



计算机图形图像处理技术丛书

我行我素

图像处理软件

最佳教程

李 春 编著

41
/

人民邮电出版社

TP391.41
LC/1

计算机图形图像处理技术丛书

我行我素图像处理软件 最佳教程

李 春 编著

人民邮电出版社

计算机图形图像处理技术丛书
我行我素图像处理软件最佳教程

◆ 编 著 李 春
责任编辑 刘君胜

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号
北京鸿佳印刷厂印刷
新华书店总店北京发行所经销

◆ 开本: 787 × 1092 1/16
印张: 20.5

字数: 504 千字

1999 年 11 月第 1 版

印数: 6 001 - 10 000 册

2000 年 3 月北京第 2 次印刷

ISBN 7-115-08128-X/TP·1331

定价: 33.00 元

内 容 提 要

本书介绍我行我素(Ulead Photo Express 2.0中文版)图像处理软件和COOL 3D 2.5在三维字制作软件。

我行我素(Ulead Photo Express 2.0中文版)是相片图像编辑的利器,可广泛应用于各种相片项目——贺卡、请柬、运动卡、名片、海报、信函、日历、屏幕保护等。用户借助其专业质量的模板、方便易用的编辑工具、创意十足的各种选项、易于操作的视觉控制,可以快速进行相片图像纠正,方便地制作出效果极佳的作品来,即使是非专业用户用它也能轻松地处理各种多媒体素材。Express中所有的特技滤镜都有图示效果,它还对Web提供全面支持。有了它,用户只要通过一台PC机,就能进行相当专业的数字影像制作,让计算机成为一个多媒体制作中心。

COOL 3D 2.5在三维文字制作方面很有特色,用户利用它能迅速制作出精美的三维文字,文字能动态缩放、旋转,背景、材质能任意更换。支持硬件渲染技术、可高精度输出。WMF格式的矢量图像输入,意味着它可以制作简单的三维图形。输出格式包括标准AVI、GIF动画等,对Web页面的创作颇有帮助。

本书系统介绍了Express 2.0和COOL 3D 2.5这两个软件的基本概念、主要功能及使用操作方法,通过大量丰富的实例,力求使用户能快速掌握他们的基本用法。本书既可供广告设计、平面设计等专业用户使用,也可供广大家庭计算机用户、计算机爱好者使用。

前 言

近年来，PC工业正发生着一系列深刻的变化。IBM公司的总裁多次提到，一个后PC时代正在悄悄来临。基于这种分析，“蓝色巨人”正逐步淡出PC机的制造领域。今天，PC机终于揭下了她神秘的面纱，回归成一个简单、实用的工具。500美元的低价PC在美国大行其道，甚至有公司开始免费赠送PC，而只靠提供Internet的服务赚钱，这不由让人联想到寻呼机的经营模式。

在国内，也有公司掀起了“飓风”行动，期望以4999元的低价计算机切入广大中低收入的家庭。“信息家电”也在“网上冲浪”的游戏中期待着分一杯羹，PC机会不会演变成仅仅作为接入Internet的设备之一，目前还不明朗。但我们还是看到了一些明显的变化，家用计算机市场正在迅速成长。今天，家用计算机再也不是低价计算机+廉价多媒体的代名词了。很多家用计算机的配置甚至超过了商用计算机，计算机性能价格比的迅速提高，使它大规模进入家庭逐步变为现实。

随之而来的是软件产业的变化，就在几年前，软件公司对家用软件的开发（教育、游戏、百科全书类除外）仍持怀疑的态度。而现在，世界上知名的软件公司如Microsoft、Adobe等都纷纷看好这块市场，开发出PhotoDeluxe这样的产品。国内的金山公司也为学龄儿童开发出了“金山画王”这样简单、容易使用的图像处理产品，受到市场的热烈欢迎。

