盡，讀者諒之。國符之治道藏，羅莘田先生多所獎助，特書於此以志不忘。前昆明西南聯合大學化工系職員楊季興君曾任抄錄之勞，馮文潛先生予以閱覽道藏之便利，亦於此志謝。

一九六二年五月陳國符自序於天津大學二村

謹以此書紀念
羅莘田先生

道藏源流考序

道經纂集，凡歷三期：自漢書藝文志始見著錄，厥後葛洪陸修靜孟法師陶弘景阮孝緒王延尹文操等，遞有增訂，著其卷帙。顧目錄雖備，而叢藏未成。此一期也。洎唐開元中編排纂輯，始以藏名。目曰三洞瓊綱，都凡三千七百四十四卷。中更唐末五季之亂，劫餘焚燼，統紀蕩然。宋太宗眞宗之際，徐鉉王欽若等先後奉敕校讎，撰目以獻。然綱領漶漫，部分參差，歲月坐遷，科條未究。逮張君房參斟諸本，品詳異同，歷時數年，詮次爲四千五百六十五卷。依千字文敍列函目，始天終宮，題曰大宋天宮寶藏。而撮其精要，以成雲笈七籤。及徽宗崇寧中，又詔搜訪道家遺書，就書藝局令道士校定，大藏增至五千三百八十七卷。此二期也。道藏經板之可考者，以宋徽宗時所刊政和萬壽道藏爲最古。政和中，詔蒐訪道門逸書，令道士校定，雕板流傳，都五百四十函。迨金章宗時經板尙存，但頗闕佚。乃命中都十方大天長觀提點孫明道搜訪遺經，據以補綴，增至六千四百五十五卷。刊爲大金玄都寶藏。鏤槧之事，始於明昌元年，歷二年而始畢。元宋德方復遵其師邱處機遺意，旁求缺佚，增刊爲七千八百餘卷。雕槧校讎，歷時八載，仍以玄都寶藏稱。會憲宗世祖兩朝，因釋道爭辯化胡經眞僞，頒旨焚毀道經，浩劫重罹，頗有散佚。及明正統十年重輯全藏，仍以千字文爲函次，先成天字至英字。萬曆三十五年，續成杜字至櫻字。都五百十二函，

五千四百八十五冊，鏤板行世，今尙流傳。別有天啓丙寅新刊袖珍本，則人間祕笈，見者蓋寡。此三期也。綜茲三期，歷時綿邈。徒以記載缺略，卷帙浩繁，儒者畏難，羽士鮮學。雖或擬其古本諸子，據以校勘；而於道經科條，道教宗派，尠能挈其綱維，窮源竟委。至於摭拾日人餘緒，迆譯成書，疏舛百出，尤難憑依。然則考鏡道藏源流之作，詎可已乎？

一九四二年春，余以暇日，潛修於昆明龍泉鎮北京大學文科研究所。偶於圖書室邂逅西南聯合大學化工系教授陳國符先生，值其翻檢道藏，撮錄爲勞。初意其方從事於中國外丹術之探索也；及經傾談，始悉君病道書紀載缺略，源流不彰，於留學德國時，卽假佛蘭克府大學中國學院藏書，捃集史料，彙輯長編。返國任教，復以餘晷，續加補苴，草創道藏源流考三卷。及一九四六年秋，轉南京任職，更於公餘借閱國學圖書館、金陵大學圖書館、澤存書庫藏書。於道經全藏外，旁及道教名山志、宮觀志、佛藏傳記、正史、類書、各省方志與夫唐宋以降重要文集，凡與道藏有關者均搜羅務盡。又漫遊茅山、當塗、武進、吳縣、上海、北京、及江西谿龍虎山，凡載籍記其度有道藏者，咸親往訪問。稿經數易，始克寫定。於三洞四輔之淵源，歷代道書目錄，唐宋金元明道藏之纂修鏤版，及各處道藏之異同，均能究源探本，括舉無遺。其功力之勤，蒐討之富，實前此所未覩也。培以末學，辱承下問，欽仰之餘，間有推揚。君虛懷若谷，咸經採納。頃全書付梓，復囑以數言弁首。聊抒所感，序如上文。

