

牙 杜 戈 比 互 切 瓦 [口] 止 少 曰 日 中 贝 内 水 冈 见 [口]

[口] 手

韦 云 专 丐 扎 甘 艺 木 五 支 厅 帛 不 仄 太 犬 区 历 友 罅 尤 四

# 最新汉字读音书写规范手册

·王铁昆·于虹·

4画 [一] 丰 王 井 开

亡 门 𠂇 义 之 [フ] 戸 已

[口] 上 小 𠂇 口 山 巾 [フ]

又 儿 九 匕 几 [フ] 刂 了 乃 刀 力 又 𠂇 [一] 三 千 予

1画 [一] 一 [フ] 乙  
2画 [一] 二 十 丁 厂 七 [口] 卌 [口]

天津人民出版社  
TIANJIN RENMIN CHUBANSHE

4412.1-62  
2

98599

# 最新汉字读音书写规范手册

王铁昆 于 虹 编著

天津人民出版社

## **最新汉语读音书写规范手册**

王铁昆 于虹 编著

\*

天津人民出版社出版

(天津市张自忠路189号)

天津新华印刷二厂印刷 新华书店天津发行所发行

\*

850×1168毫米 32开 13.25印张 280千字

1997年7月第1版 1997年7月第1次印刷

印数：1—5,000

ISBN 7—201—02826—X

H·54 定价：16.50元

# 序 言

许 嘉 璞

国家语言文字工作委员会的工作人员王铁昆和于虹两同志，利用工余时间，写了这本《最新汉字读音书写规范手册》，即将付印之际，要我写序。我在看了他们的稿子后，也觉得有些话要说，便答应了。不成想此后就一直忙，直到今天才能交卷。

我想说的第一点是：现在把字读错写错的现象太普遍了，可是至今还没有受到社会上大多数人的重视，没有认识到这是全国人均文化水平和个人文化素养不高的反映。王、于两位的这本书，就是为那些想把字读对写对的读者准备的。

但是问题并不简单。当前社会上语言文字使用中的混乱现象，由来已久。这是文化大革命使正常教育中止了十年，破坏了人们遵守社会规范的观念所结出的苦果。有许多人，并不愿意读错字、写错字，他们知道是否能够规范地使用语言文字，是一个人整体素质的表现之一，也想努力提高自己，但是他不知道怎样读写才是对的，进修无门。对这样的读者，这本书就是很好的不能发出声音的老师了。可是，还有很多人，根本不认为读错写错字有什么不好，当然也就没有学习和提高的要求。对这部分人的工作，重点应该是进行语文规范化重要性的宣传。当然这种宣传现在又遇

到了人们常说的经济大潮的冲击，困难重重。其实，并不是经济大潮冲击了语文的规范化，而是一些人误解了经济建设和社会发展，不懂得经济的持续发展和社会的进步绝对离不开全社会文化素质的不断提高、语文水平的不断提高。从宣传这些道理到采取有力措施提高全民教育水平，这是个长期的任务。所有的语文工作者（特别是广大的语文教师和语言学家），对此都要有充分的思想准备。

提高全民族的文化素质，是个极其复杂的系统工程，使人们不读错写错字或少读错写错字，只是其中之一端。如果拿“蚂蚁啃骨头”打比方，我想王、于两位这本书，就是一只小小的蚂蚁，虽然对全社会整体素质的提高所能起到的作用是很有限的，但是它在尽力地啃。

我想说的第二点是：人们读字写字并不全是，或主要不是个人的事；因为既然读和写，就会有听者和读者，读或写错了，使人莫名其妙或产生误会，都是对他人的不负责任，如果是教师、播音员、演员、广告制作人员等对社会上的语言文字运用有特殊影响的人，还会对文化层次较低的人，特别是少年儿童产生误导。因此社会上的用字，包括读音和字形，都需要由政府职能部门加以规范、进行管理。语言文字应用的管理既是行政工作，也是学术性、技术性很强的工作。这就需要行政管理人员不断地钻研语言学、文字学，也需要学术界人士了解社会上语言文字使用的情况和国家管理语言文字工作的体制、规章和进程，最好这两支队伍能在信息和人员等方面适当有所交流。王、于两位既是“科班”出身，又长期从事语言文字管理工作，难能可贵的是，他们在繁忙的工作中仍然不忘努力钻研业务，这本书就是其成果之一。他们所走的路，正符合在语言文字领域里学术和行政应该相互结合的方向。因此我在祝贺他们这本书出版的同时，还希望他们继续努