友立资讯股份有限公司自1997年进入祖国大陆市场以来，推出了很多深受欢迎、独具特色的系列图像及视频处理软件，最著名的有Ulead Photo Express 我行我素1.0、1.1、2.0，PhotoImpact 3.0、4.0、4.2，COOL 3D 1.0、2.0、2.5等。该公司在推动影像处理技术的易用性方面，被誉为“黑马”。公司致力于利用图像、图形和声音，更有效地促进人类的信息交流。和PhotoShop 5.x、CorelDRAW8.0等专业软件相比，友立公司集中那些最常用的功能，用各种图例来取代那些一般人难以理解的繁琐的菜单命令，大大简化了操作步骤，把许多复杂的技术问题屏蔽在后台；同时采用了不少先进的技术，并没有因为强调

易用而牺牲性能的追求。举一个简单的例子，友立软件在图像保存中很早就采用了分层、分类存储的“对象”技术；因为在图像上迭加的各种对象拥有自己的属性和层，所以在下次编辑时能方便地只对该对象进行编辑（这一技术PhotoShop直到 5.x才有），在图像上可直接叠加三维的文字等。

正是由于上述原因，据介绍，友立资讯1998年在全球范围内赢利达2.12亿美元，各种软件产品风靡全球。在国内外近年来影响日益显著，拥有众多的用户。特别是该公司的软件对因特网上Web的制作技术的一贯追求，使众多的专业用户也经常使用这些软件，相信随着中国网络事业的飞速发展，友立资讯公司的软件会获得更广泛的应用。

我行我素(Express 2.0中文版)基本上是1999年才进入祖国大陆市场的，它以较好的性能价格比(485元人民币)迅速赢得人们的青睐，上市以来销量迅速增长。在“联邦”软件连锁店的销量排行榜上一直“榜上有名”。她的用户群早已不局限于家庭用户，许多平面设计工作室、广告公司、多媒体软件制作公司等都可以见到。尤其是它提供了众多精美的、具有专业水准的模板，也为不少制作贺卡的专业公司采用。

国内平面设计界对Express很熟悉，广大的计算机用户也经常用它来制作贺卡之类的东西。她对数码相机、扫描仪、数码摄像机、E-mail、Fax、Web Page提供全面的支持，用户的计算机只要有了Express，就真正实现了一机多能，变为名副其实的多媒体处理中心。

COOL 3D 2.5在三维文字制作方面很有特色，用户利用它能迅速制作出精美的三维文字，文字能动态缩放、旋转，背景、材质能任意更换，2.5版支持WMF格式的矢量图像输入，意味着它可以制作简单的三维图形。支持硬件渲染技术，输出格式包括标准AVI、GIF动画等，对Web页面的创作颇有帮助。该软件本身较小，用户使用很方便。

本书存在的不足之处，欢迎读者指正。

作者

1999年7月

●第一章 Ulead Photo Express 2.0入门.....	1
1.1 Ulead Photo Express 2.0简介.....	1
1.1.1 概述.....	1
1.1.2 友立资讯和Photo Express 2.0.....	2
1.1.3 Ulead Photo Express 2.0的安装使用.....	7
1.1.4 问题解答.....	8
1.2 操作界面.....	11
1.3 菜单简介.....	14
1.3.1 “文件”菜单.....	14
1.3.2 “编辑”菜单.....	15
1.3.3 “视图”菜单.....	16
1.3.4 “相片”菜单.....	16
1.3.5 “帮助”菜单.....	17
●第二章 制作第一张贺卡.....	19
2.1 预备知识.....	19
2.1.1 Photo Express的运行模式.....	19
2.1.2 参数选择.....	20
2.1.3 操作技巧.....	21
2.2 编辑图像.....	21
2.2.1 打开文件.....	22
2.2.2 调整图像.....	22
2.3 制作贺卡.....	25
2.3.1 选择模板.....	25
2.3.2 替换相片.....	26
2.3.3 修改文本.....	28
2.3.4 输出.....	29
●第三章 获取图像.....	31
3.1 电子像册.....	31
3.1.1 打开一个电子像册.....	32
3.1.2 打开图像.....	32
3.2 使用外设.....	33
3.2.1 数码相机.....	33
3.2.2 扫描仪.....	34

