

周恩來的藝術世界叢書

ZHOUE NLAIDEYISHUSHIJIJIECONGSHU



周恩來的 思維藝術



山東大學出版社



ZHOUE NLAIDEYISHUSHIJIJIECONGSHU

K827.7

125

86189

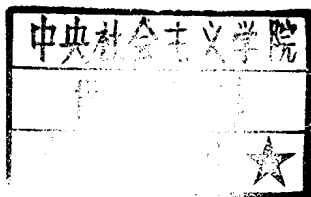
《周恩来的艺术世界》丛书

周恩来的思维艺术

刘涇山 时学军 著



200359539



山东大学出版社

1992年·济南

鲁新登字 09 号

责任编辑:周广璜

装帧设计:姬 伟

《周恩来的艺术世界》丛书
周恩来的思维艺术

刘泾山 时学军 著

*

山东大学出版社出版发行

济南书刊印刷厂印刷

*

850×1168 毫米 1/32 9.25 印张 200 千字

1992 年 4 月第 1 版 1992 年 4 月第 1 次印刷

印数:1—53000 册

ISBN 7—5607—0684—3/B·41

定 价:4.50 元

《周恩来的艺术世界》丛书

主 编 张 伟 刘涇山 王永盛

副主编 衣 安 葛 武 普 树

编 委 (以姓氏笔画为序)

王永盛 刘涇山 衣 安

纪 宏 时学军 张 伟

张 明 季 明 葛 武

普 树 路则逢

前 言

在中国现代史上，周恩来的一生是最有光彩的篇章之一。

周恩来是声震中外的杰出的政治家、外交家。八十二年前，他还是一个十二岁的小学生的時候，就已经响亮地发出了“为了中华之崛起”的时代强音。他躊躇满志、风流倜傥。二十三岁就与刚刚诞生的中国共产党融为一体，二十五岁他已是中国社会主义青年团旅欧总支部书记，二十六岁荣任黄埔军校政治部主任。他在创办黄埔军校、推动北伐战争、领导南昌起义、万里长征、解决西安事变、举行重庆谈判、促成遵义会议的胜利以及创建中华人民共和国等一系列重大历史事件中，都发挥了关键性的作用，取得了开创性的伟大功绩。解放后，“为了中华之崛起”，他日理万机，鞠躬尽瘁。重病住院，还出席了四届人大，并作了重要报告。直到他生命垂危的弥留之际，还牵挂着党和国家的前途命运。难怪他的逝世，令人们的恸哭之声，撼山岳、震寰宇，连在台湾的国民党内他过去的敌人，对他的病逝都深感惋惜。

周恩来是新中国的首任总理，也是终身总理。建

国后直到他去世，他已成为总理的化身，而总理却成了他的代名词。人民爱总理，总理爱人民。他与人民已是血肉相连，心心相印。

他一生先天下之忧而忧，后天下之乐而乐，为国为民，事必躬亲，鞠躬尽瘁。“为了中华之崛起”，他东渡日本，西赴欧洲，风萧萧，路漫漫，上下求索救国的真理。为了革命的胜利，他周密计划，精心组织，打响了南昌起义的第一枪。在那些血雨腥风的岁月里，在敌人剑拔弩张咄咄逼人的情势下，他总是站在斗争的第一线，置个人安危于度外。他身入虎穴，临危不惧，或唇枪舌箭据理力争，当面揭露敌人的阴谋；或巧妙周旋，智斗顽敌，虎口拔牙，……新中国成立后，为了国家的富强，人民的幸福，他殚精竭虑，废寝忘食，使自己心脏的最后一跳停止在“为了中华之崛起”的思虑操劳之中。

他一生谦虚谨慎、不骄不躁、心怀坦荡、光明磊落。他对国家和人民的贡献犹如滔滔江河，可他从不居功自傲；他身居要职、地位显赫，但他从不锋芒毕露，盛气凌人。他总是尊重别人，总是对人温和挚诚，他居高位、握大权，但他从无非分之想、越位之举，他总是把自己放在毛泽东的辅佐地位，忠心不二地贯彻执行毛泽东思想，直到他要与之创造的一切永别时，他的床头还放着毛泽东的指示，他的耳边还聆听着毛泽东的声音。他的胸怀清澈如山泉，他的品格光明如

