

鸳鸯蝴蝶派
八大经典作

文坛耆宿

● 李涵秋 著

过
渡
镜

GUO DU JING

(上册)



124.111
93
001.53



8 2717 153 (1) 540 55 9

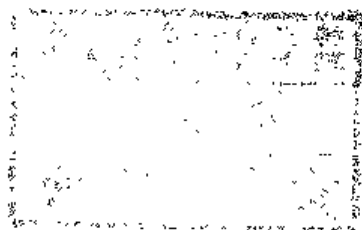
过渡镜

(上册)

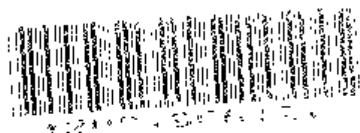
鸳鸯蝴蝶派八大经典作
文坛耆宿

●李涵秋 著

北京燕山出版社



00000



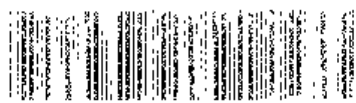
过渡镜

(中册)

鸳鸯蝴蝶派八大经典作
文坛耆宿

●李涵秋 著

北京燕山出版社



过渡镜

(下册)

鸳鸯蝴蝶派八大经典作

文坛耆宿

●李涵秋 著

北京燕山出版社

(京)新登字209号

过渡镜(上、中、下)

李涵秋 著

北京燕山出版社出版

(北京市东城区府学胡同36号)

秦皇岛市卢龙印刷厂印刷

新华书店首都发行所发行

开本787×1092毫米 1/32·印张42.75 字数1034千字

1994年1月北京第一版 1994年1月第一次印刷

ISBN7—5402—0638—1/I·0041

印数:5000册 定价29.90元

内 容 简 介

《过渡镜》又名《广陵潮》，共一百回，写作时间由1909年开始至1919年完成，历时十一年。是鸳鸯蝴蝶派社会小说的代表作。描写的是民国初年扬州地方云、伍、田、柳四户人家的盛衰荣辱、悲欢离合的故事。田家是商人，伍家是官僚地主，云家是店伙，柳家是巨贾。作品以他们子女之间的爱情纠葛为线索，联系维新变法、辛亥革命、袁氏称帝、张勋复辟等一系列政治事件，展示了黑暗社会中各阶层人物在钱、权、利、欲面前的丑恶嘴脸和罪恶行径。小商的安分，官僚的腐败，店伙的贪吝，巨商的奸滑，视钱如命，一毛不拔等，作者都采用漫画式的夸张手法，描绘得栩栩如生。是资本主义萌芽时期，中国都市生活的真实写照，是一幅旧社会中小城市的风俗画。

凡 例

一、鸳鸯蝴蝶派，亦名礼拜六派，是现代文学中宣扬趣味文学的一种文学流派。它起源于清末民初，二十世纪一二十年代是其全盛时期，直到1949年新中国成立，才在大陆消失。是与民国相始终的一种文学流派，所以，又称“民国旧派小说”。

二、鸳鸯蝴蝶派产生的温床根植于现代资本主义即帝国主义侵蚀下的“十里洋场”，也就是资本主义滋生时期的都市。它的作品以长篇小说为主，内容分为社会、言情、哀情、黑幕、娼门、家庭、武侠、神怪、军事、侦探、滑稽、历史、官僚、民间、反案等等类别。它同“五四”以来的新文学都处于现代文学的时间范畴。它从另一群作者们的世界观、人生观及其描绘的人物身上，反映了当时那个半封建半殖民地的社会即资本主义滋生时期的一些畸形的形形色色的生活图景，具有一定的社会认识价值，是一个不容忽视的文学流派。

三、鸳鸯蝴蝶派作品大多取材于旧中国畸形社会的病态现象。注重题材的新闻性、秘闻性、传奇性和趣味性，军政显要的宦海沉浮和官场丑闻，巨商富绅巧取豪夺的发迹与花天酒地的私生活，姨太太、阔少爷的情场角逐、醋海风波、秽污丑闻，名流、名妓、明星、红艺人的身世遭遇、桃色纠纷、逸闻趣事，中下层市民的身边琐事、生计艰辛、家庭纠葛……都有生动的描绘。在创作方法上，描写的大多是作家熟悉的人和事，因此，作品里的人物大都是有血有肉，情意真切，栩栩如生；其结构方法继承章回小

说的特点,注重情节安排;描写手法又接受新文学的影响,着意环境氛围的描绘和人物内心的刻画。所以,颇为适应当时一般市民阶层的欣赏趣味,曾经拥有过广大的读者群。这些作品大都是畅销书,有的印过二三十版之多;有的还被搬上银幕,轰动一时。是明清言情小说的延续,当今港台文学的先声。

