



艺术大师刘海粟传

艺术大师刘海粟传

周谷城题



柯文辉 著

山东美术出版社

责任编辑 耿本清

王经春

艺术大师刘海粟传

柯文辉 著

*

山东美术出版社出版

(济南经九路胜利大街)

山东省新华书店发行 山东新华印刷厂潍坊厂印刷

*

350×1168毫米大32开本 13,375印张 10插页 292千字

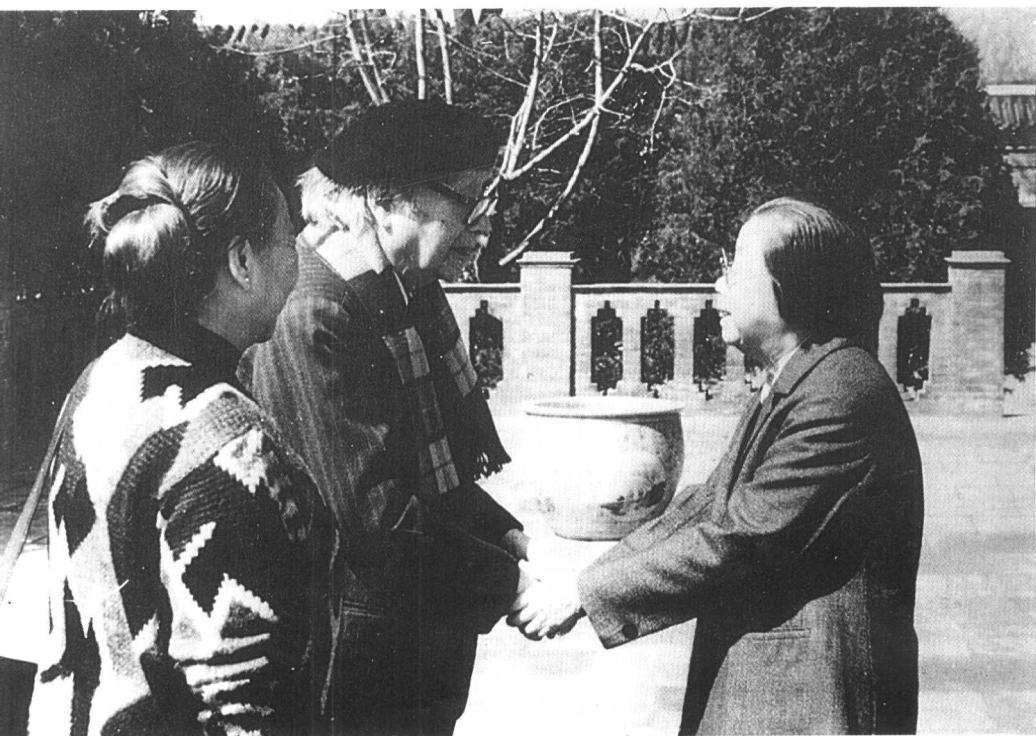
1986年8月第1版 1986年8月第1次印刷

印数1—3,800

书号 8332·821 定价 3.60元



刘海粟先生近影 （时年九十）



邓颖超同志接见刘海粟（一九八五年）



习仲勋、谷牧同志在北京丽都饭店看望刘海粟（一九八四年）



日本首相中曾根会见刘海粟（一九八五年）



左起：刘海粟、张韵士、傅雷在巴黎（一九三〇年）



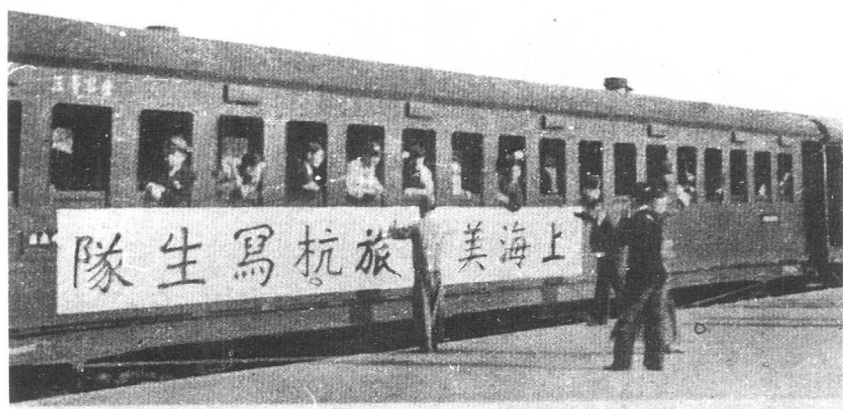
刘海粟在柏林大学
讲学（一九三四年）



刘海粟创办美专时
留影（一九一二年）



上海美专存天阁落成（一九二五年）



刘海粟和上海美专学生外出写生



刘海粟在柏林佛兰克教授家作画（一九三四年）



刘海粟九上黄山（一九八三年）



刘海粟与夏伊乔在上海
（一九七五年）

瑞士勃郎崖
見此畫家
一九三〇年
劉海棠合作於
巴黎



瑞士勃郎崖

何香凝、劉海棠合作于巴黎（一九三〇年）

西畫之精妙狀
肖工天於中
畫之獨至處
由以爲它日必
畫善之才英絕
領袖之者郎世
之後必有人海
果既以西畫名
多用力于中畫

示家多懷畫力
健舉豪放所
練深有功于梅
花道人它日後
支常大家精保壽
妙處第就之公從
郎世罕明新派
合中世之妙為大家
矣 天游山人題

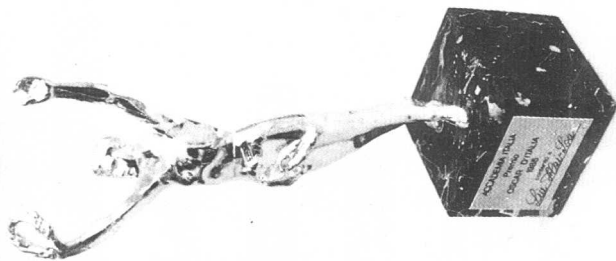


海粟仁兄惠鑒事
志願志 前蒙 倡導
此國家之文藝復興也
國美術之名蹟也蓋
此議 為勸告之旨
已函應發想若稍中
心即撥一指石亭 則
發起三一之微力也事
此致復即啟

白雲石

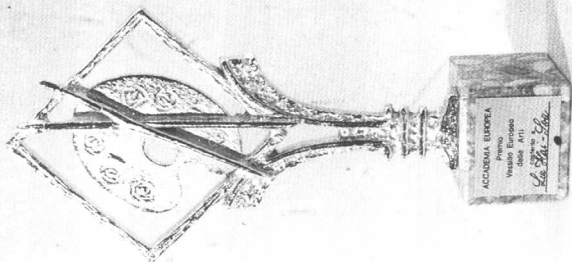
梁啟超

廿三



奥斯卡奖

意大利国家学院颁授(一九八五年)



欧洲艺术大竞赛

欧洲学院颁授(一九八五年)



卓越先导奖状

美国传略研究所颁发(一九八五年)