一九四九年二月羅常培謹序於北京北京大學文科研究所

茅三君傳	九
蘇君傳	一一
清靈真人裴君傳	一一
清虛王君傳	一一
南真傳	一二
上清經之偽造	一四
上清大洞真經目	一五
上清經之孳乳	一六
大洞真經	一七
真誥敘錄	一九
真系(即真系傳序)	二七
道經傳授表	二九
魏華存傳	三一
楊羲傳	三三
許謚傳	三四

許翹傳	三
許黃民傳	六
馬朗傳	七
馬罕傳	七
陸修靜傳	六
孫遊嶽傳	四
陶弘景搜集道經	四
臧矜	四
王遠知傳	四
潘師正傳	五
司馬承禎傳	五
李含光傳	六
楊許手蹟	六
五符經考證	六
抱朴子述古之靈寶經	六

今道藏太上靈寶五符序卽五符經……………六四

歷代書目著錄五符經……………六六

靈寶經考證……………六六

諸道書所述靈寶經淵源之誤謬……………六六

葛巢甫造構靈寶……………六七

宋代靈寶經卷數……………六六

真文赤書人鳥五符……………六六

度人經……………七〇

三皇文考證……………七一

小有三皇文……………七一

大有三皇文……………七三

帛和傳……………七五

鮑靚傳……………七六

唐代焚三皇經……………七七

歷代書目著錄三皇經五岳真形圖……………七七

太玄經考證	七六
張脩教人習老子	七六
尹喜所受經	七九
抱朴子非老莊	八〇
太玄經目	八〇
太平經考證	八一
于吉太平經	八一
張陵太平洞極經	八八
太清經考證	八九
神仙傳抱朴子述丹經之傳授	八九
歷代書目著錄丹經	八九
左慈傳	九〇
葛玄傳	九二
鄭隱傳	九三
葛洪事蹟考證	九五

雲笈七籤述太清經……………九八

正一經考證……………九八

雲笈七籤述正一經……………九八

三師三夫人……………九八

王長傳……………一〇〇

寇謙之道書……………一〇一

三洞四輔經之孳乳及道藏分部法……………一〇一

歷代道書目及道藏之纂修與鏤板

漢書藝文志……………一〇五

抱朴子遐覽篇著錄東晉道書……………一〇五

宋陸修靜三洞經書目錄……………一〇六

孟法師玉緯七部經書目……………一〇七

梁陶弘景經目……………一〇七

梁阮孝緒七錄仙道錄……………一〇八

北周玄都觀經目	108
北周王延校定道書(經目稱三洞珠囊)	108
隋朝道書總目(隋書經籍志)	113
唐尹文操玉緯經目	113
先天修一切道經音義	114
開元修道藏(經目稱三洞瓊網)	114
道書虛目	119
唐代各處道藏	133
安史之亂兩京祕藏被焚	135
唐末五季之亂經籍亡逸	136
五季重建道藏	137
宋徐鉉讎校道書	130
王欽若領校道藏(經目稱寶文統錄)	131
張君房修大宋天宮寶藏	134
雲笈七籤	134

摩尼教經之入藏·····	一三四
崇寧重校道藏·····	一三五
政和刊萬壽道藏·····	一三五
道史道典·····	一三七
北宋諸方道藏·····	一三八
通志略道家·····	一四四
淳熙重建道藏·····	一四七
南宋各處新建道藏·····	一四八
金孫明道刊大金玄都寶藏·····	一五五
金代各處道藏·····	一五七
元宋德方刊玄都寶藏·····	一六一
元代焚經·····	一六六
元代各處道藏·····	一六九
明刊道藏·····	一七四
正統刊道藏·····	一七五