四、鸳鸯蝴蝶派的名家名作,最杰出的是“五虎将”和“四大说部”。前者是徐枕亚、李涵秋、包天笑、周瘦鹃、张恨水;后者是《玉梨魂》、《过渡镜》(又名《广陵潮》)、《江湖奇侠传》、《啼笑因缘》。

五、鸳鸯蝴蝶派的作品之多浩如烟海。本丛书共汇刊其以社会、言情为内容的八大经典作,供广大读者阅读欣赏,以窥其貌。其中:

有鸳鸯蝴蝶派的开派小说、奠基之作《玉梨魂》和同题材之作《血泪泪史》;

有该派白话小说的开山之作,被称之为“清末民初”社会写照的《过渡镜》(又名《广陵潮》);

有该派最突出的代表作《啼笑因缘》正续集;

有苏、杨二州“文魁”包天笑、毕倚红合作,描写娼门血泪辛酸生活,被称之为“今之小说无敌人”的《人间地狱》;

有“哀情二圣”秦瘦鸥、周瘦鹃的《秋海棠》、《新秋海棠》;

有“天津张恨水”、“言情奇才”之称的刘若云的《红杏出墙记》。

六、这套丛书,对于广大读者对资本主义萌生时期的旧社会的认识,对鸳鸯蝴蝶派文学的了解与鉴识,都将是有益的。

目 录

第 一 回	避灾荒村奴择主 演迷信少妇求儿	1
第 二 回	宦途水淡公子下场 异想天开女儿剖腹	10
第 三 回	鹤唳风声避兵亡爱妾 疑神见鬼赏月病高年	17
第 四 回	失儿得儿酿成惨剧 死女生女演出新闻	24
第 五 回	误参苓庸医蝎毒 歌莽苒恶妇蛇心	32
第 六 回	痴公子肠断达生编 新嫁娘祸胎马桶盖	40
第 七 回	白虎当头县官笞秃婿 红鸾错配娇女嫁书呆	50
第 八 回	睡柴堆鸳鸯惊赤焰 编花榜狐兔聚青年	61
第 九 回	师道失尊严雷先生痛哭 尼庵藏污垢贺公子嬉春	71
第 十 回	嫖妇宵行蓬门窥暧昧 玉人命促酒座话酸辛	81
第 十 一 回	栋折榱崩贫儿发迹 女婚男读孀母关心	90
第 十 二 回	是前生孽障泪断莲钩 悔昔日风流魂飞棘院	99
第 十 三 回	礼成释菜童子谒蒙师 会启孟兰佳人惊恶鬼	109

第十四回	里巷相惊老妇侈谈天主教 书斋苦寂先生羞听女儿经	119
第十五回	吊荒坟风前增怅惘 堕粪窖月下捉迷藏	127
第十六回	老梅克除夕渡慈航 恶顾三中秋劫喜轿	139
第十七回	劣弟恃蛮奸嫂嫂 顽儿装势做哥哥	150
第十八回	锦袜留痕居丧权折齿 絮袍肇祸遇事便生波	161
第十九回	赌局翻新快谈麻雀 仙机入妙误掷番蛱	171
第二十回	强盗分金对句偶言革命党 儿童躲学书包偷掷土神祠	182
第二十一回	母慈爱子小妹谑娇音 鬼责贪夫贤姬成大礼	192
第二十二回	侮乡愚小媼仙女镇 应科试大闹海陵城	204
第二十三回	赌嘴功竹叶杯倾玫瑰酒 试怀挟桃花纸嵌茯苓糕	215
第二十四回	家庭压制泼妇扇雌威 淫窟深沉妾童传妄语	224
第二十五回	信风闻恶姑施毒手 误日者淑女阻嘉姻	234
第二十六回	误姻缘伤心成幻梦 假道学雄辩到敦伦	245
第二十七回	论新闻政体俨翻专制局 编小说才人例堕奈何天	256
第二十八回	结新欢瀛眷辞湘水 惊异宠游踪卜润州	264
第二十九回	酒绿灯红嫖妇怨 枫丹荻翠估人船	274