力，在行政管理和学术钻研两个方面不断提高，也希望有更多的行政管理人员和学者向对方靠拢，为社会提供良好的管理和丰富的精神食粮。

我想说的第三点是：王、于两位的这本书，名曰规范手册，是一本实用性很强的工具书，适合多方面多层次的读者使用。现在这类普及性的读物和工具书已经出版了不少，但是，十分注重语言文字规范的不多，把促进规范当成写作和出版的宗旨、把规范和不规范现象加以对照，给读者以详明的知识和印象的出版物更少。这是不是有些普及读物或工具书的编写者促进社会语言文字规范的意识还不够强的反映呢？王、于的这部手册，对近1900字（组）进行辨析，给读者提供了很大的方便。由此我想到，如果广大的语文工作者都增强规范意识，在自己类似的著作里突出一些语言文字规范知识，那将对我国全民文化素质的提高起到多大的作用啊。

感谢本书的两位作者为国家的语言文字工作这堆越烧越旺的火又添了一把柴，感谢他们给了我这样一个表达自己想说的话的机会；我希望他们能继续钻研，不断提高学术水平，在作好本职工作的同时，多为人们提供这方面高质量的精神食粮，也希望有更多的语文工作者加入到研究和写作这类图书的队伍中来。

1996年10月11日

## 编写说明

一、本书是针对目前社会上一些人常常将汉字读错、写错而编写的一部以正音、正字为目的的普及型汉语工具书，适合于中小学、中等师范学校和各类业余学校的语文教师、学生和自学青年，演员、播音员、电视节目主持人、编辑、记者和校对人员，文秘人员，计算机汉字库的字形设计、制作人员，以及其他具有中等文化程度的读者使用。

二、本书共分现行汉字的规范标准及汉字应用的有关规定、读音、书写三个部分。其中读音、书写两部分共辨析汉字近1900字（组），均在常用、通用字的范围之内（个别出现的非常用、通用字，则是在字形、字音比较中不能不涉及到的字）。这样做的理由，主要是常用、通用字使用频率高，构词能力强，实用价值大，读者只要正确掌握了常用、通用字的标准读音和规范写法，那么一般阅读和写作就不会遇到什么问题了。

三、本书的读音部分，列举大量字例分析归纳了造成误读的四种情况：因不恰当的“类推”而误读、因混淆了多音字的不同读音而误读、因难于识读而误读、因不了解现行规范而误读，等等。旨在通过正、误字音的对照比较，帮助读者排除误读的种种干扰，掌握标准的普通话读音。本书的书写部分，以容易写错、写别的字为主要内容。对容易写错的字，侧重从笔形、部件、笔顺、

笔画数等方面进行辨析；对容易写别的字，主要围绕所举的180余组形近易混字和音同、音近易混字，分别从形、音、义三方面进行辨析比较，找出致别的原因，帮助读者纠正别字。书写部分还列举了对原《简化字总表》（1964年）和《第一批异体字整理表》（1955年）进行调整后恢复使用的字，指出所举的34个字同样具有现行规范字的法定地位，应该掌握。此外，由于造成当前社会用字混乱的还有“二简”字及旧的印刷字形的影响两个原因，为了帮助读者分辨“二简”字和旧字形，本书把国务院已明令废止的《第二次汉字简化方案（草案）》第一表作为附录列出，同时列表详细比较了新旧印刷字形的细微差别，意在使读者正确掌握规范字和新字形，不用“二简”字和旧字形。

四、本书以国家语言文字工作委员会、国家教育委员会、广播电影电视部1985年12月27日联合发布的《普通话异读词审音表》为正音依据，以国家语言文字工作委员会和新闻出版署1988年3月25日发布的《现代汉语通用字表》为正字依据。字头均为规范字形，字头后列出所收字的标准读音。多音字用①②③分别注明不同的读音。为节省篇幅，一般不释义或不详列释义，确需释义的只选择常用的义项，不同义项分别用①②③标出，并分别举出常用词词例。对于易出现的误读或误写，则一一指出，并作扼要的辨析和比较，提醒读者注意。为了突出规范性和实用性，手册正文第一部分简要介绍了现行汉字的规范标准及汉字应用的有关规定，书后列有《普通话异读词审音表》《现代汉语通用字表》《标点符号用法》《出版物上数字用法的规定》四个附录，目的是帮助读者了解这些规范标准、法规规章制定、发布的时间、背景、适用范围和主要内容等，以便在日常使用时随时翻检和认真遵循。书前还编有“读音、书写部分分类目录”，逐项尽列全书所辨析的近1900个易读错、写错的汉字（组），便于广大读者查检使用。