日月。

他是人民的好总理，他能从中国的实际出发，有自己的稳妥创新、统筹兼顾、协调务实的管理艺术。用这一套管理艺术，他使一个贫穷落后、饱受战争创伤，国内外环境险恶的新生的人民共和国，在很短的时间里，财政收支平衡，物价稳定，百业兴隆，人民安居乐业，科学技术迅速提高，国防日益现代化，工农业生产蒸蒸日上。身为总理，他用自己的管理艺术，把国家的各行各业、各个方面的事情都总的理顺了理好了。

他是杰出的外交家。他不仅有外交家的头脑、胸怀、气质和风度，更富有外交艺术的魅力。他的音容笑貌，举手投足，一言一行，都是他外交艺术的有机组成部分。连同他外交活动的时间安排、地点选择、接见方式、轻重缓急，都充满着外交艺术的奥秘，就连敌人也不能不为之折服。他在外交场合的每一次出现，都会给人们带来新的希望，都是成功的象征，胜利的标志。

周恩来的成功和魅力，除了其他条件和因素外，富有艺术特色的语言是其重要的、必不可少的因素。早在他在南开中学求学时，就多次荣获全校和天津市校际国文和讲演比赛第一名。他的语言以其精辟、准确而富有思辨性和战斗力而著称。他可以三言两语使复杂的问题得以解决，又可以在谈笑间使对方的诘难尴尬难堪，还能以精当而饱含情理的语言使本来矛盾着的各方最后接受他的见解。说他是能言善辩极富诱

惑力和鼓动性的演说家和语言学家，是一点儿也不过分的。

周恩来还是一位“眉头一皱，计上心来”的思想家，除了他丰厚的著述可以反映他的思想体系外，他那敏捷灵活而富有创造性的思维艺术，也是世界上几代政治家、外交家中屈指可数的。美国著名记者白修德说周恩来是他所见过的三位伟人中的一个；亨利·基辛格说周恩来是他平生所见到的两三个给他印象最深刻的人物中的一个，“具有无限的耐心，非凡的智慧，敏感”；曾担任过联合国秘书长的哈马舍尔德则声称周恩来是“迄今我在外交政治中所见到的最超凡的头脑”。

总之，周恩来是中国人民的骄傲，他把自己的一生都融进了“为了中华之崛起”的理想和实践之中，他没有自己的荣辱得失，连同他的骨灰都撒进了祖国的大地江河，他一生抚养了无数个孩子，但没有一个是他自己的亲生儿女。他对国家、对人民，连同他的爱情，都是一心一意，坚贞不移。他的品格是至高无上的，他是几千年来中国人民美德的集合、智慧的结晶。

编 者

1992年1月

目 录

前 言	(1)
-----------	-----

周恩来的“心诀”	(1)
----------------	-----

思路，从这里出发

——调查研究·群众路线·实事求是

革命从调查研究社会开始	(5)
-------------------	-----

少年周恩来目睹民族危亡、山河破碎的现实，发出“为中华之崛起而读书”的壮志。

他在旅日日记中写道：日本人的一切的行事“都可以用求学的眼光看”。1921年周恩来赴西欧作“社会实况之考察”，认为“凡百现象固皆为所应研究之科目”。对社会现实的深切了解，使周恩来接受了马克思主义：“一线阳光穿云出，愈见皎妍。”……

踏遍青山人未老	(13)
---------------	------

肥大型布鞋的来历。周恩来喝社员食堂锅里剩下的玉米面糊糊。与市民一起挤公共汽车，在北京城转了大半圈。在上海，周恩来到里弄串门，与市民拉家常。在杭州，踏遍茶山路，访问茶农家。海南岛问橡胶，黑龙江解决“犁后喘”。消灭黄烟，保持蓝天。

今天，我们多么需要这种“踏遍青山”的精

神啊！……

“主动送上门来的，你们不调查，还到哪里去调查？”…………… (23)

周恩来参加会议，不满足于看看书面材料，听听汇报，而是利用会上会下的一切机会，向来自实际、来自基层的同志进行调查……

向日本来宾询问农业机械化…………… (30)

孔夫子有个“每事问”，周恩来则是凡事必调查研究。他接见日本农村青年访华团，进行了长达四个小时的谈话，详细询问农业机械化，深深打动了外宾的心，致使常山团长回国后专门请从事农村研究的菅沼正久教授，收集资料，再次访华……

我党第一个明确使用“群众路线”概念的领导人…………… (32)

1929年9月，周恩来在给红四军前委的指示信中指出：“关于筹款工作，亦要经过群众路线。”群众路线是党的生命线，也是党的思想路线……

“离开了群众，我们就会枯死！毙死！”…………… (34)