第三十回	雌押衙隔江劫美 丑司事拦路求人	286
第三十一回	求荐举儿子赠余桃 避喧嚣夫君歌折柳	297
第三十二回	卜书贞替人吃醋 林雨生拼命戒烟	309
第三十三回	一往情深离筵争进酒 百无聊赖欢宴独愁眠	318
第三十四回	春生雪地幽室结同心 义薄云天空门惊祝发	331
第三十五回	重黄金畜夫槛凤 疑白譬浪子杯蛇	345
第三十六回	家庭戾气畜志杀亲娘 世界奇闻丧心告妻父	356
第三十七回	风定江平登轮惊銃手 霜寒夜永拥被话刀头	370
第三十八回	牖言风听诉萍起家庭 断发文身凄惶游岛国	386
第三十九回	万树梅花新旧党 一江榆荚去来船	401
第四十回	意外缘惊魂沉水底 心上事吉讖出山中	415
第四十一回	使醋劲波涨莫愁湖 遇酒疯途穷真武庙	429
第四十二回	救危祸幸遇旧情人 发狂言交欢新志士	445
第四十三回	拜干娘巧施拍马 瞋老父快论精虫	462
第四十四回	打电报孝子奔丧 设乩坛奸徒作古	477
第四十五回	乞捐资短尽英雄气 吞巨款空生宵小心	496

第四十六回	欺小姑红闺娇割臂 充侠客黑夜惨飞头	513
第四十七回	惩蚊媒官留疑案 发蛟水民苦苛捐	532
第四十八回	别恨满琴书挹秀轩中成旅客 吟场森剑戟消闲录上感诗人	552
第四十九回	拨雨撩云缠绵痴婢意 含沙射影憔悴小妾心	571
第五十回	负心郎空撰芙蓉诮 薄命女虚赍荇菜诗	591
第五十一回	学校春深莺莺燕燕 佛堂夜永雨雨风风	612
第五十二回	蛮舅爷无心槛凤 痴妓女有意离鸾	630
第五十三回	革命家汉皋小驻 负心汉媒孽为奸	649
第五十四回	捕厅署劣弟诌谎言 平山堂群雄开大会	668
第五十五回	弄假成真毒人施毒手 将机就计情种寓情痴	685
第五十六回	江宁府书生脱祸 武昌城民党成功	702
第五十七回	黄天霸只手陷扬州 孟海华一心攻浦口	714
第五十八回	碧血凝愁孀妇归旅棹 红旗报捷娘子集雄师	731
第五十九回	大义灭亲娇娃忙北伐 阴谋未已奸侣又南来	745
第六十回	武昌城仓皇惊炮火 黄歇浦呜咽听潮声	753
第六十一回	几颗蜜炙樱桃联欢卫队 四枚茶叶鸡蛋谢罪议员	766

第六十二回	深闺缱绻都督多情 天理昭彰好人授首	780
第六十三回	逛马路托足倡寮 驳轿夫伤心政局	797
第六十四回	真多情无心逢彼美 假殉难到处散丧条	809
第六十五回	明伦堂腐儒大会 净慧寺泼妇飞来	821
第六十六回	起黑心莽秀才被辱 盟白首死和尚招亲	833
第六十七回	筵前碎语阿姊话从头 寺里游踪美人惊靛面	854
第六十八回	洗尘酒芳筵生雅谑 照乘珠密室动幽情	877
第六十九回	席地幕天英雄出屠狗 鸠形鹄面乞丐想从龙	897
第七十回	纷纷劝进洪宪辟新元 踽踽独行腐儒思旧梦	923
第七十一回	分香卖履故督多情 返剑还珠痴郎快意	946
第七十二回	小团圆商量联宅眷 真妖孽研究到文言	964
第七十三回	故友重逢中分鸳耦 纤儿无赖妄肆鸱音	977
第七十四回	触娇嗔芳筵工笑谑 结新好情海起波澜	991
第七十五回	大设冥筵谰言发噤 重收孤子高义可风	1005
第七十六回	吃虚惊祸生眉睫 设妙策枉用心机	1015
第七十七回	一夕话款款续良缘 半江风匆匆送行色	1026

第七十八回	兴尽悲来商量作归计 时衰运倒租赁到妻房	1041
第七十九回	雇挑夫朱成谦受窘 见爱媳柳克堂装憨	1053
第八十回	鱼肉善良奸蜂枉法 呻吟床榻寡鹄工愁	1068
第八十一回	诉芳衷璇闺伤往事 谈果报酒馆说新闻	1079
第八十二回	洋灵签双方工索隐 论医理一味乱吹牛	1091
第八十三回	逞谈锋当场演说 辞职务暗地输金	1103
第八十四回	还夙愿酬神旗杆巷 得急电复辟北京城	1116
第八十五回	遗老拜牌演成趣剧 腐儒说梦志在科名	1129
第八十六回	报师恩门生忙后事 助丧费壮士念前情	1140
第八十七回	养娇娃老人托梦兆 排劣货学子散传单	1151
第八十八回	大示威国民开会 小受罚绅士说情	1163
第八十九回	诗社联欢园林雅集 天空照相机械神仙	1174
第九十回	轧姘头老年染梅毒 禁私塾暗地起风潮	1185
第九十一回	念前情璇闺生鼠雀 绵后泽深夜续鸾凰	1196
第九十二回	黑吃黑乔家运欺人 冤报冤田福恩丧爷	1209
第九十三回	加车租苦力闹风潮 停工厂贫忆绝生计	1222