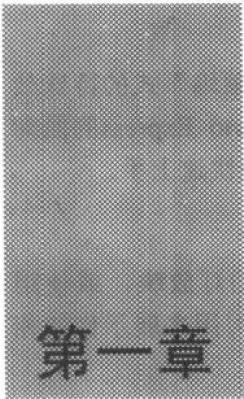
3.2.3 导入.....	35
3.3 使用文件.....	36
3.3.1 使用文件图标	36
3.3.2 使用菜单命令	37
3.3.3 打开模板文件	38
3.4 使用相片服务器.....	39
●第四章 编辑相片.....	41
4.1 调整.....	41
4.1.1 变形.....	41
4.1.2 修整.....	44
4.1.3 大小.....	46
4.1.4 锐化.....	47
4.1.5 亮度.....	49
4.1.6 色彩平衡	51
4.1.7 美化.....	53
4.2 选定范围.....	56
4.2.1 形状.....	58
4.2.2 踪迹.....	60
4.2.3 基于色彩	61
4.2.4 遮罩.....	62
4.2.5 阴影.....	63
●第五章 文本和绘图.....	67
5.1 文本.....	67
5.1.1 添加/编辑	67
5.1.2 形状.....	71
5.1.3 效果.....	72
5.1.4 三维.....	84
5.1.5 阴影.....	85
5.1.6 变形.....	86
5.2 绘图.....	87
5.2.1 画笔.....	87
5.2.2 仿制.....	90
5.2.3 润色.....	94
5.2.4 锐化.....	94
5.2.5 填充.....	96
●第六章 效果.....	97
6.1 弯曲.....	97
6.1.1 扩张.....	98
6.1.2 挤压.....	100
6.1.3 波纹.....	102
6.1.4 旋涡.....	103

6.2	艺术类型.....	104
6.2.1	炭笔.....	105
6.2.2	水彩.....	106
6.2.3	油画.....	107
6.3	色彩.....	109
6.3.1	暖色.....	109
6.3.2	冷色.....	110
6.3.3	色调.....	112
6.3.4	光线.....	113
6.4	焦距.....	115
6.4.1	平均.....	116
6.4.2	模糊.....	117
6.4.3	锐化.....	118
6.4.4	强调边缘.....	119
6.5	镜头.....	120
6.5.1	减瘦.....	120
6.5.2	加肥.....	121
6.5.3	动态模糊.....	122
6.5.4	马赛克.....	124
6.6	特殊效果.....	125
6.6.1	拼图.....	125
6.6.2	狂风.....	127
6.6.3	平铺.....	128
6.6.4	渐变.....	129
6.6.5	浮雕.....	130
6.6.6	翻页.....	132
6.7	颗粒.....	134
6.7.1	气泡.....	134
6.7.2	萤火虫.....	136
6.7.3	下雨.....	138
6.7.4	积雪.....	139
6.7.5	云彩.....	140
●第七章	模板和项目.....	143
7.1	获取.....	144
7.2	编辑.....	145
7.2.1	置入.....	145
7.2.2	调整.....	149
7.2.3	文本.....	150
7.3	装饰.....	151
7.3.1	边缘.....	151
7.3.2	画框.....	156
7.3.3	背景.....	157

7.3.4 道具.....	159
7.3.5 阴影.....	160
●第八章 图像管理.....	161
8.1 电子相册.....	161
8.1.1 创建相册.....	162
8.1.2 控制相册布局.....	164
8.1.3 查找图像.....	165
8.1.4 修改图像数据.....	166
8.1.5 修改相册属性.....	167
8.2 桌面管理.....	168
8.2.1 快捷方式.....	169
8.2.2 略图卷轴.....	170
8.3 资源共享.....	171
8.3.1 保存.....	171
8.3.2 电子邮件.....	173
8.3.3 传真.....	175
8.3.4 网页.....	175
8.4 打印输出.....	178
8.4.1 常规打印.....	179
8.4.2 平铺打印.....	180
8.4.3 海报打印.....	182
●第九章 快速任务.....	185
9.1 创建日历.....	185
9.1.1 设计布局.....	185
9.1.2 使用计划表.....	187
9.1.3 微调最终日历.....	188
9.1.4 输出日历.....	191
9.2 变形.....	192
9.2.1 使用弯曲工具.....	193
9.2.2 创建变形动画.....	195
9.2.3 输出与保存.....	195
9.3 墙纸.....	196
9.4 屏幕保护.....	197
9.5 幻灯放映.....	200
●第十章 Ulead COOL 3D 2.5入门.....	203
10.1 Ulead COOL 3D 2.5简介.....	203
10.1.1 COOL 3D 2.5.....	204
10.1.2 COOL 3D 2.5的安装使用.....	206
10.1.3 问题解答.....	207
10.2 操作界面.....	207