中央领导要来，王府井百货公司的人员急忙向外撵顾客。周恩来严厉批评了这种做法，说：“离开了群众，我们就会枯死！毙死！”周恩来：“共产党要相信群众嘛。你们可不要让我们脱离群众啊！”视察干部子弟学校……

“官僚主义要不得。” (40)

波音 720 飞机发动机起火，要求空中放油降落。民航值班室层层请示，前后通过十六道关口，无一人做主。周恩来以此为例，狠批脱离实际，不关心群众的官僚主义……

一有空就到群众中去 (46)

冒雨接见群众。 徒步到汽车场同工人们见面。 到农民李延英家里，指着挂在墙上的簋子风趣地说：“你们这里叫它‘猫叹气’吧？”

“宰相”串门看五爷……

领导干部要广交朋友 (50)

周恩来的朋友遍天下。他不但拥有大批上层人物朋友，而且拥有千千万万个工人朋友、农民朋友、知识分子朋友……

“没关系，你们的手不脏。” (57)

周恩来紧紧地握住太原钢厂工人史悠国那双油腻的手。 见于淑华正要找东西擦手，周恩来赶快制止说：“没关系，没关系，你们的手不脏。”……

“咱们都是同志嘛，……” (59)

周恩来握着哨兵的手说：“咱们都是同志嘛，不要向我敬礼！” 一摄影师把他的肩膀当支架，周恩来亲切地说：“同志，没关系，这有什么呢！” 周恩来亲自为杨立三抬棺送葬。 请普通代表先进饭店大门。 和理发师傅朱殿

华是要好的朋友……

“我也是为人民服务的。”…………… (63)

周恩来用他那颗滚烫的心，温暖了四百六十万灾区人民。周恩来对十三陵水库工程指挥部负责人说：“能不能帮助迁居的群众把房子盖好一点？”在密云水库工地上，周恩来对有关负责人说：“你们就是见物不见人，你们不把移民的房子盖好，我再也不来了。”周恩来捐款给温泉人民建浴室……

“不能当群众的尾巴。”…………… (68)

周恩来说：群众才是真正的英雄，要尊重群众，又不能当群众的尾巴，也不能对群众搞“命令主义”……

中国必须走现代化之路…………… (69)

从中国的实际出发，1954年9月，周恩来在第一届全国人民代表大会上，代表党和国家第一次发出了四化建设的伟大号召……

“不要以为我们什么都能搞，……”…………… (71)

周恩来说：不要以为我们什么都能搞，要批判地学习外国的东西。周恩来引用讽刺诗，批评不顾事实，盲目排外的虚无主义思想……

“在你这样的领导人身边工作，是一点也马虎不得！”…………… (75)

周恩来称“黄金”。“四十九加三等于多少？”……

“这不是叫人头搬家吗？” (79)

周恩来：“这不是叫人头搬家吗？”这是弄虚作假，“克里空”作风，是错误的。“不要护短，应该实事求是嘛，都应该展出来！”

“有‘三关’就比较辩证了，尽写好的怎么行？”

“你讲，绝不会给你戴帽子。”

“认识经济发展的客观规律，才能指导经济工作。” (82)

周恩来断定：国民党政府停用法币，改发金元券，物价稳定不会超过三个月。何以旧人民币一万元相当于新人民币一元？用控制基建总额的办法来保持物资供应平衡。周恩来说：社会主义是以社会发展的必然规律实现的，用逼的办法，也逼不出社会主义来。周恩来论实事求是

通向自由王国之路

——辩证的思维方式

“面壁”与“破壁” (93)

1917年9月，周恩来从津门登轮东渡，写下豪迈诗篇：“大江歌罢掉头东，邃密群科济世穷。面壁十年图破壁，难酬蹈海亦英雄。”这首诗，集中地表现了他对学与用、知与行、认识与实践辩证关系的深刻理解和一实践履

“碰壁”与“破壁” (98)

周恩来跟常人一样也有失败，而且有过许

多次失败。与众不同的是，他能从失败中学到更多的东西……

论卑而易行 (103)

管仲治齐“论卑而易行”，终使齐“九合诸侯，一匡天下”；周恩来治国，“论卑而易行”，使国泰民安，“四化”有望。与管仲相比，周恩来的“论卑而易行”包含了丰富得多的内容……

“要坐飞机看全貌，不能光看典型。” (108)

某省宣传解决了全省的水土流失问题。周恩来带领他们乘直升飞机看下边的荒山土岭依旧。周恩来感慨地说：“要坐飞机看全貌，不能光看典型。”……

“一叶知秋”与“一叶障目” (112)