# 总 目

序言 .....	许嘉璐 1
编写说明.....	1
分类目录.....	1—39
读音部分 (附笔画索引) .....	1
书写部分 .....	25
手册正文 .....	1—275
一、现行汉字的规范标准及汉字应用的有关规定 .....	1
(一) 规范标准简介 .....	3
(二) 国家部委关于用字管理的有关规定 .....	13
二、读音部分 .....	23—108
(一) 因不恰当的“类推”而容易误读的字 .....	23
(二) 因混淆了多音字的不同读音而容易误读的字 .....	45
(三) 因难于识读而容易误读的字 .....	94
(四) 因不了解现行规范而容易误读的字 .....	101
三、书写部分 .....	109—275
(一) 容易写错的字 .....	109
(二) 容易写别的字 .....	177
(三) 调整原字表后恢复使用的字 .....	250
(四) 已废止的“三简”字 .....	261
(五) 新旧印刷字形比较 .....	267

附录	276
普通话异读词审音表	276
现代汉语通用字表	307
标点符号用法	349
出版物上数字用法的规定	359
后记	367

# 分类目录

## 读音部分

(按音序排列)

### (一) 因不恰当的“类推”而容易误读的字

A	[24]	埃 ēi 毒 cī 隘 cī 媛 cī 谙 cīn 犴 cīn 遨 óo 鏖 áo 媢 ǎo	[25]	煲 bāo 邶 bēi 悖 bēi 焙 bēi 蓓 bēi 碚 bēi 迸 bèng 俾 bǐ 婢 bì 愎 bì 砭 biān 蝙 biān 卞 biàn 俵 biào 蹩 bié	[26]	濒 bīn 殡 bìn 摒 bìng 泊 bó 毫 bó 跛 bǒ 簸 bǒ 捕 bǔ 哺 bǔ 簿 bù	C	
B		稗 bài 浜 bāng				糙 cāo 钗 chāi 侪 chái		

覩	chān	[28] 觎	chú	戥	děng
谄	chǎn	蜍	chú	氐	dī
阐	chǎn	躇	chú	镝	dí
伥	chāng	怵	chù	蹠	diǎn
怅	chàng	绌	chù	玷	diàn
掣	chè	俶	chù	钿	diàn
郴	chēn	黜	chù	靛	diàn
琛	chēn	钏	chuàn	酊	dǐng
嗔	chēn	怆	chuàng	峒	dòng
谌	chén	戳	chuō	胴	dòng
碜	chēn	龌	chuò	笃	dǔ
[27] 珍	chēng	伺	cì	[30] 檳	dūn
瞪	chēng	徂	cú		
骋	chěng	猝	cù	E	
笞	chī	簇	cù	婀	ē
魑	chī	璀璨	cuǐ		F
茌	chí	粹	cuì	斐	fěi
踟	chí	皴	cūn	沸	fèi
跂	chǐ	忖	cǔn	孵	fū
饬	chì	嵯	cuó	甫	fǔ
炽	chì	厝	cuò	讣	fù
啻	chì	D			
忡	chōng	[29] 姒	dá	G	
舂	chōng	傣	dǎi	尬	gà
憧	chōng	聃	dān	垓	gāi
宠	chǒng	惮	dàn	冈	gāng
铳	chòng	澹	dàn	缟	gǎo
瘳	chōu	宕	dàng	骼	gé
畴	chóu				

舸	gě	桦	huà	矩	jǔ
亘	gèn	徊	huái	踽	jǔ
觥	gōng	獾	huān	屢	jù
垢	gòu	桓	huán	镌	juān
[31] 鸬	gū	浣	huàn	谲	jué
牿	guì	豢	huàn	麇	jūn
犷	guǎng	肓	huāng	K	
皈	guī	麾	huī	忾	
瑰	guī	晦	huì	龛	kān
癸	guǐ	秽	huì	罽	kān
刽	guì	J		伉	kàng
鲰	guì	[33] 缉	jī	瞷	kē
鳏	guō	畸	jī	恪	kè
椁	guǒ	箕	jī	绔	kù
H		即	jí	袞	kù
骸	hái	霁	jì	侩	kuài
秌	hān	菅	jiān	嵬	kuī
菡	hàn	箠	jiān	馗	kuí
秌	hàn	缄	jiān	[35] 唁	kuì
吭	háng	瞓	jiǎn	L	
沆	hàng	瞓	jiǎn	赉	lài
薅	hāo	臙	jiǎng	睐	lài
[32] 颤	hào	稽	jiē	婪	lán
诃	hē	拮	jié	捞	lāo
劾	hé	梗	jīng	醪	láo
讧	hòng	痉	jìng	酪	lào
祜	hù	[34] 犧	jū	羸	léi
笏	hù	咀	jǔ		

雷	lēi
爵	lèi
骊	lí
鹂	lí
栎	lì
莅	lì
棟	liàng
潋	liàn
瞭	liào
瞵	lìn
囹	líng
赂	lù
[36] 榆	lú