10.3 菜单简介.....	209
10.4 工具栏简介.....	211
●第十一章 制作三维文字的一个实例.....	215
11.1 打开一个工作区.....	215
11.2 在工作区中输入文本.....	216
11.3 在工作区中确定文本的姿态.....	217
11.4 选取材质和确定立体形态.....	219
11.5 将作品输出.....	221
●第十二章 编辑文本.....	223
12.1 在COOL 3D 2.5中编辑文件.....	223
12.1.1 COOL 3D文件.....	223
12.1.2 背景文件.....	224
12.2 编辑文本.....	226
12.3 输入图形.....	231
12.3.1 输入样本图形.....	231
12.3.2 输入图形.....	232
12.4 设置材质.....	234
12.4.1 COOL 3D 2.5对立体的定义.....	234
12.4.2 材质贴图 and 面的关系.....	235
12.4.3 确定材质和基本形状.....	235
12.5 修改三维立体形状.....	237
12.6 设置背景模板.....	239
●第十三章 可视化样本调色板.....	241
13.1 界面介绍.....	241
13.2 字体风格.....	242
13.2.1 图库.....	242
13.2.2 倒角.....	244
13.2.3 光线和色彩.....	251
13.2.4 纹理.....	253
13.2.5 运动.....	255
13.3 模板.....	256
13.3.1 模板.....	256
13.3.2 摄像机.....	260
13.3.3 背景.....	260
13.4 字体效果.....	261
13.4.1 弯曲.....	261
13.4.2 偏斜标记.....	262
13.4.3 缩放标记.....	264
13.4.4 移动标记.....	266
13.4.5 旋转标记.....	267

13.4.6 舞蹈.....	268
13.4.7 表面动画	270
13.4.8 路径动画	272
13.4.9 扭曲.....	274
13.4.10 爆炸.....	276
13.5 整体效果.....	278
13.5.1 阴影.....	278
13.5.2 发光.....	280
13.5.3 拖尾.....	281
13.5.4 火焰.....	283
●第十四章 动画和输出.....	285
14.1 动画设置.....	285
14.2 以文件形式输出.....	290
14.2.1 图像文件	290
14.2.2 视频动画文件	294
●附录A 使用外设.....	297
A.1 扫描的秘诀.....	297
A.2 扫描仪疑难解答.....	299
A.3 使用数码相机的秘诀.....	302
A.4 数码相机疑难解答.....	303
●附录B 图像入门	305
B.1 关于颜色	305
B.2 关于图像	308
●附录C Photo Express词汇.....	309



第一章

Ulead Photo Express 2.0入门

1.1 Ulead Photo Express 2.0简介



1.1.1 概述

Photo Express 2.0这个光彩夺目的软件可以让你以极其超凡的创造力来设计亲友的相片！**Photo Express**可以将平凡的相片变成高雅的艺术佳作，给平淡乏味的相片带来无限生机。借助其中的导向和直观的用户界面，你可以不费吹灰之力便创作出极具个性魅力的生日卡、日历以及海报。

1. 保存

Photo Express提供了一个深具价值的电子相片像册。当捕获到计算机中的图像越来越多时，迅速地整理这些图像就成为一个很重要的问题。**Photo Express**可将图像捕获与简单的像册系统无缝地结合到一起。此像册系统是可自定义的，使用起来非常方便，其整理图像的功能也非常有效。

2. 图像编辑

Photo Express提供了很多图像编辑工具，从校正图像亮度到“好莱坞”式的特殊效果可以说是应有尽有，你只要单击鼠标器按键即可运行这些工具。Photo Express的面向对象的设计和预设模板将图像编辑带进了新的领域，即使是初学者也能快速上手。