周恩来喜欢作典型调查，解剖“麻雀”，因为共性寓于个性之中，“一叶落知天下秋”；周恩来不赞成把“一叶”贴在眼睛上遮住视线，不见泰山。他的做法是：“蹲下来”作典型调查，“飞上去”总览全貌……

两个耳朵、两只眼睛的妙用 (117)

周恩来说：一个人生着两个耳朵，“能听正面的，也能听反面的”；生着两只眼睛，“能看白的，也能看黑的”；生着两个鼻孔，“能闻香的，也能闻臭的……”其精神实质，就是从两面看全面的辩证思维方式……

称赞李世民和魏征 (122)

1962年“七千人大会”上，周恩来说：“唐代皇帝李世民，能听魏征的反对意见，‘兼听则明’，把唐朝搞得兴盛起来。他们是君臣关系，还能做到这样，我们是同志关系，就更应该能听真话了。”从思维方式上说，这叫做从反面看全面……

“头脑发热了的，用冷水洗洗。” (127)

周恩来说：“头脑热的时候，总容易看到一面，忽略或不太重视另一面，不能辩证地看问题。”……

“多、快”与“好、省” (130)

1956年七、八月间，周恩来在修改二五计划的建议草案时，断然将“以多、快、好、省的精神”一句删掉了。为此他屡遭批判终不悔，因为“多、快、好、省”是一个有机统一的整体，它们相互制约相互补充，缺一不可。片面强调“多、快”，而忽视“好、省”，也就失去了它应有的意义……

“两个拳头，一个屁股。” (133)

周恩来说：尖端科技和尖端武器是“两个拳头”，基础工业是“一个屁股”。只有“屁股坐稳了，两个拳头才能打出去……”……

“两条腿走路” (137)

三大改造后在所有制上片面求纯。周恩来

说：主流是公有制，也要搞一点私营的。在“大跃进”大搞土法上马时，周恩来大讲“两条腿走路”；“要中央和地方并举，大、中、小并举，土洋并举”。“群众运动和集中领导相结合”，“发扬民主，不能没有必要的规章制度”。

在对日外交上，也要“两条腿走路”：民间交流与官方交往并举……“两条腿走路”就是搞“两点论”，不搞“一点论”……

两条战线的斗争 (142)

在反倾向斗争中，周恩来主张有“左”反“左”，有右反右；反右防“左”，反“左”防右，防止一种倾向掩盖另一种倾向，通过右把握反“左”的分寸，通过“左”把握反右的分寸，其思维方式的特点是：“在对立的统一中把握对立面。”……

水至清则无鱼 (154)

周恩来强调：要画一个最大的圈子，把绝大多数人团结在一起，不能“画地为牢”。要能够团结有缺点的人，甚至反对过自己的人一道工作。容不得人家有缺点，有过失，只能使自己成为孤家寡人，这叫做“水至清则无鱼”，是不符合辩证法的……

“领导群众的方式和态度要使他们不感觉我们是在领导。” (159)

周恩来从不以领导自居，群众却把他看作

最尊敬的领导；他从来不发号施令，强加于人，
他的意见却总是被群众自觉地雷厉风行地执
行。其中的奥妙在哪里呢？……

阿莉阿德尼公主的引线 (164)

阿莉阿德尼公主给希腊英雄提修斯一个线团，
帮助他走出迷宫；周恩来也有一条帮助他千丝万
缕的复杂事物理出头绪来的引线，这条“引线”使
他成为举世闻名的“解决困难问题的能手”……

“大跃进”与“反冒进” (172)

“大跃进”与“反冒进”的对立，是毛泽
东与周恩来两位巨人的对立，也是两种思维方
式的对立：毛泽东夸大了人的主观能动性的作
用，周恩来则强调客观物质条件和客观规律性；
毛泽东迷恋大规模的、急风暴雨式的群众运动，
周恩来则信赖科学的组织管理，稳扎稳打地前
进。对此，历史做出了公正的评判……

“找出此时此地的特点” (180)

具体问题具体分析，“找出此时此地的特
点”，是马克思主义的活的灵魂，也是周恩来思
维方式的精髓和活的灵魂……

“百花齐放，百家争鸣”是一个普遍适用的方
针 (189)

周恩来认为，文艺上的“百花齐放”，首要
的前提是题材的多样化，然后才是形式和风格
的多样化；科学要争鸣，不能独断，社会生活