M

顛	mān
耄	mào
袤	mào
袂	mèi
憇	mèn
虻	méng
汨	mì
谧	mì
幕	mì
娩	mǎn
藐	miǎo
旻	mín
泯	mǐn

N	
挠	náo
讷	nè
拟	nǐ
[37] 呢	nì
O	
傩	nuó
懦	nuò
P	
葩	pā
帕	pà
爿	pán
蹒	pán
蟠	pán
滂	pāng
庖	páo
坯	pī
[38] 瞥	pí
裨	pí
癖	pǐ
媲	pì
僻	pì
骈	pián
殍	piǎo
姘	pīn

[39] 惫

绮	qǐ
憩	qì
慳	qiān
纤	qiān
惄	qiè
擎	qíng
黥	qíng
倾	qīng
祛	qū
龋	qǔ
悛	quān
绻	quān
券	quàn
悫	què
阙	què
逡	qūn

[40] 芮

R	rěn
荏	rěn
仍	réng
芮	ruì

S			
霎 shà	臀 tún	漩 xuán	
赡 shàn	柝 tuò	炫 xuàn	
艄 shāo	唾 tuò	绚 xuàn	
摄 shè		渲 xuàn	
娠 shēn	娲 wā	谑 xuè	
谥 shì	惋 wǎn	殉 xùn	
狩 shòu	[42] 桅 wéi	Y	
貅 shú	汶 wèn	俨 yǎn	
吮 shǔn	嚦 wō	怏 yàng	
俟 sì	妩 wǔ	谒 yè	
嗣 sì	坞 wù	漪 yī	
塑 sù		诣 yì	
髓 suǐ	晤 wù	谊 yì	
隧 suì		肄 yì	
T	X		
[41] 挞 tà	翕 xī	裔 yì	
榻 tà	膝 xī	吟 yín	
傥 tǎng	檄 xí	[44] 涌 yǒng	
剔 tī	禧 xǐ	黝 yǒu	
啼 tí	呷 xiā	迂 yū	
倜 tì	黠 xiá	龉 yǔ	
腆 tiǎn	纤 xiān	姽 yù	
汀 tīng	涎 xián	或多或 yù	
恸 tòng	舷 xián	Z	
荼 tú	骁 xiāo		
饨 tún	涓 xiáo	臧 zāng	
	[43] 酣 xù	箴 zhēn	
		缜 zhěn	
		拯 zhěng	

帙 zhì  
栉 zhì  
贮 zhù

懾 zhuàng  
谆 zhūn  
渍 zì

[45] 篆 zuǎn  
祚 zuò

## (二) 因混淆了多音字的不同读音而容易误读的字

(按照每个多音字依字母顺序排在第一位的读音为序排列, 每个多音字的读音注在字头后面。)

### A

[45] 腌 ā  
yān  
艾 ài  
yì  
熬 āo  
áo  
[46] 扳 ào  
niù

### B

扒 bā  
pá  
伯 bǎi  
bó  
柏 bǎi  
bó  
膀 bǎng  
pāng  
páng

炮 bāo

páo

[47] 剥 bāo

bō

薄 báo

bó

堡 bǎo

bǔ

暴 pù

bào

pù

背 bēi

bèi

[48] 臂 bei

bì

奔 bēn

bèn

绷 bēng

běng

běng

bēng

[49] 泌 bì

mì

秘 bì

mì

辟 bì

pì

便 biàn

pián

膘 biāo

piào

屏 bǐng

píng

[50] 泊 bó

pō

卜 bo

bǔ

埔 bù

pǔ

### C

cǎn

藏	chán		chuò		zhuàng
藏	cáng	[53]	剽	chāo	攒
	zàng			jīǎo	zǎn
增	cēng		车	chē	D
	chēng			jū	
曾	céng		称	chèn	[56] 大 dà
	zēng			chēng	dài
叉	chā		铛	chēng	逮 dǎi
	chá			dāng	dài
	chǎ		乘	chéng	当 dāng
	chǎ			shèng	dàng
[51] 差	chā	[54]	盛	chéng	[57] 刎 dāo
	chā			shèng	dáo
	chāi		澄	chéng	提 dī
	cī			dèng	tí
刹	chà		匙	chí	调 diào
	shā			shi	tiáo
单	chán		冲	chōng	[58] 钉 dīng
	dān			chōng	dǐng
	shàn	[55]	处	chǔ	铤 dǐng
[52] 禅	chán			chù	tǐng
	shàn		畜	chù	垛 duǒ
颤	chàn			xù	duò
	zhàn		揣	chuāi	E
场	cháng			chuǎi	
	chǎng			chuài	
吵	chāo		创	chuāng	恶 è
	chǎo			chuàng	è
绰	chāo		幢	chuáng	wù