3. 查看

你可以在桌面上放置一个实用的日历，创建可在屏幕上观看的幻灯放映，或使用Photo Express的输出选项来创建网页。当然还有其他很多有趣的方式可用来展示你的相片和项目。

1.1.2 友立资讯和Photo Express 2.0

“友立资讯股份有限公司”创立于1989年，致力基于Windows的图像和视频生成工具的开发和市场，推出了具有高度艺术性的、使用直观方便的产品。该公司力图利用图像、图形和声音，更有效地促进人类的信息交流。公司总部设在中国台湾省的台北市，在美国、日本和欧洲设有分部，行销网络遍布世界各地。

“友立”的零售产品可以在世界各地的超市和计算机软件分销商处找到。“友立OEM”解决方案则为亚、欧、北美的合作伙伴从普及到专业的图像视频产品提供增值服务。在通过Internet销售软件产品方面，“友立”也处于世界领先地位。他们的“Web Utilities”产品现在“Electronic Software Distributor”中很受欢迎。要获取有关详细信息，请访问该公司的网站：<http://www.ulead.com.tw>。

Ulead Photo Express 2.0版可广泛应用于各种相片项目——贺卡、请柬、运动卡、名片、海报、信函、日历、屏幕保护等！通过专业质量的模板和方便易用的编辑工具，Photo Express可协助你从无到有，创建出绝佳效果的作品。使用创意十足的选项、易于操作的视觉控制，能快速进行相片纠正。

Ulead Photo Express 2.0的主要功能体现在以下3个方面：

1. 灵活的模板

你可以利用300个对象模板(包括贺卡、请柬、名片、名信片、剪贴板内页、传单、证书、杂志封面、奇趣卡片、标签、文具、书签以及画框)快速地制作出满意的作品。所有模板都使用了“智能模板”技术，为每个模板对象保留了独特的设置。

2. 个人化日历

利用此软件能创建各种风格的周历、月历和年历。有60多种日历模板供你选取，并允许你添加个性化的处理。你还可以将自己设置的日历保存为模板。在放置和调整日期字段大小时，你可以实时地查看日历格式的变动。当你将日历张贴为桌面墙纸时，“智能日历”技术能自动地更新你的日历。

3. 极具魅力的效果

细心地观察你的相片如何在你的眼前融化为液体。使用“挤压”、“扩张”、“抹糊”、“压榨”等效果，你能真正体会到变形动画的乐趣。你还可以将任何图像变成Windows桌面墙纸，创造富于吸引力的幻灯放映、屏幕保护并能和任何人分享你的成果。只要选择转场效果并添加文本，你就能实现自己的梦想。

计算机专家们对Photo Express 2.0给予了中肯的评价：

“友立资讯(我行我素)针对家庭需求，提供简易上手的图像应用工具，是对消费者负责任的产品。是开始使用图像编辑工具的人士最理想的入门工具”

——五星光碟评委会

“在所有打印项目类型的应用程序中，Photo Express无疑是最方便、最直观的产品之一。它拥有多种多样的特效功能，并提供了快速的预览功能，让用户在应用之前就能看到应用之后的效果。”

——PC Home 杂志

1997年2月，英国

“快速而方便的图像编辑制作... ..文本效果非常美丽。”

——Computer Bild

1996年12月，德国

Photo Express 1.0、1.1受到了广大用户的热烈欢迎。1999年友立公司根据用户意见，又推出了Photo Express 2.0版(中文版)，功能比Photo Express 1.0、1.1版又有不少提高,如表1-1所示。

表1-1 Photo Express 2.0版新增功能

特点	新增功能
强	编辑预览功能
独	包罗万象的趣味图案、年节喜庆、卡通人物等等，适用于各类卡片、日历
新	动画相片、贺卡、网页制作
独	替相片添加生动的雨丝、气泡、雪花、云朵等效果
新	令人眩目的三维字样、弯曲文字以及火焰、金属等特殊文字效果
独	14大类共334张生活化卡片模板，独家包含中国式的贺卡、喜帖模板
强	含双休日，中国节庆的周、月、年历，可以当工作日历使用
强	支持压力笔的仿真绘图工具
强	轻易地消除相片中的红眼、杂点