第九十四回	捐秋扇闺房惊恶梦 度春风旅馆殉佳期	1237
第九十五回	悬孤设帨三府征祥 进爵添寿一堂集庆	1254
第九十六回	巧结合新郎被骗 辨是非败子回头	1269
第九十七回	柳克堂因财受祸 明似珠失计潜踪	1287
第九十八回	严取缔庸医侥幸 办清乡劣董倒霉	1302
第九十九回	贤淑仪历劫归太虚 呆云麟忤情入幻境	1320
第一百回	秦太君考终团圆宴 华登云归结广陵潮	1336

第一回 避灾荒村奴择主 演迷信少妇求儿

扬州廿四桥圯废已久，渐成一小小村落。中有一家农户，黄姓夫妇两口，种几亩薄田，为人诚朴守分。乡下人不省得表号名字，人见他无兄无弟，顺口呼他为黄大，呼他女人为黄大妈。年纪都在三十以外，自食其力，与世无争，倒也快快活活。谁知世界上大富大贵，固然要点福泽来消受他，就是这夫耕妇锄，日间相帮着辛苦，夜晚一倒头睡在一张床上，也是不容易的。偏生这一年，由冬徂春，无一点雨泽，田土坼干，眼见不能种麦。等到四月底，才降点雨，合村赶着种了小秧。谁知久晴之后，必有久阴，又接二连三的下了一五十天的大雨，田庐淹在那泽国之国，一年收成料想无望。乡间风俗，做女人的，除农忙时在家，其余都投靠城里人家做生活。今年遭这场天变，都纷纷赶入城去了。黄大夫妇亦商议到这一层，先是黄大要出去，留妻子在家看守门户，他女人说：“使不得！你虽然是个男子汉，应该靠着筋力寻饭吃的，但我家祖传耕种度活，原不曾要给人家使唤，你又性情粗卤，那撑前伺后，是断断不会随机应变，徒然玷污了自己清白。还是让我进城看看光景，如有合巧人家，倒不在乎多钱，能有肯待我点体面，不做那推奴使婢的气象，我便暂且栖一栖身，你在家等水退了，种些粮食，气候转了，我仍然回来厮守着，才是长策。”黄大是无可无不可，便依照他女人说法。他女人便连夜收拾，次早别着黄大，一径进城，投人媒婆家来。

那媒婆头一天，便送他到一大乡绅家里。他看见男女仆从，

倒也不少，但是当女仆的，无一不油头粉面，嘴唇上抹着浓浓的胭脂，已是心中有些诧异。及至开过午饭，便嬉天哈地，去寻觅门房里大爷，谈一会，笑一会，骂一会，甚至两下打倒在铺上，缠得钗横发乱，着实不解他们是何主意。次日使死也不肯进这门来了。

媒婆不得已，又送他到一家，是个大钱铺里管事的。现有三个粗笨小使，倒也规规矩矩。进来时，主人尚未起身。一时间，忽然呼新来仆妇递茶食碟子。黄大妈推房门进去，床上帐子已经钩起，一眼看见两个人并头睡在床上，不由的吃了一吓，觉得生刺刺的不很好看，私念：“我往常也同黄大有时在一处睡，倒不觉得什么，如何今日看看人倒怪可丑的。”遂止了脚步，不敢上前。谁知那主母反发作起来，骂他不懂规矩，不上前伏侍。黄大妈知他不避人，遂垂手叫了一声：“太太！”然后递茶递水，忙了一早晨。主人出门之后，主母又开了烟灯，命黄大妈敲腿捶背，磨折不了。黄大妈倒也不是嫌烦，实在看这光景不是过日子人家模样，次日也就不肯再去。

第三日又到一家，这一家可被黄大妈看上了。主人姓云，名锦，开座小小绣货铺子，妻秦氏，年纪都平头三十岁，并未生有子女。铺子离家约数十步远，云锦在铺时多。秦氏美而贤，使一女仆，因要回家分娩，才打算另雇。黄大妈一进门，前仆早已将主人家情形说个透彻，黄大妈再察看主母为人，真是和蔼可亲，这才安心住下。秦氏操持家政，每日茶饭，有铺中小官取送，偶逢佳节良辰，或有时新饮食，便命黄大妈招呼云锦回家小酌。琴瑟十分和谐，春花秋月，也就算得陆地神仙了。

但是人心最是一件极坏的东西，每遇不曾经历过的境遇，他千方百计，总要想到。他夫妇结婚，已近十年，秦氏总未生产过。