续表

特点	新增功能
新	直接将相片修整成各种特殊形状
新	利用电子像册管理所有的相片、图像文件，还可以分别加入背景音乐

有了Photo Express 2.0，图像的创作过程变得前所未有的容易。Photo Express 2.0无疑是你最佳的选择之一，它是最聪明的“傻瓜”图像处理软件。有了它，将完全解放你的想象力。赶快为全家人的相片换个造型吧！精心为你定作了330张以上的模板底稿，直接套上你的相片，让你轻松拥有专业级的设计创意。更绝妙之处在于，个性的你马上就可以为自己作个个性化的模板，与众不同。通过因特网(Internet)、电子邮件，还能够同亲友一起分享欢乐。

下面先让我们欣赏一下Photo Express 2.0的创作效果！如图1-1~图1-6所示。

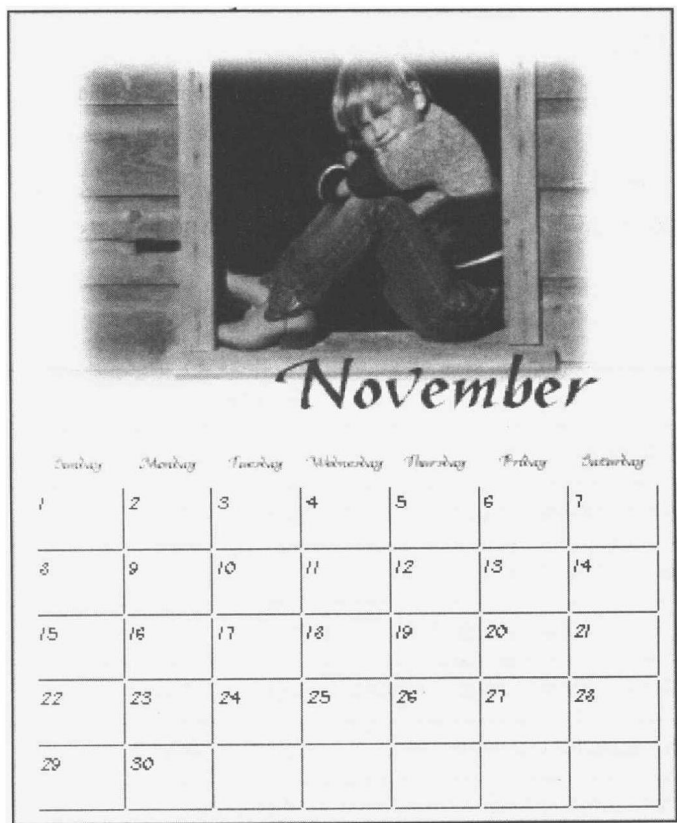


图1-1 自定义日历



图1-2 文本效果

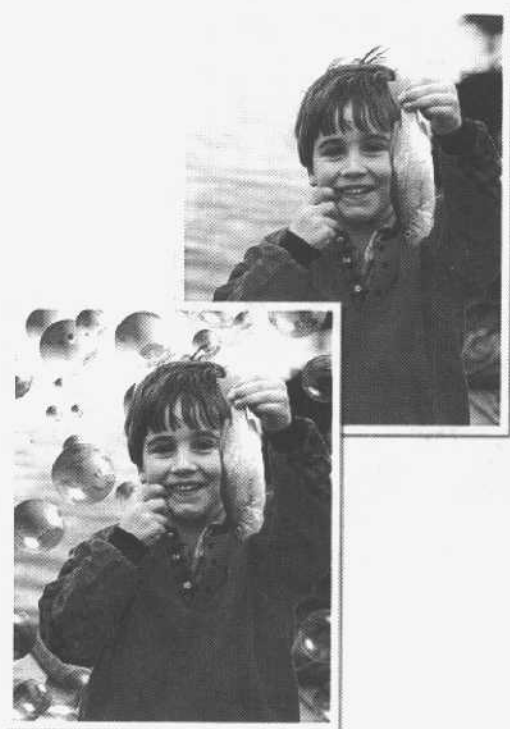


图1-3 颗粒效果